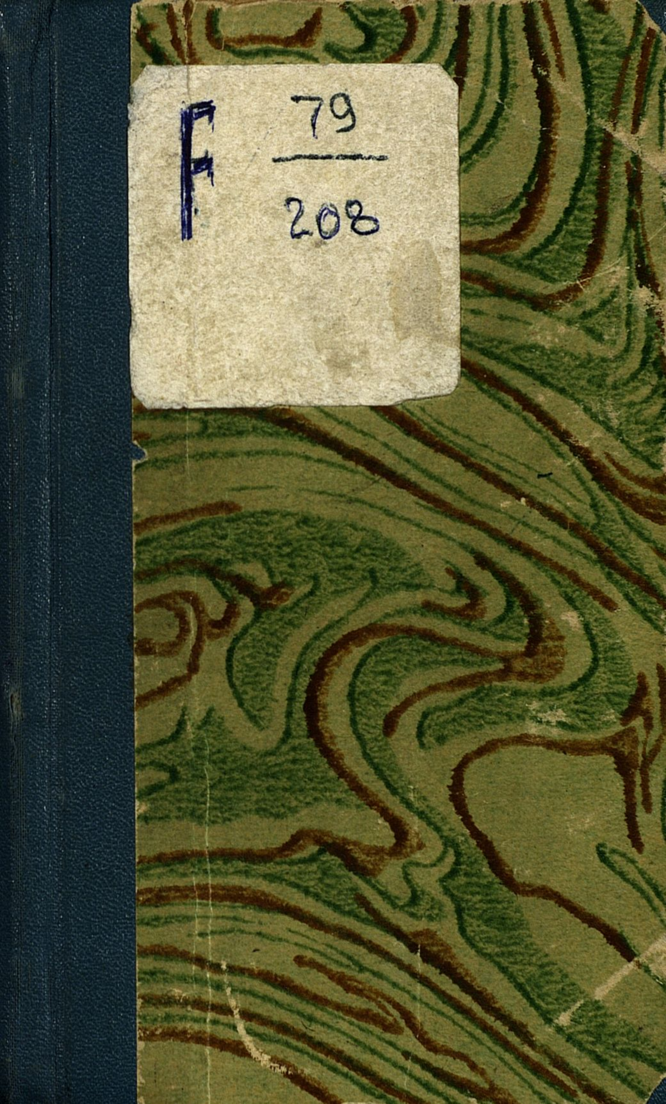

F
79
208

20/12 87 Бш[illegible]

29. 3. 90 стрвсе П.

12/6 90 кр штель

5/12 ср нег

ИМПЕРАТОРСКОЕ РУССКОЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО.
МОСКОВСКОЕ ОТДѢЛЕНІЕ.
Постоянная Комиссія по техническому образованію.

ПО МОСКВѢ
И ЕЯ ОКРЕСТНОСТЯМЪ.

Путеводитель - справочникъ для туриста и москвича.

И. Ѳ. Горностаева и Я. М. Бугославскаго.

Съ 50 иллюстраціями достопримѣчательностей, планомъ Кремля, картою окрестностей Москвы и планомъ г. Москвы.

Изданіе въ пользу вечернихъ и воскресныхъ классовъ для рабочихъ М. О. И. Р. Т. О.

Цѣна въ переплетѣ 1 р. 25 к.

Типографія Т-ва И. Д. Сытина, Валовая улица, свой домъ.
МОСКВА. — 1903.

Дозволено цензурою. Москва, 23 августа 1902 года.

Отъ редакціонной комиссіи.

Чистая прибыль, которая получится отъ продажи настоящей книги, поступитъ въ пользу образовательныхъ учрежденій Постоянной Комиссіи по техническому образованію Московскаго Отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго Общества.

Настоящій путеводитель явился въ свѣтъ, благодаря любезному предложенію секретаря Постоянной Комиссіи И. Ѳ. Горностаева и другого автора этой книжки Я. М. Бугославскаго, предоставившихъ свой почтенный трудъ для изданія въ пользу образовательныхъ учрежденій Комиссіи. Это предложеніе было сдѣлано на одномъ изъ засѣданій Комиссіи въ концѣ 1901 г. и было принято ею съ благодарностью, при чемъ для скорѣйшаго осуществленія изданія была избрана изъ числа непремѣнныхъ членовъ Постоянной Комиссіи редакціонная комиссія, въ составѣ И. Ѳ. Горностаева, Н. В. Касаткина и Н. В. Тулупова, которая и несетъ отвѣтствѣнность за исполненіе возложеннаго на нее порученія. Въ предѣлахъ возможныхъ денежныхъ средствъ и другихъ наличныхъ условій Комиссія старалась улучшить внѣшнюю сторону изданія, снабдивъ его цѣлымъ рядомъ иллюстрацій. Комиссія считаетъ долгомъ выразить благодарность правленію торгово-промышленнаго

товарищества Ярославской Большой Мануфактуры за сдѣланное имъ денежное пожертвованіе на изданіе.

Всякія указанія со стороны публики на промахи и неточности, которые могутъ встрѣтиться въ книгѣ, будутъ съ благодарностью приняты комиссіей во вниманіе. Въ слѣдующемъ изданіи Комиссія надѣется дать улучшенный планъ г. Москвы.

Денежный отчетъ по изданію настоящей книжки будетъ своевременно опубликованъ въ годичномъ отчетѣ Постоянной Комиссіи по техническому образованію М. О. И. Р. Т. О.

Отъ составителей.

Предлагая читателямъ настоящій путеводитель-справочникъ «По Москвѣ и ея окрестностямъ», составители его надѣются, что эта книжка окажется *полезной* при ознакомленіи съ г. Москвой.

Москва въ прошломъ и настоящемъ, съ ея памятниками старины и современными достопримѣчательностями, Москва не только съ внѣшней стороны, но и во внутренней ея жизни,—такова *идея*, руководившая составителями при написаніи этой книжки. Убѣдившись, что обычное индивидуальное описаніе тѣхъ или другихъ достопримѣчательностей и сторонъ жизни столицы не даетъ цѣльной и живой картины описаннаго, составители сочли необходимымъ дать рядъ связныхъ *очерковъ*, объединившихъ разрозненныя описанія. Въ этихъ видахъ для вполнѣ компетентнаго описанія наиболѣе важной — *художественной* стороны составителями привлечена *специальная статья Ѳ. Ѳ. Горностаева:* «Очеркъ развитія Москвы въ художественно-архитектурномъ отношеніи».

Почти всѣ отдѣлы представляютъ собой *оригинальныя статьи*, составленныя на основаніи послѣднихъ свѣдѣній какъ печатныхъ, такъ и лично добытыхъ. Приложивъ все стараніе къ тому, чтобы путеводитель-справочникъ отвѣчалъ *потребностямъ настоящаго времени*, составители считаютъ долгомъ оговориться, что задача эта вполнѣ не выполнима: многое исчезаетъ, многое мѣняется, многое является вновь. Составители старались привести по возможности всѣ главнѣйшія данныя *по статистикѣ* Москвы, воспользовавшись новѣйшими опубликованными данными послѣдней переписи 1902 г. Къ сожалѣнію, обѣщанная на стр. 67 статистика занятыхъ въ торговлѣ и промышленности лицъ не могла быть приведена въ путеводителѣ по независящимъ отъ составителей обстоятельствамъ. Кромѣ того, благодаря появленію лишь въ самое послѣднее время почтеннаго труда нашего извѣстнаго археолога И. Е. Забѣлина: «Исторія города Москвы», составители успѣли воспользоваться ею только при составленіи части историческаго очерка и надѣются дать читателямъ наиболѣе интересныя ея свѣдѣнія въ *Очеркѣ по исторіи Кремля* въ ближайшемъ изданіи. Стремясь къ тому, чтобы путево-

дитель-справочникъ наиболѣе удовлетворялъ *практическимъ цѣлямъ* при ознакомленіи съ Москвой, составителями приводятся въ описательномъ отдѣлѣ по возможности всѣ современныя свѣдѣнія, а также болѣе подробное описаніе музеевъ, галлерей, собраній памятниковъ старины и т. п., при чемъ эта часть для болѣе удобнаго пользованія напечатана крупнымъ шрифтомъ, а всѣ историческія свѣдѣнія — мелкимъ шрифтомъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, описательный отдѣлъ носитъ въ себѣ отступленіе отъ обычно принятаго способа группировки достопримѣчательностей по категоріямъ ихъ (музеи, соборы и т. д.); составителямъ казалось, что способъ послѣдовательнаго описанія ихъ *въ территоріальномъ порядкѣ* цѣлесообразнѣе въ видахъ большаго удобства и экономіи во времени при ознакомленіи съ достопримѣчательностями на мѣстѣ. Для тѣхъ же, кто пожелалъ бы познакомиться съ любой достопримѣчательностью или рядомъ ихъ, прилагается *алфавитный указатель названій* ихъ (на стр. X). Составителями также дается *рядъ пособій* для практическаго пользованія: таблица времени открытія музеевъ, галлерей и т. п. (стр. 116), планы: Кремля (стр. 119), Политехническаго музея (стр. 220), карта окрестностей Москвы и указатель къ плану г. Москвы (стр. 425). Наконецъ, *для справочныхъ цѣлей* дается подробный систематическій адресный указатель учрежденій, составленіе котораго встрѣтило наибольшія трудности и естественные пробѣлы.

Озаботившись подборомъ до 50 *иллюстрацій достопримѣчательностей,* составители, къ сожалѣнію, должны были отказаться, по чисто экономическимъ соображеніямъ, отъ нѣкоторыхъ новыхъ снимковъ и отъ лучшаго плана г. Москвы. Это наиболѣе слабая сторона изданія, которую видятъ сами составители. Все остальное откроетъ судъ публики, судъ печати. Составители отнесутся къ нему со всѣмъ вниманіемъ и постараются въ слѣдующихъ изданіяхъ исправить и улучшить предлагаемую нынѣ книгу, на которую потрачено такъ много времени, труда и заботъ.

Въ виду этого, составители обращаются ко всѣмъ читателямъ съ убѣдительнѣйшею просьбою сообщить имъ о всѣхъ пробѣлахъ, недостаткахъ и возможныхъ ошибкахъ въ изданіи и о желательныхъ исправленіяхъ ихъ — по адресу Постоянной Комиссіи по техническому образованію М. О. И. Р. Т. О. (М. Знаменскій пер., реальное училище К. К. Мазинга), для составителей путеводителя-справочника.

Августъ. 1902 г.

Оглавленіе.

Стр.

ИЛЛЮСТРАЦІИ.

Алфавитный указатель названій

достопримѣчательностей, учрежденій, мѣстностей и проч., описанныхъ въ путеводителѣ.

Цифры означаютъ страницы.

В.

Г.

Д.

З.

И.

К.

Л.

М.

Р.

С.

Т.

У.

ЛѢТОПИСЬ МОСКВЫ.

Годы:

1147. *Первое лѣтописное* извѣстіе о Москвѣ.
1156. Поселокъ Москва устраивается *городомъ*.
1238. Сожженіе города татарами Батыя.
1272. Основаніе *удѣльнаго* Московскаго *княжества*.
1293. Взятіе Москвы татарами Дюденя.
1323. Перенесеніе митрополичьей каѳедры въ Москву.
1326. Закладка первой *каменной церкви* (Успенскаго соб.).
1328. Основаніе *великаго* Московскаго княжества.
1332. Голодъ въ Москвѣ.

1328, 1337, 1342, 1343. Громадные пожары въ Москвѣ.

1352. Моровая язва въ Москвѣ.
1365. Опустошительный пожаръ въ Москвѣ.
1366. Кремль обносится каменными стѣнами.
1380. Выступленіе русскихъ войскъ изъ Москвы на Мамая.
1382. Разгромъ Москвы Тохтамышемъ.

1390, 1395, 1445, 1458. Сильные пожары въ Москвѣ.

1471. Первый частный *кирпичный домъ* въ Москвѣ (купца Таракана).
1478. Покореніе В. Новгорода Москвою.
1484—1508. Постройка каменныхъ палатъ (Бол. Кремлевскаго дворца).
1493. Истребленіе Москвы пожаромъ.
1497. Изданіе Судебника Ивана III.
1502. Паденіе монгольскаго ига.
1532. Первая *шатровая* каменная церковь (Вознесенія въ с. Коломенскомъ).
1547. Страшные пожары при Иванѣ Грозномъ.
— Принятіе *царскаго* титула Иваномъ Грознымъ.
1550. Первый *земскій соборъ* въ Москвѣ.
— Изданіе новаго Судебника Ивана IV.
1551. Стоглавый соборъ.
1554—1559. Постройка церкви *Василія Блаженнаго*.
1564. Первая типографія на Руси печатаетъ *первую книгу* «Апостолъ».
1565—1572. Время опричнины Ивана Грознаго.

Годы:

1571. Сожженіе Москвы крымскими татарами.
1586—1593. Постройка каменныхъ стѣнъ вокругъ Бѣлаго города.
1589. Учрежденіе патріаршества.
1592. Запрещеніе свободнаго перехода крестьянъ.
— Земскій соборъ *избираетъ царемъ* Бориса Годунова.
1601. Постройка колокольни *Ивана Великаго*.
1612. Освобожденіе Москвы отъ поляковъ.
1613. Земскій соборъ избираетъ царемъ Михаила Романова.
1637—1640. Устройство земляного вала вокругъ города.
1649. Изданіе Соборнаго уложенія Алексѣя Михайлов.
1654. Исправленіе богослужебныхъ книгъ при Никонѣ.
1655. Чума.
1682. Основаніе славяно-греко-латинской *духовной академіи*.
— Уничтоженіе мѣстничества.
— Помѣстный соборъ противъ Никиты Пустосвята.
1698. Послѣдній бунтъ стрѣльцовъ.
1701. Первый точный счетъ обывательскихъ дворовъ при Петрѣ.
— Первый публичный *театръ* въ Москвѣ.
1703. Изданіе первой русской *газеты*.
1713. Перенесеніе столицы въ С.-Петербургъ.
1755. Основаніе Московскаго *университета* (12 января).
1763. Учрежденіе Воспитательнаго дома въ Москвѣ.
1771. Чума и бунтъ въ Москвѣ.
1775. Казнь Пугачева въ Москвѣ.
1812. Вступленіе Наполеона въ Москву (2 сентября).
— Выходъ его и взрывъ Кремля (11 октября).
1818. Открытіе памятника Минину и Пожарскому.
1824. Открытіе Большого театра.
1829. Первая выставка мануфактур. издѣлій.
1839. Закладка храма Христа Спасителя (близъ Кремля).
1861. Объявленіе манифеста 19 февраля объ отмѣнѣ крѣпостного права.
1866. Открытіе новыхъ судебныхъ учрежд. въ Москвѣ.
1867. Этнографическая выставка и славянскій съѣздъ въ Москвѣ.
1872. Политехническая выставка въ Москвѣ.
1880. Открытіе памятника А. С. Пушкину.
1882. Всероссійская выставка въ Москвѣ.
1883. Освященіе храма Христа Спасителя.
1892. Постройка зданія городской Думы.
1893. Открытіе новыхъ Верхнихъ торговыхъ рядовъ.
1898. Открытіе памятника Царю-Освободителю въ присутствіи представителей отъ земской Россіи.
1902. Однодневная перепись Москвы.

Скалозубъ:
«Москва — дистанція огромнаго размѣра».

А. С. Грибоѣдовъ.

(«Горе отъ ума»).

Ты знаешь градъ, заслуженный и древній,
Который совмѣстилъ въ свои концы
Хоромы, хижины, посады и деревни,
И храмы Божіе, и царскіе дворцы?
. . . .
Достойный градъ! Тамъ Мининъ и Пожарскій
Торжественно стоятъ на площади.
Тамъ уцѣлѣлъ остатокъ древне-барскій
У каждаго патриція въ груди.
Въ купечествѣ, въ сословіи дворянскомъ
Тамъ безкорыстіе, готовность выше мѣръ:
Въ послѣдней ли войнѣ, въ вопросѣ ли крестьянскомъ —
Мы не одинъ найдемъ тому примѣръ . . . .
. . . .
Волшебный градъ! Тамъ люди въ дѣлѣ тихи,
Но говорятъ, волнуются за двухъ;
Тамъ отъ Кремля, съ Арбата и Плющихи —
Отвсюду дуетъ чисто русскій духъ;
Все взоры веселитъ, все сердце умиляетъ,
На выспренній настраиваетъ ладъ —
Царь-колоколъ лежитъ, Царь-пушка не стрѣляетъ,
И сорокъ-сороковъ безъ умолку гудятъ.

Н. А. Некрасовъ.

(„Дружеская переписка Москвы съ Петербургомъ“).

I.

Историческій очеркъ Москвы.

„Приди ко мнѣ, брате, въ Москову
Буди, брате, ко мнѣ на Москву!"

Таково *первое* и самое достопамятное *лѣтописное слово о Москвѣ*, съ которымъ суздальскій князь Юрій Долгорукій обратился къ своему союзнику сѣверскому князю Святославу Ольговичу, приглашая его на пиръ въ свою вотчинную усадьбу. Слово это случайно записано лѣтописцами *подъ 1147 г.* Москва носила тогда и другое названіе *Кучкова* (Куцкова), полученное ею отъ мѣстнаго вотчинника боярина Степана Кучки, которому ранѣе принадлежали окрестныя села и деревни, перешедшія затѣмъ къ князю Долгорукому.

«Итакъ, княжеская исторія Москвы начинается отъ перваго упоминанія о ней лѣтописи въ 1147 г. Но Московскій и именно Кремлевскій поселокъ существовалъ гораздо прежде появленія въ этихъ мѣстахъ владѣтелей княжескаго Рюрикова рода». Глубокая древность поселка подтверждается найденными въ Кремлѣ въ 1847 г. предметами языческаго времени и близъ Кремля при постройкѣ храма Спасителя 2 серебряными арабскими диргемами 862 и 866 гг. «Эти находки должны относиться, по всему вѣроятію, къ концу 9 или къ 10 столѣтію». Вмѣстѣ съ тѣмъ, онѣ указываютъ «на особое богатство и знатность древнихъ обитателей Кремлевской береговой горы». Подобныя же находки, обнаруженныя и въ другихъ курганахъ Московской области, свойственны примосковскому древнему населенію, которое было весьма значительно, судя по многочисленнымъ курганамъ, особенно по верхнему и нижнему теченію рѣки Москвы, въ мѣстностяхъ селъ Спасъ-Тушина и Царицына. «Такимъ образомъ, благодаря этимъ памятникамъ курганной эпохи, мы получаемъ достовѣрнѣйшее свидѣтельство не только о тысячелѣтней древности Крем-

левскаго поселка, но и о бытовыхъ особенностяхъ окружавшаго его населенія».

«Такіе всемірно-историческіе города, какъ Москва, зарождаются на своемъ мѣстѣ не по прихоти... добраго и мудраго кн. Юрія Владимировича, не по прихоти счастливаго капризнаго случая, но силою причинъ и обстоятельствъ болѣе высшаго или болѣе глубокаго порядка». «Главнымъ двигателемъ въ созданіи такихъ городовъ является всегда народный промыселъ и торгъ, ищущій для своихъ цѣлей добрыхъ сподручныхъ путей или добраго пристанища, и который, повинуясь естественнымъ географическимъ путямъ и топографическимъ удобствамъ международнаго сообщенія, всегда самъ указываетъ, самъ намѣчаетъ, самъ избираетъ мѣсто, гдѣ и устраиваетъ узелъ своихъ работъ и дѣйствій, именуемый городомъ» [1]).

И, дѣйствительно, первое поселеніе Москвы удачно расположилось близъ верховьевъ рѣкъ, направляющихся къ морямъ Балтійскому, Бѣлому, Каспійскому и Черному, на перевалѣ изъ долины р. Москвы въ долину р. Клязьмы, по рр. Восходнѣ [2]) (Сходнѣ) и Яузѣ, которыя въ ту пору служили единственно удобной дорогой среди непроходимыхъ лѣсныхъ дебрей. Это мѣсто являлось очень бойкимъ *перекресткомъ дорогъ*, ведущихъ изъ Новгорода и Твери въ Рязань (и впослѣдствіи Золотую Орду) и изъ Владимиро-Суздальской области въ Кіевъ и Чернигово-Сѣверскую землю. Древнѣйшій путь отъ Смоленска и Днѣпра къ Болгарской ярмаркѣ (нынѣ Нижегородской) проходилъ также долиной рр. Москвы и Клязьмы. Въ указанныхъ направленіяхъ велись оживленныя торговыя сношенія на Руси. Особенно важное значеніе имѣла р. Москва, по которой ходили торговыя суда; своими верховьями она близко подходила къ верхней Волгѣ и богатой Ильменской республикѣ (Новгородъ). Послѣдняя изстари имѣла складочный пунктъ на перевалѣ изъ рр. Шоши и Ламы въ рр. Рузу и Москву—Волокъ на Ламѣ (Волоколамскъ).

Это *торговое движеніе*, производившееся чрезъ Московскій край, естественно, способствовало развитію здѣшняго поселенія и сосредоточенію въ немъ торговыхъ силъ и интересовъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ давало его князю обильный источникъ обогащенія въ видѣ торговыхъ пошлинъ. Все это и послужило основой для *экономическаго* развитія края.

---

[1]) *И. Забѣлинъ*: „Исторія города Москвы" (изд. 1902 г.), стр. 1—7.

[2]) Повидимому, вначалѣ Москва хотѣла основаться у р. Восходни, какъ можно думать по найденнымъ здѣсь многочисленнымъ памятникамъ древняго жилья — курганамъ.

Вскорѣ, когда въ Суздальской области князь Андрей Боголюбскій основалъ княжество Владимирское, Московскій поселокъ получаетъ еще и *стратегическое* значеніе, какъ пограничный пунктъ, очень важный для защиты новаго княжества отъ сосѣдей. Поэтому, въ 1156 г. княжеская усадьба устраивается *городомъ*, т.-е. обносится крѣпкими деревянными стѣнами и населяется дружиной.

Такъ образовался *городокъ Москва* (названіе Москвы И. Е. Забѣлинъ, присоединяясь къ мнѣнію Ходаковскаго, производитъ отъ слова: мостъ, мостокъ) [1]), возникшій изъ первоначальнаго Московскаго или Кремлевскаго [2]) поселка, на крутомъ холмѣ, покрытомъ боромъ, при впаденіи рѣки Неглинной въ Москву-рѣку (у теперешнихъ Боровицкихъ воротъ). Благодаря счастливому географическому положенію, небольшой городокъ Москва быстро развивается, богатѣетъ и пріобрѣтаетъ такое значеніе въ междукняжескихъ отношеніяхъ, что, спустя 50 лѣтъ, со стороны князей явилась попытка основаться въ немъ особымъ княжествомъ. Но съ 1177 г. пожары опустошаютъ Москву нѣсколько разъ, а въ татарское Батыево нашествіе городъ былъ плѣненъ и сожженъ весь, при чемъ сгорѣли «церкви, монастыри, села».

Собственно говоря, *Московског княжество* «настало быти» съ 1272 г., когда въ немъ основался самостоятельнымъ княземъ 10-лѣтній Даніилъ, младшій сынъ Александра Невскаго, ставшій затѣмъ родоначальникомъ московскаго княжескаго дома. Получивъ въ удѣлъ городокъ Москву съ нѣсколькими селами, Даніилъ расширилъ свои владѣнія присоединеніемъ Переяславля Залѣсскаго и Коломны.

Благопріятное географическое положеніе московской области способствовало успѣшному ея *заселенію*. Находясь въ центрѣ тогдашней Руси, Москва со всѣхъ сторонъ была ограждена отъ внѣшнихъ враговъ сосѣдними княжествами: Ростовскимъ, Ярославскимъ, Нижегородскимъ, Рязанскимъ, Смоленскимъ и Новгородской республикой. Такое сравнительно безопасное положеніе края явилось причиной прилива колонизаціи въ него окраиннаго населенія, всюду

---

[1]) Названіе *Москвы* указываетъ на обыкновенный мостъ, какъ на удобную переправу черезъ рѣки, рѣчки и особенно болота, но, можетъ-быть, въ нихъ скрывается понятіе о мѣстности, служившей добрымъ мостомъ — распутіемъ для старинныхъ народныхъ сношеній, какой являлась, повидимому, древняя Москва (И. Е. Забѣлинъ).

[2]) Слово *Кремль* или Кремь происходитъ отъ имени бора-кремника и теперь на сѣверномъ областномъ языкѣ обозначаетъ тотъ же боръ, растущій среди моховыхъ болотъ, которыя оставили свое имя на улицѣ Моховой (И. Е. Забѣлинъ).

страдавшаго отъ внѣшнихъ нападеній. Знатные служилые люди тянулись по теченію народной массы. Съ конца XIII вѣка въ Москву стекаются со всѣхъ сторонъ родоначальники боярскихъ фамилій, впослѣдствіи получившихъ извѣстность (изъ Нижняго, Ростова, Чернигова, даже Кіева и Волыни). Край густо заселялся и увеличивалъ доходы и значеніе мѣстнаго князя.

Находясь въ постоянныхъ сношеніяхъ съ сосѣдями и въ курсѣ всѣхъ политическихъ событій, *московскіе князья* развиваютъ свои дипломатическія способности и умѣло пользуются обстоятельствами для своего возвышенія.

Своимъ угожденіемъ и покорностью московскіе князья сумѣли добиться отъ владѣвшихъ въ то время Русью татаръ утвержденія за Москвой *великокняжескаго стола*. Первымъ великимъ княземъ московскимъ былъ сынъ Даніила Юрій, а послѣ его смерти — Иванъ Калита. Собирая дань для татаръ, великіе московскіе князья пользовались этимъ: они собирали дани больше, чѣмъ требовалось, и часть оставляли себѣ. Скопленныя, такимъ образомъ, суммы князья употребляли на пріобрѣтеніе такихъ земель, которыхъ нельзя было присоединить къ своимъ владѣніямъ ни хитростью, ни насиліемъ. Увеличивая постепенно свои владѣнія, обезпечивъ имъ безопасность и спокойствіе, московскіе князья, особенно Иванъ Калита, являются *хорошими устроителями* своего удѣла [1]), перезываютъ людей со стороны, покупаютъ въ Ордѣ русскихъ плѣнниковъ и на льготныхъ условіяхъ сажаютъ ихъ на московскихъ пустыряхъ, строютъ деревни, села и слободы.

Москва, уже значительно заселившаяся и заключавшая въ себѣ, кромѣ Кремля, еще посадъ (Китай-городъ) и Зарѣчье (Замоскворѣчье), является замѣтнымъ *притягательнымъ пунктомъ*. Въ нее со всѣхъ концомъ стекается боярская дружина, въ ней селятся гости-сурожане (сурожскій и кадинскій итальянскій торгъ [2]) и суконники (западноевроп. торгъ). Съ развитіемъ торговли гости-сурожане устраиваютъ постоянный торговый рядъ, торговля принимаетъ устойчивость, и Москва становится средоточіемъ *всенароднаго торга*.

Еще важнѣе для Москвы было пріобрѣтенное ею значеніе *церковной столицы* Руси — послѣ того, какъ сначала

---

[1]) Въ началѣ княженія Калиты Москов. удѣлъ заключалъ 5—6 городовъ и 51 сельскую волость, пространствомъ не болѣе 500 кв. миль.

[2]) Появленіе итальянцевъ въ Москвѣ стало замѣтно въ концѣ XIII в., когда генуэзцы овладѣли южнымъ приморскимъ торгомъ и, утвердившись въ Танѣ (устье Дона), стали вести чрезъ Москву торговыя сношенія съ Новгородомъ.

митрополитъ Петръ, а затѣмъ окончательно митрополитъ Ѳеогностъ перенесли изъ Владимира свою каѳедру. Послѣднее событіе значительно подняло политическое и національное значеніе московскаго князя.

При Калитѣ Москва украшается *каменными храмами* (первымъ былъ выстроенъ Успенскій соборъ по просьбѣ митрополита Петра), Кремль обносится дубовой стѣной (1339 г.), заводится своя школа иконописцевъ и колокольныхъ мастеровъ. Затѣмъ, въ княженіе сына Калиты Симеона Гордаго впервые въ Москвѣ появляется тряпичная бумага, начинавшая замѣнять пергаментъ [1]), а при преемникѣ его, Иванѣ II, заведена чеканка собственной монеты; при Дмитріи развиваются нѣкоторыя отрасли техники, вводится огнестрѣльное оружіе и открывается свой пороховой заводъ. Дальнѣйшее развитіе г. Москвы задерживается постигшими ее *бѣдствіями*: въ 1352 г. ее опустошила моровая язва, назыв. черной смертью; затѣмъ ее нѣсколько разъ уничтожаютъ пожары, при чемъ въ 1365 г. вся Москва сгорѣла до тла въ два часа. Послѣ каждаго пожара Москва снова возрождалась, расширялась и обстраивалась, замѣняя худшее лучшимъ. Послѣ пожара 1365 г. обгорѣвшія дубовыя стѣны города были замѣнены каменными.

Московскіе князья, присоединивъ къ своимъ владѣніямъ всѣ окружающія княжества, стали править на Руси самовластно, подражая ханамъ татарскимъ; въ стремленіи къ усиленію своей власти они пользуются всякимъ случаемъ, чтобы упразднить земскія и другія вольности; такъ, Дмитрій въ 1374 г. упразднилъ должность московскаго тысяцкаго, завѣдывавшаго ратными и земскими дѣлами и напоминавшаго народу вѣчевыя времена.

Въ то время, какъ Московское великое княжество всякими способами собирало новыя земли и усиливало свою власть, татарское царство пришло въ разстройство, распалось на части и не могло удержать своего господства на Руси. Съ цѣлью *освободиться отъ татаръ* Москвѣ, при Дмитріи Донскомъ, удается объединить около себя всенародное ополченіе (до 150.000 воиновъ) и дать отпоръ полчищамъ Мамая на Куликовомъ полѣ (1380 г.), что еще болѣе поднимаетъ значеніе Москвы въ глазахъ русскаго народа. Правда, послѣ такого успѣха, спустя два года, Дмитрій Донской не сумѣлъ защититься отъ новаго наше-

---

[1]) На этой бумагѣ написано сохранившееся духовное завѣщаніе Симеона.

ствія татаръ подъ предводительствомъ Тохтамыша, который взялъ Москву обманомъ, разграбилъ и сжегъ ее. Сынъ Василія, Иванъ III уже перестаетъ платить дань татарамъ. Распавшаяся на части Золотая Орда такъ обезсилѣла, что не могла уже владычествовать надъ Русью, а только грабила ея окраины. Такимъ образомъ, тяжкія цѣпи татарскаго ига спали съ Руси, — съ одной стороны, благодаря объединенію Руси, съ другой—распаденію татарской орды.

Но татарская *неволя* уже сдѣлала свое дѣло: она перестроила Русь на свой образецъ, успѣла проникнуть во внутренній строй и жизнь русскаго народа. Распространилось раболѣпіе. Послѣ 200-лѣтней неволи Русь забыла о прежнихъ вѣчевыхъ порядкахъ. Дѣлами распоряжались теперь не выборные посадники и тысяцкіе, а княжескіе *служилые люди*, стекавшіеся со всѣхъ княжествъ, благодаря выгодамъ московской службы. За службу имъ раздавали, вмѣсто жалованья, земли (помѣстья), съ которыхъ они и получали кормъ. Войско князя уже отдѣлилось отъ народа и составлялось изъ его служилыхъ людей или дворянъ; впрочемъ, когда требовалось пополненіе войска, въ дворяне записывали иногда боярскихъ холоповъ. Бояре и дворяне представляли собою высшее сословіе, не платившее никакихъ податей. Остальная часть населенія состояла изъ тяглыхъ («черныхъ», податныхъ) людей: торговцевъ, ремесленниковъ и крестьянъ. Крестьяне должны были содержать помѣщиковъ, платить имъ оброкъ или обрабатывать для нихъ часть земли. Помѣщики стали брать крестьянъ въ свою дворню, безконтрольно распоряжаться ими, наказывать и даже продавать ихъ. Это и повело къ «крѣпостному» рабству крестьянъ, которое было болѣе тяжкое, чѣмъ татарское.

Къ концу XV вѣка миновали на Руси тяжелыя времена татарщины, и настала *эпоха Ивана III*. Сформированіе великорусской народности уже завершилось; ей недоставало для объединенія лишь политическаго центра. Такимъ центромъ сдѣлалась Москва, которая къ тому времени успѣла собрать много русской земли. Къ ней тяготѣютъ сами мѣстные удѣлы, и князья ихъ вступаютъ на московскую службу. Такимъ образомъ, вся русская народность соединилась подъ одной государственной властью, и московское княжество становится національнымъ, *великорусскимъ государствомъ*. Падаютъ независимыя области: Пермь (1472 г.), Тверь (1485 г.), Вятка (1489 г.), падаетъ и Великій Новгородъ (1478 г.); вѣчевой колоколъ (символъ свободы), послѣдняя посадница Мароа и самыя зажиточ-

ныя семьи привезены въ Москву, имѣнія ихъ взяты «на государя», а ихъ земли и дворы розданы московскимъ людямъ. Вольный Псковъ только подчиненіемъ волѣ Ивана III успѣлъ на время сохранить свое вѣче (но уже при преемникѣ Ивана былъ подчиненъ Москвѣ).

Именемъ *Московіи* стала называться вся русская земля. Московская внѣшняя политика расширяется; завязываются дипломатическія сношенія съ Римомъ, Венеціей, Венгріей, Германіей, Даніей и Турціей. Иностранные послы начинають пріѣзжать въ Россію и знакомятъ З. Европу съ неизвѣстной Московіей.

Соотвѣтственно съ выросшимъ могуществомъ, власти московскаго государя присваивается болѣе высокое значеніе, чему помогъ бракъ Ивана III съ племянницей послѣдняго византійскаго императора Софіей Палеологъ (1472 г.). Подъ вліяніемъ послѣдней внѣшній бытъ московскаго двора устраивается по образцу византійскаго; призванные изъ за границы итальянцы строятъ каменный дворецъ на мѣстѣ прежнихъ деревянныхъ хоромъ и грановитую палату для торжественныхъ пріемовъ; вводится придворный церемоніалъ. Является новый титулъ *«государя всея Руси»*. Въ сношеніяхъ со второстепенными иностранными дворами впервые употребляется титулъ *«царя всея Руси»* [1]). Считая себя какъ бы преемникомъ византійскихъ императоровъ [2]), Иванъ III принимаетъ византійскій гербъ — двухглавый орелъ, соединяя его съ московскимъ гербомъ (изображеніе Георгія Побѣдоносца, поражающаго дракона) [3]).

Съ помощью прибывшихъ съ Софіей грековъ и итальянцевъ (Аристотель Фіоравенти, Маркъ Руффъ, Петръ Антоній Фрязины, Павелъ Боссіо Фрязинъ и др.) Иванъ III *украшаетъ Москву*. Съ постройкой новыхъ каменныхъ стѣнъ съ бойницами старый Кремль совершенно измѣнилъ свой обликъ и напоминалъ европейскій замокъ. Строительная дѣятельность князя вызвала подражаніе: митрополитъ, бояре и богатые люди устраиваютъ себѣ каменные дома.

---

[1]) Такъ русскіе звали прежде византійскаго императора и хана Золотой Орды. Съ нимъ же обыкновенно соединялся сходный по значенію титулъ „*самодержца*“.

[2]) Столица Византійской имперіи—Константинополь—была завоевана турками въ 1453 г.

[3]) Московскій гербъ, окончательно сложившійся при Иванѣ III, зарождался еще при Иванѣ II, въ видѣ эмблематическаго изображенія на мѣдныхъ монетахъ витязя, поражающаго мечомъ дракона, который впослѣдствіи (вѣроятно, въ память Юрія Долгорукаго — основателя Москвы) отождествляется съ Георгіемъ Побѣдоносцемъ.

Выписанные *изъ-за границы мастера* учили русскихъ постройкѣ каменныхъ укрѣпленій, горному дѣлу, выдѣлкѣ оружія, примѣненію разныхъ машинъ, чеканкѣ монетъ, причемъ для монетъ употреблялся русскій металлъ, добывавшійся за Ураломъ и на Печорѣ. Процвѣтала также выдѣлка изъ золота и серебра сосудовъ, чаръ и т. п. Иностранные инструкторы обучали русское войско иноземному строю; была организована постоянная армія и впервые введена артиллерія. Многіе иностранцы пріѣзжали въ Москву, и въ свою очередь русскіе отправлялись въ чужія страны [1]).

Съ образованіемъ московскаго государства единолично управлявшіяся части администраціи замѣнились постоянными органами — *приказами* съ ихъ дьяками. Для организаціи суда Иваномъ III издается *Судебникъ* (1497 г.), составившій въ русскомъ законодательствѣ шагъ впередъ по сравненію съ Русской Правдой; по Судебнику судъ въ областяхъ производился намѣстникомъ, но съ участіемъ мѣстнаго старосты и выборныхъ изъ населенія; за уголовныя преступленія установлена смертная казнь и казнь торговая, т.-е. наказаніе кнутомъ.

При Иванѣ III реорганизуется и *служилое сословіе*: оно раздѣлялось на 3 разряда. Бояре вмѣстѣ съ окольничими и думными *дворянами*, пополнявшимися изъ разныхъ слоевъ общества [2]) составляли высшій разрядъ служилаго класса (чины думные); второй разрядъ заключалъ чиновъ московскихъ: стольниковъ, стряпчихъ, московскихъ дворянъ и жильцовъ, а третій — чиновъ низшихъ или провинціальныхъ: городовыхъ дворянъ и дѣтей боярскихъ. На содержаніе этого разраставшагося служилаго класса [3]), требовавшагося въ виду постоянныхъ войнъ, обычныхъ средствъ не хватало, и правительство раздавало, вмѣсто жалованья, свои обширныя земли обыкновенно въ пожизненное владѣніе (помѣстья) [4]). Такъ возникла и развилась

---

[1]) Около 1468 г. русскій купецъ Аѳанасій Никитинъ проникъ даже въ Индію и описалъ ее.

[2]) Въ составъ *боярства*, кромѣ военныхъ слугъ—князей, вошли и невоенные слуги — дворовые: разные мастеровые, дьяки съ подъячими, псари, конюхи и т. д., а также изъ поповичей и тяглаго общества; правительство само вербовало ратныхъ людей изъ всѣхъ классовъ.

[3]) Весь этотъ пестрый по происхожденію служилый классъ въ XVII в. сформировался въ одно *сословіе дворянъ*. Въ концѣ XVII в. по родословной книгѣ ихъ числилось 915 фамилій слѣдующаго происхожденія: 33% русскаго, 24% польско-литовскаго, 25% западно-европейскаго, 17% татарскаго и вообще восточнаго и 1% неизвѣстнаго.

[4]) *Помѣстье* — временная (пожизненная) собственность служилыхъ людей, связанная съ ихъ службою, а *вотчина* — полная (наслѣдственная) собственность ихъ.

помѣстная система. Московскіе думные чины обыкновенно имѣли еще подмосковныя вотчины или помѣстья, иногда въ 1.500—2.000 и болѣе десятинъ.

Высшіе чины — *бояре*, попрежнему составляли совѣтъ князя — боярскую думу. Но составъ боярства сильно измѣнился: только съ половины XV в. въ число бояръ вошло болѣе 150 новыхъ фамилій; одинъ за другимъ, покидая удѣлы, князья ихъ (Рюриковичи, Гедиминовичи и др.) поступали на московскую службу, занимая всѣ высшія должности въ думѣ, приказахъ, полкахъ и т. п. Сохраняя нѣкоторое время свои владѣтельныя права на свои удѣлы, новое титулованное боярство смотрѣло на себя «какъ на собраніе наслѣдственныхъ привычныхъ властей русской земли, а на Москву, какъ на сборный пунктъ, изъ котораго оно будетъ попрежнему править русской землей, только не въ одиночку, а вмѣстѣ». Желаніе навсегда сохранить за собою выгоды новой службы побудило боярство сдѣлать установившійся служебный распорядокъ постояннымъ, наслѣдственнымъ, такъ чтобы «всѣ дальнѣйшія поколѣнія бояръ на службѣ государя, какъ и за столомъ, должны были размѣщаться въ такомъ же порядкѣ, въ какомъ сидѣли первыя поколѣнія»[1]). Эта система служебныхъ отношеній между боярами, извѣстная подъ именемъ *мѣстничества*, должна была оборонять бояръ и отъ произвола сверху, и отъ интригъ снизу. Но изъ-за мѣстничества происходили вѣчные споры и междоусобія между боярами, разслаблявшіе этотъ аристократическій классъ съ широкими политическими притязаніями. Московскій государь, значительно усилившій свою власть, не могъ примириться съ новыми притязаніями бояръ, что и повлекло за собой нарушеніе единства интересовъ и столкновеніе между обѣими сторонами, продолжавшееся $1^1/_2$ вѣка. Отношенія эти обострились при Василіи III и Иванѣ IV.

Василій III, послѣдній собиратель русской земли, уничтоживъ удѣльную систему, сталъ вполнѣ самодержавенъ, пересталъ совѣтоваться съ боярами и лишь для формы проводилъ дѣла чрезъ боярскую думу. Въ малолѣтство Ивана IV власть попала въ руки бояръ, но, раздѣлившись на партіи и враждуя между собою, они не создали новаго порядка и наполнили государство смутами.

17 лѣтъ Иванъ IV вѣнчался въ Успенскомъ соборѣ царскимъ вѣнцомъ и принялъ *царскій титулъ* (1547 г.).

---

[1]) Лекціи проф. В. О. Ключевскаго по русской исторіи.

Столкнувшись съ боярами, онъ, по свойству своего характера, преувеличилъ опасность; у него явилось недовѣріе къ боярамъ. Началась борьба обѣихъ сторонъ, почувствовавшихъ противорѣчіе своихъ политическихъ интересовъ. Воззрѣнія обѣихъ боровшихся силъ сказались въ перепискѣ Ивана Грознаго съ бѣжавшимъ въ Литву княземъ А. М. Курбскимъ, бывшимъ любимцемъ царя[1]). Въ результатѣ разрыва съ боярами явились *опричнина* и рядъ жестокихъ опалъ и казней.

Чтобы вполнѣ понять эти событія необходимо остановиться на значеніи боярской думы и земскихъ соборовъ.

Боярской думой назывался постоянный совѣтъ бояръ[2]), рѣшавшій вмѣстѣ съ княземъ высшіе земскіе и военные вопросы. Въ удѣльное время дума составлялась исключительно изъ бояръ, затѣмъ князей и окольничихъ, но въ XVI вѣкѣ въ нее вошли (впервые въ малолѣтство Ивана IV) и простые дворяне (думные); кромѣ того, присутствовали думные дьяки, вѣдавшіе отдѣльными приказами. Въ особо важныхъ случаяхъ въ составъ думы входило еще высшее духовенство (такія собранія назывались соборами). Дума имѣла очень обширный кругъ дѣлъ административныхъ и судебныхъ, руководила дѣйствіями приказовъ, контролировала областныхъ управителей, являлась высшей судебной инстанціей, но преимущественно это было законодательное учрежденіе. Каждый новый законъ исходилъ изъ думы съ обычной помѣтой: «Государь указалъ, и бояре приговорили». Это законодательное значеніе думы указано въ Судебникѣ 1550 г. Засѣданія думы происходили во дворцѣ почти ежедневно по утрамъ, при чемъ часто предсѣдательствовалъ самъ государь.

Когда съ расширеніемъ задачъ государства оказалось недостаточно прежнихъ (и при томъ устарѣвшихъ) его учрежденій, то правительство въ помощь себѣ призвало мѣстныя *земскія силы*. Съ конца XV в. земскія учрежденія развиваются и принимаютъ все болѣе дѣятельное участіе въ мѣстномъ управленіи и судѣ. По Судебникамъ 1497 и

---

[1]) Кн. Курбскій, высказывая политическія воззрѣнія своей партіи, признаетъ „правильнымъ такой государственный порядокъ, который основанъ не на личной волѣ государя, а на участіи „синклита“ бояръ въ управленіи. Впрочемъ государь долженъ дѣлиться властью не съ одними боярами: кн. Курбскій допускаетъ и участіе народа въ управленіи, признаетъ пользу и необходимость земскаго собора“. Въ общемъ, Курбскій не шелъ дальше существовавшаго порядка и не требовалъ для бояръ новыхъ правъ. (Проф. В. Ключевскій: „Краткое пособіе по русской исторіи“, стр. 90—1).

[2]) А въ первое время существованія Руси — княжеской дружины.

1550 гг. вводится ограниченіе власти областныхъ управителей (кормленщиковъ) [1]). Въ малолѣтство Ивана Грознаго рѣшено было предоставить мѣстнымъ обществамъ земскую полицію, а въ 1555 г. сдѣлана болѣе смѣлая попытка замѣнить намѣстниковъ и волостелей выборными общественными властями [2]), поручить самимъ обществамъ весь судъ и все управленіе. Земство было призвано вѣдать мѣстными, но чисто государственными дѣлами; связанное круговой порукой, оно собирало оброкъ и доставляло его въ государственную казну.

Завершеніемъ этой системы и явились *земскіе соборы* [3]). 1-й земскій соборъ былъ созванъ Иваномъ Грознымъ въ 1550 г. [4]) изъ выборныхъ людей отъ различныхъ чиновъ государства, несшихъ разныя государственныя службы и тягости. Царь объявилъ собравшимся, что онъ самъ будетъ теперь править государствомъ, а потому всякія неправды боярскаго правленія болѣе не повторятся. О дѣятельности его ничего неизвѣстно; вѣроятно, ему былъ прочитанъ новый *Судебникъ*. Вначалѣ на соборахъ присутствовали лица мѣстнаго управленія, созванныя правительствомъ, а впослѣдствіи ихъ замѣнили выборные представители. Соборы составлялись изъ двухъ элементовъ: а) высшихъ—администраціи духовной (священный соборъ), гражданской (боярская дума и начальники приказовъ) и дворцовой и б) выборныхъ представителей всѣхъ классовъ населенія — служилаго, посадскаго и крестьянскаго [5]). Дѣятельность земскихъ соборовъ въ управленіи страной продолжалась $1^1/_2$ столѣтія и дала богатые результаты. Являясь собственно совѣщательнымъ органомъ народнаго представительства, соборы впослѣдствіи сыграли важную роль въ организаціи правительственной дѣятельности.

Эта эпоха (1 земскаго собора) была лучшей въ царствованіи Ивана Грознаго: было преобразовано городское

---

[1]) Отъ слова кормиться.

[2]) Въ своемъ указѣ царь говоритъ, что онъ, „жалуя все крестьянство“, велѣлъ городамъ и волостямъ вмѣсто намѣстниковъ и волостелей выбрать излюбленныхъ старостъ, „которыхъ себѣ крестьянство межъ собою излюбятъ и выберутъ всею землею, которые умѣли бы ихъ разсудить въ правду безпосульно и безволокитно“.

[3]) Земскіе соборы не были преемниками вѣчевыхъ собраній древней Руси; послѣднія прекратили свое существованіе въ московскомъ княжествѣ съ XIV вѣка.

[4]) Вскорѣ послѣ страшнаго пожара и народнаго мятежа въ Москвѣ, когда царь находился подъ вліяніемъ духовника Сильвестра.

[5]) Впрочемъ, крестьянскіе депутаты были только впослѣдствіи — на соборѣ 1613 г. По предположенію проф. Сергѣевича, на другихъ соборахъ они представлялись выборными отъ городовъ.

управленіе, изданъ новый сводъ законовъ — Судебникъ и созванъ церковный соборъ, который въ своемъ Стоглавѣ требовалъ церковной реформы.

Въ 1552 г. было покорено Казанское татарское царство (въ ознаменованіе этой побѣды была выстроена *церк. Василія Блаженнаго* — замѣчательнѣйшій художественный памятникъ Москвы) и въ 1556 г. Астраханское, а въ концѣ царствованія Ивана IV Ермакъ завоевалъ Сибирское царство. Волга до самаго устья оказалась во власти Москвы, что представлялось очень важнымъ въ политическомъ и торговомъ отношеніяхъ. Правительство ищетъ для Москвы выхода къ морю, ведетъ неудачную ливонскую войну для обладанія частью Балтійскаго побережья, завязываетъ сношенія съ англичанами чрезъ Бѣлое море. Въ Москвѣ появляются купцы («гости») англійскіе, французскіе, голландскіе, итальянскіе и др.

Прежній *посадъ* обращается въ средоточіе торговой дѣятельности Москвы, густо застраивается торговыми помѣщеніями, расположенными отдѣльными рядами для каждаго товара. Въ цѣляхъ охраны отъ внѣшнихъ нападеній посадъ еще въ 1534 г. былъ обнесенъ земляной стѣной, перевитой хворостомъ (отчего и сталъ называться Китай-городомъ[1]), но черезъ годъ земляная стѣна была замѣнена каменной.

Тогда же основывается національное войско изъ *стрѣльцовъ*, вооруженныхъ ружьями. При Иванѣ Грозномъ дѣлаются первыя попытки къ насажденію у насъ *фабрикъ и заводовъ*. Была устроена писчебумажная фабрика, но изготовлявшаяся бумага была плохого качества, и приходилось употреблять заграничную. Въ 1553 г. въ Москвѣ устроена первая на Руси *типографія*. Первопечатники діаконъ Иванъ Ѳеодоровъ и товарищъ его Петръ Мстиславецъ въ 1564 г. выпускаютъ первую печатную книгу «Апостолъ».

Въ то время у насъ распространялась *литература* преимущественно духовная. Насадителями ея были ученый Максимъ-грекъ, митрополитъ Макарій, составитель «Великихъ Четьихъ-Миней» и лѣтописной «Степенной книги», протопопъ Сильвестръ, авторъ «Домостроя», и др.

Домострой — сборникъ правилъ о томъ, какъ держать домъ и спасти душу. Онъ можетъ служить показателемъ тогдашней цивилизаціи. *Женщина* «должна была повино-

---

[1]) Китъ — веревка изъ хворосту.

ваться своему мужу, какъ рабъ господину», подвергалась наказанію розгами и жила взаперти, подъ опекой мужа, отца, свекра и т. д. Женщинамъ разрѣшалось не ходить въ церковь; лица ихъ прикрывались отъ взоровъ публики. Дома женщина должна была заниматься чтеніемъ молитвъ и назидательныхъ книгъ, слѣдить за домашнимъ порядкомъ, раздавать милостыню. *Суевѣрія* были крайне распространены: вѣрили въ гаданье, заговоры, гороскопы, волшебство, чернокнижіе, оборотней и пр. Больше довѣряли знахарямъ, чѣмъ *врачамъ*, которыхъ считали за своего рода колдуновъ; врачебная практика была сопряжена съ опасностью[1]). Боязнь *колдуновъ* выразилась въ жестокихъ казняхъ, предназначенныхъ для нихъ. Любимыми *развлеченіями* были шуты, дураки, соколиная и псовая охота, кулачный и медвѣжій бои и т. п. Любили слушать сказки народныхъ разсказчиковъ и пѣніе слѣпыхъ пѣвцовъ о древнерусскихъ богатыряхъ и т. п. Пиршества сопровождались музыкой.

Уголовное законодательство отличалось жестокостью.

Въ 1571 г. крымскій ханъ Девлетъ-Гирей вторгся въ Россію и внезапно появился подъ стѣнами Москвы. Отъ зажженныхъ имъ предмѣстій выгорѣлъ весь городъ, кромѣ Кремля. Во время пожара погибло огромное множество народа, и много тысячъ москвичей было уведено татарами въ неволю. Послѣ этого начался сильный голодъ. Населеніе Москвы значительно сократилось, чему также способствовала и опричнина.

Учрежденіе *опричнины* явилось слѣдствіемъ разрыва Грознаго съ боярами. Обвинивъ бояръ въ измѣнѣ и выпросивъ себѣ у духовенства, бояръ и народа полицейскую диктатуру — опричнину для борьбы съ крамолой, Иванъ Грозный переѣхалъ въ Александровскую слободу, куда никто не смѣлъ въѣхать безъ его вѣдома. Въ свой новый дворъ царь взялъ 1000 (потомъ число это увеличилось до 6000) преданныхъ ему людей-опричниковъ, которымъ въ Москвѣ были отведены особыя улицы и слободы, а для содержанія двора изъ государства выдѣлено 20 городовъ съ уѣздами. Весь этотъ выдѣленный міръ получилъ свое особое управленіе[2]), а все остальное государство

---

[1]) При Иванѣ III одинъ изъ врачей—еврей—былъ казненъ на площади за то, что не вылѣчилъ умиравшаго царевича.

[2]) Терминъ *опричнина* заимствованъ изъ удѣльнаго времени. Грозный противопоставилъ себя, какъ князя московскаго удѣла, выдѣленнаго изъ государства, государю всея Руси, которымъ являлся предсѣдатель думы земскихъ бояръ.

было оставлено подъ управленіемъ думныхъ бояръ подъ именемъ земщины. Во главѣ ея царемъ былъ поставленъ крещеный касимовскій царевичъ Симеонъ Бекбулатовичъ съ титуломъ «великаго князя всея Руси», который правилъ въ продолженіе 2 лѣтъ (1574—5 гг.). Ставъ во главѣ опричнины, Грозный взялъ штрафъ съ земщины въ 100.000 р. (нынѣ 2 мил. руб.) и началъ казнить измѣнниковъ и ослушниковъ, — прежде всего сторонниковъ Курбскаго. Опричники давали царю особую присягу: они обязывались служить только одному царю, доносить объ измѣнѣ, отказаться отъ отца и матери, не имѣть дружескаго общенія съ земскими людьми и всячески внушать страхъ и ужасъ къ царю. Опричнина производила страшныя безчинства, жестокости и надругательства[1]). Когда царь съ опричниками пріѣзжалъ въ Москву, народъ приходилъ въ ужасъ и спасался бѣгствомъ, купцы бросали лавки, улицы словно вымирали. Въ Александровской слободѣ Грозный завелъ у себя подобіе монастыря, 300 опричниковъ сдѣлалъ монахами, себя назвалъ игуменомъ, своего шефа Малюту Скуратова пономаремъ, а Вяземскаго—келаремъ. Послѣ обѣдни всѣ напивались допьяна, а послѣ обѣда царь, жестокій съ дѣтства, занимался своимъ любимымъ развлеченіемъ—пыталъ и мучилъ опальныхъ. Грозный хотѣлъ истребить всѣ старые княжескіе роды, чтобъ у него не было соперниковъ[2]). Свирѣпыя казни все возрастали. Царь заносилъ имена казненныхъ въ синодикъ и посылалъ по монастырямъ поминать ихъ души. По нѣкоторымъ синодикамъ число его жертвъ достигло до 4000.

Крайне невоздержный образъ жизни, вѣчная подозрительность, внѣшнія неудачи послѣднихъ лѣтъ жизни и убійство сына подорвали здоровье Ивана Грознаго. Въ началѣ 1584 г. у него открылась страшная болѣзнь (гніеніе внутри), и Грозный, наконецъ, умеръ. Не разрѣшивъ серьезной политической дилеммы (самодержавіе и правящая аристократія), онъ подготовилъ смуту, наступившую послѣ смерти сына его Θеодора.

---

[1]) Иностранцы, жившіе въ то время въ Москвѣ, писали: „Если бы самъ сатана захотѣлъ выдумать что-нибудь для порчи человѣческой, то и тотъ не могъ бы выдумать ничего удачнѣе опричнины“.

[2]) Одно время Грозный думалъ о выѣздѣ изъ Россіи, какъ показываетъ его переписка съ англійской королевой Елизаветой, къ ограниченной власти которой онъ относился, однако, презрительно: „Мы думали (писалъ онъ), что ты въ своемъ государствѣ Государыня и сама владѣешь... а у тебя люди владѣютъ и не токмо люди, а мужики торговые.., а ты пребываешь въ своемъ дѣвическомъ чину, какъ есть пошлая дѣвица“.

Именемъ слабоумнаго Ѳедора правилъ, оттѣснивъ другихъ бояръ, его шуринъ *Борисъ Годуновъ*. При немъ разросшаяся Москва стала обстраиваться и укрѣпляться: Бѣлый или Царевъ городъ—каменною стѣною, а посады и слободы — деревянною; съ постройкой очень спѣшили въ виду приближенія крымскаго хана Гирея, но ханъ, разбитый подъ Москвой, бѣжалъ. При содѣйствіи Годунова, митрополитъ Іовъ впервые возводится въ санъ *патріарха* (идея полной самостоятельности русской церкви). При Годуновѣ былъ зарѣзанъ братъ царя Ѳедора Дмитрій, и со смертью Ѳедора *Рюрикова династія прекратилась* (1598 г.).

Созванный тогда земскій соборъ[1]), по предложенію патріарха Іова, преданнаго Годунову, избралъ Бориса на царство. Въ первые годы Борисъ правилъ хорошо, занявшись установленіемъ внутренняго порядка въ разоренной странѣ. Сознавая необходимость *просвѣщенія*, Борисъ хлопоталъ о вызовѣ въ Россію западныхъ ученыхъ, художниковъ и др. просвѣщенныхъ людей и отправилъ 18 русскихъ молодыхъ людей для образованія въ Англію, Францію и Германію; онъ также имѣлъ намѣреніе учредить въ Москвѣ школы и университетъ. Со временъ Бориса сохранились 2 первыхъ плана Москвы и большой планъ Кремля[2]), весьма важные для изученія развитія города. Къ тому же времени относится постройка колокольни Ивана Великаго, предпринятая въ цѣляхъ доставленія заработка голодавшему населенію.

Съ первыхъ годовъ XVII столѣтія Русь постигли неурожаи, и *крестьянство* находилось въ тяжеломъ положеніи. Борисъ издалъ указъ, который точно опредѣлялъ оброки и повинности крестьянъ въ пользу землевладѣльцевъ. Для уясненія значенія указа и въ виду приписываемаго Борису прикрѣпленія крестьянъ, необходимо вкратцѣ упомянуть о положеніи крестьянъ XVI вѣка.

Земля принадлежала тогда государю, церковнымъ учрежденіямъ и служилымъ людямъ. Крестьяне жили на чужой землѣ и ею только пользовались. Крестьяне являлись арендаторами, заключившими съ землевладѣльцемъ поземельный договоръ, касающійся платежей и повинностей за пользованіе землей (оброкъ денежный или хлѣбомъ и

---

[1]) Этотъ земскій соборъ, какъ и слѣдующіе избирательные, въ отличіе отъ прежнихъ соборовъ совѣщательнаго характера, является уже съ учредительнымъ авторитетомъ.

[2]) Относится къ 1-му пятилѣтію XVII в. Планъ этотъ воспроизведенъ въ изд. Московск. Археолог. Общ-ва „Древности" (т. XI, в. II, Москва, 1886 г.) съ обстоятел. примѣчаніями В. Е. Румянцева.

«барщина»). Объ этой землѣ крестьяне говорили: «та земля Божія, да государева, а роспаши и ржи наши». Крестьянинъ былъ вольный хлѣбопашецъ: онъ могъ покинуть одного землевладѣльца и перейти къ другому (право «выхода»). Но уже Судебникъ 1497 г. ограничилъ выходъ однимъ срокомъ — 2-мя недѣлями послѣ Юрьева дня, а Судебникъ 1550 г. опредѣлилъ точно правила и условія выхода. Сохраняя право перехода, крестьянинъ, обремененный платежами, не имѣлъ возможности расплатиться съ землевладѣльцемъ и покинуть свой участокъ. Слѣдствіемъ этого явилось фактическое прикрѣпленіе крестьянъ къ землѣ и массовое бѣгство крестьянъ къ казакамъ, а съ другой стороны, сманиваніе крестьянъ («свозъ») крупными помѣщиками у мелкихъ и борьба между ними за рабочія руки [1]).

Предпринятыя Борисомъ широкія продовольственныя мѣры не могли помочь обезсиленному населенію. Народъ сильно голодалъ [2]) и сталъ разбойничать подъ самой Москвой. Такое тяжелое матеріальное и нравственное положеніе страны и подготовило почву для *Смутнаго времени*. Въ 1604 г. въ Москвѣ распространился слухъ, что агенты Годунова зарѣзали не Дмитрія, а подставного ребенка, и что настоящій царевичъ живъ и идетъ добывать прародительскій престолъ. Это вызвало большое волненіе въ странѣ. Борисъ сдѣлался мрачнымъ и подозрительнымъ; начались доносы, пытки и казни.

Въ 1605 г. Борисъ скоропостижно умеръ. Басмановъ съ войскомъ перешелъ на сторону самозванца, и *Лжедмитрій* (бывшій инокъ Чудова мон. Григорій Отрепьевъ) вступилъ въ Москву вмѣстѣ со своимъ войскомъ [3]). Онъ царствовалъ всего лишь 11 мѣс. и былъ очень дѣятеленъ. При немъ народу даны нѣкоторыя льготы, установленъ безплатный судъ, свобода промысловъ и ремеслъ и уничтожены стѣсненія для иностранцевъ. Онъ ратовалъ за просвѣщеніе и собирался основать въ Москвѣ универси-

---

[1]) „Право крестьянскаго выхода никогда не было отмѣняемо, ибо этотъ выходъ исчезъ самъ собою безъ законодательной отмѣны еще раньше конца XVI в." „При Борисѣ Годуновѣ возникла мысль, еще неясная, о поземельномъ прикрѣпленіи крестьянъ съ точнымъ опредѣленіемъ податей и повинностей, но это было не источникомъ крѣпостного права, а мѣрой противъ личнаго прикрѣпленія, грозившаго государству потерей податныхъ плательщиковъ" (проф. Ключевскій, „Лекціи по русской исторіи").

[2]) Иностранецъ Бэръ разсказывалъ, что видѣлъ тогда въ Москвѣ людей, которые ѣли траву, навозъ, собакъ, кошекъ, мышей и человѣческое мясо. Въ одной Москвѣ погибло по приблизительному исчисленію до 300.000 чел.

[3]) Войско его состояло изъ поляковъ, казаковъ и бѣглыхъ людей.

тетъ. Будучи знатокомъ священнаго писанія, онъ не любилъ показного московскаго благочестія, не слѣдовалъ нѣкоторымъ старымъ обычаямъ и обвинялъ монаховъ въ тунеядствѣ. Все это не нравилось старымъ боярамъ съ Василіемъ Шуйскимъ во главѣ; они воспользовались присутствіемъ поляковъ въ Москвѣ во время свадьбы Лжедмитрія на Маринѣ, низложили и убили самозванца.

На престолъ былъ избранъ боярствомъ и толпою москвичей (но безъ земскаго собора) *Василій Шуйскій* на условіяхъ ограниченія власти, что и было выражено въ изданной царемъ окружной грамотѣ, въ которой онъ обязался обезпечить личную и имущественную безопасность подданныхъ. Но царь Василій не могъ возстановить внутренняго порядка. Подъ Москвой появились второй самозванецъ («Тушинскій воръ») съ войскомъ, а также польское войско. Отдѣлившееся отъ первостепенной знати среднее боярство и дворянство, руководимыя Захаріемъ Ляпуновымъ [1]), низвергли Василія, впустили въ Москву поляковъ и рѣшили избрать на царство польскаго королевича Владислава по особому договору, выработанному Мих. Салтыковымъ съ товарищами и ограничивающему власть царя земскимъ соборомъ и боярской думой. Вслѣдъ за дворянствомъ поднялся и московскій народъ. «И этотъ сирота-народъ [2]) принималъ живое и дѣятельное участіе въ смутѣ, и участіе вполнѣ анархическое. Благодаря ему преимущественно, смута была такъ продолжительна и сопровождалась такими разрушительными послѣдствіями». «Сначала, дѣйствуя рука объ руку съ дворянствомъ, эти слои потомъ отдѣляются отъ него и дѣйствуютъ враждебно, какъ противъ боярства, такъ и противъ дворянства». Это участіе измѣнило и характеръ смуты: до тѣхъ поръ это была борьба политическая, споръ за образъ правленія, за государственный порядокъ; когда же поднялись и низшіе классы, смута превратилась въ соціальную борьбу, въ истребленіе высшихъ классовъ низшими». «Вмѣшательство поляковъ и казаковъ заставило враждующіе классы общества соединиться не во имя извѣстнаго государственнаго порядка, а во имя національной и религіозной безопасности» [3]).

---

[1]) Они говорили, что Василій поставленъ на царство неправедно, одними только боярами, да московскими людьми, безъ выборныхъ отъ городовъ и уѣздовъ (т.-е. безъ собора).

[2]) Народъ въ своемъ обращеніи къ царю называлъ себя обыкновенно „сиротою“.

[3]) Проф. Ключевскій; „Лекціи по русской исторіи“.

Созванное по иниціативѣ нижегородскаго гражданина Козьмы Минина и воеводы князя Дм. Пожарскаго, по грамотамъ, *народное ополченіе* въ сентябрѣ 1612 г. *освободило Москву* отъ поляковъ. Учрежденный при этомъ ополченіи земскій соборъ управлялъ внутренними и внѣшними дѣлами вплоть до взятія Москвы, а затѣмъ былъ распущенъ и созванъ новый для избранія царя.

Собравшійся въ Москвѣ въ началѣ 1613 г. земскій соборъ избралъ на престолъ 16-лѣтняго Михаила *Романова*, члена старой московской боярской фамиліи Романовыхъ [1]. Во время предварительныхъ переговоровъ бояре взяли съ Михаила запись съ крестнымъ цѣлованіемъ, что царь никого не будетъ казнить безъ суда и вины и о всѣхъ дѣлахъ будетъ мыслить съ боярами и думными людьми сообща, а безъ ихъ вѣдома тайно и явно ничего не дѣлать.

Послѣ «великой разрухи» нужно было освободить государство отъ внѣшнихъ враговъ и заняться *внутреннимъ его устройствомъ.* Земскій соборъ, избравшій Михаила, не разошелся, а продолжалъ еще около двухъ лѣтъ работать, вмѣстѣ съ царемъ и боярской думой, надъ возстановленіемъ государственнаго порядка; соборы, созывавшіеся при Михаилѣ чаще, чѣмъ когда-либо раньше и послѣ, получили огромное значеніе въ государствѣ, и правительство обращалось къ его содѣйствію во всѣхъ важныхъ текущихъ вопросахъ. Интересенъ соборъ 1642 г., на которомъ служилые люди, гости и старосты черныхъ сотенъ выступили съ протестомъ противъ порядковъ службы и управленія и съ проектомъ желательныхъ преобразованій. Проявляется оживленная законодательная дѣятельность. Чтобы привести въ извѣстность и устроить податныя силы государства, въ 1620 г. предпринимается общая *перепись* тяглаго населенія, и писцовыя книги послужили основаніемъ для податнаго обложенія городскихъ и сельскихъ обществъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, стала замѣтна централизація управленія, сопровождавшаяся учрежденіемъ воеводствъ въ городахъ и уѣздахъ. Усилились *сношенія съ Западомъ.* Готовясь къ войнѣ съ Польшей, правительство рѣшило замѣнить наемное иноземное войско собственной регулярной арміей, обученной по иностранному образцу. Приглашаются иностранцы-офицеры, ученые и промышленники, а также «рудознатцы» для добыванія рудъ и постройки оружейныхъ и литейныхъ заводовъ. Возникшая въ Москвѣ еще въ XVI в. Иноземная слобода, почти исчезнувшая въ

[1]) Отдѣлившейся вѣтви боярскаго рода Кошкиныхъ.

Смутное время, была застроена вновь и, по словамъ ученаго Олеарія, пребывавшаго тогда въ Москвѣ, вмѣщала до 9000 иностранцевъ. При Михаилѣ вновь обстраивается поясъ московскихъ слободъ; сгорѣвшія въ Смутное время деревянныя стѣны города замѣнены землянымъ валомъ со рвомъ (откуда—названіе Земляного города) и возобновлены кремлевскія церкви и дворецъ. Послѣ пожара городскихъ торговыхъ рядовъ былъ изданъ указъ объ устройствѣ каменныхъ рядовъ (1626 г.). Тогда же патріархъ Филаретъ, отецъ Михаила (все время содѣйствовавшій ему въ управленіи), основываетъ въ Москвѣ *славяно-греко-латинскую академію.*

Со вступленіемъ на престолъ *Алексѣя Михайловича* (1645 г.) сложившійся государственный строй закрѣпляется изданіемъ *Соборнаго Уложенія* 1649 г. Для выслушанія и подписанія Уложенія былъ созванъ земскій соборъ, на которомъ присутствовало болѣе 300 чел. Укажемъ на нѣкоторыя характерныя наказанія, полагавшіяся по Уложенію: за богохульство — смертная казнь чрезъ сожженіе; кто зналъ о зломъ умыслѣ или оскорбленіи государя, долженъ объ этомъ донести («слово и дѣло!»), иначе самъ подвергался строгому наказанію; жену за убійство или отраву мужа закапывали живую по шею въ землю; запрещалось держать и продавать табакъ и т. д.

Требовалось усиленное напряженіе народныхъ силъ для веденія послѣ смуты ряда войнъ (почти всѣ были неудачныя). Правительство, озабоченное изысканіемъ средствъ, производитъ точную разверстку государственныхъ повинностей между сословіями.

Это сопровождалось реформой *сословій* — въ служилое, тяглое посадское и тяглое сельское. *Служилое* сословіе было обязано нести воинскую повинность, пользовалось монополіей личнаго землевладѣнія и не платило податей съ дворовой (барской) пашни. Городское *посадское* сословіе было прикрѣплено къ городскому тяглу [1]), отбывало государевы казенныя службы и пользовалось монополіей городской торговли и промышленности. *Сельское* сословіе было окончательно прикрѣплено къ землѣ (къ тѣмъ участкамъ, на которыхъ застали крестьянъ писцовыя книги послѣ 1626 г.), и несло поземельное тягло; оно находилось подъ надзоромъ землевладѣльцевъ, отвѣчавшихъ за

---

[1]) По закону 1658 г. за переходъ въ другое сословіе была положена смертная казнь. Посадскіе люди, поступившіе съ тягла въ стрѣльцы, пушкари, казаки и т. п., должны были возвратиться въ городское тягло.

податную исправность крестьянъ, при чемъ помѣщикамъ (но не вотчинникамъ) запрещено было отпускать крестьянъ на волю. Уложеніе, хотя и не установило личной крѣпости (а только поземельную), но признавало нѣкоторыя ея послѣдствія; землевладѣльцы стали злоупотреблять этимъ и распоряжаться крестьянами уже независимо отъ земли: мѣнять, давать въ приданое и продавать ихъ, вмѣстѣ съ холопами, что, въ дѣйствительности, ставило крестьянъ въ положеніе *крѣпостныхъ* людей. Кромѣ 3 классовъ былъ еще классъ *холоповъ*, которые находились въ въ личной зависимости у другихъ.

Такое преобразованіе общества и усиленіе государственной власти сопровождались *паденіемъ земскихъ учрежденій.* Земскіе соборы созываются рѣдко; появляются частные соборы, касающіеся представителей нѣкоторыхъ классовъ, а при преемникѣ Алексѣя общіе земскіе соборы уже не созываются [1]).

При Алексѣѣ Михайловичѣ замѣтно *усиленіе западно-европейскаго вліянія.* Вмѣстѣ съ иностранцами, переселившимися въ Москву, проникаютъ западные комфортъ, удовольствія и обычаи. Въ высшихъ кругахъ московскаго общества пробуждается интересъ къ образованію и любознательность. Бояринъ Артамонъ Матвѣевъ, воспитатель царя Алексѣя, устроилъ свою домашнюю жизнь на европейскій ладъ. У него въ домѣ царь познакомился съ Натальей Нарышкиной и женился на ней. При дворѣ и среди передовыхъ бояръ стали заводиться европейская обстановка, кареты, одежда, картины, музыка, даже куренье табаку. Царь устраиваетъ во дворцѣ *комедійныя дѣйствія* (первой странствующей труппы нѣмецкихъ актеровъ и музыкантовъ Ягана Готфрида въ 1673 г.). Бояринъ Матвѣевъ образовалъ труппу изъ своихъ дворовыхъ. Нащекинымъ была заведена заграничная почта и *рукописная газета* для царя (куранты), въ которой помѣщались извѣстія иностранныхъ газетъ объ европейскихъ событіяхъ. Въ самомъ дворцѣ Симеономъ Полоцкимъ устроена вторая въ Москвѣ типографія. Приглашенные изъ Кіева монахи издаютъ библію а также географію, космографію и т. п. книги вмѣстѣ съ греческими, латинскими и польскими лексиконами. Устраивается рядъ школъ. Особенно заботился о просвѣщеніи постельничій царя *Ѳедоръ Ртищевъ*, пригласившій изъ Кіева до 30 ученыхъ монаховъ для перевода иностранныхъ книгъ и обученія желающихъ грамматикѣ, риторикѣ,

---

[1]) Земскіе соборы были окончательно упразднены при Петрѣ Вел.

философіи и др. словеснымъ наукамъ; онъ образовалъ въ Москвѣ кружокъ ученыхъ—*вольную академію наукъ.*

Книжный торгъ (письменами и листами) появился у Спасскихъ воротъ[1]), сначала въ разноску, а потомъ на столахъ и въ лавочкахъ; съ постройкой моста черезъ ровъ по сторонамъ его устроились лавки. Отсюда и получила распространеніе наша *народная* литература (духовная и свѣтская).

Новыя просвѣтительныя вліянія вызвали реакціонное отношеніе со стороны приверженцевъ старыхъ обычаевъ, усумнившихся въ нравственно-религіозномъ значеніи этихъ новшествъ. На такой благопріятной почвѣ послѣдовавшее затѣмъ несогласіе въ дѣлѣ исправленія богослужебныхъ книгъ ведетъ уже къ церковному *расколу.*

Изстари на Руси утвердились нѣкоторые церковные обычаи и мнѣнія, не существовавшіе въ греческой церкви[2]), которые проникали въ церковныя книги, гдѣ, благодаря малограмотности переписчиковъ, стало много ошибокъ; послѣднія перешли и въ печатныя книги. Еще при Василіи III Максимъ-Грекъ указывалъ на эти ошибки. Со вступленіемъ въ патріархи *Никона* на церковномъ соборѣ 1654 г. рѣшено было исправить книги, согласно старымъ греческимъ спискамъ. Для исправленія книгъ достали до 500 аѳонскихъ древнихъ рукописей и массу другихъ греческихъ и церковно-славянскихъ и запросили мнѣніе іерусалимскаго патріарха Паисія по 26 спорнымъ вопросамъ. Созванный соборъ, на которомъ, кромѣ русскихъ, присутствовали 2 патріарха и 2 митрополита изъ иныхъ странъ, рѣшительно высказался противъ двуперстнаго сложенія (хотя имъ давно уже крестилась вся Русь), одобрилъ сдѣланныя Никономъ исправленія и отлучилъ несогласныхъ отъ православной церкви. Горячіе противники Никона, протопопы Иванъ Нероновъ, Аввакумъ и коломенскій епископъ Павелъ, были сосланы. Самъ Никонъ, нажившій своимъ властолюбивымъ характеромъ много враговъ, послѣ ссоры съ царемъ былъ низложенъ, но и послѣ него расколъ въ русской церкви уже не прекращался[3]).

---

[1]) Появленію торга способствовала своей грамотностью толпа безмѣстныхъ поповъ, собиравшихся у Спасскихъ воротъ.

[2]) Именно: двуперстное крестное знаменіе, написаніе имени Іеусъ (Іисусъ), сугубая аллилуія, служеніе литургіи на 7 (а не на 5) просфорахъ, разнорѣчія въ текстѣ Символа вѣры и богослужебныхъ книгъ, небритіе бороды и усовъ и др.

[3]) Соловецкій монастырь, отказавшійся отъ новыхъ книгъ, былъ наказанъ. Преслѣдуемые властями приверженцы старины бѣжали въ лѣса и умирали „за старую вѣру", часто путемъ самосожженія.

Царствованіе Алексѣя Михайловича является временемъ *народныхъ мятежей*, развившихся подъ вліяніемъ тяжелаго режима и обѣднѣнія народа послѣ Смутнаго времени и неудачныхъ финансовыхъ реформъ. Въ 1654 году Москву страшно опустошила чума[1]). Первые мятежи въ самой Москвѣ въ 1648 и 1662 гг. сопровождались смѣщеніемъ и казнью нелюбимыхъ народомъ бояръ и самого бунтовавшаго народа.

Въ царствованіе Алексѣя Михайловича на земскомъ соборѣ 1653 г. единогласно было принято присоединеніе Малороссіи.

Сынъ Алексѣя Михайловича, неизлѣчимо-больной Өедоръ, былъ царемъ только по имени. Въ его царствованіе было *уничтожено мѣстничество* бояръ; собравшіеся царь, патріархъ и бояре порѣшили: «да погибнетъ въ огнѣ оное богоненавистное, враждотворное, братоненавистное и любовь отгоняющее мѣстничество и впредь да не вспомянется вовѣки". Разрядныя книги тутъ же во дворцѣ были сожжены (1682 г.).

Послѣ смерти бездѣтнаго Өедора возникъ вопросъ о престолонаслѣдіи, и большинство бояръ съ патріархомъ и собравшимся у Краснаго крыльца народомъ провозгласили царемъ его младшаго брата Петра (сына Алексѣя Михайловича отъ второй жены Натальи Нарышкиной). Недовольная этимъ старшая его сестра, властолюбивая царевна *Софья*, вызвала возмущеніе стрѣльцовъ, которые ворвались во дворецъ, убили двухъ братьевъ Нарышкиныхъ, кн. Долгорукаго, боярина Матвѣева и другихъ бояръ по списку, составленному Софьей, и потребовали, чтобы оба царевича Іоаннъ и Петръ правили вмѣстѣ. Оба брата вѣнчались на царство, а за ихъ малолѣтствомъ правила 7 лѣтъ царевна Софья. При Софьѣ въ Москвѣ возникло сильное волненіе среди раскольниковъ подъ предводительствомъ *Никиты Пустосвята*. Послѣ спора о старой вѣрѣ, происходившаго между патріархомъ и раскольниками въ Грановитой палатѣ въ присутствіи Софьи и другихъ царевенъ, раскольники вели себя крайне несдержанно и открыто пропагандировали среди народа, чѣмъ и вызвали противъ себя строгія мѣры: главные предводители ихъ были схвачены и заточены, а Никита Пустосвятъ казненъ.

Малолѣтній *Петръ*, жившій въ с. Преображенскомъ, близъ Нѣмецкой слободы, близко познакомился съ ино-

---

[1]) По списку, сдѣланному намѣстникомъ Пронскимъ, въ одно лѣто умерло до 400 тысячъ чел.

странцами, выучился математическимъ и военнымъ наукамъ, создалъ себѣ потѣшное войско, потѣшный флотикъ, устраивалъ потѣшные городки съ осадами ихъ. Изъ бесѣдъ съ иностранцами Лефортомъ, Гордономъ, Тиммерманомъ, Брандтомъ и др. (впослѣдствiи ставшими его сотрудниками) Петръ убѣдился въ превосходствѣ западноевропейской цивилизацiи. Софья, видя, что ей скоро придется уступить власть Петру, составила съ помощью начальника стрѣльцовъ Шакловитаго *заговоръ* противъ Петра и его матери. Заговоръ не удался: Петра предупредили, и онъ ночью на конѣ спасся въ Троице-Сергiеву лавру, куда на другой день прибыли мать, преданные бояре, потѣшные и стрѣлецкiй Сухаревъ полкъ, оставшiйся вѣрнымъ Петру (въ память о немъ Петромъ въ 1695 г. была выстроена Сухарева башня). Шакловитый и заговорщики-стрѣльцы были казнены. Софья была удалена, а затѣмъ пострижена въ Новодѣвичьемъ монастырѣ, и Петръ сталъ править единолично (1689 г.). Слѣдующiй стрѣлецкiй бунтъ, возникшiй въ 1698 г. послѣ $1^1/_2$ годичнаго пребыванiя царя за границей, сопровождался безпощадными казнями стрѣльцовъ и упраздненiемъ стрѣлецкаго войска.

Изъ Кремля, непрiятнаго Петру по тяжелымъ воспоминанiямъ дѣтства, онъ перенесъ резиденцiю въ *село Преображенское*, гдѣ старался устроить свою жизнь проще; здѣсь собиралась царская дума, главный судъ и расправа, здѣсь происходили смотры войскамъ и т. п. Здѣсь же начались *преобразованiя* по возвращенiи царя изъ заграницы: стригли и брили бороды [1]), надѣвали короткое нѣмецкое платье и т. п. Первыя нововведенiя Петра касались внѣшней стороны русской жизни, ея обрядности. Стремясь развить въ окружающихъ его людяхъ чувство человѣческаго достоинства и смягчить нравы, царь запретилъ падать предъ нимъ ницъ и употреблять унизительныя имена, старался уничтожить теремное затворничество женщинъ; онъ устраивалъ *ассамблеи*, на которыхъ женщины собирались вмѣстѣ съ мужчинами для разныхъ увеселенiй по западному образцу, и запретилъ вѣнчать безъ согласiя самихъ вступающихъ въ бракъ.

Для развлеченiя народа устраивались маскарадныя комическiя процессiи, а въ 1701 г. на Красной площади была выстроена деревянная *„комедiйная храмина“*—театръ,

---

[1]) Кто не хотѣлъ разставаться съ бородой, долженъ былъ платить за ношенiе ея особую пошлину.

гдѣ выписанная изъ-за границы труппа представляла разныя переводныя пьесы, которыя, однако, не имѣли успѣха.

Нуждаясь въ широкой гласности для своихъ реформъ, Петръ обращается къ *печати*. Въ 1703 г. въ типографіи на Никольской, при участіи самого царя, выпускается въ 1000 экз. первая на Руси печатная газета «Куранты или Вѣдомости о военныхъ и иныхъ дѣлахъ, достойныхъ знанія и памяти, случившихся въ московскомъ государствѣ и иныхъ странахъ". Въ 1708 г. церковно-славянскій шрифтъ замѣняется русскимъ гражданскимъ. Первая книга, напечатанная новымъ шрифтомъ, была геометрія, а 2-я— письмовникъ или «приклады, какъ пишутся комплименты разные". Петромъ поощрялась литература переводная, вносившая массу европейскихъ идей, или же полемическая, которая защищала преобразовательныя реформы; было переведено множество разнаго рода техническихъ книгъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, введенъ новый календарь, считавшій начало года съ 1 января (а не 1 сентября), и новое лѣтосчисленіе съ Рождества Христова, а не отъ сотворенія міра (въ 1700 г.). Для распространенія образованія были заведены *школы* элементарныя, математическія и техническія, при чемъ требовалось, чтобы дѣти дворянъ и духовенства обязательно учились до поступленія на службу; многіе русскіе посылались для выучки за границу.

Петръ строго слѣдилъ за выполненіемъ реформъ и виновныхъ наказывалъ. Особенно строго онъ преслѣдовалъ взяточничество и казнокрадство, не останавливался даже предъ смертной казнью. Съ недостатками тогдашняго общества знакомитъ книга торговаго человѣка *Посошкова*: „О скудости и богатствѣ", гдѣ онъ требуетъ защиты для угнетеннаго крестьянства, равнаго для всѣхъ суда, правильнаго устройства администраціи и огражденія народа отъ воровъ явныхъ (разбойниковъ и грабителей) и тайныхъ (чиновниковъ и подъячихъ); всего этого онъ ждетъ отъ Петра, сожалѣя, что ему мало помогаютъ[1]).

Преобразовательная дѣятельность собственно во *внутреннемъ управленіи* московскаго государства была вызвана его внѣшнимъ положеніемъ, сложившимся въ XVII в., и внутренними потребностями, и отчасти была подготовлена предшественниками Петра. Для веденія ряда войнъ требовалось правильно организованное войско, новые источники для полученія средствъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ, и

[1]) Посошковъ писалъ: „Великій нашъ монархъ на гору самъ-десять тянетъ, а подъ горы милліоны тянутъ: какъ же его дѣло споро будетъ?"

соотвѣтственная реорганизація правительственныхъ учрежденій.

По образцу потѣшныхъ стали формироваться регулярные полки (Преображенскій, Семеновскій и др.) путемъ *рекрутскихъ наборовъ* изъ всѣхъ сословій. Создана новая вооруженная сила — *флотъ*. Помѣстная система вознагражденія замѣнена денежнымъ жалованьемъ, и военная служба отдѣлена отъ гражданской; появляется извѣстная *табель о рангахъ*. Въ составъ правительственнаго класса вошло множество средняго дворянства и даже низшихъ слоевъ его. Въ интересахъ службы дворянства вводится *единонаслѣдіе* недвижимыхъ имуществъ, при чемъ помѣстья отъ вотчинъ уже не различаются. Крѣпостное положеніе крестьянства, какимъ оно стало въ XVII в. въ дѣйствительности (благодаря описаннымъ выше злоупотребленіямъ помѣщиковъ), при Петрѣ формально узаконяется. Петръ увеличиваетъ косвенные налоги и вводитъ *подушную подать* [1]), для чего въ 1718 г. производится *перепись* (первая ревизія) населенія; при этомъ вольные (или гулящіе) люди и холопы юридически сливаются съ крѣпостными крестьянами. Во главѣ управленія, вмѣсто аристократической боярской думы [2]), учрежденъ *сенатъ* (сначала изъ 9 лицъ) иного состава, съ обширными полномочіями (онъ замѣнялъ царя въ его отсутствіе); сенатъ былъ высшимъ контролеромъ и руководителемъ управленія и суда. Взамѣнъ многочисленныхъ приказовъ учреждены *9 коллегій* по образцу шведскихъ и германскихъ. Коллегія духовныхъ дѣлъ или Св. Синодъ замѣнила собою упраздненное патріаршество. Государство раздѣлено на 8 *губерній* съ коллегіальнымъ управленіемъ. Еще въ 1699 г. Москвѣ и другимъ городамъ предоставлено право управляться своими выборными бурмистрами, составлявшими *ратушу*. Ратуши областныхъ городовъ были подчинены Бурмистрской палатѣ или ратушѣ г. Москвы. Эти сословныя ратуши преобразовались потомъ въ *магистраты* болѣе бюрократическаго характера, которые послѣ Петра были подчинены губернаторамъ.

Въ 1701 г. въ Москвѣ былъ впервые произведенъ точный счетъ всѣхъ обывательскихъ дворовъ: въ Кремлѣ оказалось 43 двора, въ Китай-городѣ 272, въ Бѣломъ 2.532, въ Земляномъ 7.394 и за Землянымъ городомъ 6.117, всего

---

[1]) Каждая душа была обложена сборомъ: частныхъ крестьянъ въ 74 коп., государственныхъ въ 1 р. 14 к. и тяглыхъ город. обывателей въ 1 р. 20 к.

[2]) Дума уже въ XVII в. перестала быть по своему составу боярской.

16,358 дворовъ. Пожары очищали Кремль отъ деревянныхъ построекъ, которыя придавали городу видъ деревни; всѣхъ каменныхъ домовъ было не болѣе сотни-другой. Петръ приказалъ строиться линейно по направленію улицъ и побуждалъ къ постройкѣ каменныхъ домовъ, но все-таки не могъ передѣлать старой Москвы на европейскій манеръ.

До Петра *обрабатывающая промышленность* стояла на низкой степени развитія. Петръ старался поднять производительность народнаго труда, предпринимая разработку природныхъ богатствъ покровительственными и даже принудительными мѣрами; особенно онъ заботился о развитіи горнозаводскаго дѣла, необходимаго для арміи и флота, и содѣйствовалъ открытію фабрикъ и заводовъ, давая имъ многія льготы, приглашая свѣдущихъ иностранцевъ и т. п. Для поддержанія промышленности поощрялась внѣшняя и внутренняя торговля, для чего были устроены пристани на завоеванномъ Балтійскомъ побережьѣ (въ 1703 г. былъ основанъ С.-Петербургъ), устроены внутренніе водные пути и удобныя шоссейныя дороги [1]).

Всѣ эти *преобразовательныя реформы* съ одной стороны ввели Россію въ кругъ видныхъ европейскихъ государствъ, а съ другой — въ самомъ государствѣ имѣли характеръ крупнаго переворота въ жизни общества, главнымъ образомъ, правительственнаго его класса. *Народа* же реформы коснулись двумя самыми непривлекательными сторонами: во-первыхъ, вызвали крайнее напряженіе платежныхъ и трудовыхъ его силъ, во-вторыхъ, представлялись ему непонятной ломкой старыхъ устоевъ и обычаевъ. «Реформы пронеслись надъ народомъ какъ тяжелый миражъ, всѣхъ испугавшій и никому непонятный» [2]). Понятно, что реформы въ народѣ встрѣтили глухую оппозицію. Многіе простые люди по своему невѣжеству видѣли въ нихъ измѣну русской вѣрѣ и переходили въ расколъ и, уклоняясь отъ переписи и службы, бѣжали на окраины (хотя Петръ не преслѣдовалъ раскольниковъ за вѣру). Кромѣ того, противники реформъ старались вызвать среди народа противодѣйствіе и ненависть къ царю. Для преслѣдованія такихъ лицъ въ с. Преображенскомъ была учреждена *Тайная розыскная канцелярія;* каждый, узнавшій о зломъ умыслѣ противъ царя, обязанъ былъ донести, что знаетъ «слово и дѣло государево»; тогда доносчика и лицъ, имъ указанныхъ,

---

[1]) Взамѣнъ неудобной дороги между Москвой и С.-Петербургомъ въ 750 вер., Петромъ составленъ планъ прямой грунтовой дороги въ 600 вер., и построено 120 вер. этой дороги отъ Спб.

[2]) Проф. Ключевскій: „Лекціи по русской исторіи“.

брали въ канцелярію и производили розыскъ при помощи пытокъ, а преступника жестоко наказывали, а то и вовсе подвергали смертной казни[1]).

Въ 1713 г. *новой столицей* сталъ С.-Петербургъ; туда вмѣстѣ съ царемъ перешли всѣ высшія государственныя и церковныя учрежденія; Москва перестала быть политическимъ и административнымъ центромъ, отождествлявшимъ собою жизнь всей Россіи.

Но, лишившись активнаго участія въ политической жизни, Москва продолжаетъ оставаться *культурнымъ центромъ* страны. «Въ ней,—говоритъ Хомяковъ,—созидаются формы общественныхъ направленій». Москва долго еще является почти единственнымъ *разсадникомъ просвѣщенія* въ Россіи. имѣя у себя сначала духовную академію, а со 2-й пол. XVIII в. *первый русскій университетъ*, основанный при дочери Петра В. Елизаветѣ въ 1755 г., по мысли И. И. Шувалова, для «свободнаго занятія наукою» людей всякаго званія (кромѣ крѣпостныхъ). При основаніи его были 3 факультета—философскій, юридическій и медицинскій и 10 профессоровъ; къ университету подготовляли 2 гимназіи (одна для дворянъ, другая для разночинцевъ).

Высшее дворянство воспитывало тогда своихъ дѣтей дома при посредствѣ выписанныхъ изъ заграницы учителей—сначала нѣмцевъ, а затѣмъ французовъ. Вообще, при Елизаветѣ начинаетъ преобладать *французское вліяніе* (вплоть до Наполеона).

Въ Москвѣ это стало въ особенности замѣтно послѣ указа Петра III о *вольности и свободѣ россійскаго дворянства*, когда это сословіе, освобожденное отъ обязанности служить, стекается въ Москву—главнымъ образомъ при Екатеринѣ II. Жалованная грамота дворянству 1785 г. закрѣпила за нимъ права *привилегированнаго сословія*, свободнаго отъ тѣлесныхъ наказаній, рекрутской повинности, личныхъ податей и т. п. Сюда же стали «отъѣзжать на покой» изъ С.-Петербурга и недовольные службою (барская или собственно придворная оппозиція).

«Свободно, но, разумѣется, только по-барски, жить и свободно говорить, разумѣется, о правительствѣ, стало съ той поры исключительнымъ обычаемъ знатной барской Москвы. Коренные москвичи называли за это ее *столицею россійскаго дворянства*, какъ именовалъ ее Карамзинъ». «По свидѣтельству современниковъ, тамъ царили *праздность и роскошь*, гдѣ было много такихъ господскихъ дво-

[1]) Тайная канцелярія была упразднена при Петрѣ III.

ровъ, которые своимъ расположеніемъ, обширностью, громаднымъ числомъ излишнихъ служителей, представляли собою уже не городской домъ, а цѣлое селеніе» (Забѣлинъ). Масса крѣпостного дворового люда составляла до $^2/_3$ всего населенія Москвы, которое исчислялось въ 1784 г. въ 217 тысячъ. Московская знать жила въ Москвѣ 2—3 зимнихъ мѣсяца, а потомъ разъѣзжалась въ свои подмосковныя, гдѣ были устроены великолѣпные дворцы, сады и парки[1]).

Съ этого же времени мѣняется и *внѣшній обликъ* Москвы: вмѣсто небольшихъ домиковъ, въ родѣ крестьянскихъ избъ, стали строиться помѣстительные городскіе дома для зажиточныхъ дворянскихъ семей.

Картина современной *внутренней жизни* Москвы рельефно рисуется слѣдующими параллелями Москвы и С.-Петербурга[2]): «Въ Москвѣ не было ни высшаго чиновничества, не было и той житейской сутолоки, которая неизбѣжно связана съ ежедневнымъ ходомъ огромнаго государственнаго механизма. Петербургъ суетился, поглощенный злобой дня и мелочами жизни. Москва утопала въ роскоши и праздности. Петербургъ дѣйствовалъ. Москва критиковала. Петербургъ создавалъ баловней счастья: въ немъ дѣлали карьеру... Русское общественное мнѣніе чувствовало себя тоже въ Москвѣ спокойнѣе и независимѣе. Не случайно, поэтому, было то, что Москва послужила первой ареной общественной дѣятельности»...

Уже со 2-й пол. XVIII в., когда Екатерина II продолжала преобразовательную дѣятельность Петра В., въ особенности съ основаніемъ московскаго университета, *просвѣтительныя идеи* начинаютъ проникать въ разные общественные слои. Съ самаго начала университетъ имѣлъ даровитыхъ профессоровъ—Поповскаго, Барсова, Десницкаго; въ первые же годы онъ выпускаетъ получившихъ впослѣдствіи извѣстность фонъ-Визина, Кострова, Богдановича, Потемкина... При университетѣ стали издавать газету «Московскія Вѣдомости». По почину университета съ 1760 г. въ Москвѣ начали выходить повременныя изданія—«Полезное Увеселеніе», «Свободные Часы», «Невинное Упражненіе», «Доброе Намѣреніе». На Спасскомъ мосту въ лавкахъ и въ особомъ зданіи для книжной торговли, называвшемся Библіотекой, сосредоточилась торговля извѣстными въ то время петербургскими сатирическими журнальцами, родоначальникомъ которыхъ явилась «Вся-

[1]) Примѣромъ подмосковныхъ можетъ служить *Кусково* граф. Шереметевыхъ.
[2]) Проф. П. Н. Милюковъ: „Введеніе въ русскую исторію“.

кая Всячина» (1769—1770), издававшаяся почином и не безъ участія самой Императрицы. Этимъ изданіемъ начинался сатирическій походъ противъ старозавѣтныхъ закоренѣлыхъ общественныхъ недочетовъ въ нравахъ и обычаяхъ». «Впервые печатная литература получила нѣкоторую развязность въ своихъ движеніяхъ и, главное,—характеръ повседневнаго говора о предметахъ, живьемъ касавшихся каждаго обывателя»[1]). *Печать* впервые пріобрѣтаетъ настоящее общественное значеніе.

Нѣкоторый перерывъ въ развитіи печати былъ вызванъ созывомъ въ Москвѣ въ 1767 г. *Комиссіи* изъ депутатовъ отъ правительств. учрежденій, отъ сословій и городовъ и отъ племенъ, населявшихъ Россію, для составленія проекта новаго «уложенія». Засѣданія этой комиссіи, состоявшей изъ 559 лицъ, чтеніе «наказа» самой Императрицы[2]) и депутатскихъ наказовъ отъ избирателей объ ихъ нуждахъ и желаніяхъ, сильно подняли духъ московскаго общества, но въ слѣдующемъ году многообѣщавшая комиссія уже вызвала разочарованіе: она была переведена въ С.-Петербургъ и не смогла окончить работы.

Однимъ изъ секретарей этой комиссіи былъ *Новиковъ*, проявившій затѣмъ замѣчательную дѣятельность въ области народнаго просвѣщенія. Новиковъ началъ дѣятельность съ изданія сатирическихъ журналовъ. Но когда въ правящихъ сферахъ возникло неблагопріятное отношеніе къ свободной и смѣлой сатирѣ, Новиковъ съ помощью дружескихъ масонскихъ связей (чрезъ Хераскова) въ 1779 г. перебрался въ Москву, взялъ въ аренду университетскую типографію и изданіе «Московскихъ Вѣдомостей» и вмѣстѣ съ проф. Шварцемъ организовалъ кружокъ людей для общественной дѣятельности.

Собственно, примѣромъ такой организаціи послужило *масонство*[3]), проникшее въ Россію изъ-за границы еще при

[1]) И. Е. Забѣлинъ: „Исторія города Москвы“, стр. 633.

[2] Наказъ Екатерины II, написанный ею по сочиненіямъ Монтескье и др. французскихъ энциклопедистовъ, проникнутъ гуманными взглядами на законы, систему наказаній, воспитаніе и пр.

[3]) *Масонскими* общественными *ложами* были тайныя общества, собравшіяся съ цѣлью религіозно-нравственнаго совершенствованія и единенія человѣческаго рода, допускавшія извѣстные символическіе обряды, заимствованные у каменщиковъ („масонъ“ значитъ вольный каменщикъ), и посвящавшія себя дѣятельности филантропической и просвѣтительной; по опредѣленію одного опытнаго масона, „масонство видитъ во всѣхъ людяхъ братьевъ, которымъ оно открываетъ свой храмъ, чтобы освободить ихъ отъ предразсудковъ ихъ родины и религіозныхъ заблужденій ихъ предковъ, побуждая людей къ взаимной любви и помощи“.

Елизаветѣ, одновременно съ философіей энциклопедистовъ и вольтерьянствомъ. Вначалѣ масонство было просто забавой, дѣломъ моды и тщеславія. Екатерина смѣялась надъ масонствомъ въ своихъ комедіяхъ (особенно надъ его «алхимическими» затѣями).

Во главѣ московскаго масонскаго кружка стоялъ *проф. Шварцъ*, который послѣ заграничной поѣздки сдѣлался послѣдователемъ розенкрейцеровъ и обратилъ въ нихъ своихъ ближайшихъ друзей. Стремясь къ распространенію просвѣщенія, кружокъ основалъ педагогическую семинарію изъ 30 воспитанниковъ и затѣмъ изъ нихъ студенческое общество и переводческую семинарію, которая должна была способствовать издательской дѣятельности Новикова. Такимъ путемъ создался кружокъ педагоговъ и переводчиковъ, который оставилъ видный слѣдъ въ дѣятельности русской школы и печати. Наконецъ, въ 1782 г. кружокъ Шварца и Новикова основалъ въ Москвѣ *„Дружеское ученое общество"* съ филантропическими и просвѣтительными цѣлями, которое затѣмъ (когда были разрѣшены частныя типографіи) преобразовалось въ «типографическую компанію». Кружокъ, не ограничиваясь цѣлями издательства, проявилъ широкую благотворительную дѣятельность въ голодъ 1787 г., при энергичномъ участіи Новикова, который привлекалъ пожертвованія сотнями тысячъ, скупалъ хлѣбъ и безплатно раздавалъ его голодавшимъ въ Москвѣ и въ своей подмосковной деревнѣ [1]). Въ такой формѣ кружокъ представлялъ организованную общественную силу, обратившую на себя вниманіе правительства, которое съ недовѣріемъ и подозрительностью отнеслось къ его дѣятельности, и, въ концѣ концовъ, масонство подверглось гоненію [2]), а глава кружка Новиковъ былъ арестованъ.

Въ царствованіе Екатерины II въ Москвѣ въ 1771 г. была *чума*, отъ которой умерло около 50 тыс. народа, и произошло возмущеніе невѣжественной черни, сопровождавшееся убійствомъ архіепископа Амвросія. Затѣмъ, въ Москвѣ завершился финалъ *Пугачевскаго бунта*: схваченный Пугачевъ былъ привезенъ въ Москву и публично казненъ (1775 г.).

Изъ *преобразовательныхъ реформъ* Екатерины II, измѣнившихъ административный строй Москвы, большое значе-

---

[1]) Въ селѣ Тихвинскомъ (или Елизаветинскомъ), Бронницкаго уѣзда нынѣ принадлежащемъ Моск. город. общ. управл.

[2]) Впрочемъ, масоны успѣли удержаться при Павлѣ и Александрѣ I до 1822 г., когда масонскія ложи были закрыты, и всякія тайныя общества воспрещены.

ніе имѣли реформы 1775 и 1785 гг. Созданныя въ 1775 г., подъ вліяніемъ либеральныхъ французскихъ ученій, *губернскія учрежденія* [1]) дѣйствовали на слѣдующихъ основаніяхъ: коллегіальный порядокъ веденія дѣлъ, раздѣленіе судебнаго и административнаго вѣдомствъ, сословный составъ суда въ низшей и средней инстанціи, совмѣстное участіе трехъ сословій въ нѣкоторыхъ учрежденіяхъ (совѣстномъ судѣ и приказѣ общественнаго призрѣнія).

Другая реформа 1785 г. (*жалованная грамота городамъ*) установила составъ, управленіе и права «градскаго общества». Городскіе обыватели дѣлились на 6 разрядовъ: обывателей-собственниковъ, купцовъ, иногородныхъ и иностранныхъ гостей, цеховыхъ и именитыхъ гражданъ (ученыхъ, крупныхъ капиталистовъ, высшихъ должностныхъ лицъ и т. п.). Разъ въ три года обыватели всѣхъ разрядовъ созывались въ общее городское собраніе для выбора членовъ сословнаго суда (магистрата), городского головы и др. должностныхъ лицъ городского управленія и для представленія губернатору о пользахъ и нуждахъ города. Дѣлами города управляли *двѣ городскія думы*: *общая* (распорядительнаго характера), состоявшая изъ выборныхъ гласныхъ отъ всѣхъ званій городского населенія, которая выбирала изъ своей среды по одному лицу отъ каждаго изъ 6 разрядовъ въ *шестигласную* думу, завѣдывавшую текущими дѣлами города.

Въ послѣдніе годы екатерининскаго царствованія начинается продолжительный *застой* въ общественной жизни, за которымъ слѣдуетъ сентиментализмъ и *эпоха либеральныхъ теченій* Александра I.

Особенно замѣчателенъ «*священной памяти 12 годъ*», когда, при нашествіи Наполеона съ «двунадесятью языками», Москва сыграла большую историческую роль въ судьбѣ всего государства. Древнюю столицу охватило всеобщее воодушевленіе; понеслись жертвы на общее дѣло... Настроеніе общества въ 12 годъ замѣчательно передано въ произведеніи нашего великаго писателя Л. Н. Толстого: *Война и миръ*. Послѣ Бородинской битвы и военнаго совѣта на Филяхъ, когда стало извѣстно, что Москва будетъ отдана Наполеону *безъ боя*, населеніе покинуло свои жилища и выѣхало изъ Москвы; городъ совершенно опустѣлъ: остались только иностранные торговцы и немного простого народа. Запасы хлѣба и провіанта были уничтожены,

[1]) Съ небольшими измѣненіями эти учрежденія дѣйствовали до земской и судебной реформы 1864 г.

и отданъ приказъ зажечь Москву при появленіи непріятеля. При вступленіи, любуясь Москвой съ Поклонной горы, Наполеонъ напрасно ждалъ городской депутаціи съ ключами города. Въ это время Москва уже горѣла; грандіозный пожаръ продолжался 3 дня и поглотилъ $^3/_4$ города; загорѣлся и Кремль, гдѣ помѣстился Наполеонъ, и ему пришлось переѣхать въ Петровскій дворецъ. Французская армія, угнетенная пожаромъ, страдала отъ голода, болѣзней и холодовъ; дисциплина упала, и солдаты занимались грабежомъ въ домахъ и церквахъ. Наконецъ, Наполеонъ, вслѣдствіе начавшихся наступательныхъ дѣйствій русской арміи, рѣшился покинуть Москву. Озлобленный своей неудачей, Наполеонъ намѣревался выжечь весь городъ, но успѣлъ только опустошить Кремль, разрушая взрывомъ его памятники; сильный дождь помѣшалъ дальнѣйшему варварскому опустошенію Москвы.

«*Пожаръ 12 года* способствовалъ ей много къ украшенію и къ болѣе основательному порядку». Пожаръ совершенно очистилъ Кремль отъ деревянныхъ построекъ. Передъ нашествіемъ Наполеона въ 1812 г. числилось обывательскихъ домовъ 8.771, казенныхъ и общественныхъ зданій 387 (изъ нихъ было каменныхъ 2.567 и деревянныхъ 6.591). Въ пожаръ 12 года сгорѣло обывательскихъ домовъ 6.341 и общественныхъ зданій 191. Населеніе исчислялось тогда въ 251 тыс. чел. Пожаръ въ то же время нанесъ ударъ старинному барскому житью, и мало-по-малу дворянскій характеръ населенія Москвы началъ уступать мѣсто другимъ элементамъ — торговому и промышленному.

Живое представленіе нравовъ московскаго общества 20-хъ годовъ мы видимъ въ замѣчательной комедіи *Горе отъ ума* А. С. Грибоѣдова. Въ 30-хъ годахъ въ московскомъ обществѣ еще довольно сильно былъ развитъ *романтизмъ*, но отъ него уже отказываются люди *40-хъ годовъ*, обратившіеся къ изображенію русской дѣйствительности. Въ эти годы московское общество переживаетъ самое бурное увлеченіе *гегеліанствомъ*, *славянофильствомъ*, *западничествомъ*.

Наибольшее значеніе для развитія общественной мысли имѣлъ *кружокъ Станкевича*. Глава его Н. В. Станкевичъ учился въ московскомъ университетѣ въ тотъ поворотный періодъ (1831—34 гг.), когда «казенный духъ» обученія началъ замѣняться живымъ словомъ, соотвѣтствовавшимъ новымъ потребностямъ жизни, и когда студентъ изъ патріархальнаго бурша становился молодымъ человѣкомъ,

искренно стремившимся къ наукѣ и интересовавшимся общественной жизнью. Студенчество новаго типа группировалось вокругъ двухъ кружковъ — Станкевича и Герцена; первый занимался преимущественно отвлеченными вопросами, второй — общественными. Появленіе въ Москвѣ холеры побуждаетъ студенчество приложить свои силы въ энергической борьбѣ съ нею.

Въ составъ кружка Станкевича входили Бѣлинскій, Катковъ, В. Боткинъ, Бакунинъ, Грановскій и др.; всѣхъ ихъ объединяло обаяніе свѣтлой личности Станкевича [1]). Выразителемъ духовной жизни кружка былъ *Бѣлинскій*. Члены кружка были увлечены идеями германской философіи, при чемъ увлеченіе ихъ доходило до признанія полной разумности и оправданія всего существующаго.

Противъ такого односторонняго пониманія Гегеля боролся *Грановскій*—одинъ изъ главныхъ дѣятелей 40-хъ годовъ. Убѣжденный западникъ и выдающійся изъ профессоровъ, онъ имѣлъ огромное вліяніе на студенчество и лучшее московское общество своими замѣчательными лекціями по исторіи. «Никто болѣе него не сдѣлалъ для проведенія въ сознаніе общества идеи всеобщей исторіи, какъ прогрессивнаго движенія гуманности».

Большинство друзей Станкевича сблизилось съ *Герценомъ* и Огаревымъ (кружокъ западниковъ). Полемика Герцена и Бѣлинскаго съ славянофилами и нескончаемые споры между ними вызвали, наконецъ, разрывъ между недавними друзьями и распаденіе на два враждебныхъ лагеря: западниковъ и славянофиловъ.

Во второй половинѣ 40-хъ годовъ *славянофильство* [2]) достигаетъ наибольшаго расцвѣта; его проповѣдники: И. Кирѣевскій, Хомяковъ, Ю. Самаринъ [3]) и Аксаковъ принимаютъ на столько дѣятельное участіе въ общественной жизни и печати («Москвитянинъ» и рядъ «Сборниковъ»), что подвергаются уже стѣсненію со стороны правительства.

Въ результатѣ, всѣ эти теченія способствовали укрѣпленію и углубленію мысли, развитію критики, вообще *самосознанію* русской мысли.

---

[1]) Значеніе личности Станкевича вполнѣ явствуетъ изъ его замѣчательной „Переписки съ друзьями“.

[2]) *Славянофильство* — одно изъ теченій русской общественной мысли XIX в., сложившееся изъ философско-исторической теоріи національной самобытности, протеста противъ заимствованій съ Запада и панславистскихъ идей (въ связи съ національнымъ возрожденіемъ западныхъ и южныхъ славянъ).

[3]) *Ю. Самаринъ* принималъ, затѣмъ, дѣятельное участіе въ освобожденіи крестьянъ, а *Аксаковъ* сталъ выдающимся публицистомъ.

Изъ замѣчательнаго движенія 40-хъ годовъ родилось освободительное движеніе *60-хъ годовъ,* изъ котораго, по прекрасному выраженію одного изъ профессоровъ, исходитъ «все, чѣмъ красна наша жизнь». Всѣ партіи — западники, славянофилы, радикалы и консерваторы дружно взялись за обсужденіе наступавшихъ великихъ реформъ. Въ достопамятный день 5 марта 1861 г. въ Москвѣ (какъ и въ С.-Петербургѣ) опубликовывается знаменитый манифестъ 19 февраля *объ освобожденіи крестьянъ* отъ крѣпостной зависимости, и Россія вступаетъ въ новую эпоху развитія [1].

Послѣдовавшія затѣмъ *реформы* имѣли цѣлью установленіе законности, учрежденіе независимаго суда, привлеченіе къ управленію общественныхъ силъ (Положеніе о земскихъ учрежденіяхъ 1864 г. и Городовое Положеніе 1870 г.), *раскрѣпощеніе печати,* съ которымъ, по выраженію «Московскихъ Вѣдомостей» (1865 г.), «въ наши государственныя и общественныя дѣла вносится начало публичности, и каждому предоставлено законное участіе въ дѣлахъ общаго интереса. Русское общественное мнѣніе впервые возводится на степень законной силы и празднуетъ теперь свое политическое совершеннолѣтіе». 23 апрѣля 1866 г. въ Кремлѣ происходитъ открытіе новаго, равнаго для всѣхъ, *гласнаго суда*—московскихъ судебныхъ установленій. Наконецъ, уставомъ 1874 г. вводится всесословный призывъ къ исполненію воинской повинности (взамѣнъ тяжелыхъ для народа рекрутскихъ наборовъ).

Въ послѣднія 10-лѣтія Москва, сдѣлавшись главнымъ желѣзнодорожнымъ центромъ Россіи и богатѣя, вслѣдствіе роста своей торговли и промышленности, совершенно превратилась изъ прежней большой деревни съ дворянскимъ оттѣнкомъ въ крупный густонаселенный торгово-промышленный городъ (съ населеніемъ болѣе чѣмъ на половину крестьянскимъ) и стала украшаться музеями, картинными галлереями, клиниками, больницами, благотворительными учрежденіями и учебными заведеніями, воздвигнутыми, въ значительной части, на громадныя частныя приношенія. Къ ея пульсу общественной жизни, бьющемуся въ земскомъ и городскомъ самоуправленіи, прислушивается вся земская Россія, уже посылавшая сюда своихъ представителей на открытіе въ 1898 г. памятника создателю этихъ учрежденій Александру II.

И. Г.

---

[1]) Эта эпоха, какъ новѣйшая и притомъ касающаяся не одной только Москвы, но и всей Россіи, можетъ быть упомянута здѣсь въ самыхъ краткихъ и общихъ чертахъ.

II.

Очеркъ развитія Москвы въ художественно-архитектурномъ отношеніи.

Давно сложилось мнѣніе, что Москва является исключительнымъ городомъ по своему оригинальному виду. Это мнѣніе не теряетъ своего значенія и понынѣ. Иностранцу-путешественнику она кажется чѣмъ-то необыкновеннымъ, восточнымъ. Русскаго путешественника она поражаетъ величіемъ и обиліемъ своихъ древнихъ памятниковъ. Русскій, побывавшій за границей, тоже не подыщетъ тамъ города, который по своей оригинальности приближался бы къ Москвѣ.

Нынѣшняя Москва, начинающая терять свой прежній обликъ, благодаря послѣднимъ многоэтажнымъ постройкамъ, съ доступныхъ точекъ открытаго кругозора все еще представляется наблюдателю во всей красѣ своей самобытности. Любуясь ею издалека, съ Воробьевыхъ горъ или съ Поклонной горы, смотря вблизи на ея Кремль, взобравшись, наконецъ, на Кремлевскій холмъ и бросивъ взглядъ на Замоскворѣчье, всюду поражаешься прелестью общей картины и многихъ ея деталей.

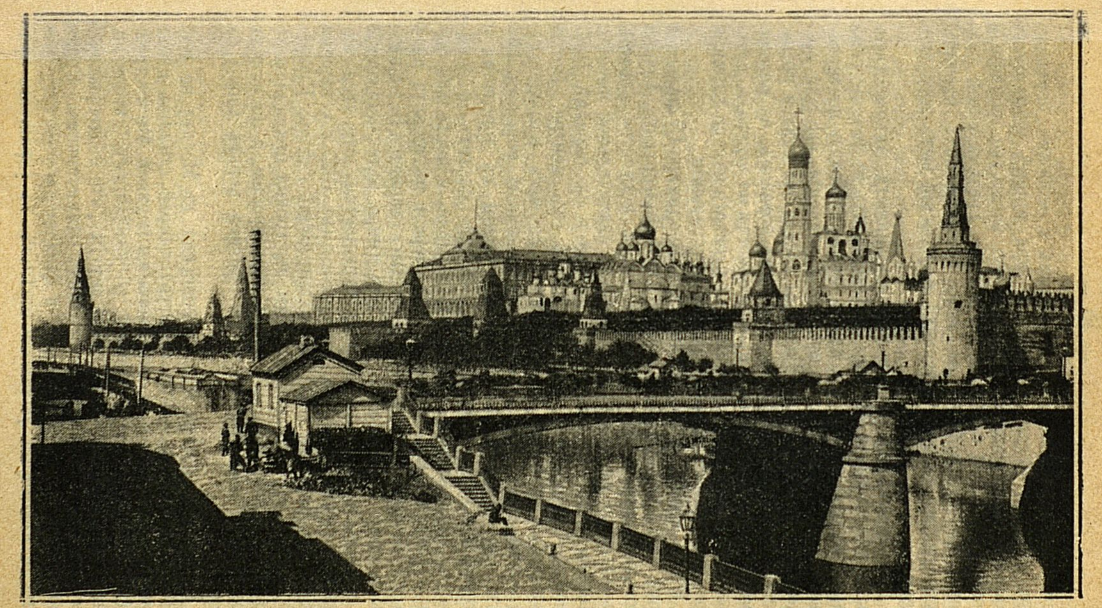
Своеобразіе Москвы можно объяснить, прежде всего, обиліемъ златоглавыхъ многокупольныхъ церквей, расположенныхъ на возвышенныхъ частяхъ города, средневѣковымъ характеромъ ея стѣнъ, башенъ, церквей и т. п., и, наконецъ, красотой мѣстоположенія, при сравнительномъ обиліи зелени и проч. Всѣ указанныя черты сосредоточиваются въ Кремлѣ, который величаво царитъ надъ Москвою и представляетъ въ общемъ типичное цѣлое, несмотря на разновременность и разнохарактерность своихъ составныхъ частей.

Если Москва, застраивающаяся новомодными домами въ стилѣ, чуждомъ ея самобытности, и оригинальна, и теперь такъ красива, то какова же она была въ періодъ своего величія, въ XVI—XVII вѣк., когда она представляла одно художественное цѣлое?

Въ то время Москва была художественнымъ центромъ всей Россіи. Все красивое, рѣдкое, величественное въ искусствѣ должно было служить къ ея украшенію. Тогда сформировался въ Москвѣ тотъ своеобразный стиль церковныхъ и гражданскихъ построекъ, какой мы называемъ *національнымъ-русскимъ*. Москва явилась выразительницей этого стиля и въ художественной жизни того времени стала такимъ же центромъ, какъ и въ жизни политической, торгово-промышленной и религіозной.

Иностранцы, посѣщавшіе Россію въ XVI—XVII вѣка, поражаясь величіемъ и обиліемъ церквей Москвы, называли ее Іерусалимомъ. Сильное впечатлѣніе производила на нихъ и своеобразная архитектура обывательскихъ домовъ съ ихъ высокими крышами, вышками и разбросанными крыльцами. Очень трудно во всѣхъ подробностяхъ возсоздать тогдашній видъ Москвы, но, руководствуясь древними ея планами и нѣкоторыми историческими свѣдѣніями, можно предположить, что только Кремль и Китай-городъ имѣли скученныя постройки, Бѣлый же городъ изобиловалъ пустырями, раздѣлявшими слободы одну отъ другой; изрѣдка между слободами помѣщались обширные дворы — усадьбы нѣкоторыхъ бояръ и купцовъ. Хотя городъ и былъ окруженъ нѣсколькими рядами стѣнъ, но въ сущности былъ разбросанъ и красиво группировался среди обильной зелени садовъ. Многочисленныя каменныя и деревянныя церкви съ позлащенными главами, блестѣвшими на солнцѣ, и ярко и пестро раскрашенные и разукрашенные обывательскіе дома довершали прекрасную картину тогдашней Москвы. Нашъ талантливый художникъ-пейзажистъ А. М. Васнецовъ, пользуясь данными по исторіи и археологіи, такъ сказать, съ документами въ рукахъ, не перестаетъ возсоздавать на полотнѣ старую Москву. Какъ образецъ ея, два вида: «Москворѣцкія ворота» и «Троицкій мостъ» можно видѣть въ Третьяковской художественной галлереѣ.

Но прекрасные издали уголки не всегда вблизи были такими: каменныя мостовыя отсутствовали, изрѣдка ихъ замѣняли бревенчатые и досчатые настилы; грязь бывала непролазная. Тѣмъ не менѣе это не мѣшало разнообразной оживленной дѣятельности обывателей. Общее оживле-



Общій видъ Кремля.

ніе усиливалось въ дни церковныхъ и особенно царскихъ празднлковъ, когда, напримѣръ, при пріемѣ иноземныхъ пословъ, требовалось показать все богатство, величіе и мощь державной столицы. Въ той же Третьяковской галлереѣ можно встрѣтить не мало историческихъ картинъ, превосходно иллюстрирующихъ московскій бытъ того времени.

Для правильной оцѣнки многочисленныхъ художественныхъ памятниковъ Москвы, возникавшихъ въ теченіе семи съ половиной вѣковъ ея жизни, нужно выяснить постепенный ростъ *московскаго* искусства и значеніе его для *русскаго* искусства вообще. Размѣры настоящей статьи позволяютъ намъ остановиться, главнымъ образомъ, на *памятникахъ монументальныхъ*, въ особенности *на церквахъ*, которыя уже по своему значенію для русскаго народа служили предметомъ постоянныхъ заботъ и украшенія.

Въ то время, когда процвѣталъ Владиміро-Суздальскій край подъ управленіемъ князя Юрія Долгорукаго, Андрея Боголюбскаго и ихъ преемниковъ, и искусство страны, въ связи съ ея культурой, достигло значительной высоты. Москва была еще незамѣтна, находясь на окраинѣ Владиміро-Суздальской области, вдали отъ центра. Послѣ татарскаго погрома г. Владиміръ не могъ возродиться; культура края пала. Прежній пограничный городокъ Москва, по причинѣ выгоднаго положенія въ торговомъ и стратегическомъ отношеніяхъ, быстро растетъ и богатѣетъ. Богатѣютъ и князья этого удѣла, и настолько быстро растетъ ихъ значеніе, что черезъ полтораста лѣтъ существованія Московское княжество становится Великимъ: въ Москву переносятся изъ Владиміра великокняжескій и митрополичій столы. Городъ украшается: строится каменный соборъ Успенія Богородицы (въ 1327 г.), церковь Спаса на Бору (въ 1330 г.). Архангельскій соборъ; Кремль обносится дубовой стѣной. Эти постройки принадлежатъ Ивану Калитѣ; всѣ онѣ были перестроены, и до нашего времени уцѣлѣла только часть древней церкви Спаса на Бору.

Но изъ Владиміра было перенесено въ Москву не все: нельзя было перенести культуру старой столицы, столь ярко отразившуюся на украшеніи ея церквей. Въ постройкахъ владимірскихъ церквей, по сказаніямъ лѣтописей, участвовали мастера «со всѣхъ земель», что подтверждается многими изслѣдованіями этихъ памятниковъ. Среди мастеровъ были, повидимому, и западно-европейскіе; они внесли нѣкоторый *романскій* оттѣнокъ въ украшенія пра-

вославныхъ церквей и болѣе художественную ихъ обработку[1]).

Новая столица въ постройкахъ своихъ церквей подражала Владимиру, но не имѣла для этого опытныхъ мастеровъ-строителей.

Въ исторіи русскаго искусства періодъ татарщины во Владимиро-Суздал. краѣ ($2^1/_2$—3 в.) наз. *раннимъ московскимъ*, въ отличіе отъ предшествовавшаго *владимиро-суздальскаго періода*, а также и потому, что центръ этого направленія въ искусствѣ сосредоточивается въ Москвѣ. Въ это тяжелое время Русь не имѣла возможности и средствъ широко развивать свое искусство, но зато она могла постепенно усвоить и переработать внесенные въ нее чуждые элементы византійскаго и романскаго искусствъ[2]).

Матеріаломъ для творчества русскихъ мастеровъ-каменщиковъ, кромѣ указанныхъ заимствованій, были своя родная деревянная архитектура и рѣзное дѣло; ихъ составные элементы оправдывали свое назначеніе въ глазахъ современниковъ, и вполнѣ естественно, что они были примѣняемы мастерами и къ каменной архитектурѣ. Понятно, первые шаги въ этомъ направленіи были робки, упомянутыя заимствованія замѣтны лишь въ деталяхъ, но они настолько существенны, что совершенно мѣняютъ смыслъ насажденнаго у насъ византійскаго и романскаго искусствъ. Для того, чтобы новое теченіе русскаго искусства забило полнымъ ключемъ, нуженъ былъ особый подъемъ духа. Первое пораженіе татаръ при Дмитріи Донскомъ сильно способствовало этому. Русь, почувствовавшая свою силу, стала крѣпнуть, хотя затѣмъ слѣдуетъ цѣлый рядъ невзгодъ, неблагопріятно отразившихся на благосостояніи и внѣшнемъ ростѣ Москвы.

Лишь къ царствованію Іоанна III стихаютъ эти невзгоды, и Москва вступаетъ въ новый періодъ своего существованія—*царскій*, свергая татарское иго и освобождаясь отъ нравственной зависимости отъ Византіи (паденіе Византійской имперіи). Все это сильно отражается на духовномъ развитіи народа и будитъ его національное чувство, что

---

[1]) Желающіе познакомиться съ характеромъ украшеній Владимиро-Суздальскихъ церквей XII—XIII вв. могутъ обратиться въ Московскій Историческій музей, гдѣ Владимиро-Суздальскому періоду русскаго искусства отведены два зала, заключающіе множество фрагментовъ и точныхъ слѣпковъ съ нѣкоторыхъ выдающихся памятниковъ старины.

[2]) Вліяніе татаръ на русское монументальное искусство отрицается: будучи кочевниками, они не могли имѣть своего искусства, а заимствовали его у покоренныхъ народовъ.

весьма замѣтно сказывается и на искусствѣ. Росту искусства способствуетъ переустройство и украшеніе Кремля и Москвы Іоанномъ III, который посвятилъ этому 25 лѣтъ своей жизни. Ему помогала супруга Софія Палеологъ, дочь послѣдняго византійскаго императора, которая родилась и воспитывалась въ Римѣ (центрѣ европейской культуры того времени); конечно, она знала и о былой пышности византійскаго двора.

Для новой обстановки московскаго двора, которымъ въ старину былъ Кремль, не хватаетъ мѣста. Старыя каменныя стѣны, устроенныя Дмитріемъ Донскимъ (въ 1367 г.), разламываются до основанія, и ставятся новыя, захватывающія болѣе обширное пространство [1]).

Заново перестраиваются соборы: Успенскій, Благовѣщенскій, Архангельскій, соборъ Чудова монастыря и друг. Ставятся вновь каменныя дворцовыя палаты, но не для житья, а лишь для церемоній, такъ какъ наши предки не любили жить въ каменныхъ домахъ, вѣроятно, считая ихъ нездоровыми.

Такія обширныя и сложныя работы требовали множества искусныхъ мастеровъ. Мѣстные мастера были малоопытны и ихъ было недостаточно. Москва вызываетъ лучшихъ мастеровъ изъ своихъ провинцій (Пскова, Новгорода и друг.). Но всѣ они не могли придать постройкамъ желательнаго блеска, и вскорѣ были приглашены западно-европейскіе мастера-художники (изъ Италіи) для «палатнаго и городового дѣла», т. е. для построекъ каменныхъ домовъ и крѣпостныхъ стѣнъ.

Рядъ неудачъ при перестройкѣ русскими мастерами древняго *Успенскаго собора* заставилъ царя поручить это дѣло иновѣрцу Аристотелю Фіоравенти, причемъ велѣно было взять въ образецъ Владимирскій Успенскій соборъ. Фіоравенти хорошо выполнилъ задачу. Вновь выстроенный соборъ (1474—79 г.) по плану походитъ на среднюю (древнюю) часть Владимирскаго собора; снаружи онъ носитъ характеръ ранней московской архитектуры; черты итальянской архитектуры того времени (ранній ренессансъ) почти совершенно въ немъ отсутствуютъ.

Нѣсколько иначе выполнена постройка царской усыпальницы — *Архангельскаго собора* (1505—1509 г.), исполненная Алевизомъ Фрязиномъ. Планъ и общій видъ его

[1]) Многія части вновь сооруженныхъ стѣнъ и основаній башенъ уцѣлѣли до нашего времени: напримѣръ, нижнее квадратное основаніе Спасской башни.

согласованы съ Московскимъ Успенскимъ соборомъ, но наружныя украшенія собора, начиная съ кладки изъ кирпича въ перемежку съ бѣлымъ камнемъ (соборъ нынѣ оштукатуренъ) и кончая архитектурными деталями, имѣютъ чисто итальянскую обработку.

Кромѣ этихъ двухъ главныхъ соборовъ, западные художники исполнили еще нѣсколько другихъ построекъ, не сохранившихся до насъ въ цѣлости. Отъ дворцовыхъ палатъ, построенныхъ итальянцами уцѣлѣла часть нижняго этажа, находящаяся подъ *Теремнымъ дворцомъ*, а также извѣстная *Грановитая Палата*. Послѣдняя значительно потерпѣла отъ времени, какъ снаружи, такъ и внутри[1]). Повидимому, стиль ея архитектуры былъ ранній итальянскій ренессансъ.

Въ своихъ работахъ иноземные строители познакомили москвичей съ своими техническими пріемами, начиная съ приготовленія доброкачественнаго кирпича, кладки изъ него стѣнъ и сводовъ, и кончая производствомъ орнаментныхъ украшеній изъ обожженой глины, поливной (изразцы) и неполивной (терракотта). Этими познаніями москвичи широко воспользовались при примѣненіи формъ деревянной архитектуры къ каменной: возникли новые типы церковной архитектуры XVI — XVII вѣковъ, въ которыхъ выраженіе національнаго стиля достигло наибольшаго развитія.

Работа псковичей тоже не прошла безслѣдно для Москвы. Выстроенный ими *Благовѣщенскій соборъ* (1484—89 г.), по образцу пятиглавыхъ московскихъ церквей (древняя часть безъ придѣловъ)[2]), оказался весьма оригинальнымъ въ своемъ верхнемъ покрытіи, гдѣ у основанія средней главы, благодаря примѣненію псковской конструкціи сводовъ, образовался второй рядъ закомаръ (закругленій). Этотъ примѣръ вызвалъ за собою покрытіе московскихъ церквей нѣсколькими рядами кокошниковъ, давшихъ прекрасный переходъ отъ фасадовъ стѣнъ къ главамъ.

Примѣненію мотивовъ деревянной архитектуры къ каменной много способствовалъ ростъ и украшеніе Москвы при Василіи III, который выросъ въ новой обстановкѣ придворнаго этикета и былъ воспитанъ своею матерью,

---

[1]) Наружная отдѣлка оконъ и проч. сдѣлана въ концѣ XVII ст.

[2]) Четыре верхніе придѣла и галлереи собора выстроены нѣсколько позднѣе (при Василіи III), повидимому, итальянцами. Въ одномъ изъ верхнихъ придѣловъ обращаетъ на себя вниманіе древній иконостасъ прекрасной работы, — образецъ русской рѣзьбы XV—XVI вв.

бывшей византійской принцессой. Въ это время Москва является уже не великокняжеской столицею, а царствующимъ православнымъ градомъ «всея Россіи» и всего православнаго востока. Идея величія выражается и во внѣшности Москвы: въ великолѣпіи и роскоши царскаго двора и дворовъ приближенныхъ бояръ, въ обиліи соборовъ и церквей, а также въ затѣйливости гражданскихъ домовъ, высота и преукрашенность которыхъ наглядно показывали степень знатности или богатства ихъ обывателей.

Большинство церковныхъ и гражданскихъ построекъ того времени производилось изъ дерева, для чего не переставали вызывать новгородскія плотничьи артели, весьма искусныя въ своемъ дѣлѣ.

Къ тому времени, судя по лѣтописнымъ свѣдѣніямъ, на сѣверѣ, въ глуши Заволжья, успѣли уже выработаться совершенно особые пріемы устройства деревянныхъ церквей, увѣнчанныхъ шатрами (пирамидальной формы), которыя достигали иногда весьма почтенной вышины (до 30 саж.). Появленіе подобныхъ деревянныхъ церквей въ Москвѣ не замедлило отразиться и на каменной архитектурѣ.

Первая каменная шатровая *церковь* была выстроена въ 1532 году *во имя Вознесенія Господня* въ дворцовомъ *селѣ Коломенскомъ,* близъ Москвы (бывшее лѣтнее мѣстопребываніе царей). Эта церковь, донынѣ существующая въ первоначальномъ видѣ (за исключеніемъ деревяннаго покрытія верхней галлереи), начиная съ плана и кончая необычайнымъ наружнымъ видомъ, совершенно расходится съ обычнымъ типомъ московскихъ храмовъ того времени[1]).

Церковь крестообразна по плану, не имѣетъ внутри столбовъ и алтарной пристройки (алтарь включенъ въ общую массу церкви), стоитъ на подклѣтахъ (нижній этажъ) и окружена открытой галлереей съ широко раскинувшимися лѣстницами — всходами, напоминая всѣмъ своимъ строемъ деревянную церковь. Отмѣтимъ въ ней характерныя черты творчества московскихъ мастеровъ: общая форма и пропорціи взяты съ деревянныхъ церквей, своды псковскаго пріема ясно выражены на фасадахъ, въ

---

[1]) Черты этого обычнаго типа слѣдующія: а) церкви имѣютъ одну или пять луковичныхъ главъ, помѣщающихся на высокихъ шеяхъ (барабанахъ или трибунахъ), б) онѣ одноэтажны, съ хорами или безъ нихъ, в) онѣ квадратны по плану и имѣютъ внутри столбы, держащіе среднюю главу; фасады церквей завершены полукругами (закомарами), по которымъ и произведено кровельное покрытіе, д) полукруглые троечастные алтари ниже главныхъ массъ церквей и кажутся пристройками къ нимъ.

Церковь Василія Блаженнаго (Покровскій соборъ).

видѣ 3 рядовъ кокошниковъ у основанія восьмигранной башни, детали же носятъ характеръ итальянской обработки. Въ общемъ ц. Вознесенія является чисто русскимъ произведеніемъ и можетъ служить *типомъ* подобнаго рода шатровыхъ церквей XVI вѣка[1]).

Близъ церкви Вознесенія находится другой важный памятникъ московской архитектуры — *церковь Усѣкновенія главы Іоанна Предтечи въ селѣ Дьяковѣ,* сооруженная въ 1529 году. Чрезвычайно оригинальная церковь сохранилась до насъ почти безъ всякаго измѣненія; построенная изъ кирпича и пестро раскрашенная, она представляетъ компактную группу изъ 5 церквей (башенный пріемъ), соединенныхъ между собою крытыми галлереями (безъ сводовъ), однѣми изъ первыхъ по времени сооруженія на Руси. Неизвѣстный строитель Дьяковской церкви широко воспользовался декорированіемъ сводовъ снаружи полукруглыми и фронтончатыми кокошниками, представляющими прекрасный переходъ отъ стѣнъ къ главамъ. Крайне оригинальная обработка барабана средней главы полукруглыми контрфорсами, своеобразная форма главъ и чудная пропорція общихъ массъ и деталей заставляютъ отнести это замѣчательное произведеніе чисто русскаго искусства къ числу исключительныхъ.

При Василіи III кипѣла работа и по внутреннему украшенію соборовъ и палатъ *фресковою живописью.* Характеръ ея былъ строго византійскій. Св. Петръ (первый московскій митрополитъ), будучи самъ прекраснымъ иконописцемъ, учредилъ въ Москвѣ иконописную школу, куда были приглашены греческіе учителя. Русскіе ученики ихъ продолжали принятое направленіе; изъ нихъ особенно выдѣлялся Андрей Рублевъ, ученикъ грека Өеофана. Произведенія его кисти, нынѣ цѣнящіяся на вѣсъ золота, служили долгое время образцомъ для московской школы. Въ этомъ-то строгомъ духѣ и были расписаны соборы Благовѣщенскій, Архангельскій и Успенскій (въ 1514 г.). Несмотря на давность постройки и многія измѣненія, Успенскій соборъ донынѣ сохраняетъ тотъ величественный видъ, который соотвѣтствовалъ его значенію, — собора всей Россіи, усыпальницы первосвятителей ея и храма вѣнчанія на царство ея государей. Тутъ собраны наиболѣе чтимыя иконы

---

[1]) Нужно замѣтить, что каменныя шатровыя церкви довольно рѣдки не только въ Москвѣ, но и вообще въ Россіи; это объясняется несоотвѣтствіемъ ихъ обычному виду православныхъ церквей, почему онѣ и подвергались запрещенію со стороны духовенства.

многихъ удѣльныхъ княжествъ, служившія невольнымъ залогомъ вѣрности новому мѣсту храненія [1]).

Въ царствованіе Іоанна Грознаго, несмотря на многія отрицательныя явленія этой эпохи, городъ Москва продолжаетъ совершенствоваться съ внѣшней стороны. Въ 1534 г. возводятся укрѣпленія вокругъ Китай-города въ видѣ деревянныхъ землебитныхъ стѣнъ, которыми, однакожъ, не довольствуются и ставятъ рядомъ каменныя «для большаго утвержденія»; строилъ ихъ Петръ *Фрязинъ*, иностранецъ. Новыя стѣны охватили часть большого посада, гдѣ производилась торговля; вскорѣ приступили тамъ къ постройкѣ каменныхъ лавокъ, число которыхъ къ началу XVII в. было уже довольно значительно. Еще болѣе возросли при Грозномъ богатство и пышность придворной обстановки, такъ удивлявшія иностранцевъ-современниковъ. При всѣхъ этихъ успѣхахъ Москва при Іоаннѣ Грозномъ не обогащалась новыми монументальными сооруженіями. Причина — ясна: городъ въ то время два раза былъ опустошенъ страшными пожарами (въ 1547 и 1571 гг.). Особенно страшенъ пожаръ 1547 года, когда выгорѣлъ весь Кремль съ дворцами и соборами. Отъ Благовѣщенскаго собора съ его драгоцѣнными иконами и утварью остались однѣ стѣны. Сгорѣлъ верхъ Успенскаго собора и погорѣли монастыри — Чудовъ и Вознесенскій; выгорѣлъ каменный казенный дворъ, гдѣ хранились царскія драгоцѣнности. Выгорѣла едва ли не вся Москва со многими храмами, причемъ погибла масса древнихъ книгъ, иконъ и драгоцѣнной церковной утвари.

Но эта огромная потеря для русскаго искусства отчасти восполняется затѣмъ оживленной строительной дѣятельностью. Иностранцы-путешественники того времени съ большой похвалой отзывались о красивыхъ деревянныхъ постройкахъ Москвы. Несомнѣнно, что характеръ этихъ деревянныхъ сооруженій сильно отразился на постройкѣ знаменитаго памятника побѣды Руси надъ татарами — *Покровскаго собора или церкви Василія Блаженнаго*, такъ что онъ можетъ служить типичнымъ представителемъ архитектуры самой Москвы (но не типомъ церквей того времени). По своему замыслу Покровскій соборъ исключителенъ, такъ какъ въ немъ соединены 8 обѣтныхъ церквей (имени святыхъ, памятуемыхъ въ день побѣды надъ тата-

[1]) Въ немъ находится и древнѣйшій царскій престолъ, или „тронъ Мономаха“, — образецъ самобытнаго русскаго искусства XV—XVI вв., послужившій прототипомъ царскихъ и святительскихъ мѣстъ и надпрестольныхъ сѣней, находящихся во многихъ церквахъ Россіи.

рами при взятіи Казани). Вначалѣ эти церкви были деревянныя. Въ 1554 г. былъ заложенъ каменный Покровъ о «девяти верхахъ» и оконченъ въ 1559 году. Девятый придѣлъ явился данью символикѣ и симметріи при композиціи группы цѣлаго собора. Строители собора, Посникъ и Барма съ товарищами, примѣнили здѣсь тотъ же башенный пріемъ, какой былъ употребленъ при сооруженіи ц. Усѣкновенія Главы Іоанна Предтечи въ селѣ Дьяковѣ. Между обоими храмами есть много общаго въ планѣ, фасадахъ и разрѣзахъ. Болѣе изящный въ деталяхъ и болѣе широкій по замыслу, величественный Покровскій соборъ вмѣстѣ съ тѣмъ и болѣе самобытенъ. Самобытность русскаго искусства выражается здѣсь, кромѣ общей группировки, такъ удивлявшей иностранцевъ, въ разнообразіи симметрическихъ частей, въ употребленіи излюбленной шатровой формы и въ обиліи кокошниковъ. Позднѣйшія пристройки къ собору (въ XVII в.) еще болѣе прибавили ему національныхъ чертъ: таковы шатровыя крыльца съ западной стороны, крытая галлерея кругомъ собора (второй ярусъ) и шатровая колокольня, выстроенная взамѣнъ прежней звонницы. Въ общемъ Покровскій соборъ весьма далекъ отъ освященной византійской формы церквей; совершенно свободно и смѣло высказалось въ немъ *чисто русское* воззрѣніе на красоту Божьяго храма.

Но такимъ взглядамъ не суждено было совершенствоваться и вырабатывать формы, достойныя своей самобытности. Вскорѣ (съ учрежденіемъ патріаршества) послѣдовало запрещеніе строить храмы по образцамъ, излюбленнымъ народомъ, и разрѣшалось строить лишь по извѣстному, освященному символу, воспринятому отъ Византіи. Такое ограниченіе свободы творчества сильно отразилось на русскомъ искусствѣ; оно произвело множество церковныхъ памятниковъ, лишенныхъ художественной цѣльности и сохраняющихъ только символическое значеніе.

Въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича Москва продолжаетъ оправляться послѣ невзгодъ и разореній. Быстро разроставшійся городъ требовалъ новыхъ укрѣпленій. Въ 1586—93 гг. окружаютъ каменными стѣнами Бѣлый или Царевъ-городъ (по направленію теперешнихъ бульваровъ), а посады за нимъ—деревянными (по линіи Садовой улицы). Различныя стороны быта Москвы продолжаютъ развиваться и укрѣпляться, двигая впередъ и искусство во всѣхъ его формахъ. Перечисленіе и описаніе многихъ произведеній искусства, достойныхъ вниманія, заняло бы слишкомъ много мѣста, но нельзя обойти молчаніемъ одно изъ

тогдашнихъ чудесъ Москвы — *Царь-Пушку:* ея огромная величина (2,400 пуд.) и красивая внѣшность наглядно показываютъ, на какой степени развитія стояло литейное дѣло. Дѣлалъ пушку русскій мастеръ Андрей Чоховъ.

Послѣ смерти Ѳеодора Іоанновича, въ періодъ Смутнаго времени, невозможно было ожидать какого-либо проявленія самобытнаго искусства; сама Москва едва не лишилась своей независимости. Отмѣтимъ главный памятникъ того времени—*колокольню „Ивана Великаго“*. Она была выстроена Борисомъ Годуновымъ (въ 1600 г.) для того, чтобы дать населенію заработокъ въ голодное время. Эта грандіозная колокольня явилась прекраснымъ добавленіемъ къ художественному цѣлому Кремля и яркимъ показнымъ его пунктомъ. Въ исторически-художественномъ отношеніи этотъ памятникъ занимаетъ тоже видное мѣсто, — это образецъ *первыхъ* высокихъ каменныхъ колоколенъ, которыя до того времени замѣнялись звонницами, т.-е. стѣнками съ пролетами для помѣщенія колоколовъ. Въ настоящее время «Иванъ Великій» представляетъ какъ бы три сооруженія, стоящія рядомъ. Два изъ нихъ явились нѣсколько позднѣе и называются Филаретовскими пристройками (при патріархѣ Филаретѣ Никитичѣ). Эти пристройки сильно пострадали отъ взрыва, подготовленнаго Наполеономъ I въ 1812 году. Съ «Иваномъ Великимъ» связана исторія другого чуда Москвы — *Царь-Колокола*, которая показала умѣнье русскихъ мастеровъ-литейщиковъ справляться съ огромными массами металла, придавая имъ притомъ художественную обработку.

Въ царствованіе Василія Шуйскаго былъ построенъ новый домъ для типографіи (на Никольской улицѣ). Время Лжедимитрія I отмѣчено постройкой деревянныхъ хоромъ, находившихся близъ Боровицкихъ воротъ, лицомъ къ Москвѣ-рѣкѣ. Это зданіе, великолѣпно отдѣланное снаружи и внутри, было выстроено въ польскомъ вкусѣ. Событія Смутнаго времени весьма плачевно отразились на внѣшности Москвы. Три четверти города выгорѣли совершенно. Одновременно съ этимъ Москва, въ особенности Кремль, подверглась страшному разграбленію со стороны поляковъ и нѣмцевъ; измѣннически открытыя русскія царскія сокровища: короны, сосуды, драгоцѣнныя одежды и проч. отсылались въ Польшу возами...

Процессъ возстановленія разрушенной Москвы совершился съ необыкновенной энергіей и быстротой; не была упущена изъ виду и цѣль украшенія столицы. Болѣе всего обратилъ на себя вниманіе Кремль. Не говоря уже о мно-

тихъ деревянныхъ дворцовыхъ постройкахъ, мы видимъ первую заботу царя Михаила Θеодоровича въ украшеніи Фроловскихъ, или Спасскихъ воротъ. Въ 1624 г. англичанинъ Христофоръ Галловей строитъ надъ ними, донынѣ существующую, высокую башню съ часами, въ стилѣ англійской готики. Тотъ же Хр. Галловей проводитъ воду на вновь устроенную водозводную башню. Нѣкоторыя башни Кремля и Китай-города тоже построены (вѣрнѣе надстроены) при Михаилѣ Θеодоровичѣ, большинство же ихъ поставлено при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ [1]). Для всѣхъ этихъ работъ, церковныхъ, дворцовыхъ и палатныхъ, были собраны мастера изъ Ростова, Суздаля, съ Бѣлоозера и др. и выписаны иностранцы изъ Англіи, Голландіи и прочихъ «нѣмецкихъ земель». Этими приглашеніями пополнялся штатъ царскихъ мастеровъ, находившійся, еще со временъ Грознаго, при московской оружейной, или мастерской палатѣ. Въ 1633—36 г. царь Михаилъ Θеодоровичъ велитъ строить для жилья *каменный дворецъ (теремной дворецъ),* существующій и понынѣ; это было тогда большой новостью. Въ то же время, съ восточной стороны новаго дворца, надъ древней золотой царицыной палатой, былъ сооруженъ *храмъ Спаса, что за Золотой рѣшеткой.* Дворецъ и церковь строили каменныхъ дѣлъ подмастерья Баженъ Огурцовъ, Трефилъ Шарутинъ, Ларя Ушаковъ и другіе. Въ работѣ ихъ замѣчается знакомство со многими стилями, такъ какъ дворецъ, несмотря на свои чисто-русскія — плановую разбивку и общія формы, въ архитектурной своей обработкѣ носитъ характеръ смѣшанныхъ стилей западно-европейскаго съ персидско-арабскими и русскими къ нему прибавленіями; техническое же выполненіе нужно отнести къ чисто-русскому. Въ царствованіи Алексѣя Михайловича и сына его Θеодора характеръ украшеній и обстановки дворца сильно измѣнился подъ вліяніемъ польскаго и нѣмецкаго искусствъ. Нынѣ реставрированный дворецъ можетъ наглядно познакомить посѣтителя съ древне-русскимъ бытомъ царей, съ характеромъ домашней обстановки и украшеній. Не мало въ этомъ отношеніи можетъ дать и *Палата бояръ Романовыхъ* (на Варваркѣ), современная рожденію Михаила Θеодоровича. Она тоже реставрирована и довольно сильно (верхній этажъ ея совершенно новый). Вмѣстѣ съ постройкою новаго каменнаго дворца, Михаилу Θеодоровичу пришлось

[1]) Троицкая кремлевская башня имѣетъ характеръ и стиль, одинаковые съ Спасской башней; это сдѣлано по приказу Алексѣя Михайловича.

Румянцевскій музей.

не мало потрудиться и надъ возстановленіемъ древнихъ парадныхъ палатъ, разоренныхъ въ «эпоху разрухи». Онъ пополнилъ также наружную обстановку дворцовыхъ зданій устройствомъ многихъ террасъ, всходовъ и висячихъ садовъ съ прудами, размѣщенными на подклѣтахъ и сводахъ служебныхъ помѣщеній.

Стѣсненная въ проявленіи самобытности церковная архитектура обращается, главнымъ образомъ, къ развитію наружныхъ украшеній церквей, стараясь такъ или иначе разнообразить предписанный пріемъ. Впрочемъ, самобытное творчество находитъ себѣ исходъ въ сооруженіи *шатровыхъ* колоколенъ и крылецъ, деталируя ихъ чрезвычайно богато и разнообразно. Типичнѣйшимъ памятникомъ этой архитектуры (XVII в.) можетъ служить *церковь Грузинской Божіей Матери въ Китай-городѣ,* у Варварскихъ воротъ, весьма богатая по внѣшней и внутренней отдѣлкѣ. Присутствіе подклѣтовъ, двухъ боковыхъ придѣловъ, шатровой колокольни, крыльца и крытой галлереи даютъ въ общемъ оживленную не симметричную группу, прекрасно характеризующую русское творчество. Особенное вниманіе обращаетъ на себя переходъ отъ стѣнъ къ 5 главамъ, состоящій изъ 3 рядовъ кокошниковъ. Къ сожалѣнію, этотъ пріемъ чисто декоративный, т.-е. не вытекающій изъ внутренней конструкціи сводовъ; декоративны также и четыре купола главной массы церкви.

Большинство церквей Москвы XVII в. по своей архитектурѣ болѣе или менѣе приближаются къ типичной церкви Грузинской Богоматери. Отмѣтимъ изъ нихъ болѣе выдающіяся: *церковь Николы на Столпахъ,* въ Армянскомъ переулкѣ, выдѣляется стройностью и своеобразіемъ общей группы (колокольня ея непосредственно примыкаетъ къ главной массѣ церкви), а также двухъэтажной галлерей съ кувшинообразными столбами. *Церковь Николы въ Пыжахъ,* за Москвой-рѣкой, отличается строгостью архитектурной обработки и стройностью шатровой колокольни. *Церковь Косьмы и Даміана, въ Садовникахъ,* близъ Комиссаріата, привлекаетъ вниманіе чрезвычайно оригинальными формами порталовъ (входныхъ дверей), оконъ и украшеній барабановъ главъ. *Церковь Григорія Неокессарійскаго, на Большой Полянкѣ,* выдается своеобразными пропорціями, богатымъ изразчатымъ цвѣтнымъ карнизомъ прихотливаго рисунка, порталомъ, и проч. *Церковь св. князя Владиміра въ „Старыхъ Садѣхъ“,* близъ Ивановскаго монастыря, отличается оригинальной обработкой барабановъ куполовъ, крыльцами, порталами и проч. *Церковь Николы на*

Берсеновкѣ пріемомъ обработки барабановъ куполовъ напоминаетъ ц. Владимира; кромѣ того, въ ней замѣчательны формы оконъ и крыльца.

Близъ этой церкви находится древній домъ, слывущій въ народѣ домомъ Малюты Скуратова (нынѣ *домъ Московскаго Археологическаго Общества);* отъ древней наружной обработки (XVII в.) уцѣлѣло только лѣвое крыло зданія; внутреннее расположеніе сводчатыхъ помѣщеній, повидимому, не тронуто. *Церковь Николы въ Хамовникахъ,* имѣющая окна оригинальной формы, наиболѣе славится своей стройной шатровой колокольней, чрезвычайно интересной обработки. Между загородными памятниками особенно выдѣляется *церковь въ селѣ Останкинѣ,* чудная въ своей группѣ, пропорціяхъ и обработкѣ. Это наиболѣе законченное и цѣльное произведеніе русскаго искусства конца XVII в. не уступаетъ въ самобытности и прелести прекрасной церкви Грузинской Богоматери. *Храмъ въ селѣ Тайнинскомъ* (по Ярославской желѣзной дорогѣ, полустанокъ Тайнинское) замѣчателенъ больше своей западной пристройкой, въ видѣ теремного крыльца - лѣстницы, ведущаго въ двѣ шатровыя башенки.

Изъ оригинальныхъ московскихъ церквей, т.-е. удаляющихся отъ обычнаго 5-купольнаго пріема, отмѣтимъ чрезвычайно интересную не симметричную по группѣ, весьма стройную *церковь Рождества Богородицы въ Путинкахъ* (близъ Страстного монастыря). Своеобразную прелесть самобытности придаетъ ей примѣненный здѣсь *шатровый пріемъ,* повторяющійся въ разнообразныхъ видоизмѣненіяхъ. Замѣчательныя пропорціональность, группировка и изящество этой церкви заставляютъ отнести ее къ числу выдающихся произведеній русскаго искусства (ставя ее весьма близко къ Дьяковской церкви и церкви Василія Блаженнаго). Исторія указываетъ на случайность возникновенія общей группы Путинковской церкви: она есть постепенное соединеніе одношатровой церкви съ трехшатровымъ ея придѣломъ и позднѣйшей трапезной; колокольня служитъ лишь прекраснымъ соединеніемъ всего этого въ одну цѣльную группу. Это обстоятельство указываетъ на особый художественный талантъ послѣдняго мастера, сумѣвшаго соединить въ одно прекрасное цѣлое разнородныя части и придать имъ одинаковую пропорцію. Изъ другихъ оригинальныхъ церквей отмѣтимъ: *ц. Покрова* въ бывшемъ царскомъ селѣ Покровскомъ *(нынѣ Покровская Община,* на Покровской улицѣ), одна глава которой красиво покоится на цѣлой группѣ кокошниковъ; церковь окружена галле-

реей и имѣетъ придѣлы. Изъ многихъ трехшатровыхъ церквей Москвы уцѣлѣла только *ц. Воскресенія въ Гончарахъ* (въ Таганкѣ), пропорціями шатровъ напоминающая Путинковскую церковь. Изъ многочисленныхъ московскихъ шатровыхъ колоколенъ укажемъ еще на замѣчательно красивую и стройную *колокольню ц. Николы Явленнаго, на Арбатѣ;* особое вниманіе обращаютъ на себя 4 ряда ея «слуховъ» (окна въ шатрѣ — для большаго распространенія звука), дающіе шатру видъ царской шапки «большого наряда». Не менѣе красива *колокольня ц. Троицы въ Зубовѣ,* на Пречистенкѣ. По своей оригинальности выдается *колокольня церкви Димитрія Солунскаго, на Тверской улицѣ* (у Страстного монастыря), отличающаяся своимъ четырехграннымъ, неравномѣрнымъ шатромъ. Вотъ въ какихъ формахъ выражалась наша самобытность въ монументальномъ искусствѣ XVII в. Но и ей грозила широкая волна иноземныхъ вліяній — польскаго и нѣмецкаго.

Еще при Лжедимитріи I Москва познакомилась съ *польскимъ искусствомъ.* Во время войны съ Польшей, въ 1654—67 гг., царь Алексѣй Михайловичъ, присутствовавшій на войнѣ, близко освоился съ новымъ образомъ жизни и новой обстановкой. Съ этого времени царь сталъ преобразовывать свой дворъ на новый образецъ. Призванные царемъ иноземные мастера, большею частью, поляки и нѣмцы (рѣзчики и плафонные живописцы) должны были трудиться надъ украшеніемъ дворцовыхъ помѣщеній, для чего и были причислены къ Оружейной палатѣ, которая сдѣлалась учрежденіемъ художественнымъ и ремесленнымъ. Въ прикладномъ искусствѣ начинаютъ появляться различныя нововведенія, въ видѣ фигурной нѣмецкой рѣзьбы по дереву (стиль барокко), потолочной живописи, заграничной мебели, портретовъ, картинъ и статуй, обивки стѣнъ золочеными кожами и проч. Все это сильно отражается на работѣ и взглядахъ русскихъ мастеровъ. Даже въ существовавшей при Оружейной палатѣ *иконописной* (царской) *мастерской* замѣчается нѣчто новое: былой строгій пошибъ письма измѣняется и приближается къ «фряжскому» (западно-европейскому). Но это стремленіе въ сущности клонилось къ усовершенствованію рисунка и колорита, ничуть не противорѣча роднымъ мотивамъ иконописнаго искусства. Лучшимъ представителемъ этого направленія является царскій живописецъ Симонъ Ушаковъ, который оставилъ множество иконъ, украшающихъ церкви Москвы и многихъ мѣстъ Россіи.

Западное вліяніе, какъ мы видѣли, отразилось сначала на прикладномъ искусствѣ, но вскорѣ оно переходитъ и на монументальное, касаясь прежде всего деталей. Многочисленныя каменныя и деревянныя постройки этого времени изобилуютъ украшеніями иноземнаго характера, такъ, напримѣръ: *Потѣшный дворецъ въ Кремлѣ*, *Воскресенскій монастырь*, или Новый Іерусалимъ, близъ Москвы (постройки патріарха Никона), въ изобиліи украшенный цвѣтными изразцами нѣмецкихъ рисунковъ, и даже знаменитый *деревянный дворецъ въ селѣ Коломенскомъ*. Вся рѣзная работа въ Коломенскомъ дворцѣ была исполнена по нѣмецкимъ образцамъ, но это мало измѣняло общій, чисто русскій, характеръ дворцоваго сооруженія, которое выростало и украшалось въ теченіе не одного столѣтія. Особенно расширилъ и украсилъ его царь Алексѣй Михайловичъ, при которомъ и были примѣнены иноземныя нововведенія. Но дворецъ все-таки неизмѣнно сохранилъ въ планѣ и фасадахъ всѣ типичныя черты древне-русскихъ построекъ. Широко раскинувшійся, причудливый по формамъ, блестѣвшій золотомъ и пестрѣвшій красками, дворецъ производилъ сильное впечатлѣніе не только на иностранцевъ, но и на русскихъ. Эта обширная сокровищница русскаго искусства, къ сожалѣнію, погибла отъ невниманія [1]).

На церквахъ иноземное вліяніе отразилось, прежде всего, въ устройствѣ иконостасовъ, гдѣ широко примѣнялись новыя познанія въ рѣзномъ дѣлѣ. Фигурная, рельефная рѣзьба, колонны, украшенныя виноградными гроздьями съ акантовыми капителями, карнизы, пьедесталы и кронштейны, — словомъ, весь запасъ итальянскаго барокко былъ примѣненъ къ украшенію иконостасовъ; все это нѣсколько сглаживалось основными пріемами русскихъ мастеровъ. Интереснѣйшіе *образцы* такихъ *иконостасовъ* находятся: въ ц. Воскресенія Словущаго (при ц. Спаса за Золотой рѣшеткой, въ Кремлѣ), въ ц. Грузинской Богоматери, въ Китай-городѣ, и мн. др.

Въ царствованіе Ѳеодора Алексѣевича иноземное вліяніе (назовемъ его по совокупности — *нѣмецкимъ ренессансомъ*) распространяется и на внѣшнюю архитектуру церквей. Здѣсь мы встрѣчаемъ также классическую обработку,

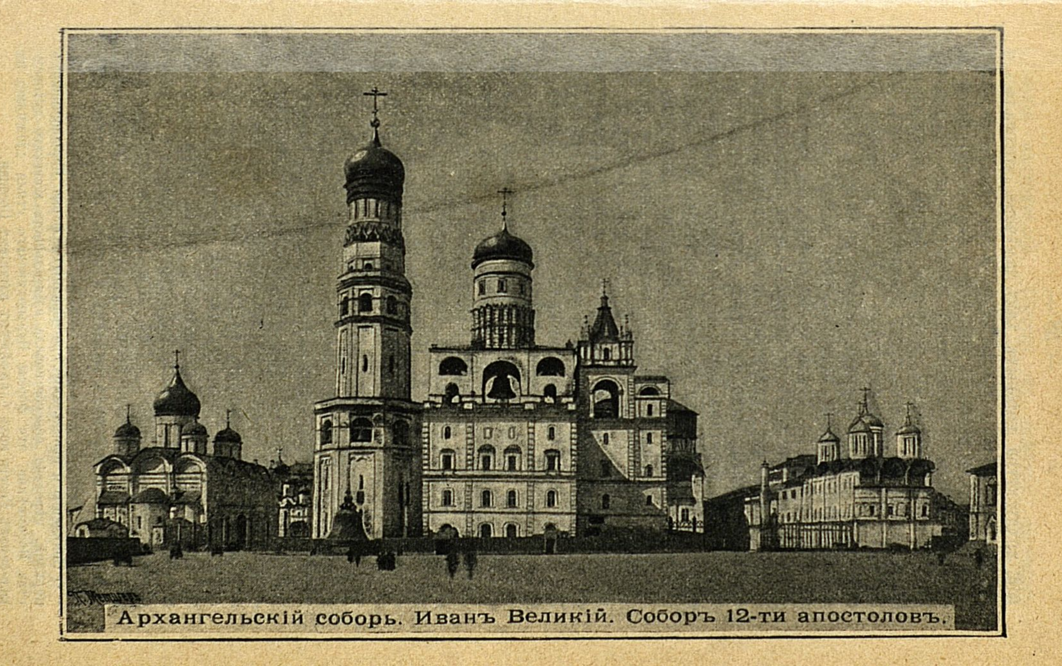
[1]) Заброшенный, около 60 лѣтъ не ремонтированный, дворецъ въ царствованіе Екатерины II, по своей чрезвычайной ветхости, былъ сломанъ; снятые съ него обмѣры послужили впослѣдствіи (въ 70 годахъ XIX ст.) для изготовленія деревянной модели, хранящейся нынѣ въ Оружейной палатѣ.

испещренную весьма сложными орнаментами, разорванные фронтоны, прямые и круглые («пѣтушьи гребешки» — по народному опредѣленію), фигурные кронштейны, вазы, раковины, балясины и проч., все это перемѣшивается съ русскими формами. Всѣ эти аттрибуты примѣнялись къ обычнымъ формамъ 5-главыхъ церквей, изъ которыхъ мы отмѣтимъ: *ц. Николы Большой Крестъ, на Ильинкѣ,* отличающуюся богато убранными крыльцами; стройную *ц. Воскресенія Христова, въ Кадашахъ,* за Москвой-рѣкой, съ неменѣе стройной колокольней, называемой въ народѣ «свѣчкой»; *церковь Похвалы Богородицы, близъ Храма Спасителя,* и *церковь Сергія, на Большой Дмитровкѣ.* Стиль такихъ церквей конца XVII начала XVIII в. называютъ *Нарышкинскимъ,* по имени ихъ главнѣйшихъ строителей Нарышкиныхъ, (горячихъ поклонниковъ Запада), а также *Петровскимъ,* какъ занимающимъ все время жизни Петра I.

Новый стиль захватилъ и общія формы церквей, давая имъ иногда весьма причудливый видъ. Отмѣтимъ нѣкоторыя изъ нихъ: небольшая, но очень типичная *ц. Владимірской Богоматери,* у Владимірскихъ воротъ Китай-города, *церковь Знаменія при домѣ гр. Шереметева* (бывшемъ новомъ дворѣ Нарышкиныхъ), *на Воздвиженкѣ; Крестовоздвиженская церковь, на Воздвиженкѣ; ц. Богоявленія, въ Богоявленскомъ монастырѣ* (на Никольской ул.), *ц. Успенія Богоматери, на Маросейкѣ,* выдающаяся замѣчательной стройностью и своеобразностью группы, легкими и изящными пропорціями и художественной обработкой, а также оригинальностью своей колокольни[1]); чу́дная *колокольня Новодѣвичьяго монастыря;* многія его церкви и ограда выполнены въ томъ же стилѣ. Изъ загородныхъ церквей отмѣтимъ: весьма типичную и цѣльную по композиціи *церковь Покрова на Филяхъ* (по Брестской жел. дорогѣ), построенную Львомъ Нарышкинымъ; *ц. въ селѣ Троицкомъ-Лыковѣ* (въ 10 верст. отъ Москвы, по Звенигородской дорогѣ), построенную Ив. Нарышкинымъ, и *ц. въ Петровскомъ-Разумовскомъ,* бывшемъ имѣніи Нарышкиныхъ.

При царѣ Θеодорѣ Алексѣевичѣ московскія церкви были раздѣлены на сорока̀. Во всѣхъ шести сорока̀хъ было въ то время 943 церкви. Въ настоящее время въ Москвѣ находится всего около 450 церквей, включая соборныя, монастырскія и домовыя. Слѣдовательно, въ концѣ XVII в. въ Москвѣ было очень много деревянныхъ церк-

[1]) Удивленный красотою и изяществомъ церкви Наполеонъ I, во время всеобщаго разрушенія Москвы, лично заботился о сохранности этого храма.



Архангельскій соборъ. Иванъ Великій. Соборъ 12-ти апостоловъ.

вей, архитектура которыхъ, какъ замѣчено, отражалась и на каменныхъ (что отчасти видно и на новыхъ формахъ Нарышкинскихъ церквей). Эти новыя формы такъ же мало соотвѣтствовали освященнымъ византійскимъ образцамъ, какъ и ранѣе изгнанныя шатровыя формы, притомъ онѣ были одинаково далеки и отъ византійскихъ, и отъ самобытныхъ пріемовъ архитектуры XVI в., но борьбы духовенства съ новыми формами замѣтно не было [1]). Впрочемъ, и новыя формы были недолговѣчны: вскорѣ начали появляться храмы въ стилѣ, болѣе присущемъ протестантскимъ и католическимъ церквамъ, нежели православнымъ.

Изъ гражданскихъ каменныхъ построекъ Нарышкинскаго, или Петровскаго, стиля на первое мѣсто нужно поставить *теремъ* надъ воротами бывшаго *Крутицкаго архіерейскаго двора* (нынѣ Крутицкія казармы), отличающійся изящной сплошной облицовкой фасада «кахелями» (цвѣтными поливными изразцами); живопись нижняго этажа и кровля возстановлены при недавней реставраціи. Затѣмъ, къ памятникамъ гражданской архитектуры этого времени нужно отнести извѣстную *Сухареву башню*, которая хотя и была выстроена на мѣстѣ Срѣтенскихъ воротъ Земляного города, но не имѣла никакого крѣпостного характера; здѣсь помѣщалась первая русская мореходная школа и адмиралтейское управленіе; на башнѣ тогда была устроена обсерваторія. Прекраснымъ памятникомъ быта и домашней обстановки знатныхъ людей того времени служитъ *домъ кн. Юсупова* (бывшій А. Волкова), въ Бол. Харитоньевскомъ пер., у Красныхъ воротъ. Къ тому же времени (началу XVIII в.) нужно отнести сильно передѣланный домъ Московскаго страхового общества на Б. Лубянкѣ, бывшій монетный дворъ, потомъ камеръ-коллегія, а затѣмъ и помѣщеніе московскаго генералъ-губернатора Растопчина.

Нарышкинскимъ стилемъ завершается художественная жизнь *старой Москвы*. Многочисленныя московскія собранія древнихъ предметовъ русскаго быта, церковнаго и свѣтскаго, могутъ дополнить картину перечисленныхъ памятниковъ старины. Историческій музей, Румянцевскій музей, Оружейная палата, патріаршая ризница и художественно-промышленный музей, при Строгановскомъ училищѣ, въ опредѣленное время доступны для обзора. Для осмотра монастырскихъ ризницъ и проч. необходимо раз-

---

[1]) Появленію и процвѣтанію своеобразныхъ формъ Нарышкинскихъ церквей, вѣроятно, способствовала вліятельность кіевскаго духовенства. Несомнѣнно, что формы Нарышкинскаго стиля сложились на юго-западѣ Россіи подъ ближайшимъ вліяніемъ Польши.

рѣшеніе настоятелей. Доступъ къ осмотру частныхъ коллекцій зависитъ отъ разрѣшенія ихъ владѣльцевъ: П. И. Щукина на Малой Грузинской улицѣ (музей), Н. Л. Шабельской на Кудринской-Садовой ул. (богатая коллекція старинныхъ русскихъ рукодѣлій, парчи и проч.) и другихъ любителей-коллекціонеровъ.

Элементы западничества старой Москвы находятъ такое развитіе въ рукахъ Петра I, что создается новая эпоха для всей Россіи. Москва несетъ глубокія перемѣны, внутреннія и внѣшнія. Уже одно перенесеніе въ новую столицу правительственнаго и церковнаго управленій лишаютъ Москву силы поддерживать свое величіе и своеобразіе, хотя бы и въ новомъ направленіи. Опустѣвшій Кремль испытываетъ совсѣмъ иныя заботы Петра I: въ 1701 г. послѣ пожара Кремль регулируется, т. е. освобождается отъ многихъ церковныхъ и гражданскихъ строеній, но погорѣвшія дворцовыя зданія его уже не возстановляются. Съ 1702 по 1736 г. производится постройка *арсенала* въ стилѣ, совершенно чуждомъ стилю Кремля. Заботы Петра простираются и на городъ. Приказомъ отмѣняется обычай ставить дома посреди дворовъ и предписывается строить ихъ по линіи улицы и крыть желѣзомъ или гонтомъ. Вмѣсто деревянныхъ мостовыхъ повелѣвается дѣлать въ Кремлѣ и Китай-городѣ мостовыя изъ дикаго камня. Въ 1722 г. указано было обывателямъ Китай-города строить вновь лишь *каменныя сооруженія.*

Петръ I, лично видѣвшій въ Западной Европѣ многіе города и памятники искусствъ, понялъ преимущество западнаго искусства, зависѣвшее отъ свободнаго владѣнія рисункомъ, и принялъ мѣры къ правильному обученію рисованію въ Россіи. Вмѣстѣ съ тѣмъ, у Петра явилось желаніе распространить среди своихъ подданныхъ и должные взгляды на изящество западно-европейскаго искусства; съ этой цѣлью въ Россію приглашались и ласково принимались многіе иностранные художники, пріѣзжавшіе въ Петербургъ и Москву насаждать западные вкусы[1]). Основанная вскорѣ Канцелярія Строеній уже зорко слѣдитъ за «изящнымъ вкусомъ», какъ общественныхъ, такъ и частныхъ каменныхъ сооруженій. Такимъ образомъ насаждались въ Петербургѣ и Москвѣ *голландское, нѣмецкое* и друг. *западныя* искусства.

[1]) Въ 1709 году въ Россіи впервые издаются 5 ордеровъ классической архитектуры, которые ложатся въ основаніе преподаванія художественно-строительныхъ знаній; они не утратили значенія даже до сего дня.

Въ Москвѣ такихъ памятниковъ гражданской архитектуры уцѣлѣло очень мало, и то въ значительной передѣлкѣ, напримѣръ, огромный *Лефортовскій дворецъ* (нынѣ кадетскій корпусъ), приспособлявшійся постепенно ко многимъ назначеніямъ. Изъ церковныхъ построекъ отмѣтимъ *ц. Архангела Гавріила, на Чистомъ пруду,* построенную Меньшиковымъ въ видѣ огромной башни (Меньшикова башня)[1], *ц. Никиты мученика,* на Басманной улицѣ, и *церковь Ивана-Воина,* на Якиманкѣ. Въ царствованіе Елизаветы Петровны замѣчается борьба противъ нѣмецкаго преобладанія въ искусствѣ, закончившаяся замѣной его *французскимъ.*

Изъ многихъ приглашенныхъ художниковъ особенно выдѣляется талантливый архитекторъ графъ *Растрелли* (младшій), строившій преимущественно въ французскомъ стилѣ эпохи Людовика XV (стиль Рококо). Изъ уцѣлѣвшихъ его построекъ въ Москвѣ извѣстны: *ц. Климента, на Пятницкой улицѣ,* и *домъ 4-й Гимназіи, на Покровкѣ.* Отмѣтимъ еще одинъ любопытный памятникъ былыхъ торжествъ времени Елизаветы Петровны — *Красныя ворота,* капитально ремонтированныя, со многими измѣненіями, послѣ пожара 1850 года.

Наѣзжавшіе въ Россію иноземные художники — нѣмцы, французы и ихъ русскіе послѣдователи — въ сущности мало способствовали развитію вкуса къ изящному. При дворѣ и въ обществѣ на искусство смотрѣли, какъ на предметъ роскоши, какъ на показной признакъ европейской цивилизаціи. Только съ основанія Академіи художествъ (въ 1757 г.) искусству начали придавать образовательное значеніе. Питомцы Академіи всѣхъ отраслей искусства начинаютъ занимать въ обществѣ должное мѣсто. Потребность въ художественной обстановкѣ растетъ все болѣе и болѣе. Москва тоже принимаетъ въ этомъ движеніи большое участіе. Въ это время (со 2-й половины XVIII в.) въ нее стали переселяться изъ помѣстій зажиточныя дворянскія семейства; появляется множество барскихъ деревянныхъ домовъ ложно-классическаго стиля (съ портиками, колоннадами и т. п.). Изъ монументальныхъ сооруженій того времени отмѣтимъ выдающійся по красотѣ и изяществу Пашковъ домъ, на Моховой улицѣ, нынѣ *Румянцевскій музей,* построенный архитекторомъ Ба-

---

[1]) Съ этой церковью тѣсно связана исторія Масонскаго Общества при Московскомъ почтамтѣ; въ ней нѣкогда находились изображенія масонскихъ символическихъ знаковъ и соотвѣтствующія надписи, уничтоженныя по распоряженію московскаго митрополита Филарета.

женовымъ (въ стилѣ итальянскаго возрожденія), *Царицынскій дворецъ* (въ Царицынѣ, по Курской ж. д.), постройки того же Баженова, законченный его современникомъ архитекторомъ Казаковымъ; *Петровскій дворецъ*, въ Петровскомъ паркѣ, построенный тѣмъ же Казаковымъ въ готическомъ стилѣ, *зданіе Окружнаго Суда* (бывшій Сенатъ), въ Кремлѣ; *церковь Мартына Исповѣдника*, въ Таганкѣ; *ц. Филиппа Митрополита*, на 2-й Мѣщанской; *Воспитательный домъ*, зданія многихъ больницъ, бывшія ранѣе жилищами знатныхъ дворянскихъ семействъ, и мн. др.

Въ царствованіе императрицы Екатерины II явился грандіозный замыселъ выстроить въ Кремлѣ колоссальный Императорскій дворецъ; но этотъ проектъ оставилъ по себѣ память лишь сломкой нѣсколькихъ древнихъ зданій и устройствомъ прекрасной модели этого дворца (по проекту Баженова), которая хранится въ Оружейной палатѣ. Въ то же время былъ сломанъ знаменитый деревянный дворецъ въ селѣ Коломенскомъ.

Наполеоновскій погромъ и пожаръ Москвы 1812 года много способствовали какъ «очищенію» Кремля, начатому еще съ первыхъ годовъ XIX ст. (при главноуправляющемъ дворцами Валуевѣ), такъ и обновленію города. Улицы и переулки Москвы выпрямляются по плану урегулированія, составленному еще при Екатеринѣ II. На мѣстѣ уничтоженныхъ огнемъ обывательскихъ деревянныхъ домовъ, большею частью напоминавшихъ собою сельскія избы, появляются оштукатуренные «городскіе» дома съ плоскими крышами, нелѣпыми парапетами и прочими «причудами». Выгорѣвшіе дворянскіе дома возстанавливаются, или строятся вновь, въ стилѣ *Empire*, модномъ по тому времени. Въ аристократической мѣстности Москвы (районъ Пречистенской и Арбатской частей) сохранилось много домовъ въ этомъ стилѣ. Отмѣтимъ наиболѣе характерные изъ нихъ: *домъ Селезневой*, на углу Пречистенки и Хрущевскаго переулка, весьма типичный образецъ богатыхъ барскихъ домовъ, съ паркомъ, террасами и проч., и *зданіе Александро-Маріинскаго института*, на Пречистенкѣ, обладающее чуть ли не всѣми мотивами архитектурной обработки фасадовъ того времени. Примѣненный къ казармамъ и упрощенный, этотъ стиль получаетъ названіе *Николаевскаго.*

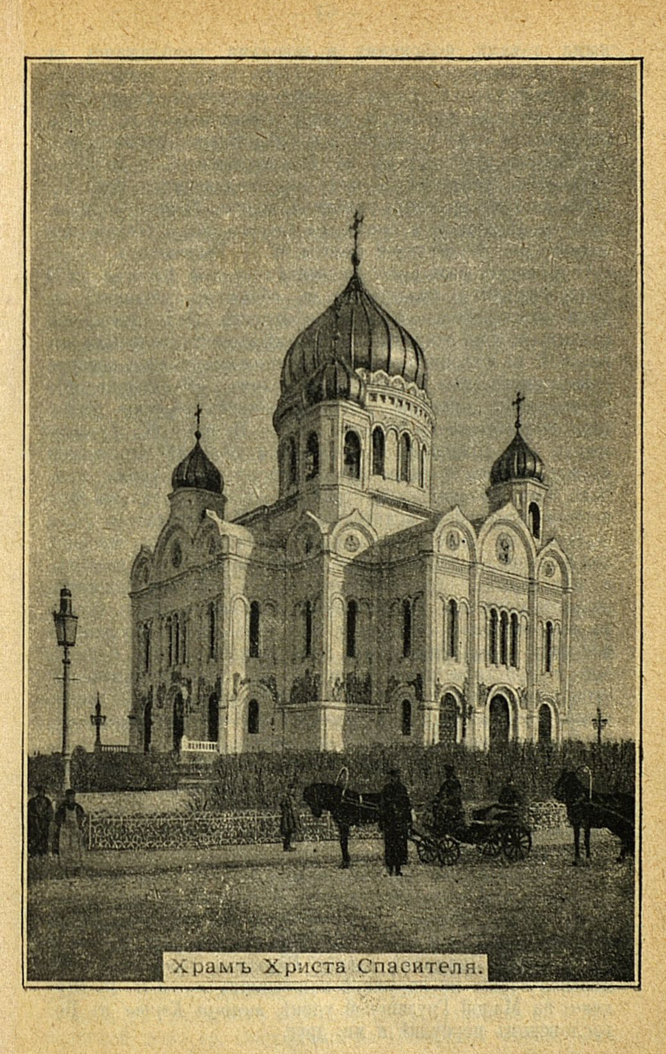
Обновившаяся Москва, слѣдуя примѣру Петербурга, открываетъ художественныя школы; онѣ съ первыхъ же шаговъ своей дѣятельности начинаютъ интересоваться древнимъ русскимъ искусствомъ, потребность въ изученіи котораго

явилась еще въ концѣ XVIII в., вмѣстѣ съ сознаніемъ русской мощи. Пораженіе Наполеона еще болѣе усиливаетъ это сознаніе; обнаружившійся подъемъ національнаго духа весьма замѣтно отражается и на искусствѣ. При возобновленіи императоромъ Николаемъ I нѣкоторыхъ частей Кремля, явилось желаніе возстановить древній *Теремной дворецъ,* что и выполняетъ художникъ Ѳ. Г. Солнцевъ (въ 1835 г.) [1]). Не удивительно, что при сооруженіи обѣтнаго храма въ память побѣды надъ Наполеономъ — *Храма Христа Спасителя* является желаніе возродить въ немъ русское зодчество. Первую попытку въ этомъ направленіи дѣлаетъ архитекторъ К. А. Тонъ, придавшій храму новую оригинальную форму (по тому времени), напоминавшую древніе пятикупольные соборы. Тяжелыя формы новаго собора, обработанныя «облагороженными» русскими и византійскими деталями, конечно, были весьма далеки отъ древне-русскихъ пріемовъ, но въ то время онѣ казались возрожденіемъ древне-русскаго или, какъ тогда называли, русско-византійскаго стиля. Новый пріемъ устройства храмовъ такъ понравился, что явился уже «обязательнымъ» для церквей того времени. Въ исторіи русскаго искусства сооруженія подобнаго рода называются *Тоновской архитектурой* или *ложно-русской.* Образцомъ гражданской Тоновской архитектуры служитъ *Большой Кремлевскій дворецъ,* построенный К. А. Тономъ по приказанію императора Николая I.

Сооруженіе Храма Христа Спасителя все-таки было большимъ шагомъ впередъ: это—памятникъ побѣды и надъ французами, и надъ раболѣпнымъ поклоненіемъ Западу. Кромѣ того, онъ является памятникомъ главнѣйшихъ отраслей искусства эпохи Николая I и Александра II; въ немъ находятся произведенія многихъ выдающихся художниковъ живописи и скульптуры того времени. Другимъ памятникомъ побѣды надъ французами служатъ *Тріумфальныя ворота,* у Тверской заставы, выполненныя въ классическомъ стилѣ.

Съ половины XIX вѣка Москва постепенно теряетъ старый дворянскій характеръ и превращается въ городъ промышленности и торговли. Съ проведеніемъ желѣзныхъ дорогъ Москва быстро растетъ, обстраивается многоэтаж-

[1]) Знатокъ древне-русскаго искусства, исполнившій множество рисунковъ съ памятниковъ древняго быта. Изслѣдованіе и зарисовываніе памятниковъ древности продолжалъ его современникъ Ѳ. Ѳ. Рихтеръ, директоръ Архитектурной дворцовой школы, вложившій питомцамъ школы любовь къ русскому зодчеству.



Храмъ Христа Спасителя.

ными домами, фабриками и заводами, приближаясь къ типу западно-европейскихъ городовъ, откуда заимствуетъ и архитектуру для своихъ новыхъ построекъ. Наступаетъ архитектурный маскарадъ зданій, наряженныхъ въ платье различныхъ стилей, явившихся слѣдствіемъ ложнаго подраздѣленія архитектуры на художественную и техническую. Изъ церковныхъ построекъ, являющихся переходными къ тому времени, отмѣтимъ *церковь Троицы на Грязяхъ*, на Покровкѣ, и *колокольни Страстного и Никитскаго монастырей* талантливой работы М. Д. Быковскаго.

Освободительныя преобразованія государя Александра II сопровождаются развитіемъ въ обществѣ тенденцій въ духѣ самодѣятельности — самобытности. Это стремленіе сказывается въ искусствѣ исканіемъ самостоятельныхъ выраженій: въ живописи создается *русское направленіе*, которое совершенствуется съ каждымъ годомъ. Это направленіе превосходно характеризуется собраніемъ *картинъ* городской *художественной галлереи имени П. и С. М. Третьяковыхъ*. Въ архитектурѣ замѣчается вначалѣ стремленіе идеализировать примѣняемыя древне-русскія формы, придать имъ классическій строй и обработку; таковы церковныя постройки архитектора П. П. Зыкова: *ц. Ильи Пророка*, на Воронцовомъ полѣ, отличающаяся стройной колокольней, *ц. Трифона муч.*, близъ Крестовской заставы, и нѣкоторыхъ его современниковъ. Затѣмъ обращается большое вниманіе на разработку древне-русскихъ формъ въ *декоративномъ* отношеніи, при чемъ часто упускается изъ виду самый смыслъ ихъ происхожденія и ихъ служебное и конструктивное значеніе. Къ декоративнымъ постройкамъ можно отнести: *Политехническій музей, Историческій музей, театръ б. Парадизъ, Скорбященскій монастырь*, на Долгоруковской улицѣ, и мн. другія.

Наконецъ, въ послѣднее время, вмѣстѣ съ желаніемъ возсоздать самобытныя формы въ современныхъ постройкахъ, невольно возникаетъ пользованіе деталями *древнихъ* самобытныхъ формъ, что даетъ сооружаемымъ зданіямъ оттѣнокъ *компиляцій*.

Къ таковымъ постройкамъ нужно отнести прекрасно задуманное и выполненное зданіе *Верхнихъ торговыхъ рядовъ*, зданіе *Среднихъ торговыхъ рядовъ*, съ прекрасной обработкой главной (средней) части фасада, *домъ Игумнова* на Большой Якиманкѣ, зданіе *Городской Думы* (наиболѣе цѣльное зданіе по наружной композиціи), *музей П. И. Щукина* на Малой Грузинской улицѣ, *театръ Корша* въ Богословскомъ переулкѣ и мн. друг.

Въ послѣднее время на помощь архитекторамъ, стремящимся къ выраженію самобытности въ зодчествѣ, приходятъ художники живописи, которые болѣе свободно распоряжаются декоративными пріемами украшенія зданій. *Домъ Цвѣткова*, близъ Храма Христа Спасителя, и обработка фасада *Третьяковской художественной галлереи* наглядно показываютъ результатъ приложенныхъ стараній.

Наряду съ такимъ исканіемъ самостоятельности, въ Москвѣ процвѣтаетъ посильная разработка стилей и новыхъ направленій западно-европейскаго искусства, которая имѣетъ большое поприще при современной оживленной строительной дѣятельности.

Москва съ каждымъ годомъ становится все менѣе и менѣе узнаваемой. Никольская улица, Театральная площадь, Кузнецкій мостъ, Неглинный проѣздъ, Лубянская площадь и Мясницкая улица въ короткое время совершенно измѣнили свой прежній видъ; старыхъ домовъ остается немного; большинство ихъ замѣнено многоэтажными помѣщеніями, приспособленными для торговли, конторъ и различныхъ учрежденій. Отмѣтимъ выдающіяся изъ этихъ сооруженій: *пассажъ Джамгарова* на Кузнецкомъ мосту, *Торговый банкъ* на Ильинкѣ, *зданіе Государственнаго банка* на Неглинномъ проѣздѣ, помѣщеніе *Центральныхъ бань* на Китайскомъ проѣздѣ (роскошно убранныя внутри), *Сандуновскія бани* на Неглинномъ проѣздѣ (не уступающія во внутренней роскоши первымъ), *домъ страхового общества «Россія»* на Лубянской площади, *домъ Хомякова* на Кузнецкомъ мосту, *домъ Синодальнаго вѣдомства* на Никольской улицѣ (Никольскіе торговые ряды) и *домъ Заиконоспасскаго монастыря* на Никольской ул.

Стремленіе къ образованію и улучшенію условій быта замѣтно растутъ во всѣхъ слояхъ общества. Растетъ и потребность къ художественной обстановкѣ и украшенію жилищъ и общественныхъ зданій. Особенно рельефно выражается эта потребность среди московскихъ капиталистовъ, которые устраиваютъ себѣ дома-особняки, удовлетворяющіе всѣмъ запросамъ комфорта и вкуса ихъ обитателей: домъ Морозовой на Воздвиженкѣ, домъ Игумнова на Большой Якиманкѣ, домъ Щукина на Прѣснѣ, домъ Морозова на Спиридоновкѣ, домъ Протопоповыхъ въ Гранатномъ переулкѣ, домъ Кузнецова на 1 Мѣщанской, домъ гр. Олсуфьевой на Поварской улицѣ, домъ Лопатина на Большой Никитской улицѣ, домъ Бергъ въ Денежномъ переулкѣ, домъ Харитоненко на Софійской на-

бережной, домъ Солдатенкова на Мясницкой, типичный домъ-особнякъ Коробкова на Пятницкой, домъ О. Листъ въ Глазовскомъ пер., домъ Домостроительнаго Общества въ Мертвомъ пер., домъ Базилевскаго въ Гранатномъ пер., домъ Кекушева на Остоженкѣ, домъ Шехтель въ Трехпрудномъ пер., домъ Рябушинскаго на Малой Никитской, домъ Терентьева противъ театра Корша, удачное соединеніе дома особняка съ типографскими мастерскими Левенсонъ въ Трехпрудномъ пер. и др.

Среди чрезвычайнаго разнообразія стилей этихъ особняковъ встрѣчается не мало домовъ и въ *русскомъ стилѣ*, что показываетъ сочувствіе общества къ русскимъ формамъ, — обстоятельство, весьма важное для художниковъ, любящихъ русское искусство и ищущихъ возможности выраженія своихъ національныхъ идей, а также и для Москвы, пока еще не потерявшей своего прежняго вида.

Необходимо также отмѣтить, что многіе общественныя сооруженія и монументы (напр., *памятникъ Александру II* въ Кремлѣ) исполнены и исполняются въ русскомъ стилѣ. Число памятниковъ должно вскорѣ увеличиться памятникомъ Императору Александру III (близъ Храма Христа Спасителя), памятникомъ Гоголю (на Арбатской площади) и памятникомъ русскому первопечатнику Ивану Ѳедорову (у Китайской стѣны, противъ Рождественки). Изъ существующихъ памятниковъ выдѣляется своей красивой внѣшностью и выразительностью *памятникъ А. С. Пушкину* на Тверскомъ бульварѣ и памятникъ *Минину и князю Пожарскому* на Красной площ. Благообразіе Москвы замѣтно растетъ, растетъ и уваженіе къ историческимъ лицамъ, историческимъ и художественнымъ ея памятникамъ. Все это является залогомъ сохраненія значенія и индивидуальности города, былого разсадника русскаго искусства.

Ѳ. Ѳ. Горностаевъ.

III.

Общій очеркъ г. Москвы

(ГЕОГРАФИЧЕСКО-СТАТИСТИЧЕСКІЙ).

Положеніе Москвы. — Рѣка-Москва. — Климатъ. — Площадь Москвы. — Составныя части города. — Населеніе Москвы. — Занятія населенія. — Жилищныя условія населенія. — Санитарное состояніе Москвы. — Рождаемость и смертность населенія. — Статистика учрежденій и заведеній Москвы. — Статистика торговли и промышленности и занятыхъ въ нихъ лицъ.

Положеніе Москвы. Москва — первопрестольная столица Россіи и торгово-промышленный ея центръ съ населеніемъ свыше 1 милліона чел. — принадлежитъ къ числу крупнѣйшихъ городовъ Европы.

Москва находится на 55°45′ сѣв. шир. и 55°17′ вост. долг. отъ Ферро (7°14′29″ вост. долг. отъ Пулкова и 37°37′ вост. долг. отъ Гринича), въ центрѣ Европ. Россіи, стягивающемъ въ себѣ 10 желѣзныхъ дорогъ, которыя соединяютъ ее со всѣми значительными русскими городами:

на З. — Брестская (съ Варшавой и Зап. Европой) и Виндавская (съ Балтійскимъ моремъ), на С. — Николаевская (съ С.-Пб.), Ярославско-Архангельская (съ Архангельскомъ), Савеловская (съ верхней Волгой), на В. — Нижегородская (съ Нижн.-Новгородомъ), на Ю.-В. — Казанская (съ Казанью, Самарой, Саратовымъ, Ростовомъ-на-Дону и Владикавказомъ) и Павелецкая (съ сѣтью Ю.-В. дорогъ), на Ю. — Курская (съ Севастополемъ и Одессой), на Ю.-З. — Брянская (съ Кіевомъ).

Москва лежитъ въ срединѣ обширнаго геологическаго бассейна, такъ-называемаго Московскаго бассейна каменно-угольной формаціи, на довольно ровной мѣстности, перерѣзываемой рѣкой-Москвой

и ея притокомъ Яузой. Въ южной своей части мѣстность представляетъ обширную низину (Замоскворѣчье), надъ которой возвышается Кремлевскій холмъ, расположенный въ самомъ центрѣ города (на высотѣ 13—16 саж. надъ уровнемъ р. Москвы); далѣе къ сѣверу рельефъ почвы постепенно повышается и у Бутырской заставы (сѣверная окраина) достигаетъ наивысшей точки — 24 саж. надъ уровнемъ р. Москвы и 75½ саж. надъ уровнемъ Балтійскаго моря.

Изъ другихъ возвышенностей можно отмѣтить: въ срединѣ города — мѣстность въ предѣлахъ Мясницкой (Юшковъ пер., близъ Почтамта, 23 саж.), Срѣтенской и отчасти Яузской частей и въ районѣ Тверской части, близъ Страстного монастыря (22 саж.), на западѣ — такъ-называемыя Три горы, на юго-западѣ — отъ Воробьевыхъ горъ и до Нескучнаго сада, на востокѣ — Швивая горка (14 саж.) и на сѣверо-востокѣ — мѣстность Лефортовской части. Всѣ эти незначительныя высоты даютъ поводъ говорить о 7 холмахъ, на которыхъ будто-бы расположена Москва, и сравнивать ее въ этомъ отношеніи съ Константинополемъ (древній Царьградъ) и Римомъ.

Рѣка-Москва. Наибольшее разнообразіе въ расположеніе города вноситъ *Москвой-рѣкой*, которая въ чертѣ города, на протяженіи до 19 верстъ, дѣлаетъ два большихъ изгиба (въ видѣ буквы S) и три раза мѣняетъ нагорный берегъ на широкія низины, что, несомнѣнно, придаетъ живописный видъ многимъ частямъ города.

Москва-рѣка беретъ свое начало въ Можайскомъ уѣздѣ, изъ болота, извѣстнаго подъ именемъ Москворѣцкой Лужи, и вступаетъ въ городъ съ западной стороны, при урочищѣ Трехъ горъ; вскорѣ она дѣлаетъ крутой поворотъ на югъ (близъ Бородинскаго моста), отсѣкая отъ города небольшой участокъ — Дорогомилово, и, обогнувъ Хамовники и луговую низину Дѣвичьяго поля, направляется на востокъ; здѣсь, на правомъ нагорномъ берегу находятся знаменитыя Воробьевы горы. Отсюда рѣка поворачиваетъ на сѣверъ, нагорный берегъ ея понижается и близъ Крымскаго моста переходитъ на лѣвую сторону, оставляя на правой — низину Замоскворѣчья. Наибольшей своей высоты лѣвый бе-

Императорскій Большой театръ.

регъ достигаетъ въ Кремлѣ (Кремлевскій или Боровицкій холмъ). Минуя его, Москва-рѣка дѣлаетъ поворотъ къ югу и принимаетъ слѣва притокъ Яузу (въ луговинѣ у Устинскаго моста); лѣвый берегъ остается возвышеннымъ (Швивая горка, Красный холмъ) до выхода рѣки изъ города. Сдѣлавъ послѣдній поворотъ къ западу, Москва-рѣка оставляетъ городъ у Данилова монастыря, направляется на югъ и юго-востокъ и впадаетъ въ р. Оку. Такая извилистость рѣки объясняется крайне подвижнымъ грунтомъ, состоящимъ изъ наносныхъ образованій (песку, глины и суглинка), вслѣдствіе чего мягкіе берега ея легко подмывались водою, а въ другихъ мѣстахъ образовывались наносныя мели, и, такимъ образомъ, русло рѣки, при постепенномъ обмелѣніи ея, мало-по-малу перемѣщалось. Толщина этихъ наносовъ достигаетъ до 3 саж. и дѣлаетъ Москву-рѣку почти совсѣмъ не судоходной. При средней ширинѣ въ 92 саж. выше Крымскаго моста и въ $46_{,6}$ саж. ниже его (послѣ Бабьегородской плотины), рѣка имѣетъ средній уклонъ въ $0_{,018}$ саж. на версту и крайне слабое теченіе, не превышающее лѣтомъ $^1/_2$ фута въ секунду, такъ что вступившая въ городъ струя воды оставляетъ его лишь спустя $1^1/_2$ сутокъ. Глубина фарватера р. Москвы отъ $2^1/_2$ арш. до $2^1/_2$ саж. Въ лѣтнее время Москва-рѣка является мелководнымъ потокомъ съ незначительнымъ расходомъ воды, исчисляемымъ приблизительно въ 3 куб. саж. въ секунду при входѣ рѣки въ городъ и до $5^1/_2$ куб. саж. при выходѣ изъ него. Но весною, во время таянія снѣга, рѣка наполняется водою, уровень ея поднимается до 4 саж. выше лѣтняго горизонта, скорость теченія увеличивается въ 20 разъ, а расходъ воды въ 80 разъ противъ обыкновеннаго; рѣка выступаетъ изъ береговъ и затопляетъ болѣе низкія прибрежныя мѣстности; площадь разлива въ 1879 г. доходила до 1.259 десятинъ. Обычнымъ срокомъ вскрытія рѣки (по Рыкачеву) можно считать 2 апрѣля, періодъ разлива продолжается дней 25, а замерзаетъ рѣка около 6 ноября, такъ что бываетъ свободна отъ льда около 218 дней въ году.

Для приспособленія р. Москвы къ цѣлямъ судоходства на ней устроены нѣкоторыя *гидротехническія сооруженія,* изъ коихъ важнѣйшимъ является *Водоотводный каналъ,* служащій также и для отвода весеннихъ водъ при разливѣ. Прорытый въ 1784 г. Брюссомъ, Водоотводный ка-

налъ начинается нѣсколько ниже Крымскаго моста, около Бабьегородской плотины, тянется параллельно р. Москвѣ на разстояніи почти 4 верстъ, имѣя поверху 18, а понизу 9 саж. ширины, и оканчивается ниже Краснохолмскаго моста двумя рукавами-устьями; въ одномъ изъ нихъ помѣщается двухкамерный шлюзъ, а въ другомъ — Краснохолмская плотина. Другое значительное сооруженіе — деревянная *Бабьегородская плотина* устроена въ 40-хъ годахъ, имѣетъ пролетъ въ 48 саж. и подпоръ воды почти въ $9^1/_2$ фут., простирающійся на 14 верстъ, до дер. Шелепихи. За чертой города на р. Москвѣ имѣются еще 2 плотины для цѣлей судоходства — Перервинская и Бесѣдинская. Несмотря на эти сооруженія, судоходство на р. Москвѣ совершается въ крайне незначительныхъ размѣрахъ, исключительно для грузового движенія, и то лишь въ своей нижней части (ниже Бол. Каменнаго моста); взводное же передвиженіе грузовъ вверхъ по теченію почти отсутствуетъ.

Москва-рѣка имѣетъ 7 незначительныхъ притоковъ, изъ коихъ самый большой — Яуза (съ 7 притоками) вступаетъ въ столицу съ сѣверо-востока, между Преображенской и Сокольничьей заставами; остальные (Неглинная, Прѣсня и др.) большею частью невелики, берутъ свое начало съ сѣвера и въ предѣлахъ города заключены въ закрытые каналы и трубы.

Климатъ. Переходя къ обзору *климатическихъ условій* столицы, отмѣтимъ наиболѣе характерныя черты московскаго климата, основываясь на многолѣтнихъ среднихъ величинахъ, приводимыхъ Н. Аѳанасьевымъ. Средняя температура Москвы за 82 года $+ 3,_9{}^0$ Ц., нѣсколько выше t^0 С.-Петербурга ($+ 3,_7{}^0$) и значительно ниже t^0 Берлина ($+ 9,_0{}^0$), Парижа и Лондона ($+ 10,_3{}^0$). Зимой средняя t^0 — $9,_6{}^0$, причемъ

самымъ холоднымъ мѣсяцемъ является январь ($-11,^0$), весной $+3,_5^0$, лѣтомъ $+17,_5^0$ и осенью $+4,_4^0$. Самые теплые мѣсяцы—май $11,_7^0$, іюнь $16,_4^0$, іюль $18,_9^0$ и августъ $17,_1^0$, а съ сентября температура спадаетъ до $11,_2^0$.

По даннымъ за десятилѣтіе, первый морозъ былъ 26 сентября, послѣдній 11 мая. Атмосферное давленіе въ mm. среднее 762 (привед. къ уровню моря и 45° шир.), наибольшее въ январѣ $764,_6$, а наименьшее $758,_2$. Атмосферныхъ осадковъ выпадаетъ въ среднемъ $530,_{18}$ mm. въ годъ (въ С.-Пб. 475, Берлинѣ 594 и Парижѣ 580 mm).

Самые дождливые мѣсяцы—августъ (73 mm.) и іюль 70 mm. Дней съ осадками около 170 въ годъ (по 13—14 въ мѣсяцъ). Наибольшая сухость въ воздухѣ бываетъ въ маѣ (65%), а наибольшая сырость въ ноябрѣ и декабрѣ (87%). Въ среднемъ въ теченіе года 65%, или почти $^2/_3$ видимаго неба закрыты облаками.

По наблюденіямъ обсерваторіи Константиновскаго межевого института за 10 лѣтъ, зимою и весною въ Москвѣ преобладаютъ южные вѣтры, а лѣтомъ и отчасти осенью вѣтры дуютъ преимущественно съ запада и сѣверо-запада. Бури очень рѣдки.

Площадь Москвы. *Площадь* Москвы, въ предѣлахъ Камеръ-Коллежскаго вала, составляетъ 6.539 десятинъ или $62,_{76}$ кв. верстъ (15.694.400 кв. саж.). По размѣрамъ своей площади Москва нѣсколько больше Берлина ($55,_7$ кв. вер.), почти равна Парижу ($68,_6$ кв. вер.), въ $1^1/_2$ раза меньше С.-Петербурга (90 кв. вер.), почти въ $2^1/_2$ раза меньше Вѣны ($156,_5$ кв. вер.) и въ 4 раза слишкомъ меньше Лондона (275 кв. вер.). Въ Москвѣ водная поверхность равняется 345 дес., т.-е. $5,_3$% всей площади города, между тѣмъ какъ въ С.-Петербургѣ она достигаетъ 17%, а въ Парижѣ, Лондонѣ и Вѣнѣ не превышаетъ 3%. Въ чертѣ Камеръ-Коллежскаго вала городское пространство представляетъ нѣсколько ромбическую фигуру

наибольшая діагональ которой проходитъ съ Ю.-З. на С.-В., отъ Дѣвичьяго монастыря къ Преображенской заставѣ, длиною въ $11^1/_2$ верстъ (или $13^1/_2$ вер., если считать отъ заставъ). Другая діагональ съ С.-З. на Ю.-В., отъ Бутырской заставы до Симонова монастыря, имѣетъ въ длину около $9^1/_2$ вер. Въ самомъ узкомъ мѣстѣ, между Дорогомиловской и Покровской заставами, протяженіе Москвы $6^1/_2$ вер. Отъ средины Кремля (колокольня Ивана Великаго) до самой близкой заставы — Тверской — насчитывается $3^1/_2$ вер., а до самой дальней — Преображенской — $7^1/_2$ верстъ. Окружность Москвы по валу составляетъ около 35 верстъ.

О распредѣленіи поверхности Москвы приходится судить по нѣсколько устарѣвшимъ даннымъ 1882 года. Подъ дворами и постройками находилось не болѣе $^2/_5$ площади города (6.191.400 кв. саж.), $8^0/_0$ ея состояли изъ совершенно пустыхъ мѣстъ (1.252.700 кв. саж.), почти $^1/_3$ приходилась на сады, бульвары и палисады (2.527.500 кв. саж.), огороды (2.580.900 кв. саж.) и водную поверхность (828.700 кв. саж.), а остальную, почти $^1/_7$, часть составляли городскіе проѣзды (2,354.600 кв. саж.).

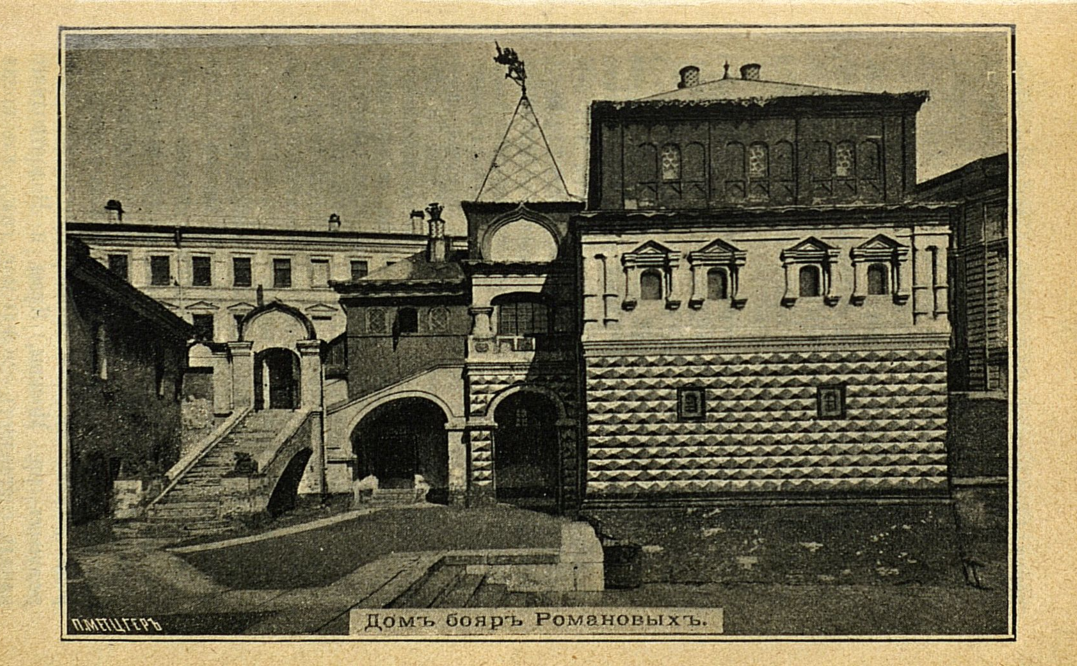
Наибольшая часть застроеннаго пространства находилась въ центрѣ, 1-мъ и 2-мъ поясахъ ($62,_5$, $62,_4$ и $59,_7{}^0/_0$ площади каждаго), а наименьшая — въ Замоскворѣчьѣ ($38,_8{}^0/_0$) и 3-мъ (окраинномъ) поясѣ ($36,_6{}^0/_0$). Главная масса огородовъ сосредоточена въ юго-восточной части Замоскворѣчья.

Бульвары, сады и парки не мало способствуютъ украшенію Москвы. Бульвары, вмѣстѣ съ палисадами, охватываютъ городъ двумя концентрическими кругами: одинъ изъ нихъ, внутренній, тянется почти непрерывнымъ кольцомъ бульваровъ по окружности бывшей стѣны Бѣлаго

города, на протяженіи $6^3/_4$ вер.; другой, внѣшній, направляющійся вдоль Земляного вала (Садовой), на западѣ представляетъ обширную дугу бульваровъ, а на С.-В. и Ю. состоитъ почти изъ сплошной линіи палисадовъ, разбитыхъ впереди частныхъ владѣній, вдоль тротуаровъ. Общая длина всѣхъ 48 бульваровъ составляетъ болѣе 34 верстъ.

Изъ нихъ наиболѣе значительными являются: Стромынскій, близъ Сокольниковъ (1.700 саж.), Сокольническій (1.650 саж.), на Дѣвичьемъ полѣ (1.205 саж.) и Хапиловскій, въ Лефортовѣ (1000 саж.); изъ старинныхъ бульваровъ наиболѣе длинные и тѣнистые: Тверской (378 саж.), Пречистенскій (354 саж.), Цвѣтной и др. Преобладающія растительныя породы: изъ древесныхъ — липа, изъ кустарниковыхъ — боярышникъ; изъ другихъ породъ чаще всего встрѣчаются тополь, ясень, дубъ, береза и акація.

Изъ числа садовъ и парковъ имѣютъ общественный характеръ: *Александровскій садъ* (13.950 кв. саж.), разбитый вдоль западной кремлевской стѣны; *Нарышкинскій садъ,* тянущійся отъ Петровскихъ воротъ къ Страстному бульвару; обширный и тѣнистый *Екатерининскій паркъ* (14.100 кв. саж.), расположенный за Самотекой, близъ Екатерининскаго института; всѣ они принадлежатъ городу; затѣмъ, *Ботаническій садъ,* на углу 1-й Мѣщанской ул. и Грохольскаго пер., принадлежащій Московскому Университету; *Лефортовскій дворцовый садъ,* близъ Лефортовскаго дворца, казенный; *Зоологическій садъ,* на Прѣсненскихъ прудахъ, въ мѣстности, предоставленной Обществу акклиматизаціи растеній и животныхъ, и казенный *Нескучный садъ,* на Калужской ул., въ живописной холмистой мѣстности, на берегу р. Москвы. Зачертой города расположены на С.-З. *Петровскій паркъ,* за Тверской заставой, вдоль С.-Пб. шоссе, и на С.-В. обширнѣйшій



Домъ бояръ Романовыхъ.

паркъ *Сокольники* ($586\frac{1}{2}$ дес.), любимое мѣсто гулянія городского населенія, заключающій въ себѣ собственно паркъ ($264\frac{1}{2}$ дес.) съ прудами, скверами, цвѣтниками и питомниками (10 дес.), и сосновый лѣсъ съ примѣсью ели.

Въ городѣ насчитываютъ около 150 *прудовъ*, число которыхъ съ каждымъ годомъ сокращается; изъ нихъ болѣе извѣстны пруды Чистые (собственно одинъ прудъ), Красный, Патріаршій и Прѣсненскіе.

Изъ общей площади суши (14.865.700 кв. саж.) городскіе *проѣзды*, по даннымъ 1897 г., занимаютъ 2.354.600 кв. саж., или 981 дес., т.-е. $15{,}_8\%$ (въ Парижѣ $20{,}_4\%$); кромѣ того, за чертой города было 246.400 кв. саж. Длина всѣхъ городскихъ проѣздовъ, числомъ 1.418, составляетъ 505 вер. (въ Парижѣ 1.094 вер., а въ Лондонѣ 2.742 вер.).

Изъ нихъ наибольшее протяженіе имѣютъ улицы (323 ул. длиною въ 221 вер.) и переулки (882 пер., изъ коихъ 83 тупика; длина ихъ 227 вер.). Улицы идутъ, главнымъ образомъ, отъ центра къ окружности, а переулки, связывая улицы, направляются по окружности, такъ что сѣть городскихъ проѣздовъ по своему строенію напоминаетъ паутину. Средняя ширина улицъ 10 саж., а переулковъ $6{,}_5$ саж., считая въ томъ числѣ 2 саж., приходящіяся на тротуары. Площадей въ Москвѣ 97, съ поверхностью въ 361.100 кв. саж. Въ указанное число проѣздовъ также входятъ 38 бульварныхъ проѣздовъ, 31 набережная, 35 мостовъ и 12 проѣздовъ башенныхъ воротъ.

Большая часть площади городскихъ проѣздовъ замощена булыжникомъ (1.928.500 кв. саж.), подъ усовершенствованными мостовыми только 18.742 кв. саж.; наконецъ, 407.400 кв. саж. не замощены вовсе (348.660 кв. саж.), или частью (58.730); площадь незамощенныхъ проѣздовъ за чертой города = 94.000 кв. саж. Общее протяженіе *набережныхъ* рр. Москвы, Яузы и Водоотводнаго канала составляетъ 28.300 пог. саж., изъ коихъ

только $^1/_3$ одѣта дикарнымъ или бутовымъ камнемъ (лучше всего одѣтъ Водоотводный каналъ—95%), а $^2/_3$ совсѣмъ не одѣты.

Изъ имѣющихся 35 *мостовъ* — 3 каменныхъ, 15 металлическихъ, а остальные — деревянные, покрытые большею частью деревянной торцовой мостовой. 8 мостовъ служатъ для сообщенія черезъ р. Москву (Дорогомиловскій, или Бородинскій, Крымскій, Б. Каменный, Москворѣцкій, Б. Устинскій, Краснохолмскій и Новоспасскій), 14 — черезъ Яузу (Высокій, Яузскій, М. Устинскій и др.), 5 — черезъ Водоотводный каналъ (М. Каменный, Чугунный, М. Краснохолмскій и др.), а остальные - черезъ мелкія рѣчки.

Составныя части города. Въ географическомъ отношеніи Москва дѣлится на 5 поясовъ, въ общемъ совпадающихъ съ исторически сложившимися частями города; между ними распредѣляются 17 полицейскихъ частей (41 самостоятельныхъ участковъ), на которыя дѣлится Москва въ административномъ отношеніи.

Центръ, заключающій въ себѣ *Кремль и Китай-городъ,* обнесенные каменной стѣной; онъ состоитъ изъ одной Городской части (1 уч.), площадь его 224.000 кв. саж.

1-й поясъ — между центромъ и линіей бульваровъ, заключающій въ себѣ *Бѣлый городъ,* который окружаетъ Кремль и Китай-городъ съ З., С. и В., а на югѣ граничитъ съ р. Москвой; онъ состоитъ изъ частей Тверской (3 уч.) и Мясницкой (3 уч.) и имѣетъ площадь въ 1.035.700 кв. саж.

2 й поясъ заключаетъ въ себѣ такъ-называемый *Земляной городъ,* который прилегаетъ къ Бѣлому городу и ограниченъ р. Москвой и кольцомъ широкихъ улицъ (Садовая) съ палисадами; въ него входятъ слѣдующія части: на З. — Пречи-

стенская и Арбатская, на С. — Срѣтенская и на В. — Яузская (по 2 уч. въ каждой); площадь его 1.622.400 кв. саж.

Замоскворѣчье — часть города, лежащая къ югу отъ р. Москвы и ограниченная ею съ З., С. и В., а съ юга Камеръ-Коллежскимъ валомъ — заключаетъ въ себѣ части Якиманскую, Пятницкую и Серпуховскую (по 2 уч. въ каждой), площадью въ 3.100.900 кв. саж.

3-й поясъ (внѣшній) — въ предѣлахъ Камеръ-Коллежскаго вала — заключаетъ въ себѣ *окраины*, прежде слободы, съ заводами и огородами, обнесенныя Екатериной II Камеръ - Коллежскимъ валомъ (съ 14 заставами); онъ состоитъ изъ частей: на З. — Хамовнической (2 уч.) и Прѣсненской (3 уч.), на С. — Сущевской (3 уч.) и Мѣщанской (4 уч.) и на В. — Лефортовской (3 уч.), Басманной (2 уч.) и Рогожской (3 уч.); площадь его 9.711.400 кв. саж., т.-е. болѣе $^3/_5$ всей поверхности Москвы.

Заселенныя окраины распространились и за Камеръ-Каллежскій валъ, составляя *пригороды*, которые нынѣ частью уже вошли въ составъ города, частью-же подчинены ему въ полицейскомъ отношеніи: на С.-З., за Тверской заставой, Башиловка и Петровско-Разумовскій уч.; на С., за Бутырской заставой, Бутырки; на С.-В. — Сокольники и Ширяево поле; на В., за Рогожской заставой, Н. Андроновка, за Покровской заставой, Александровская слобода; на Ю.-В., за Спасской заставой, Дубровка и на Ю. — Лужники.

Дадимъ *общую характеристику* перечисленныхъ частей города.

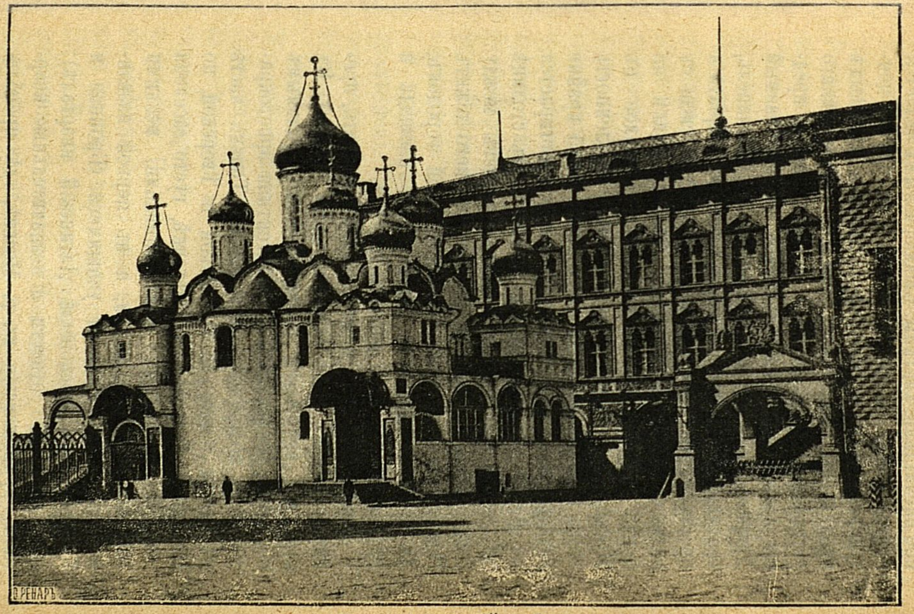
Начнемъ съ *Кремля*, который своимъ живописнѣйшимъ видомъ и своеобразной жизнью рѣзко отличается отъ остальныхъ частей столицы. Окру-

женный зубчатой кирпичной стѣной съ остроконечными башнями, онъ своимъ внѣшнимъ видомъ напоминаетъ крѣпость, внутри которой находимъ арсеналъ, рядъ казарменныхъ зданій, разложенныя древнія орудія и стоящихъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ часовыхъ. Съ другой стороны, десятокъ златоглавыхъ соборовъ, церквей и монастырей, съ ихъ частыми службами, наполненныхъ пришлыми и мѣстными богомольцами, придаетъ жизни Кремля празднично - религіозный характеръ. Монотонный видъ Кремля въ будничное время оживляется дѣятельностью Окружнаго суда, движеніемъ извозчиковъ и пѣшеходовъ, снующихъ чрезъ Никольскія и Спасскія ворота, и появленіемъ туристовъ, направляющихся, преимущественно, къ хранилищамъ древнихъ памятниковъ (Оружейная палата, дворецъ, терема), колокольнѣ Ивана Великаго и возвышающейся террасѣ памятника Царю-Освободителю.

Полный контрастъ Кремлю представляетъ сосѣдній съ нимъ *Китай-городъ,* обыкновенно называемый просто „городомъ". Это — московское „сити", центръ торговой промышленности и самая оживленная, многолюдная и богатая часть города. Здѣсь на небольшомъ пространствѣ сконцентрировались многочисленные пункты кипучей торговой дѣятельности: биржа, гостинный дворъ, верхніе и средніе торговые ряды, банки, подворья, конторы разныхъ обществъ и компаній и множество магазиновъ и складовъ, сплошь усыпанныхъ по тремъ артеріямъ „города" — Никольской, Ильинкѣ и Варваркѣ, съ примыкающими къ нимъ переулками. Дневное лихорадочное движеніе послѣ 7—8 час. вечера, съ закрытіемъ конторъ и магазиновъ, смѣняется полной тишиной. Исключеніемъ является лишь восточная

часть Китай-города — Зарядье, переполненное массою мелкихъ ремесленныхъ и торговыхъ заведеній и частными квартирами. Въ Китай-городѣ находится нѣсколько излюбленныхъ богомольцами храмовъ; изъ нихъ церковь Василія Блаженнаго, живописно расположенная на Красной площади, выдѣляется своей замѣчательной красотой. На противоположной сторонѣ красуется величественное зданіе Историческаго музея, а рядомъ съ нимъ, въ воротахъ, выходящихъ въ Бѣлый городъ, помѣщается часовня Иверской Божіей Матери, главная святыня столицы, привлекающая къ себѣ массы богомольцевъ.

Вторымъ, по оживленію и богатству, можно поставить *Бѣлый городъ*. Это — центръ административной, общественной, ученой, литературной и художественной дѣятельности Москвы. Здѣсь сосредоточены Генералъ-губернаторскій домъ и главныя правительственныя учрежденія, городская Дума, Университетъ и музеи (Историческій, Румянцевскій съ публичной библіотекой и Политехническій), въ аудиторіяхъ которыхъ происходятъ многочисленные диспуты и засѣданія ученыхъ обществъ, шесть театровъ, Благородное собраніе и Консерваторія, а также редакціи большинства московскихъ газетъ и журналовъ. Окруженный бульварами, съ Александровскимъ садомъ, Бѣлый городъ по красотѣ своихъ улицъ и зданій и роскоши пассажей и магазиновъ представляетъ лучшую часть столицы. Здѣсь проходятъ лучшія московскія улицы, застраивающіяся на европейскій ладъ: Тверская, Петровка, Неглинный проѣздъ, Б. Лубянка, Мясницкая и Маросейка; ихъ пересѣкаютъ Газетный пер. и одна изъ самыхъ красивыхъ улицъ — Кузнецкій мостъ. Обширная Театральная площадь съ прекраснымъ и строй-



Благовѣщенскій соборъ.

нымъ зданіемъ Большого театра довершаютъ полное впечатлѣніе картины. Своеобразнымъ является примыкающій къ площади Охотный рядъ — центральный базаръ живности и разныхъ пищевыхъ продуктовъ, впрочемъ, довольно примитивнаго устройства. Еще большей неожиданностью представляется восточный кварталъ — такъ-называемый Хитровъ рынокъ; это — московскій Уайтчапель, традиціонное убѣжище городского пролетаріата и преступныхъ элементовъ, стекающихся сюда съ разныхъ концовъ Москвы; здѣсь-же, какъ на биржѣ труда, сосредоточивается пришлое въ Москву на заработки населеніе. Численность этого бѣднѣйшаго люда, скученнаго въ 5 крайне нездоровыхъ ночлежныхъ домахъ, простирается до 8.000 чел., и трудно встрѣтить въ столицѣ другой, болѣе поразительный, контрастъ между богатствомъ и бѣднотой. Къ югу отъ него лежитъ Воспитательный домъ, цѣлый дѣтскій городокъ, занимающій довольно просторную площадь и вмѣщающій въ себѣ около 5.400 чел.

Земляной городъ можно охарактеризовать, преимущественно, какъ барскую часть Москвы. Въ западной его части сосредоточилась, главнымъ образомъ, родовитая и интеллигентная аристократія, а въ восточной — купеческая. Только часть мѣстности между М. Никитской и Тверской, по Цвѣтному бульвару и Срѣтенкѣ, густо заселена небогатымъ людомъ: ремесленниками, мелкими торговцами и служащими, а въ первой названной мѣстности — еще и учащимися (Бронная и Козиха — это московскій Латинскій кварталъ); сюда же можно отнести и незначительные кварталы, примыкающіе къ р. Москвѣ, гдѣ преобладаетъ фабричное и ремесленное населеніе. За этими исключеніями, Земляной городъ предста-

вляетъ рядъ барскихъ улицъ и переулковъ, которые застроены одно-и-двухъэтажными домами и особняками, съ садиками и палисадами, приспособленными для спокойной буржуазной жизни. Районъ между Остоженкой и Мал. Никитской является своего рода дворянскимъ гнѣздомъ; улицы — безъ магазиновъ и почти безъ дѣлового движенія, царитъ тишина. Спокойная физіономія Земляного города оживляется лишь торговыми улицами — Арбатомъ, Тверской, Срѣтенкой, Мясницкой и Покровкой. Наибольшее оживленіе наблюдается на Смоленскомъ и Сухаревскомъ рынкахъ во время воскреснаго торга, когда тамъ собирается многотысячная толпа, преимущественно, простого люда; въ это время рынки представляютъ крайне интересную и единственную въ своемъ родѣ картину. Изъ общаго фона рѣзко выдѣляются Цвѣтной бульваръ и Драчевка съ прилегающими къ ней переулками; это — мѣсто открытой проституціи, пьянства и разныхъ темныхъ промысловъ. Земляной городъ вообще не богатъ общеполезными учрежденіями и достопримѣчательностями.

Замоскворѣчье, отдѣляемое отъ города рѣкой Москвой, имѣетъ совсѣмъ особенный характеръ. Здѣсь тянутся длинныя, однообразныя улицы съ однообразными же домами - особняками и множествомъ церквей. Это — резиденція московскаго купечества. По главнымъ ея улицамъ еще ѣздятъ въ извѣстные часы дня, въ большинствѣ же глухихъ улицъ и переулковъ стоитъ полная тишина. На Ю.-В., за Валовой улицей, мѣстность носитъ фабричный характеръ (Кожевники), а на Ю.-З. сосредоточено нѣсколько больницъ и богадѣленъ, идущихъ вплоть до прекраснаго Нескучнаго сада (близъ Калужской заставы). Въ сѣверной своей

части Замоскворѣчье оживляется торговой дѣятельностью; здѣсь, между прочимъ, находятся такъ-называемое Болото — фруктовый и зеленной рынокъ Москвы лѣтомъ и крупный рыбный зимой — и недавно перенесенный изъ Китай-города Толкучій рынокъ (у Устинскаго моста) — мѣсто оживленнѣйшей мелкой торговли и мѣны всякаго рода, въ палаткахъ и ручной, главнымъ образомъ, старья; сюда собирается съ разныхъ концовъ города для купли и продажи простой народъ, и съ утра до сумерекъ торгуются, бранятся, бьютъ по рукамъ, уходятъ и возвращаются... Въ Замоскворѣчьѣ очень мало древнихъ памятниковъ, но здѣсь помѣщается гордость столицы — Третьяковская художественная галлерея, богатѣйшее собраніе произведеній русскаго искусства.

Окраинный поясъ Москвы — самый обширный и разнохарактерный, и потому очень трудно схватить его общую физіономію. Прежнія пригородныя его слободы, сохранившія и понынѣ свое названіе, въ большинствѣ случаевъ представляютъ рабочіе фобурги, съ множествомъ фабрикъ и заводовъ, расположившихся по бассейнамъ рр. Яузы и Москвы. Нѣкоторые районы, какъ Лефортово, Рогожская, Хамовники, Дорогомилово и Прѣсня, — типичные, густонаселенные фабричные городки, уличная жизнь которыхъ внезапно зажигается и потухаетъ въ опредѣленные часы дня. Другую характерную особенность окраинамъ придаютъ пассажирскія и товарныя станціи 10 сходящихся въ Москвѣ желѣзныхъ дорогъ, расположенныя, главнымъ образомъ, въ С.-В. и В. части города и вызывающія постоянное движеніе къ нимъ пассажировъ и грузовъ; близъ вокзаловъ же сосредоточены и квартиры многихъ тысячъ желѣзнодорожныхъ служащихъ и рабочихъ.

Въ остальной своей части окраины заселены, преимущественно, ремесленниками, мелкими торговцами и чернорабочимъ людомъ и во многихъ частяхъ напоминаютъ провинціальный городъ съ деревянными домишками, плохими, пыльными улицами и тихой жизнью. Ближе къ заставамъ и наиболѣе отдаленнымъ монастырямъ (Новодѣвичій, Новоспасскій, Андроніевскій, Покровскій и Симоновъ) начинаются длинные заборы, пустыри, огороды и глухія мѣста, гдѣ по вечерамъ становится жутко. Восточная часть пояса (Таганка, Рогожская) носитъ характерный купеческій оттѣнокъ; тутъ живетъ московское старообрядчество, тяготѣющее къ Рогожскому кладбищу. Въ западной части изъ общаго фона рельефно выдѣляются клиники, выросшія теперь въ своего рода маленькій городокъ, и Дѣвичье поле съ его традиціоннымъ народнымъ гуляньемъ; сѣвернѣе, расположены Зоологическій, а еще далѣе Ботаническій сады. Въ окраинномъ поясѣ чрезвычайно мало выдающихся достопримѣчательностей.

Населеніе Москвы. *Численность* населенія г. Москвы, по переписи 31 января 1902 г., опредѣлилась въ 1.093.813 чел. (въ томъ числѣ 613.500 мужского пола, 480.313 женскаго), а вмѣстѣ съ пригородами (79.656 чел.) — 1.173.469 чел., изъ коихъ 663.757 мужского пола и 509.712 чел. женскаго.

По числу жителей Москва является однимъ изъ самыхъ крупныхъ городовъ Европы. Выше ея стоятъ С.-Петербургъ съ населеніемъ въ 1.493.194 чел. (по переписи 1900 г.), Вѣна и Берлинъ (приблизительно въ $1^1/_2$ раза болѣе Москвы), Парижъ (болѣе въ $2^1/_2$ раза) и Лондонъ (болѣе въ $4^1/_2$ раза). Сама же Москва въ $1^1/_2$ раза болѣе Варшавы (626.072 жит.) и почти

въ 3 раза болѣе Одессы (405.041 жит. по переписи 1897 г.).

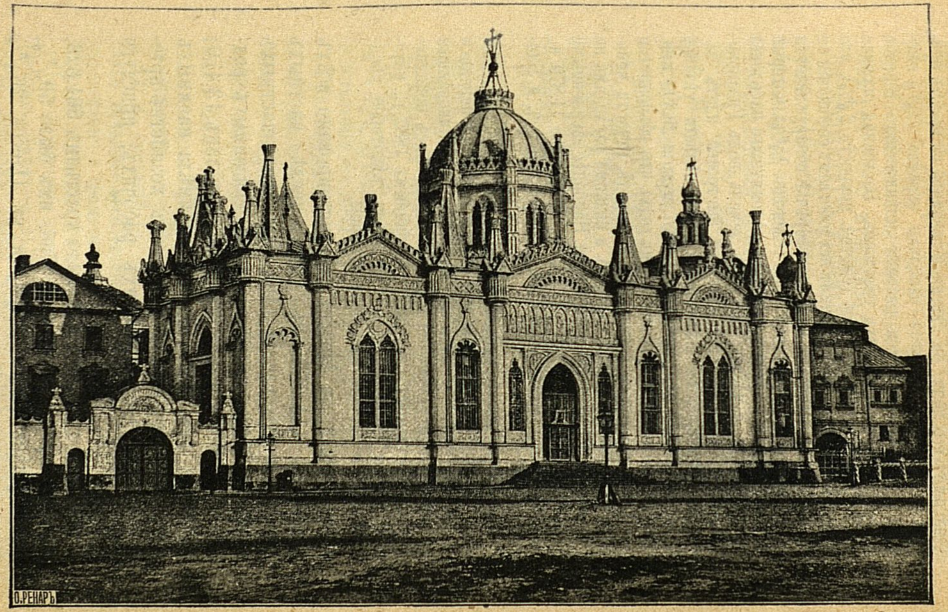
Ростъ населенія Москвы можно прослѣдить по слѣдующимъ даннымъ, имѣвшимъ до 1871 г. приблизительную точность: въ 1784 г. было 217 тыс., въ 1812 г. 251 тыс., въ 1830 г. 306 тыс. и въ 1864 г. 364 тыс. Съ 1871 г. производятся правильныя однодневныя переписи, которыхъ было 4: въ декабрѣ 1871 г. жителей было 601.969, 24 января 1882 г.—753.469, 28 января 1897 г.—1.038.592 и 31 января 1902 г. — 1.173.469 чел.

Ежегодный приростъ населенія между переписями 1882 и 1897 гг. выразился въ $1,_{8}\%$, а между 1897 и 1901 гг. въ $1,_{5}\%$.

Изъ общаго числа населенія почти $^{3}/_{5}$ (645.653 ч.) жили въ 21 участкахъ, находящихся за Садовой, и немного болѣе $^{2}/_{5}$ (448.160 ч.) въ 20 центральныхъ участкахъ. Распредѣлялись они такъ: въ чертѣ бульваровъ — 136.971 ч.; во 2 поясѣ (между бульварами и Садовой) 165.957; въ запад. части 3 пояса (Хамовн. и Прѣсн. чч.) 149.129; въ сѣверной части его (Сущев. и Мѣщан. частяхъ) 239.294; въ восточной части 3 пояса (Басман., Лефорт. и Рогож. чч.) 240.149; и въ Замоскворѣчьѣ — 162.313.

Сравненіе съ данными 1882 и 1897 гг. показываетъ, что приростъ населенія въ центральныхъ мѣстностяхъ Москвы въ послѣдніе годы прекратился, и дальнѣйшій ростъ столицы происходитъ исключительно на счетъ окраинъ и пригородовъ; центръ города все болѣе обращается въ средоточіе торговли, и благодаря вздорожанію квартиръ, малосостоятельное населеніе вытѣсняется на окраины.

Изъ окраинъ наиболѣе быстрый ростъ замѣчается въ сѣверной части, гдѣ ежегодный приростъ населенія за 1897—1901 гг. достигъ около $4^{1}/_{2}\%$, что можно объяснить постройкой двухъ новыхъ желѣзныхъ дорогъ, проведеніемъ электрическаго трамвая и спланировкой и заселеніемъ



Вознесенскій монастырь.

Сокольничьяго поля. За сѣверной окраиной по высотѣ прироста населенія слѣдуетъ западная окраина ($2,_8$% ежегодно), гдѣ продолжается развитіе клиническаго городка и заселеніе прилегающихъ участковъ. Восточная окраина растетъ медленнѣе западной (ежегод. приростъ $2,_0$%), что объясняется, вѣроятно, крайнимъ неудобствомъ сообщенія ея съ центромъ. Наконецъ, въ Замоскворѣчьѣ обнаруживается почти застой въ ростѣ населенія (ежегодно ½%), который можно объяснить—частью отливомъ малоимущаго населенія въ пригороды, а частью занятіемъ земель подъ Рязанско-Уральскую ж. д. Съ лихорадочной быстротой идетъ заселеніе пригородовъ, находящихся въ вѣдѣніи уѣздной полиціи,—79.656 жит., изъ нихъ 50.257 муж. и 29.399 жен. (приблизительный приростъ 10% въ годъ), что объясняется растущей дороговизной квартиръ въ городѣ, отчасти меньшей тяжестью уѣздныхъ налоговъ и низкими расходами на различныя натуральныя повинности. Наиболѣе заселенными являются Марьина роща—21.953 ч., Черкизово 11.879 ч., Даниловская и Нижнекотловская слободы 9.263 ч. и Благуша 8.603 ч.

Подробную характеристику современнаго населенія Москвы дадутъ обработанные результаты городской переписи 31 января 1902 г. Теперь же приведемъ опубликованныя данныя правительственной переписи 1897 г., съ пополненіемъ недостающихъ свѣдѣній по даннымъ 1882 г., которыя, хотя и устарѣли, но все же даютъ нѣкоторое представленіе о составѣ населенія столицы.

Въ 1897 г. въ Москвѣ зарегистрировано всѣхъ хозяйствъ 111.659, въ томъ числѣ частныхъ 110.174 и учрежденій 1485. Изъ числа частныхъ хозяйствъ было: хозяйствъ лицъ, связанныхъ родствомъ 87.607 и хозяйствъ одинокихъ лицъ 13.470; половина изъ нихъ (51.296 х.) имѣла наемныхъ рабочихъ или прислугу; наконецъ, хозяйствъ артелей и отдѣльно живущихъ рабочихъ, прислуги и т. п. было 9.097.

Въ 1897 г. въ Москвѣ было крестьянъ 661.623, т.-е. $63,_7$%, тогда какъ въ Спб. ихъ было $59,_1$%, въ Варшавѣ лишь $26,_8$% и въ Одессѣ $26,_3$% всего населенія. Весьма характерно, что Москва, бывшая столица россійскаго дворянства, стала

теперь еще болѣе крестьянскимъ городомъ, чѣмъ въ 1882 г. ($49{,}_2\%$ крестьянъ) и 1871 г. (43%). Въ Москвѣ замѣчается сильное преобладаніе мужчинъ (на 1.000 мужчинъ въ 1902 г. приходилось 768 женщинъ) и преимущественно рабочаго возраста (16—60 лѣтъ) — $73{,}_4\%$, что, несомнѣнно, объясняется тѣмъ, что Москва, какъ крупный промышленный центръ, привлекаетъ къ себѣ рабочихъ. $73{,}_8\%$ всего населенія столицы родились внѣ Москвы, а въ Москвѣ лишь $26{,}_2\%$, тогда какъ коренныхъ жителей Вѣны $1/3$, а въ Лондонѣ $2/3$ всего ихъ населенія.

Пришлое населеніе явилось, преимущественно, изъ Московской и 6 сосѣднихъ съ нею губерній: Рязанской, Тульской, Калужской, Смоленской, Тверской и Владимирской. Большинство жителей принадлежитъ къ православному вѣроисповѣданію (въ 1882 г.—$91{,}_9\%$), меньшинство — къ раскольникамъ ($2{,}_2\%$), протестантамъ ($2{,}_3\%$), римско-католикамъ ($1{,}_2\%$), армяно-григоріанамъ ($0{,}_1\%$) и нехристіанскимъ исповѣданіямъ — евреямъ ($2{,}_0\%$; впрочемъ, въ настоящее время % этотъ значительно сократился) и магометанамъ ($0{,}_3\%$). Сельскія сословія въ 1897 г. составляли $63{,}_7\%$, городскія—$26{,}_0\%$, дворяне и чиновники — $6{,}_6\%$, духовные — $1{,}_1\%$, иностранные подданные $1{,}_3\%$ и остальныя сословія $1{,}_3\%$ всего населенія.

Грамотныхъ было $56{,}_3\%$, (въ 1882 г.—$46{,}_8\%$), а неграмотныхъ $43{,}_7\%$, въ томъ числѣ среди мужчинъ — $35{,}_3\%$ и среди женщинъ $58{,}_4\%$; даже изъ дѣтей школьнаго возраста (8—12 лѣтъ) неграмотныхъ было $23{,}_8\%$ (13.664 ч.).

По степени образованія распредѣленіе такое (въ 1882 г.): окончившихъ курсъ высшаго учебнаго заведенія 4.970 м. и 830 ж., средняго уч. зав. 7.954 м. и 7.443 ж., получившихъ домашнее образованіе 102.593 м. и 49.654 ж., низшее образованіе и грамотн. 93.899 м. и 36.910 ж., учащихся въ учеб. заведеніяхъ и дома 28.020 м. и 20.035 ж.

По собраннымъ даннымъ за 1899 г., въ начальныхъ школахъ обучалось 24.725 дѣтей, въ томъ числѣ въ городскихъ школахъ 18.852, церковно-приходскихъ — 3.357, частныхъ лицъ—832, при фабрикахъ—787, казенныхъ—463 и благотворительныхъ обществъ — 434.

Языкъ населенія — великорусскій; московское нарѣчіе совпадаетъ съ литературнымъ русскимъ языкомъ.

Занятія населенія. Изъ всего числа населенія $^3/_4$ (въ 1882 г. — $71,_4$%) имѣли самостоятельныя средства отъ заработка и др. источниковъ дохода (муж. $85,_2$% и женщ. $52,_8$%), а остальные жили на средства родителей, родственниковъ и т. п.

Процентъ самостоятельнаго населенія Москвы значительно превосходитъ соотвѣтствующій % въ Спб. и главныхъ столицахъ Европы. Самостоятельное населеніе распредѣлялось въ 1882 г. такъ: $43,_3$% (226 тысячъ) были заняты въ добывающей и обработывающей промышленности, $19,_8$% (107 тыс.) занимались торговлей и передвиженіемъ, $15,_8$% (91 тыс.) составляли прислугу и поденщиковъ, $7,_1$% (34 тыс.)—на правительственной службѣ, $3,_9$%—духовенство и свободныя профессіи и $10,_1$% — рентьеры, пенсіонеры и вообще лица безъ личнаго заработка. Изъ 333 тысячъ, занятыхъ въ промышленности и торговлѣ, было: хозяевъ съ одиночками 70 тыс. ($21,_0$%), приказчиковъ 20 тыс. ($6,_3$%) и рабочихъ 243 тыс. ($72,_7$%), въ томъ числѣ мужчинъ 201 тыс. и женщинъ 42 тыс.; съ 1882 г. по настоящее время число рабочихъ въ Москвѣ значительно увеличилось.

Существуетъ рѣзкое различіе между сословіями по роду ихъ занятій. Въ то время, какъ почти $^3/_4$ ($71,_9$%) крестьянъ только и живутъ промышл. занятіями, послѣднія не даютъ средствъ къ жизни и $^1/_5$ части ($19,_3$%) потом. дворянъ, причемъ у крестьянъ занятія эти носятъ, главнымъ образомъ, промысловый характеръ, а у дворянъ — торговый. Въ числѣ непромысловыхъ занятій у крестьянъ стоитъ на первомъ мѣстѣ домашнее услуженіе ($16,_4$%), на послѣднемъ — свободныя профессіи ($7,_6$%) и относительно меньше всего ($4,_1$%) живутъ рентой, благотворительностью и т. п., тогда какъ у потом. дворянъ — какъ разъ наоборотъ: послѣдняя категорія самая многочисленная ($43,_2$%), а за ней идутъ служба и свободныя профессіи ($36,_4$%). Наибольшее сходство въ профессіональномъ составѣ замѣчается у крестьянъ съ московскими мѣщанами и цеховыми (пром. занятія — $65,_4$%), но среди нихъ значительно большій % ($18,_8$) живетъ на средства частныхъ лицъ, государства и доходами съ капиталовъ. Купцы съ почетными гражданами живутъ, главнымъ образомъ, отъ

торговли (54,$_9$%), промышленности (20,$_2$%) и безъ личнаго заработка (19,$_3$%).

Жилищныя условія населенія. Всѣхъ застроенныхъ *владѣній* въ Москвѣ, по даннымъ переписи 31 января 1902 года, насчитывалось 20.036 (въ 1882 г. 15.968). Незастроенныя владѣнія находятся, главнымъ образомъ, въ 3 поясѣ, въ сѣв. и вост. его части. Средняя площадь 1 владѣнія можетъ быть исчислена лишь приблизительно [1] — до 340 кв. саж. (въ 1882 г. = 426 к. с.). Всѣхъ *строеній* по переписи ихъ въ 1898—99 гг. было 73.950, изъ нихъ жилыхъ 36.269 и нежилыхъ 37.681, и на каждое застроенное владѣніе приходилось 4,$_7$ всѣхъ строеній, въ томъ числѣ 2,$_3$ жилыхъ (въ 1882 г. 2,$_2$), и 63 жителей (въ Берлинѣ 72,$_9$). Изъ общаго числа строеній было каменныхъ 22.909, деревянныхъ 43.006 [2]) и смѣшанныхъ 8.035. Какъ видно, число деревянныхъ построекъ въ Москвѣ весьма значительно: онѣ составляютъ почти $^3/_5$ всего числа строеній.

Однихъ владѣній съ исключительно деревянными постройками числится 4.754, т.-е. 30%; въ нихъ было 16.440 дерев. построекъ, въ томъ числѣ 8.328 съ жильемъ и 8.112 безъ жилья. Въ связи съ этимъ нельзя не отмѣтить значительнаго числа пожаровъ въ столицѣ; такъ, въ 1901 г. ихъ было 820.

Огромное большинство жилыхъ построекъ въ столицѣ состоитъ изъ 1—2 этажей, и по сравненію съ западно-европейскими городами носитъ провинціальный характеръ:

одноэтажныхъ зданій—18.451 (51%), а въ Берлинѣ 5,$_3$%, двухъэтажныхъ 15.353 (42,$_3$%), а въ Берлинѣ 12,$_4$%,

---

[1]) Извѣстна общая площадь московскихъ владѣній за 1882 г.

[2]) Территоріальное распредѣленіе всѣхъ 43.006 деревянныхъ построекъ слѣдующее: ихъ больше всего въ 3, окраинномъ, поясѣ — въ сѣверномъ его районѣ (Сущевская и Мѣщанская части) 12.459, въ восточномъ — (Лефортов., Басман. и Рогожская части) 11.125 и въ западномъ — (Хамовнич. и Прѣсненская части) 6.607; затѣмъ — въ Замоскворѣчьѣ 6.724, во 2 поясѣ — 5.498; менѣе всего въ 1 поясѣ — 559 и въ центрѣ только 34.

трехъэтажныхъ 1.932 ($5,_3$%), а въ Берлинѣ $18,_6$%, и съ большимъ числомъ этажей только 533 ($1,_4$%), преимущественно, въ центрѣ и 1 поясѣ, а въ Берлинѣ ихъ $63,_7$%.

Во всѣхъ застроенныхъ владѣніяхъ помѣщалось въ 1902 году 130.741 жилыхъ *квартиръ*, изъ нихъ пустовало 8.601 кв., т.-е. $6,_6$% (въ 1898—99 гг. изъ всѣхъ 112.949 [1]) квартиръ было 4.634 пустыхъ, т.-е. $4,_1$%). Такимъ образомъ, въ 1 владѣніи, по переписи 1902 г., насчитывалось, въ среднемъ, $6^1/_2$ квартиръ (въ Берлинѣ $17,_9$), и въ 1 квартирѣ 9 жителей. Крупныя строенія преобладаютъ въ срединѣ города, особенно въ Тверской и Мясницкой частяхъ, а особняки—на окраинахъ, чаще всего у купечества (особенно въ Серпуховской части).

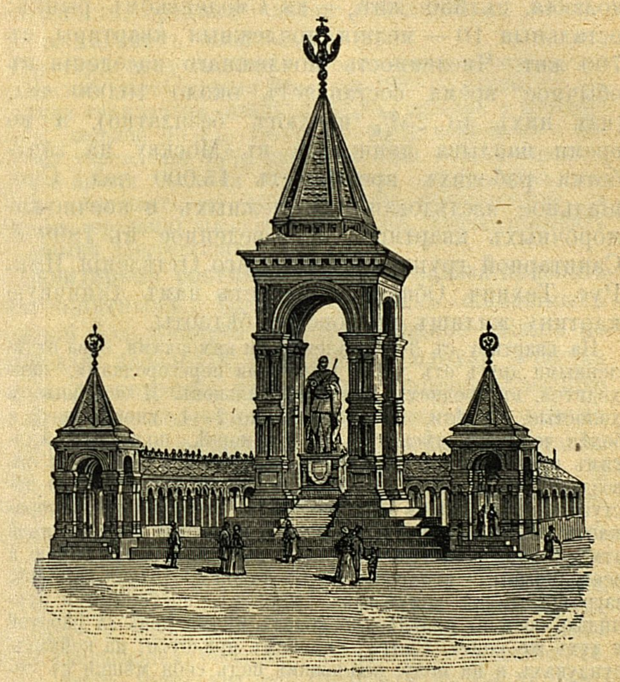
На долю бѣднаго населенія приходятся жалкія, нездоровыя жилища, извѣстныя подъ именемъ *коечно-каморочныхъ и ночлежныхъ*. По городскому изслѣдованію, въ 1898—99 гг. въ Москвѣ насчитывалось 16.376 коечно-каморочныхъ, 187 ночлежныхъ кварт., 101 кварт. при извощичьихъ и 459 квартиръ при постоялыхъ дворахъ, съ общимъ населеніемъ свыше 206.000 чел., т.-е. $^1/_5$ всего населенія столицы (въ Берлинѣ 81 тыс. т.-е. около $^1/_{20}$ всего населенія); при этомъ необходимо оговориться, что изслѣдованіе не коснулось квартиръ ремесленныхъ заведеній, число которыхъ весьма значительно.

---

[1]) Изъ этого числа квартиръ было:

Домовладѣльческихъ	10.291
Дворницкихъ и швейцарскихъ	7.096
Служебныхъ	11.661
При учрежденіяхъ	885
Общежитій	2.078
Меблированныхъ комнатъ и гостиницъ	330
Постоялыхъ дворовъ	459
Ночлежныхъ	187
Обыкновенныхъ наемныхъ:	
при торговыхъ заведеніяхъ	4.205
прочихъ	71.046

Въ коечно-каморочныхъ квартир. помѣщалось 180.500 ч.: 80.714 взросл. муж., 59.830 женщ. и 39.506 дѣтей моложе 14 л.; на 1 квар. приходилось $11,_0$ жителей, а на 100 жителей Москвы $17,_4$ коечно-каморочниковъ. Коечно-каморочныя квартиры наиболѣе сосредоточены въ 2 Прѣсненскомъ уч. — 1.580 квар. съ 15.617 жит., т.-е. $36,_7$% всего



Памятникъ Царю-Освободителю.

населенія участка, во 2 Рогожскомъ уч. — 1.427 квар. съ 13.903 жит., т.-е. $31,_5$% всего населенія участка, въ 3 Мѣщанскомъ уч. — 1.114 квар. съ 10.144 жит., т.-е. $30,_6$% всего населенія участка.

Ночлежные дома сосредоточены въ 3 уч. Мясницкой части, вокругъ Хитрова рынка (4 частныхъ

платныхъ съ 6—7 тыс. жит. и 1 частный безплатный—бр. Ляпиныхъ, съ 800—1.000 жит.); 6 домъ—городской безплатный, съ 1.400 жит., находится въ Рогожской части, у Краснохолмскаго моста, и 7—благотворительный—Общества поощренія трудолюбія, съ 350 жит.,—на Смоленскомъ рынкѣ; остальныя 10—мелкія ночлежныя квартиры, съ 700 жит. Численность ночлежнаго населенія въ обычное время составляетъ около 10.000 чел. (изъ нихъ до 25% ночуютъ безплатно), а во время наплыва пришлыхъ въ Москву на заработки рабочихъ превышаетъ 15.000 чел. Спеціальное изслѣдованіе ночлежныхъ и коечно-каморочныхъ квартиръ, произведенное въ 1898 г. Санитарной группой Московскаго Отдѣленія Имп. Рус. Технич. Общества, рисуетъ намъ типичную картину жилищъ московской бѣдноты.

На квартиру съ 3—4 маленькими каморками, едва отдѣленными другъ отъ друга досчатыми перегородками, приходится, въ среднемъ, болѣе 13 жильцовъ. И семейные, и холостые, и дѣти, обыкновенно по 2—4, иногда по 5 и болѣе человѣкъ, тѣснятся въ 1 каморкѣ, пользуясь жалкимъ просторомъ и какими-нибудь $0,_4$—$0,_8$, а чаще $0,_6$ к. саж. воздуха (на 1 чел.). Помѣщеніе, часто сырое, мало доступное солнечнымъ лучамъ, и не вентилируемое, поражаетъ своей мрачной и грязной обстановкой и удушливой атмосферой, зачастую зловонной и наполненной пылью и всевозможными испареніями. Въ такой крохотной каморкѣ, загроможденной домашнимъ скарбомъ, постелями и рухлядью, жильцы нерѣдко проводятъ цѣлый день за работой и тутъ же спятъ. Спятъ—на чемъ придется: на койкахъ, сундукахъ и на полу, подложивъ подъ себя мѣшки съ соломой или даже верхнее платье. Здѣсь можно встрѣтить всѣ три вида жилья, говорящіе намъ о степени нужды бѣдняка: одни снимаютъ часть квартиры, едва отдѣленную перегородкой каморку, другіе—неотдѣленную часть каморки, койку или уголъ, наконецъ, третьи—даже неотдѣленную часть койки или же мѣсто на нарахъ, гдѣ спятъ рядомъ другъ съ другомъ. Зло усиливается еще значительнымъ % подвальныхъ и полуподвальныхъ помѣщеній, и изъ всего сказаннаго выше остается вывести, что въ

Москвѣ царитъ большая жилищная нужда среди бѣднѣйшаго населенія.

Чистая доходность всѣхъ московскихъ *владѣній* къ 1 апрѣля 1902 г. опредѣлилась въ $48_{,3}$ мил. рублей; выше всего доходность въ Тверской и Городской частяхъ — $^1/_4$ часть всей доходности; средняя чистая доходность 1 владѣнія составляетъ около 3.000 руб.

Нѣкоторое представленіе о *собственникахъ недвижимости* въ Москвѣ даютъ данныя переписи 1882 г.: купцы съ почетными гражданами владѣли $34_{,1}$%, мѣщане и цеховые $22_{,7}$%, дворяне $15_{,9}$%, крестьяне $9_{,8}$%, церковныя и духовныя учрежденія $5_{,1}$%, духовныя лица — $3_{,6}$%, городъ — $2_{,3}$% и прочія сословія и учрежденія — $6_{,5}$% всѣхъ владѣній; обращаетъ на себя вниманіе (сравнительно съ другими городами) высокій % владѣній, принадлежащихъ духовнымъ конгрегаціямъ.

Санитарное состояніе Москвы нельзя признать благопріятнымъ. Помимо дурныхъ жилищныхъ условій большинства жителей, вредное вліяніе на здоровье населенія оказываютъ плохая очистка города, затопленіе приpѣчныхъ районовъ весною и зараженіе воздуха, воды и почвы московскими и окрестными фабриками и заводами. Яуза давно уже превратилась въ „семицвѣтную“ клоаку, а Москва-рѣка сильно загрязнена, благодаря уличнымъ водостокамъ, фабричнымъ спускамъ, нечистотамъ съ баржъ и т. п.

По свѣдѣніямъ, приводимымъ проф. Ѳ. Ѳ. Эрисманомъ, загрязненіе это, во время прохожденія рѣки черезъ городъ, выражается, кромѣ измѣненій въ физическихъ качествахъ воды, уменьшеніемъ свободнаго кислорода съ $7_{,65}$ миллиграм. (на 1 литръ воды) при дер. Шелепихѣ до $4_{,34}$ въ Даниловкѣ, и увеличеніемъ: количествъ взвѣшанныхъ частицъ съ $1_{,62}$ до $9_{,05}$, хлора съ $3_{,0}$ до $9_{,0}$, аммiака съ $0_{,20}$ до $1_{,35}$ мгр., а также увеличеніемъ микроорганизмовъ съ 1.037 до 89.960 (на 1 куб. сантим. воды).

Въ городѣ только въ самое послѣднее время (1899 г.) устроена раздѣльная канализація, пока въ районѣ 1 очереди, но къ ней присоединилось

лишь 2.500 владѣній (къ 1902 г.), большинство же остальныхъ вывозитъ свои нечистоты обозомъ на окрестныя свалки. Сточная уличная сѣть для спуска дождевыхъ водъ также едва начала свое существованіе. Къ этому слѣдуетъ прибавить неудовлетворительное содержаніе многихъ дворовъ, улицъ и площадей, съ ихъ плохой очисткой отъ снѣга, грязи и пыли, а также недостаточность дезинфекціи города и слабость санитарнаго надзора. Въ послѣднее время ощущается также недостатокъ питьевой воды, получаемой изъ мытищинскихъ водосборовъ, что и побудило городъ озаботиться устройствомъ москворѣцкаго водопровода съ фильтрами. Неблагопріятно вліяетъ на здоровье жителей высота квартирной платы и дороговизна топлива, заставляющія недостаточное населеніе переполнять квартиры и экономить на отопленіи, вслѣдствіе чего развивается сырость, воздухъ дѣлается удушливымъ, и затрудняется естественная вентиляція помѣщенія. Немаловажное значеніе имѣетъ также и все возрастающая дороговизна предметовъ потребленія въ столицѣ.

Рождаемость и смертность населенія. Число родившихся въ Москвѣ въ 1900 г. составляло 33.479, въ томъ числѣ 17.117 мал. и 16.362 дѣв.; изъ числа родившихся было незаконнорожденныхъ: въ городѣ 8.656 и въ Воспитательномъ домѣ 681. За 1900 годъ умерло 30.948 чел., въ томъ числѣ 16.730 муж. и 14.218 жен.; изъ этого числа грудныхъ дѣтей Воспитат. дома (до 1 года) было 5.578. Вообще же коэффиціентъ смертности въ Москвѣ = 33 на 1.000, а если исключить питомцевъ Воспитательнаго дома, то 28 на 1.000, что значительно превосходитъ коэффиціентъ смертности въ западно-европейскихъ го-

родахъ. Изъ 30.948 человѣкъ въ 1900 г. умерло отъ преобладающихъ болѣзней: заразныхъ 4.327, чахотки 3.137, бугорчатки прочихъ органовъ 568, болѣзней органовъ дыханія 4.739, желудочно-кишечнаго катарра (дѣти) 6.375; отъ насильственной смерти умерло 393 ч. Умершія дѣти (до 1 года) составляли $43_{,7}$% всѣхъ умершихъ, кромѣ того, было мертворожденныхъ 1.326 (которые не включены въ число родившихся и умершихъ).

Разныя учрежденія и заведенія Москвы. Москва издавна славится многочисленностью и благолѣпіемъ своихъ *церквей*; изумлявшіеся иностранцы насчитывали ихъ въ XVI—XVII вв. до 40 сороковъ. Весьма возможно, что эта цифра была близка къ дѣйствительности, если сосчитать въ числѣ церквей всѣ часовни и престолы. Послѣ того времени не мало церквей было упразднено, и въ настоящее время всѣхъ храмовъ въ Москвѣ насчитывается около 450. Очень многіе изъ нихъ, помимо своего религіознаго и историческаго значенія, обращаютъ на себя вниманіе оригинальной древней архитектурой, въ которой наиболѣе вылилось художественное творчество страны. Въ указанное число храмовъ входятъ: 9 соборовъ, 25 монастырей (15 мужскихъ и 10 женскихъ), 267 церквей (кромѣ домовыхъ) и 148 домовыхъ, до 80 часовенъ; всѣхъ престоловъ въ нихъ болѣе 1060. Кромѣ того, въ Москвѣ—10 церквей иновѣрческихъ исповѣданій (3 римско-католическихъ, 3 евангелическо-лютеранскихъ и реформатскихъ, 3 армяно-григоріанскихъ, 1 англиканская), нѣсколько старообрядческихъ моленъ, еврейскихъ моленъ и 1 магометанская мечеть. „Многія церкви служатъ историческими памятниками, вмѣсто обелисковъ, колоннъ или статуй" (ц. Василія Блаженнаго, Казанскій соборъ, Срѣтенскій и

Донской монастыри и пр.) (Ив. Забѣлинъ). Въ Москвѣ находится 9 дворцовъ. Кладбищъ — 16.

Какъ одинъ изъ центровъ *умственной жизни*, Москва имѣетъ множество учебныхъ заведеній, ученыхъ обществъ, музеевъ, театровъ и др. просвѣтительныхъ учрежденій и періодическихъ изданій. Всѣхъ *учебныхъ заведеній* въ Москвѣ свыше 600, изъ нихъ 8 высшихъ, до 70 среднихъ — общеобразовательныхъ, до 50 спеціальныхъ, 11 военнаго и духовнаго вѣдомства и около 500 низшихъ; кромѣ того, до 100 курсовъ разнаго рода, музыкальныхъ школъ и школъ пѣнія.

Во главѣ учебныхъ заведеній стоитъ Московскій Университетъ съ 4.344 студентовъ [1]) и 347 сторонними слушателями; преподавателей было 272 (къ 1 января 1902 г.). Число всѣхъ учащихся въ Москвѣ намъ извѣстно по нѣсколько устарѣвшимъ даннымъ 1893 г., когда въ 558 общеобразовательныхъ уч. зав. было учащихся 27.127 муж. и 21.385 женщинъ и въ 56 спеціальныхъ—9.540 муж. и 1.580 женщ. Число собственно начальныхъ школъ разныхъ вѣдомствъ къ 1900 г. было около 300, съ 24.725 учащимися (городскихъ 150, церковноприходскихъ 72, частныхъ лицъ 47, при фабрикахъ 9, казенныхъ 7 и благотворительныхъ обществъ 13 школъ).

Въ Москвѣ свыше 60 *обществъ ученыхъ, художественныхъ и просвѣтительныхъ*, 10 постоянныхъ *театровъ* и нѣсколько концертныхъ залъ, 30 *музеевъ* и художественныхъ галлерей. На 1 января 1901 г. въ Москвѣ имѣлось публичныхъ библіотекъ (платныхъ)—43, народныхъ библіотекъ

---

[1]) (На историко-филологическомъ факультетѣ 363, математ. отд. физико-математ. факульт. 525, естественномъ отд. 683 юридическомъ фак. 1673 и медицинскомъ 1100 чел.).

и читаленъ (безплатн.)—23 и 44 книжныхъ магазина.

Въ Москвѣ выходятъ до 80 *періодическихъ изданій*, изъ нихъ 12 ежедневныхъ (9 газетъ и 3 справочныхъ изданія).

Въ Москвѣ имѣется приблизительно 200 *правительственныхъ учрежденій* разныхъ вѣдомствъ, не считая 52 почтовыхъ и телеграфныхъ отдѣленій и телефонныхъ пунктовъ и 26 государственныхъ сберегательныхъ кассъ, и около 30 *общественныхъ и сословныхъ* учрежденій. Кромѣ того, находятся 21 иностранныхъ генеральныхъ консуловъ, консуловъ и вице-консуловъ.

Москва богата *благотворительными учрежденіями;* въ ней организовано общественное призрѣніе (городскія участковыя попечительства о бѣдныхъ), и дѣйствуетъ множество благотворительныхъ обществъ, братствъ и попечительствъ. Въ 1900 г. въ Москвѣ было 628 благотвор. заведеній, изъ нихъ 427 для взрослыхъ и 201 для дѣтей, и 160 учрежденій, оказывающихъ помощь внѣ благотворительныхъ заведеній.

По роду оказываемой помощи благотвор. заведенія для взрослыхъ распредѣляются такъ: богадѣленъ и т. п. заведеній для престарѣлыхъ и вообще неспособныхъ къ труду 239, заведеній для призрѣнія неизлѣчимо-больныхъ и увѣчныхъ 16, заведеній съ безплатными и дешевыми квартирами 47, временныхъ убѣжищъ и общежитій 21, ночлежныхъ домовъ 3, безплатныхъ и дешевыхъ столовыхъ и чайныхъ 19, учрежденій для доставленія работы 8 и для указанія работы 8, заведеній для оказанія медицинской помощи 66. Благотворительныя заведенія для дѣтей группируются такъ: заведеній для воспитанія и обученія дѣтей 189 (для живущихъ 88, для приходящихъ, включая и ясли, 57 и смѣшаннаго характера 44), дѣтскихъ больницъ 4 и заведеній для неизлѣчимо-больныхъ и увѣчныхъ дѣтей 8. Къ 1900 г. число призрѣваемыхъ въ этихъ заведеніяхъ дѣтей было 9.879 чел. (5.845 живущихъ и 4.034 приходящихъ), не считая Воспитательнаго дома,

куда въ 1899 г. поступило 10.275 (а умерло 5.003) ребенка. Число всѣхъ вообще благотвор. заведеній по сравненію съ 1889 г. возросло съ 411 до 628, т.-е. на $52_{,8}$%. Общій расходъ благотв. учрежденій извѣстенъ за 1889 г.—$2_{,2}$ мил. р.

Кромѣ указанныхъ благотворительныхъ заведеній, въ Москвѣ въ 1900 г. находилось около 50 обществъ вспомоществованія учащимся и учившимся, до 40 обществъ и кассъ взаимопомощи и 13 потребительныхъ обществъ.

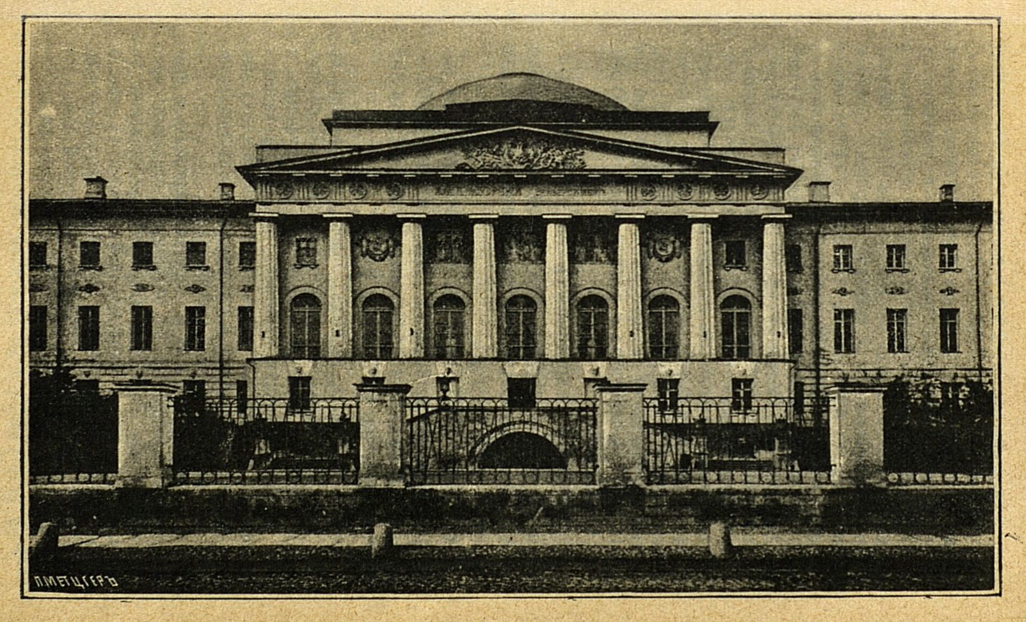
Медицинская помощь населенію развита недостаточно, несмотря на значительное число лѣчебныхъ заведеній: 66 больницъ, лѣчебницъ и амбулаторій — общественнаго характера и 79 частныхъ лѣчебницъ; кромѣ того, насчитывается до 1.700 практикующихъ врачей, 370 акушерокъ, 120 дантистовъ и 100 массажистовъ. Лѣчебницъ для животныхъ 6 и ветеринаровъ около 50.

Обществъ *спорта и любительскихъ* всякаго рода около 25. Клубовъ — 12.

Торговля и промышленность [1]). Въ 1898 г. въ Москвѣ было 491 фабрикъ и заводовъ съ 72.909 рабочими и производствомъ на сумму 141 мил. руб. (а всего въ Московской губ. было 1.885 фабрикъ и заводовъ съ 239.429 рабочими и производствомъ на 292 мил. руб.).

Наибольшими по размѣрамъ производства изъ числа фабрикъ и заводовъ являются: 10 водочныхъ, винокурен-

[1]) Въ литературѣ почти не существуетъ сколько-нибудь полныхъ и систематизированныхъ матеріаловъ по торгово-промышленной статистикѣ Москвы. Нѣтъ даже данныхъ о существующемъ числѣ торговыхъ и промышленныхъ заведеній въ Москвѣ, такъ какъ свѣдѣнія, собранныя во время переписи 1882 г., совершенно устарѣли. Цифровыя данныя о торговыхъ и промышленныхъ предпріятіяхъ, подлежавшихъ раскладочному и процентному сбору, даются по всей Московской губ. и могутъ представлять нѣкоторый интересъ по отношенію къ Москвѣ лишь по сравнительному распредѣленію предпріятій по роду производства и торговли. Исключеніемъ являются фабрики и заводы г. Москвы, данныя о которыхъ и приводятся. Въ силу этого, не представляется возможности дать здѣсь сколько-нибудь связный очеркъ торговли и промышленности Москвы и приходится, къ сожалѣнію, ограничиться нѣкоторыми, весьма скудными, данными.



Старый университетъ.

ныхъ и дрожжевыхъ—съ 2.300 рабочихъ и производствомъ на 17.860.000 р.; 16 шелко-прядильныхъ, крутильн., размотн., шелков. и полушелков., и ткацкихъ съ 7.500 раб. и произв. на 16.805.000 р.; 36 бумагопрядильныхъ и ткацкихъ съ 8.100 раб. и произв. на 12.900.000 р.; 8 шерсто-бумаго и ситце-платочно-набивныхъ съ 3.825 раб. на 11.850.000 руб.; 36 шерсто-прядильныхъ и ткацкихъ, шерстом., сортиров. и шерсто-чес. съ 6.988 раб. на 11.025.000 р.; 14 суконныхъ съ 5.600 раб. на 6.310.000 руб.; 3 сахароваренныхъ съ 1.000 раб. на 6.040.000 р.; 24 кондитерскихъ съ 1.800 раб. на 4.600.000 руб.; 6 табачныхъ съ 2.304 раб. на 4.300.000 руб.; 10 химическихъ съ 654 раб. на 3.720.000 руб.; 9 машино-и вагоно-строительныхъ съ 2.950 раб. на 3.665.000 руб.; 19 столярныхъ и мебельныхъ съ 1.960 раб. на 2.929.000 руб.; 20 красильныхъ съ 2.380 раб. на 2.482.000 руб.; 14 золотопряд., канител. и мишурн. съ 1.814 раб. на 2.222.000 руб.; 6 мыловаренныхъ и сальн. свѣч. съ 230 раб. на 2.264.000 руб.; 7 помадныхъ и парфюмерныхъ съ 2.800 раб. на 2.140.000 руб.

Торговыхъ и ремесленныхъ заведеній въ 1900 г. было 27.500; извѣстно, что доходность только однихъ занимаемыхъ ими помѣщеній составляла $23{,}_{9}$ мил. руб. въ годъ.

Съ 1 іюля 1901 года въ Москвѣ введена казенная винная монополія. По 1 января 1902 г. казенными винными складами отпущено 1.854.397 ведеръ вина на 14.784.941 руб.

Помимо казенныхъ винныхъ лавокъ, въ столицѣ въ 1902 году насчитывалось трактирныхъ заведеній съ продажею крѣпкихъ напитковъ около 140 и 35 буфетовъ и безъ продажи крѣпкихъ напитковъ 320, меблированныхъ комнатъ со столомъ 160 и безъ стола 60, постоялыхъ дворовъ 330, кухмистерскихъ и столовыхъ 50, съѣстныхъ лавокъ 200, кондитерскихъ и кофейныхъ 15.

О сравнительномъ числѣ и оборотахъ торговыхъ и промышленныхъ предпріятій по отдѣльнымъ отраслямъ производства можно составить нѣкоторое представленіе по даннымъ, собраннымъ Министерствомъ Финансовъ относительно всѣхъ, подлежавшихъ въ 1898 г. раскладочному и процентному сбору предпріятій Московской губ., изъ которыхъ наибольшая часть падаетъ собственно на г. Москву.

Предпріятій, подлежавшихъ раскладочному сбору, было:

А) *Гильдейскихъ:* торговыхъ 8.133 съ оборотомъ въ 1.847,₁ мил. руб. и прибылью въ 30,₄ мил. руб. и промышленныхъ 2.116 съ оборотомъ въ 148,₂ мил. р. и прибылью въ 9,₇ мил. р. Изъ торговыхъ предпріятій главнѣйшими являются: 1.637 мануфактур., суровск., галантер. и т. п. съ оборотомъ 244,₆ мил. р. и прибылью 7,₈ мил. р., 378 торгов. посредн. (маклера, справоч. конт. и т. п.) съ оборот. 290,₆ м. р. и приб. 2,₈ м. р., 939 бакал., колон., гастрон. и колбас. товар., чаемъ и т. п. съ обор. 97 м. р. и приб. 2,₆ м. р., 363 космет., химич., москат. и аптек. тов. съ обор. 31,₂ м. р. и приб. 1,₅ м. р., 1.221 гостин., ресторн., трактир. и т. п. съ обор. 24,₆ м. р. и приб. 1,₃ м. р., 53 банк. конторъ, банковъ и т. п. съ обор. 883,₈ м. р. и приб. 1,₃ м. р., 350 оптов. скл. вина, спирта, пива и т. п. съ обор. 24,₂ м. р. и приб. 1,₁ м. р., 387 торг. хлѣбомъ въ зернѣ и мельнич. прод., сѣн. и солом. съ обор. 35,₈ м. р. и приб. 1,₁ м. р., 354 торг. готов. плат., бѣльемъ, шляп. и т. п. съ обор. 20,₄ м. р. и приб. 1,₁ м. р., 256 торг. кожами и т. п. съ обор. 21,₂ м. р. и приб. 1,₀ м. р., 306 торг. лѣсомъ, дров., камен. угл. и строит. матер. съ обор. 18,₆ м. р. и приб. 1,₀ м. р., а изъ промышленныхъ предпріятій: 259 по обраб. хлопч. бумаги съ обор. 27,₂ м. р. и приб. 2,₃ м. р., 150 по обраб. шелка съ обор. 16,₃ м. р. и приб. 1,₄ м. р., 91 набив., красил. и аппрет. съ обор. 10,₈ м. р. и приб. 0,₈ м. р., 96 по обраб. шерсти съ обор. 14,₅ м. р. и приб. 0,₈ м. р.

Б) *Негильдейскихъ:* торговыхъ 10.946 съ оборот. 68,₆ м. р. и приб. 7,₁ м. р. и промышленныхъ 4.544 съ обор. 34,₆ м. р. и приб. 3,₅ м. р. Въ числѣ первыхъ по размѣрамъ прибыли являются: 3.615 мелочныхъ лавокъ съ обор. 15,₆ м. р. и приб. 1,₄ м. р., 1.423 пит. дома, портер., пивн. съ обор. 9,₁ м. р. и приб. 1,₁ м. р., 2.674 тракт., кухмист., постоял. двор. съ обор. 10,₅ м. р. и приб. 1,₁ м. р., 874 торг. мясомъ, зелен., яйц., дичью, колбас. и пр. съ обор. 8,₃ м. р. и приб. 0,₉ м. р.

Предпріятій, подлежавшихъ процентному сбору, было: торговыхъ 65 (+ 15 освобожд.) съ чист. прибылью въ 13,₁ м. р. и промышленныхъ 158 (+ 29 освоб.) съ приб. 34,₁ м. р.; изъ числа первыхъ важнѣйшія: 5 коммер. банковъ съ приб. 3,₉ м. р., 2 земел. банка 2,₂ м. р., 2 (+ 2) страхов. общ. (кромѣ взаимн.) 0,₇ м. р., а изъ вторыхъ: 47 (+ 6) предпр. по обраб. хлопчат. бумаги 16,₄ м. р., 12 (+2) аппрет., красил. и набивн. 2,₈ м. р., 11 (+ 5) по обраб. металловъ и машиностроит. 2,₇ м. р., 12 (+ 1) произв. химич. продук. 2,₅ м. р., 8 (+1) произв. напитковъ 1,₈ м. р., 16 (+ 1) по

обраб. шерсти $1{,}_6$ м. р., 4 (+ 2) свеклосахар.—$1{,}_0$ м. р., 4 цемент. $0{,}_9$ м. р.

Москва притягиваетъ къ себѣ большое количество иностранныхъ товаровъ, массу сырья для обработки и огромное количество предметовъ потребленія. Наибольшая часть грузовъ прибываетъ по желѣзнымъ дорогамъ, число которыхъ достигло 10.

Нѣкоторое представленіе о количествѣ московскихъ грузовъ, возрастающемъ съ каждымъ годомъ, даютъ данныя о грузахъ, ввезенныхъ въ Москву по всѣмъ желѣзно-дорожнымъ линіямъ за 1898 годъ. Общее количество грузовъ, прибывшихъ въ Москву, составило за этотъ годъ $269{,}_9$ мил. пуд. и отправленныхъ изъ Москвы $53{,}_5$ м. пд., всего $323{,}_4$ м. пд. Болѣе $^1/_2$ всего количества грузовъ, ввозимыхъ въ Москву, падаетъ на главнѣйшіе предметы потребленія: хлѣбные $29{,}_5$ м. пд., соль $1{,}_1$ м. п., а также дрова $53{,}_1$ м. п., нефть и нефтяные остатки $19{,}_5$ м. п., каменный уголь и коксъ $10{,}_1$ м. п., керосинъ и др. прод. изъ нефти $2{,}_5$ м. п. и лѣсн. строител. матер. $27{,}_8$ м. пд. Среди грузовъ, вывозимыхъ изъ Москвы, преобладаютъ мануфактурные товары, сахаръ, и москательные товары.

Современныя свѣдѣнія имѣются о продажѣ скота на городскомъ скотопригонѣ; въ 1900 г. продано 236 тысячъ головъ крупнаго скота на сумму $18{,}_7$ мил. руб. и 126 тысячъ мелкаго скота на 2,7 мил. р.; вѣсъ выпущенныхъ съ городскихъ боенъ мясъ: крупнаго скота $3{,}_3$ мил. пд. и мелкаго $0{,}_5$ мил. пд.

Большое количество дровъ, лѣсныхъ матеріаловъ, сѣна, соломы и съѣстныхъ припасовъ привозится также гужемъ изъ окрестныхъ селеній и съ огородовъ. На московскіе рынки въ 1900 г. было доставлено: зелени и овощей 169.677, ягодъ и фруктовъ 25.408, живой рыбы 2.911, сѣна 97.005, овса 6.909, соломы 25.683, лѣсныхъ матеріаловъ 8.913, дровъ 1.780, угля 3.848, метелъ 5.106 возовъ.

Цѣны главнѣйшихъ предметовъ потребленія въ среднемъ за 3-лѣтіе 1898—1900 г. (въ копейкахъ): хлѣбъ пшенич. 213, ржаной кислослад. 93, кислый 75, крупа гречн. 137 за пудъ; говядина черк. 1-й сор. 14, 2-й с. 12 и 3-й с. 7, солонина 15, свинина парн. 12, мерзл. 11, окорока копч. 24, рыба солен. севрюга 18, бѣлуга 21 за фунтъ; сельди 102 за десят.; молоко 106 за ведро, масло рус. 34, сыръ рус. 30 за фун.; яйца 1-й с. 256 и 2-й с. 215 за сотню; ка-

пуста кваш. 69 за ведро, картофель 35 за мѣру; сахаръ 555 за пд.; сѣно 36, солома ржан. 25 за пудъ, овесъ 334 за куль (5 пд.); дрова берез. однопол. 1-й с.—1091, 2-й с. 966, 3-й 775, осиновыя 695 за саж.; нефт. остатки 36, торфъ 14 за пудъ.

Для передвиженія внутри города существуетъ линія городскихъ желѣзныхъ дорогъ, до 16 тыс. легковыхъ извозчиковъ лѣтнихъ и 22.000 — зимнихъ, 22.000 ломовыхъ извозчиковъ лѣтнихъ и 21.000 зимнихъ, а также линейки. Длина эксплоатируемой сѣти ж. д. составляетъ $88,_3$ вер., въ томъ числѣ съ конной и частью электрической тягой $80,_6$ в. и паровой $7,_7$ в.; за 1899—1900 г. перевезено пассажировъ $63,_3$ мил. чел., и чистый доходъ отъ эксплуатаціи выразился въ 566.600 рб. Въ послѣднее время разрѣшено устроить вокругъ Москвы окружную желѣзную дорогу, предназначенную для цѣлей грузового движенія; такимъ образомъ, настоятельная потребность собственно въ городской окружной дорогѣ, которая, проходя кольцомъ внутри города, служила бы и для цѣлей пассажирскаго движенія, все еще остается неудовлетворенной.

IV.

Описательный отдѣлъ.

Ознакомленіе съ Москвой.

Пріѣзжему въ Москву, обладающему лишь короткимъ временемъ для ея осмотра, важно получить впечатлѣніе общаго характера, схватить физіономію города, его наружную жизнь и ознакомиться хотя съ нѣкоторыми достопримѣчательностями. Въ такомъ случаѣ, лучше всего проѣхаться по Москвѣ въ нѣкоторыхъ опредѣленныхъ направленіяхъ, полюбоваться видами ея съ отдѣльныхъ пунктовъ, пріобрѣтшихъ себѣ извѣстность, и обратить особенное вниманіе на Кремль и его достопримѣчательности. Способъ передвиженія можетъ быть избранъ любой: пѣшкомъ, на верху конки, на извозчикѣ или въ экипажѣ; послѣдніе два способа предпочтительнѣе, такъ какъ путникъ располагаетъ полной свободой направленія и можетъ имѣть справки отъ кучера.

Программы для осмотра достопримѣчательностей Москвы, съ распредѣленіемъ по днямъ, здѣсь не предлагается, такъ какъ каждый, желающій ихъ осмотрѣть, сообразно съ имѣющимся въ распоряженіи временемъ, можетъ выбрать изъ нижеслѣдующаго перечня то, что найдетъ желательнымъ; дни и часы, установленные для осмотра достопримѣчательностей, приведены въ таблицѣ (на стр. 116—117). Однакожъ, для лицъ, пріѣхав-

шихъ въ Москву лишь *на 1 день*, мы рекомендуемъ слѣдующую *программу*: утромъ осмотрѣть Кремль и соборъ Василія Блаженнаго, посѣтить Оружейную палату или Кремлевскій дворецъ и осмотрѣть Третьяковскую художественную галлерею; послѣ обѣда можно успѣть съѣздить на Воробьевы горы или же прогуляться по Кузнецкому мосту, Тверской и Моховой (мимо Румянцевскаго музея) къ набережной р. Москвы (видъ на Кремль и храмъ Христа Спасителя); вечеромъ побывать въ одномъ изъ театровъ (Большомъ, Маломъ, Художественномъ или Частной оперѣ).

Вотъ *программа* для осмотра Москвы въ теченіе *нѣсколькихъ дней*.

А) Достопримѣчательности: *Кремль* (слѣдуетъ пройтись вдоль рѣшетки и подъ Зимнимъ садомъ на Дворцовую ул. и на Сенатскую площ.), *колокольня Ивана Велик.* (видъ съ нея), *соборы Кремля, Оружейная палата, Синодальная ризница, Кремлевскій дворецъ, храмъ Спасителя, Румянцевскій музей, Третьяковская галлерея, домъ бояръ Романовыхъ, церк. Василія Блаженнаго, Политехническій музей, Историческій музей, Зоологичеекій музей при Университетѣ, Ботаническій садъ, Зоологическій садъ, музей при Строганов. учил., Щукинскій музей, Синодальная типографія* (во дворѣ музей и библіотека), *Постоянная выставка картинъ Общества любителей художествъ, Верхніе и Средніе торговые ряды* и проч.

Вечеромъ посѣщеніе театровъ.

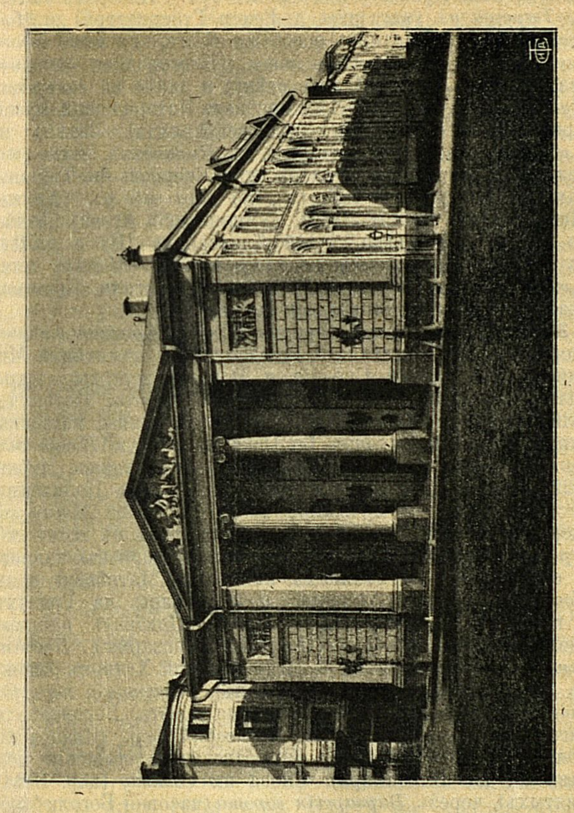
Б) ПОѢЗДКИ ПО МОСКВѢ. Направленія поѣздокъ, которыя мы здѣсь примѣрно указываемъ, берутся всегда отъ Кремля, какъ центра города, но, конечно, путь можетъ быть измѣненъ по желанію.

I-й маршрутъ. *Кремль, Боровицкія ворота*, мимо бульвара къ *набережной р. Москвы*, мимо *Б. Каменнаго моста* (видъ

на Кремль), кругомъ *храма Спасителя* (строющ. пам. Александру III) и *по Волхонкѣ* (строющ. музей Александра III), *поворотъ на Знаменку* (*Румянцевскій музей*, видъ Боровицкихъ воротъ), далѣе по Арбату (типъ улицы съ интеллигентнымъ оттѣнкомъ). Поворотъ на *Смоленскій рынокъ* (типы торговокъ и покупателей), *Новинскій бульваръ, Кудринская площ.* (Вдовій домъ). Поворотъ на *Поварскую* (барскіе дома, д. Госуд. Коннозавод.) и снова на *Арбатскую площ.* Далѣе по *Воздвиженкѣ* (д. Морозовой, Архивъ Министст. Иностр. Дѣлъ, видъ на Троицкія ворота) и по *Моховой*, мимо манежа и новаго Университета (*библіотека, пам. Ломоносову*, *цер. св. Татіаны*). Поворотъ на *Б. Никитскую* (справа старый Университетъ, слѣва Консерваторія, театръ бывш. Парадизъ, Земскій кустарный музей съ продажей издѣлій). Поворотъ на *Тверской бульваръ* (памятникъ Пушкину, Страстной мон., съ него видъ на Москву) и вправо по *Тверской ул.* (магазины, домъ Генералъ-Губернатора); съ Тверской повернуть въ *Камергерскій пер.* и далѣе на *Кузнецкій мостъ* (магазины, пассажи, дома, уличное движеніе). Поворотъ по *Неглинному проѣзду* на *Театральную площ.* Дальше *мимо Малаго, Большого и Новаго театровъ* (видъ на Думу, стѣну Китай-города, терема Печатнаго двора) на *Охотнорядскую площадь* (Благородное собраніе, рынокъ Охотнаго ряда, памятникъ освобожденія болгаръ). Отсюда поворотъ налѣво — на *Воскресенскую площадь* (Дума, справа Александровскій садъ, Кремль, напротивъ Историческій музей). Черезъ *Воскресенскія ворота* (Иверская часовня) проѣздъ на *Красную площ.* (слѣва Верхніе ряды, памятникъ Минину и Пожарскому, прямо церк. Василія Блаженнаго, вправо Кремлевская стѣна) и черезъ *Никольскія ворота* въ *Кремль.*

2-й маршрутъ. *Кремль*, *Никольскія ворота* (Историческій музей, Воскресенскія вор.), *Красная площадь* (Верхніе торг. ряды, памятникъ Минину и Пожарскому, Лобное мѣсто, церк. Василія Блаженнаго, Кремлевская стѣна). *Никольская улица* (Казанскій соб., Заиконоспасскій мон., Богоявленскій мон., Синодальная типографія). Поворотъ въ *Третьяковскія ворота* и направо по *Театральному пр.* (стѣна Китай-гор.) на *Лубянскую площ.* (Владимирскія вор., за ними цер. Владимирской Божіей Матери). Поворотъ на *Мясницкую ул.* (училище Живописи и Ваянія, Почтамтъ, Мясницкая больница, д. бывш. Солдатенкова) до *Красныхъ воротъ* (обогнуть ихъ). Поворотъ налѣво по *Садовой, Сухарева площадь* (рынокъ, Сухарева башня съ видомъ

на городъ). Поворотъ на *Срѣтенку* до Срѣтенскихъ воротъ и направо, *вдоль Рождественскаго бульвара* (Рождественскій мон.), спускъ на Трубную площ. (видъ на городъ).



Биржа.

Поворотъ на *Неглинный пр.* (Государственный банкъ, противъ Петровскія торг. линіи), направо на *Кузнецкій мостъ* (магазины, пассажи, движеніе) и снова направо по *Петровкѣ* (магазины, д. Кредитнаго О-ва, Высоко-Петровскій мон.). Поворотъ налѣво вдоль бульваровъ (Нов. Екатеринин.

больн.) къ Страстному монастырю, мимо Мал. Дмитровки (цер. Рождества въ Путинкахъ, д. Общ. любителей художествъ), *Тверская площ.* (Страстной мон., видъ съ колокольни, пам. Пушкину и Тверской бул.). Поворотъ налѣво по *Тверской ул.* (магазины, д. Генер.-Губернатора) до *Моисеевской площ.* (памятникъ освобожд. болгаръ) и мимо *Охотнаго ряда* на *Театральную площ.* (Благородное собраніе, театры, видъ на Китайскую стѣну) и далѣе на *Воскресенскую площ.* (Дума, Иверская часовня, Историческій музей, Кремлевская стѣна, Александровскій садъ). Затѣмъ по *Александровскому саду,* поворотъ къ *Никитской*, мимо манежа, стараго и новаго Университета (церковь св. Татіаны, пам. Ломоносову, библіотека), по *Моховой ул.* (Архивъ Министерства Иностр. Дѣлъ, Румянцевскій музей). Далѣе, по *Волхонкѣ* (строющ. музей Александра III) и налѣво къ *Б. Каменному мосту*, по *набережной р. Москвы*, мимо *Александровскаго сада* (виды храма Спасителя, Кремлевскаго дворца), *Боровицкія ворота*, *Кремль.*

3-й маршрутъ. *Кремль, Спасскія ворота, Красная площадь* (церк. Василія Блаженнаго, Лобное мѣсто, памятникъ Минину и Пожарскому, Средніе и Верхніе торговые ряды, вдали: Казанскій соб., Воскресенскія ворота, Историческій музей), по *Ильинкѣ* (типъ торговой улицы; магазины, биржа, церк. св. Николая Большой Крестъ) до *Ильинскихъ вор.* Поворотъ налѣво по *Китайскому пр.* (вправо Лубянскій скверъ, Плевнинскій памятникъ), мимо Политехническаго музея, на *Лубянскую площ.* Далѣе, по *Мясницкой* (цер. Гребенской Божіей Матери), поворотъ въ *Армянскій пер.* (Лазаревскій Институтъ, Армянская церковь), направо ц. св. Николая на Столпахъ, памятникъ Матвѣеву) и по *Покровкѣ* (церковь Успенія, цер. Троицы на Грязяхъ, 4 гимназія) до *Покровскихъ воротъ.* Поворотъ направо, вдоль *Покровскаго бул.* (Покровскія казармы), *Подколокольный пер.*, *Хитровская площ.* (извѣстный Хитровъ рынокъ съ ночлежными домами и навѣсомъ), *Свиньинскій пер.*, *Солянка* (Опекунскій совѣтъ, главныя ворота Воспитательнаго дома). Поворотъ въ *М. Ивановскій пер.* (Ивановскій мон.) и *Б. Ивановскій пер.* (направо на возвышеніи цер. равноап. кн. Владимира). Снова на *Солянку* (цер. Всѣхъ Святыхъ), черезъ *Варварскія ворота* (часовня Боголюбской Божіей Матери), по *Варваркѣ* (д. бояръ Романовыхъ, Знаменскій мон., цер. св. Варвары) и мимо *Василія Блаженнаго* въ *Спасскія* ворота, *Кремль.*

4-й маршрутъ. *Кремль, Спасскія ворота, Красная площадь* (цер. Василія Блаженнаго), *Москворѣцкая ул.* (ча-

совня Спасителя), черезъ *Москворѣцкій мостъ* (видъ на Кремль, Китай-гор., Воспитательный домъ), *Балчугъ, Чугунный мостъ* и по *Пятницкой ул.* Поворотъ въ *Черниговскій пер.* (цер. Іоанна Предтечи, цер. Черниговъ. чудотв.), налѣво по *Ордынкѣ*, поворотить въ *Толмачевскій пер.* (цер. св. Николая, что въ Толмачахъ) и въ *Лаврушинскій пер.* (Третьяковская галлерея), налѣво по *Водоотводной набережной* (черезъ каналъ видна Болотная площадь), по *Большой Полянкѣ* (цер. Космы и Даміана), черезъ *Полянскую площ.* (рынокъ), направо въ *Бродниковъ пер.* и налѣво по *Б. Якиманкѣ* (д. Игумнова въ русск. стилѣ) до *Калужской площ.* Поворотъ на *Крымскій валъ, Крымскій мостъ* (видъ на Воробьевы горы и Нескучный садъ). По *Крымскому пр.* (лицей цесар. Николая), *Остоженка* (Коммерческое уч.), по *Волхонкѣ* (храмъ Спасителя, строющ. музей Александра III, Румянцевскій музей), поворотъ къ *Боровицкимъ воротамъ* и *Кремль.*

В) Виды на Москву. Съ многихъ мѣстъ Москвы открываются интересные виды, знакомящіе съ той или другой мѣстностью; но есть исключительные пункты, съ которыхъ открываются широкіе и привлекательные виды, оставляющіе неизгладимое впечатлѣніе, и потому посѣщеніе хотя одного изъ указанныхъ ниже мѣстъ настоятельно рекомендуется.

1) *Колокольня Ивана Великаго* (въ Кремлѣ). Подъемъ по высокимъ лѣстницамъ нѣсколько утомителенъ, но вполнѣ вознаграждается широкимъ видомъ, открывающимся съ верхней площадки, окруженной парапетомъ. Отсюда съ птичьяго полета видна вся Москва, окружающія ее слободы, ближайшія окрестности, уходящія въ туманную даль горизонта. Входъ на колокольню со стороны Царь-колокола, у входа всегда находятся звонари, которые за условленную плату могутъ служить въ качествѣ проводниковъ. При входѣ въ кружку обыкновенно дѣлается взносъ.

2) *Сухарева башня* (Сухаревская Садовая) славится своими широкими видами, мало уступаю-

щими видамъ съ Ивановской колокольни. Подъемъ очень высокъ.

3) *Видъ съ паперти цер. св. Никиты муч. въ Котельникахъ* (Швивая горка, съ Гончарной ул.). Удобное время съ утра до 12—1 ч. дня, такъ какъ послѣ того солнце будетъ мѣшать любоваться широкими видами на Замоскворѣчье, Китай-городъ, Кремль и храмъ Спасителя.

4) *Кремлевская площадь.* Видъ отъ рѣшетки или изъ галлереи памятника Александру II на Замоскворѣчье; къ сожалѣнію, первый планъ закрытъ выстроенными за послѣднее время громадными домами, а потому и впечатлѣніе получается уже не столь привлекательное, какъ въ сравнительно недавнее время.

5) *Съ колокольни Страстного монастыря* (спросить привратника) открывается интересный видъ на близлежащую мѣстность.

6) *Колокольня Симонова мон.* (до Таганки конка, далѣе на Крутицы и Кам.-Коллежскимъ валомъ). Видъ, главнымъ образомъ—на Замоскворѣчье, но хорошо видно Заяузье, Кремль и ближайшія къ нему мѣста; съ другой стороны видны окрестности Москвы: с. Коломенское, Люблино и др.

7) *Воробьевы горы.* Лучшее время посѣщенія—послѣ 3 часовъ дня. Сообщеніе, кромѣ экипажей и извозчиковъ, еще: а) по конкѣ до Калужской заставы, далѣе трамвай; б) по конкѣ до Дѣвичьяго монастыря, далѣе пѣшкомъ или на извозчикѣ огородами, мимо церкви Тихвинской Божіей Матери, къ перевозу черезъ Москву-рѣку; на гору подъемъ по крутой лѣстницѣ (путь, отличающійся нѣкоторымъ разнообразіемъ), и в) на пароходѣ отъ Болотной площади или на лодкѣ отъ плотины (въ извѣстное время года, когда

позволяетъ уровень рѣки); путь богатъ видами (на возвышенный берегъ рѣки, слѣва — больницы, Александрійскій дворецъ съ Нескучнымъ садомъ, дача б. Мамонова). Видомъ на Москву любуются обыкновенно съ открытой площадки (имѣется подзорная труба) трактирчика, стоящаго на обрывѣ (гдѣ станція трамвая). Смотрѣть можно также и изъ Царскаго павильона, построеннаго къ коронаціи 1896 года. Еще лучше пройти нѣсколько дальше по дорогѣ за церковь, откуда видны живописные извивы и берега р. Москвы.

Съ Воробьевыхъ горъ открывается одинъ изъ обширнѣйшихъ видовъ г. Москвы: внизу рѣка Москва извивается темной лентой, за ней низина съ одиноко стоящей церковкой Тихвинской Божіей Матери, далѣе Новодѣвичій мон. со своими стѣнами съ оригинальными башнями и высокой колокольней, а далѣе разноцвѣтныя пятна построекъ, на фонѣ которыхъ рѣзко выдѣляется храмъ Спасителя; далѣе виденъ Кремль, а за нимъ сливающаяся въ общую массу остальная Москва.

8) *Съ Поклонной горы* (въ 2 вер. отъ Дорогомилов. заставы по Можайск. шоссе, на извозчикѣ) открывается прославленный видъ издалека на всю Москву.

9) Необходимо еще упомянуть о видахъ на Кремль *съ Б. Каменнаго и Москворѣцкаго мостовъ и изъ Замоскворѣчья.*

Нужно замѣтить, что впечатлѣніе отъ всѣхъ этихъ видовъ лишь тогда можетъ получиться хорошее и полное, когда время для этого будетъ выбрано въ ясный солнечный день, особенно послѣ дождя, освобождающаго воздухъ отъ пыли, которой такъ богата Москва.

Г) Поѣздки за городъ могутъ быть рекомендованы слѣдующія: а) *ближайшія:* въ Сокольники

(по конкѣ), на *Воробьевы горы* (см. выше), въ *Петровскій паркъ* (конка) и *Петровско-Разумовское* (отъ Бутырской заставы трамвай); б) *болѣе отдаленныя: Кунцево* (Брестская ж. д.), *Царицыно* (Курская ж. д.), *Кусково* (Нижегородская ж. д.), *Звенигородъ* (ст. Голицыно по Брестской ж. д., а дальше на лошадяхъ), *Троице - Сергіева лавра* (Яросл. ж. д.), *Останкино* (извозчики и линейки съ Трубной площ. и Крестовской заставы), *Воскресенскій мон.* (Виндав. ж. д.) и др.

Прежде, чѣмъ перейти къ описанію различныхъ достопримѣчательностей Москвы и ея окрестностей, необходимо, въ двухъ словахъ, познакомить съ расположеніемъ въ путеводителѣ описательнаго матеріала. Принятый здѣсь *порядокъ описанія—территоріальный*: берется извѣстная часть города и въ ней описываются всѣ представляющія тотъ или другой интересъ достопримѣчательности по мѣрѣ того, какъ онѣ удаляются отъ избраннаго исходнаго пункта. Если-бы туристъ пожелалъ посѣтить и видѣть въ кратчайшій срокъ всѣ достопримѣчательности, нами описанныя, то, слѣдуя нашему маршруту, онъ совершилъ бы и кратчайшій, наиболѣе экономный для него, путь. Что же касается того, какъ скорѣе отыскать въ путеводителѣ описаніе любой, заинтересовавшей туриста, достопримѣчательности, то для этой цѣли нами предлагается index—алфавитный указатель (при оглавленіи книги).

Какъ Москва росла послѣдовательными наслоеніями вокругъ Кремля, такъ ее удобнѣе и разсматривать.

Прежде всего — *Кремль*, прежняя крѣпость, окаймленная зубчатой стѣной со стройными башнями,—остатокъ старины, заботливо охраняемый

въ своемъ древнемъ величіи, какъ памятникъ временъ прошедшихъ.

Затѣмъ — *Китай-городъ*, центръ торговли, тоже обнесенный стѣной, въ настоящее время выбѣленной, съ приземистыми башнями, напоминающими Кремлевскія.

Потомъ — *Бѣлый-городъ* (въ границахъ бульваровъ), сосредоточившій въ себѣ административныя учрежденія, учебныя заведенія, музеи и крупную, по большей части, розничную торговлю.

Слѣдующій — *Земляной-городъ* (между бульварами и Садовой), тоже съ торговымъ оттѣнкомъ, но съ меньшей интенсивностью. Наконецъ, за Садовой лежатъ *окраины;* здѣсь между мелкими обывательскими домами находятся фабрики, заводы; тутъ же живутъ мелкіе ремесленники и рабочіе. За Камеръ-Коллежскимъ валомъ находятся сливающіеся съ Москвой пригороды, а за ними въ лѣсистыхъ мѣстахъ раскинулись на широкомъ пространствѣ дачи.

Всѣ эти части города перерѣзываются главнѣйшими улицами, идущими отъ Кремля и Китай-города радіусами во всѣ стороны; между ними цѣлая сѣть небольшихъ улицъ, переулковъ и тупиковъ, для скорѣйшаго разысканія которыхъ рекомендуется обращаться къ „указателю къ плану“ (см. въ концѣ книги).

Названіе учрежденій.	См. планъ г. Москвы.	Понедѣльникъ.	Вторникъ.	Среда.	Четвергъ.	Пятница.	Суббота.	Воскресенье.	Праздники.	Примѣчанія.
Большой Кремлевскій дворецъ	Г 5	10—3	10—3	10—3	10—3	10—3	10—3	—	—	Безплатно; входъ по билетамъ, получаемымъ въ Дворцовой конторѣ. Кремль.
Д. бояръ Романовыхъ	Г 5	—	10—2	—	10—2	—	10—2	—	—	Тоже. Варварка.
Патріаршая ризница	Г 5	11—2	11—2	11—2	11—2	11—2	11—2	—	—	Безплатно. Колокольня Ивана Великаго.
Кремлевскіе соборы	Г4,5	—до 3	—3	—3	—3	—3	—3	—3	—	Для осмотра открыты послѣ службы до 3 час.
Василій Блаженный	Г 5	во	вся	кое	время,	свобод	ное отъ	службы;	спросить	церков. сторожа. Красная площ.
Пал. стар. печ. двора	Г 5	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	—	—	Безплатно. Никольская.
Историческій музей	Г 5	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	—	11—3	—	Безплатно. Красная площ.
Румянцевскій музей	Г 4	—	11—3 (4)	11—3 (4)	11—3 (4)	11—3 (4)	11—3 (4)	11—3 (4)	—	По воскресен. первые 1.000 чел. безплатно, въ остальное время плата 20 к. До 1 окт. и съ 1 марта до 4 ч. Ваганьков. пер.
Политехническій муз.	Г 5	—	—	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	—	По воскресен., четверг. и пятниц. безплатно, по сред. и суббот. 15 к. Ильинскія ворота.
Каб. изящ. искус. и древностей	Г 4	9—3	9—3	9—3	9—3	9—3	9—3	—	—	Безплатно Моховая, зд. университета.
Архивъ Мин. Иностр. Дѣлъ	Г 4	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	—	—	Безплатно. Воздвиженка.
Худож. промыш. музей Строганов. уч.	В 5	—	11—4	11—4	11—4	11—4	11—4	11—4	11—4	Плата 20 коп. Рождественка. Выст. и прод. ученич. работ.
Музей гигіен. и сан. техники	В 6	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	11—3	—	Плата 20 к. Лобковскій пер., д. Фидлеръ.
Зоологическ. музей	Г 4	—	—	—	—	—	—	10—3	10—3	Закрытъ въ вакац. время; безплатно. Б. Никитская, зд. Университета.
Зоологическій садъ	В 3	съ 9 ч.	утра	еже-	дневно.	съ 9 ч.	утра	еже-	дневно	За входъ 32 коп., дѣти и учащіеся (въ формѣ) 17 коп. Б. Пресн. ул.
Ботаническій садъ	Б 6	9 у.—7 в.	9 у.—7 в.	9 у.—7 в.	9 у.—7 в.	9 у.—7 ч.	9 у.—7 в.	—	—	Оранжереи съ 1 до 3 дня Безплатно. 1-я Мѣщанская ул.
Третьяковская галл.	Д 5	—	10—3 (4)	10—3 (4)	10—3 (4)	10—3 (4)	10—3 (4)	10—3 (4)	10—3 (4)	Безплатно. Съ 1 марта по 1 окт. до 4 ч., въ остал. вр. до 3 ч. Закрыта: въ Нов. годъ, 3 посл. дня Страст. нед., 1 д. Пасхи, 24 и 25 декаб. Замоскворѣчье, Лаврушинскій пер.
Постоян. выст. картин. О-ва любит. худож.	В 4	10—4	10—4	10—4	10—4	10—4	10—4	10—4	—	За входъ 32 к., съ учащихся 17 коп. М. Дмитровка.
Оружейная палата	Г 4	10—2	—	10—2	—	10—2	—	—	—	Безплатно, Кремль.
Синодал. библіотека	Г 5	10—3	10—3	10—3	10—3	10—3	10—3	—	—	Безплатно. Съ 15 мая — 1 іюля закрыта. Кремль.
Публ. библіот. при Румянцевск. музеѣ	Г 4	10—8	10—8	10—8	10—8	10—8	10—8	—	—	Безплатно. Знаменка.
Кустарн. музей Моск. Губер. Земства	В 4	10—6	10—6	10—6	10—6	10—6	10—6	—	—	Безплатно. Продажа куст. издѣлій. Б. Никитская.

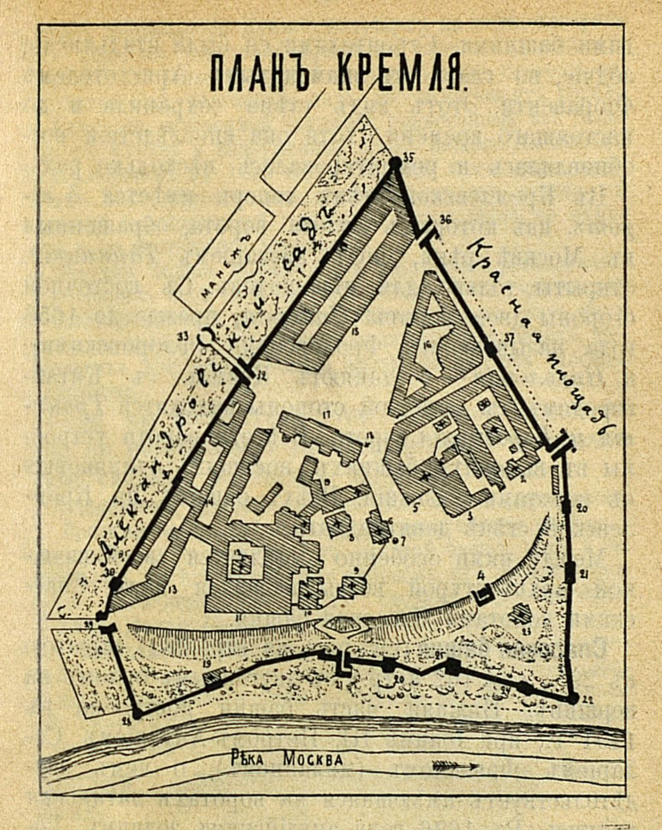
КРЕМЛЬ.

Стѣны и башни Кремля.

Кремль расположенъ на холмѣ, по имени Боровицкомъ, возвышающемся надъ уровнемъ рѣки-Москвы на 16 саженъ. Кремль есть самая оригинальная и красивая часть Москвы (см. рис. на стр. 39 и планъ на слѣд. стр.). Въ первые годы существованія г. Москвы Кремль представлялъ собою крѣпость, защищенную съ южной стороны Москвой-рѣкой, съ запада и сѣвера топкой рѣкой Неглинной[1]), образовывавшей въ своемъ теченіи нѣсколько прудовъ, а съ восточной стороны окруженную глубокимъ рвомъ, наполнявшимся водой изъ рѣки Неглинной.

Первоначально Кремль былъ обнесенъ деревянной стѣной; въ 1367 г. большой пожаръ, истребившій городъ, уничтожилъ и стѣну — защиту Кремля. Необходимость въ новомъ укрѣпленіи заставила велик. кн. Дмитрія Донского, по совѣту митрополита Алексѣя и бояръ, обнести Кремль каменной стѣной. Но стѣна эта, вслѣдствіе плохого качества матеріала и работы, простояла недолго. Уже при Іоаннѣ III она была замѣнена новой, тоже каменной, стѣной съ мно-

[1]) Въ настоящее время эта рѣка, за исключеніемъ верховья, вся заключена въ канаву со сводами, проходящую подъ Цвѣтнымъ бульваромъ, Неглиннымъ проѣздомъ и Александровскимъ садомъ въ Москву-рѣку.



Объясненія къ плану Кремля. 1. Спасская башня. 2. Вознесенскій мон. 3. Мал. Николаевскій двор. 4. Пам. Александру II. 5. Чудовъ мон. 6. Ивановская колокол. 7. Царь-колоколъ. 8. Успенскій соборъ. 9. Архангельскій соборъ. 10. Благовѣщенскій соборъ. 11. Бол. Кремлевскій двор. 12. Цер. Спаса на Бору. 13. Оружейная палата. 14. Потѣшный дворецъ. 15. Арсеналъ. 16. Зданіе судебныхъ установленій. 17. Казармы. 18. Царь-пушка. 19. Цер. Благовѣщенія на Житн. дворѣ. 20. Набатная башня. 21. Константино-Еленская башня. 22. Свибловская башня. 23. Цер. св. Константина и Елены. 24. Безыменная 1-я башня. 25. Безыменная 2-я башня. 26. Башня Петра митрополита. 27. Тайницкая башня. 28. Водоводная башня. 29. Боровицкая башня. 30. Конюшенная 1-я башня. 31. Конюшенная 2-я башня. 32. Троицкая башня. 33. Кутафья башня. 34. Арсенальная башня. 35. Сѣверная башня. 36. Никольская башня. 37. Сенатская башня.

гими башнями. Строителями ея были итальянскіе зодчіе, во главѣ съ знаменитымъ Аристотелемъ Фіоравенти. Этотъ видъ стѣна сохранила и до настоящаго времени, хотя она впослѣдствіи возобновлялась и ремонтировалась нѣсколько разъ.

Въ Кремлевской стѣнѣ теперь имѣется *5 воротъ,* изъ которыхъ южныя ворота, обращенныя къ Москвѣ-рѣкѣ, подъ названіемъ *Тайницкія*, открыты только для пѣшеходовъ. Съ восточной стороны двое воротъ: *Спасскія,* прежде до 1658 года называвшіяся Фроловскими (Флоровскими), и *Никольскія* — соединяютъ Кремль съ Китай-городомъ; съ западной стороны находятся *Троицкія и Боровицкія* ворота. Всѣ эти ворота устроены въ высокихъ башняхъ, носящихъ одинаковыя съ воротами названія. Всѣхъ башенъ на Кремлевской стѣнѣ девятнадцать.

Между ними особенно выдѣляется своей изящной архитектурой возвышающаяся надъ Спасскими воротами Спасская башня.

Спасская башня (см. рис. на стр. 231), высотою въ $29^1/_2$ саж. (62 метр.), съ двуглавымъ орломъ на вершинѣ. Нижняя часть башни построена въ 1491 г., при Іоаннѣ III, Петромъ-Антоніемъ Соларіемъ Фрязиномъ (миланцемъ), о чемъ свидѣтельствуетъ имѣющаяся на воротахъ латинская надпись. Въ 1626 году англійскимъ зодчимъ Головеемъ надъ Спасскими воротами была сооружена восьмиконечная готическая башня; устроенные въ ней древніе часы при Петрѣ I были замѣнены часами съ колоколами (куранты); колокола подобраны подъ гамму и играютъ двѣ пьесы „Коль славенъ нашъ Господь“ и „Преображенскій маршъ“ (въ 12, 3, 6 и 9 час.).

Черезъ Спасскія ворота проходятъ крестные ходы, а прежде, во времена патріаршества, черезъ нихъ торже-

ственно въѣзжалъ въ Кремль патріархъ на ослѣ, котораго велъ царь, по устланной краснымъ сукномъ дорогѣ. Съ наружной стороны Спасской башни, по обѣ стороны ея, находятся двѣ часовенки; надъ воротами виситъ образъ св. Спаса съ неугасимой лампадой, принесенный изъ Хлынова въ Москву и водруженный здѣсь царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ 1626 году. Указомъ этого царя мужчинамъ воспрещается проходить черезъ эти ворота съ покрытой («покровенной») головой. Указъ этотъ не отмѣненъ и до настоящаго времени.

Спасская башня подвергалась много разъ реставраціи, но сохранила весь свой прежній обликъ. 1812 годъ на ней не оставилъ своихъ разрушительныхъ слѣдовъ, такъ какъ казаки во-время потушили фитили пороховыхъ бочекъ, положенныхъ для взрыва башни выступавшими изъ Москвы французами.

Если мы послѣдуемъ отъ Спасской башни на югъ, по направленію къ Москвѣ-рѣкѣ, то прежде всего увидимъ маленькую *Царскую башню*.

Существуетъ преданіе, что съ этой башни царь Іоаннъ IV Грозный часто наблюдалъ, что происходило на Красной площади, но, можетъ быть, на этой башнѣ, какъ и на слѣдующей, висѣлъ какой-либо колоколъ, что доказывается двумя, расположенными подъ сводомъ, деревянными брусьями. Далѣе *Набатная башня*. Въ старину здѣсь висѣлъ набатный (всполошный) колоколъ, извѣщавшій о пожарѣ звономъ на разные лады, смотря по мѣсту пожара. По повелѣнію Императрицы Екатерины II у этого колокола былъ снятъ языкъ за то, что въ него ударили въ набатъ во время чумы 1771 г. и вызвали бунтъ.

Затѣмъ слѣдуетъ *Константино - Еленская башня*.

Въ ней нѣкогда имѣлись ворота, теперь задѣланныя. По преданію, въ эти ворота выходилъ Дмитрій Донской, идя на Куликовскую битву, и черезъ нихъ же побѣдоносно возвратился въ Кремль. Потомъ въ этой башнѣ находился разбойничій приказъ, и въ самой стѣнѣ помѣщались застѣнокъ и тюрьма.

Близъ названной башни находится *церковь Константина и Елены*. Слѣдующая башня *Беклемишевская*, чаще называемая *Свибловской*, рѣзко выдѣляется своимъ стройнымъ силуэтомъ; она

угловая, и за ней стѣна поворачиваетъ вдоль берега Москвы-рѣки. Затѣмъ двѣ *Безыменныя* башни и *башня Петра митрополита*, при которой прежде въ честь его былъ храмъ.

За ними находится **Тайницкая** башня, одна изъ древнѣйшихъ.

Названіе этой башни объясняютъ двоякимъ путемъ: тайнымъ выходомъ, который будто-бы велъ въ Замоскворѣчье, или тайнымъ колодцемъ, который давалъ москворѣцкую воду для защитниковъ Кремля во время его неоднократныхъ осадъ.

Черезъ ворота этой башни (называвшіяся въ старину *Шешковыми или Чушковыми*), открытыя только для пѣшеходовъ, трижды въ годъ совершаются изъ всѣхъ соборовъ торжественные крестные ходы на рѣку противъ башни. Въ высокоторжественные дни съ платформы Тайницкой башни производится салютаціонная пальба.

Благовѣщенская башня именуется по находящейся возлѣ нея *церкви Благовѣщенія, что на Житномъ дворѣ.*

Церковь эта построена императрицей Анной Іоанновной, взамѣнъ деревянной часовни, находившейся на томъ мѣстѣ, гдѣ, по преданію явился образъ Благовѣщенія, уцѣлѣвшій до настоящаго времени. Возлѣ этой церкви находился Житный дворъ, старинный провіантный складъ, вмѣщавшій, по повелѣнію Іоанна Грознаго и затѣмъ Бориса Годунова, провіанта на 3 года; дворъ былъ сломанъ въ 1773 году, при началѣ предполагавшейся постройки кремлевскаго дворца, по проэкту Баженова.

Угловая западная башня наз. *Водоводной*.

Въ ней находились резервуары, снабжавшие водой пруды нижняго и верхняго кремлевскихъ садовъ, гдѣ во времена дѣтства Петръ I плавалъ на судахъ потѣшной флотиліи, выстроенной съ цѣлью пріученія его къ водѣ. Въ садахъ находились оранжереи; въ нихъ росъ даже виноградъ.

Отъ Водоводной башни Кремлевская стѣна направляется къ с.-зап.; первая съ той стороны — **Боровицкая башня** — съ воротами въ ней. Ба-

шня, высот. 28 арш., построена итал. Петромъ-Антоніемъ.

Высокій верхъ ея, въ видѣ уступовъ позднѣйшаго происхожденія, былъ возведенъ въ концѣ XVII в. Башня эта была построена на границѣ бора, покрывавшаго нѣкогда весь мысъ между Неглинной и Москвой-рѣкой, и служила сторожевымъ пунктомъ, съ котораго открывался обширный видъ на открытый правый берегъ р. Неглинной.

Близъ башни стояла церковь *Рождества Іоанна Предтечи, первая церковь въ Москвѣ.*

Къ половинѣ XV в. первоначальный деревянный храмъ пришелъ въ совершенную ветхость и въ 1461 году, по приказу великаго князя Василія Темнаго, былъ замѣненъ каменнымъ; при храмѣ былъ сооруженъ придѣлъ св. мученика Уара, въ память рожденія царевича Дмитрія (которому, по древнему русскому обычаю, дано было два имени: при рожденіи Уаръ и при крещеніи Дмитрій). Здѣсь находились, до перенесенія въ Архангельскій соборъ, мощи царевича Дмитрія. Въ 1812 году церковь была разграблена французами и по уходѣ ихъ изъ Москвы служила пристанищемъ для безпріютнаго духовенства. Затѣмъ храмъ постепенно приходилъ въ упадокъ и въ 1846 г., по повелѣнію императора Николая I, былъ предназначенъ къ сломкѣ. Находились люди, которые старались спасти древній храмъ, но не успѣли, такъ какъ «Дворъ былъ за границей и слишкомъ скоро исполнилось данное повелѣніе». Такъ была рѣшена судьба первой въ Москвѣ церкви, затѣмъ сломанной въ 1847 году и перенесенной въ не совсѣмъ удобное, сырое помѣщеніе Боровицкой башни. Лишь едва замѣтное присутствіе на Боровицкой башнѣ креста, помѣщеннаго надъ короной въ государственномъ гербѣ, обозначаетъ мѣстонахожденіе здѣсь церкви, которая, будучи сначала лишена своихъ стѣнъ, теперь подвержена опасности потерять и свою внутреннюю обстановку отъ губительнаго вліянія сырости [1]).

За Боровицкой башней слѣдуютъ двѣ *Конюшенныхъ башни*, потомъ **Троицкая башня**, построенная при Алексѣѣ Михайловичѣ, по образцу Спасской башни (высота 30 саж.). Здѣсь теперь помѣщается архивъ дворцовой конторы.

---

[1]) А. И. Успенскій: Судьба первой церкви на Москвѣ. 1901 г. М.

Прежде помѣщались часы съ колокольной музыкой (4 колокола взяты изъ этой башни къ часамъ въ куполѣ большого Кремлевскаго дворца).

Черезъ Троицкія ворота Кремль соединяется каменнымъ *Троицкимъ мостомъ*, перекинутымъ черезъ Александровскій садъ, съ Бѣлымъ-городомъ; мостъ въ настоящее время перестроенъ съ возстановленіемъ своего первоначальнаго вида. Впереди моста обширная сквозная башня древней постройки, называемая *Кутафьей* [1]). За Троицкой слѣдуютъ двѣ *Арсенальныя бошни* и угловая *Сѣверная башня* За послѣдней Кремлевская стѣна поворачиваетъ на юго-востокъ.

Первая башня отъ угла—**Никольская**, съ воротами. До 1812 г. башня имѣла другой видъ.

Находящаяся надъ воротами надпись гласитъ, что въ этомъ году башня была наполовину взорвана удалявшимися изъ Москвы французами, но находящаяся на ней икона св. Николая Чудотворца не была повреждена. Затѣмъ башня была возобновлена архитекторомъ Росси, по образцу Спасской, въ готическомъ стилѣ.

Въ ней помѣщается теперь архивъ Министерства Внутреннихъ Дѣлъ. Затѣмъ слѣдуютъ послѣдняя башня *Сенатская* и снова Спасская, уже описанная выше.

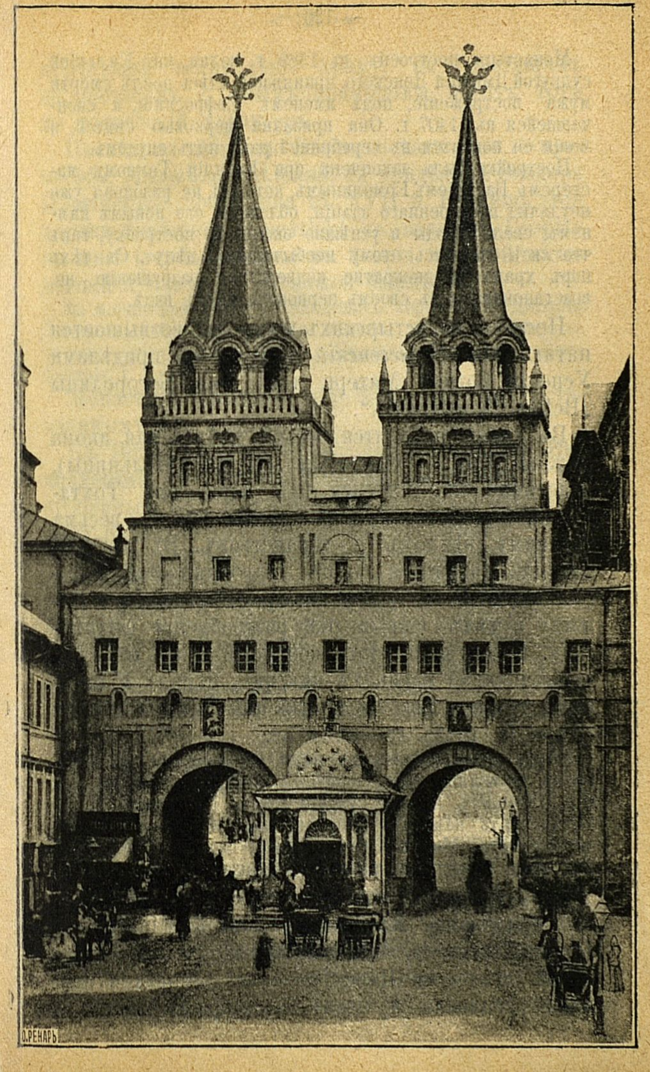
Достопримѣчательности Кремля.

Войдя въ Кремль черезъ Спасскія ворота, путешественникъ попадаетъ на *Царскую площадь*, окаймленную съ правой стороны длиннымъ рядомъ зданій.

Первое зданіе, прилегающее къ Спасской башнѣ,—**Вознесенскій женскій монастырь** (см рис. на стр. 87).

---

[1]) Названіе Кутафья производятъ отъ слова кутать — прятать, такъ какъ близъ этой башни прятались похищаемыя съ сосѣдней царской кухни различныя кушанья.



Воскресенскія ворота съ часовней Иверской Божіей Матери.

Монастырь построенъ въ 1389 г. велик. кн. Евдокіей супругой Дмитрія Донского, принявшей здѣсь послѣ смерти мужа постриженіе, подъ именемъ Евфросиніи, и скончавшейся въ 1407 г. Она признана церковью святой, и мощи ея покоятся въ серебряной ракѣ подъ спудомъ.

Постройка была закончена при Василіи Темномъ мастеромъ Василіемъ Ермолинымъ, который, не разбирая уже неудачно построеннаго зданія, обложилъ его новымъ камнемъ, свелъ своды и успѣшно окончилъ постройку, такъ что «всѣ дивились этому необычайному дѣлу». Съ тѣхъ поръ храмъ неоднократно подвергался разрушенію, но, возстановлялся въ своемъ первоначальномъ видѣ.

Посреди монастырскихъ построекъ возвышается пятиглавый *Вознесенскій соборъ*, съ придѣлами Успенія Божіей Матери и во имя Богородицы „Всѣхъ Скорбящихъ".

Въ храмѣ находится весьма почитаемая икона Божіей Матери Одигитріи (Путеводительницы), спасенная кн. Евдокіей при нашествіи Тохтамыша, замѣчательная по древности, съ весьма древнимъ вѣнцомъ и убранствомъ. Въ богатой ризницѣ находится много драгоцѣнностей, которыя въ 1812 г. успѣли на время увезти въ Вологду и тѣмъ спасти отъ разграбленія французами. Кромѣ того, этотъ соборный храмъ служилъ усыпальницей великихъ княгинь, царицъ и царевенъ, отъ кн. Евдокіи до царевны Наталіи, сестры Петра II; всѣхъ гробницъ 38.

Между погребенными въ нихъ царственными особами, кромѣ поименованныхъ, наиболѣе извѣстны: вел. кн. Софія Палеологъ, вторая супруга Іоанна III; царица Марія Нагая, мать царевича Дмитрія; царица Евдокія Стрѣшнева, супруга Михаила Θеодоровича; царица Наталія Кирилловна Нарышкина, мать Петра Великаго, и др.

Второй *храмъ—во имя великомуч. Екатерины*, съ придѣлами Казанской Божіей Матери и Іоанна Предтечи, выходитъ фасадомъ, въ готическомъ стилѣ, на Царскую площадь; внутри церковь расписана и послѣ реставраціи 1882 г.,

придавшей великолѣпіе храму, съ блестящимъ иконостасомъ и бѣлымъ мраморомъ, носитъ тотъ же готическій характеръ.

Послѣдняя церковь Вознесенскаго мон.—*преподобн. Михаила Малеина*, съ придѣломъ Θеодора Пергійскаго, сооружена въ XVII в. Въ нишѣ этой церкви помѣщенъ горельефъ св. великом. Георгія на конѣ (гербъ Москвы) въ 3 арш. высотой, находившійся ранѣе на Спасской башнѣ.

Въ монастырѣ нѣкогда находились хоромы кн. Дмитрія Донского; здѣсь же, слѣдуя обычаю, жила до бракосочетанія обрученная Марія Мнишекъ, невѣста Лжедмитрія I.

Монастырь славится хорошимъ хоромъ, составленнымъ изъ монахинь.

Къ Вознесенскому монастырю примыкаетъ **Николаевскій** или **Малый Кремлевскій дворецъ**, построенный при Екатеринѣ II по плану архитектора Казакова для митрополита Платона.

Въ 1818 г. дворецъ былъ купленъ для вел. кн. Николая Павловича. Въ томъ же году здѣсь родился и впослѣдствіи нерѣдко останавливался императоръ Александръ II. Въ 1876 г. дворецъ былъ перестроенъ и снабженъ всѣми возможными удобствами для жизни, причемъ расположеніе комнатъ, ихъ форма и внутреннее убранство остались такими, какими были въ 1818 г. Во дворѣ дворца зарыты около 2,000 скелетовъ, найденныхъ при раскопкахъ во время постройки.

Въ этомъ дворцѣ устроена воен. инженеромъ Войницкимъ замѣчательная въ то время система отопленія и вентиляціи (обновленіе всего воздуха можно производить каждый часъ). При входѣ имѣется подъемная машина. Дворецъ омеблированъ въ стилѣ „Empire“. Имѣется замѣчательное собраніе картинъ, изъ нихъ весьма интересна картина кисти Белотто - Каналетти, изображающая коронацію Станислава-Августа и заключающая въ себѣ до 100 портретовъ дѣйствующихъ лицъ этого со-

бытія, „пожаръ Кремля“ Айвазовскаго и др. Во дворцѣ есть церковь во имя апп. Петра и Павла. Сзади дворца садъ.

Противъ дворца, черезъ площадь, возвышается **памятникъ Царю - Освободителю Александру II,** (см. рис. на стр. 93), торжественно открытый 16 августа 1898 г. въ присутствіи представителей всей земской Россіи.

Статуя императора изъ темнозеленой бронзы ($6^1/_2$ метр. или $3^1/_4$ саж. высоты), работы академика Опекушина, помѣщена подъ сѣнью, окруженной съ трехъ сторонъ крытой сквозной галлереей, по проекту художника Жуковскаго и инженера Султанова. Государь изображенъ въ полной генеральской формѣ, въ императорской порфирѣ; въ лѣвой рукѣ онъ держитъ скипетръ, а правая простерта къ народу, какъ символъ монаршихъ милостей. На гранитномъ пьедесталѣ статуи надпись „Императору Александру II любовію народа“.

Потолокъ галлереи украшенъ мозаичными изображеніями правителей русскихъ, начиная съ св. кн. Владиміра вплоть до Николая I. Всѣхъ изображеній 33. Арки и своды галлереи поддерживаются 152 колоннами.

По фризу галлереи высѣчена надпись: «*Сооруженъ доброхотнымъ иждивеніемъ русскаго народа*». Постройка длилась съ 1893 по 1898 г. и обошлась въ 1,8 мил. руб.

19 февраля 1902 г. въ присутствіи десятковъ тысячъ рабочихъ на памятникъ Царю-Освободителю были торжественно возложены два вѣнка: отъ совѣта московскихъ рабочихъ и отъ рабочихъ Коломенскаго машиностроительнаго завода.

Справа къ Малому дворцу примыкаетъ мужской **Чудовъ монастырь,** основанный въ 1365 г. митрополитомъ Алексѣемъ.

Мѣсто, занимаемое монастыремъ, принадлежало татарамъ, и здѣсь находился ханскій конюшенный дворъ; за-

тѣмъ оно было подарено ханомъ Джанибекомъ Алексѣю, митрополиту московскому, въ благодарность за исцѣленіе отъ глазной болѣзни ханши Тайдулы. Въ 1382 г. монастырь былъ разоренъ ханомъ Тохтамышемъ, потомъ страдалъ отъ общихъ московскихъ пожаровъ, но каждый разъ былъ возобновляемъ. Въ 1771 г. во время бунта монастырь былъ разграбленъ. Въ 1812 г. здѣсь помѣщался штабъ Наполеона.

Въ настоящемъ видѣ монастырь сохранился послѣ обновленія его въ 1771 г., и своими высокими кровлями, узкими, неправильно расположенными окнами и самимъ входомъ представляетъ интересный памятникъ глубокой старины.

Въ Чудовомъ монастырѣ три церкви: *Алексѣевскій соборъ,* построенный въ 1483 г., нѣсколько разъ горѣлъ и перестраивался. Здѣсь покоятся мощи св. Алексѣя въ серебряной ракѣ, при которой сохраняются многія его вещи. Иконостасъ собора бронзовый съ серебрянными царскими дверями; стѣны увѣшаны трофеями русскихъ войскъ, взятыми во время персидской войны 1826 г. Къ Алексѣевскому собору прилегаетъ *храмъ Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы,* освященный въ 1686 г. и предназначавшійся прежде для посѣщенія однѣми женщинами. Наконецъ, третья *церковь во имя Чуда Архистратига Михаила* во внѣшнемъ видѣ существуетъ съ 1404 г., хотя возобновлялась нѣсколько разъ (отъ нея и названіе Чудовъ мон.).

Съ Чудовымъ монастыремъ связанъ длинный рядъ историческихъ воспоминаній. Въ 1441 г. здѣсь былъ заключенъ, послѣ низложенія, митрополитъ московскій Исидоръ, послѣдній русскій митрополитъ изъ грековъ, который вернувшись съ флорентинскаго собора, хотѣлъ самовольно присоединить свою паству къ римско-католической церкви; изъ заключенія Исидоръ бѣжалъ, и его не преслѣдовали. Въ 1504 году сюда былъ заключенъ, по навѣтамъ еретиковъ, московскій митрополитъ Геронтъ, энергическій борецъ противъ ереси жидовствующихъ и извѣстный еще тѣмъ, что побуждалъ Іоанна III къ сверженію монголь-

скаго ига. Въ 1515 г. находился здѣсь знаменитый начитанностью и литературнымъ талантомъ инокъ Вассіанъ Косой, въ мірѣ кн. Василій Ивановичъ Патрикѣевъ, который попалъ въ опалу за то, что высказался противъ развода велик. князя Іоанна III, и былъ имъ насильно постриженъ. Изъ Чудова монастыря бѣжалъ въ Польшу инокъ Григорій Отрепьевъ, впослѣдствіи Лжедмитрій I. Въ 1610 году въ Чудовомъ монастырѣ насильно былъ постриженъ царь Василій Ивановичъ Шуйскій. Въ 1612 г. здѣсь же былъ заключенъ патріархъ Гермогенъ, великій русскій патріотъ, не боявшійся угрозъ и своими грамотами поднявшій Россію на освобожденіе отъ поляковъ; онъ былъ ими замученъ голодомъ. Въ 1666 году здѣсь же состоялся надъ патріархомъ Никономъ судъ, на которомъ присутствовали вызванные съ востока патріархи Александрійскій и Антіохійскій. Въ 1682 г., во время стрѣлецкаго бунта, въ Чудовомъ мон. насильно былъ постриженъ Кириллъ Нарышкинъ, отецъ Наталіи, матери Петра.

На монастырскомъ дворѣ погребены весьма многія историческія лица и нѣкоторые московскіе іерархи; такъ: Эдигеръ, въ крещеніи Симеонъ, послѣдній царь Казанскій, отличавшійся своимъ умомъ и дарованіями, бояринъ Илья Ив. Морозовъ (сватъ царя Алексѣя Михайловича), князья Трубецкіе, Оболенскіе, Хованскіе, Щербатовы, Куракины, бояре Стрѣшневы и др.

Монастырская *ризница* богата драгоцѣнными дарами царей, князей и бояръ, а *библіотека* по древности рукописей и книгъ (между ними хранится исправленное и переписанное свят. Алексѣемъ евангеліе, служившее образцомъ при исправленіи церковныхъ печатныхъ книгъ) принадлежитъ къ самымъ замѣчательнымъ русскимъ книгохранилищамъ.

Противъ Чудова монастыря возвышается громадная по высотѣ **колокольня Ивана Великаго** (или по-московски—*Иванъ Великій*). (см. рис. на стр. 57). Она представляетъ собою одинъ изъ самыхъ лучшихъ пунктовъ, съ которыхъ можно любоваться Москвой; съ площадки верхняго ея яруса открывается великолѣпный видъ на всю Москву и ея окрестности, во всѣ стороны верстъ

на 30. Подъемъ въ 248 ступеней по довольно крутымъ и несовершеннымъ лѣстницамъ — утомителенъ (см. еще стр. 111).

Колокольня получила свое названіе отъ небольшой, до нынѣ существующей тамъ, церкви св. Іоанна Списателя Лѣствицы. *Церковь Іоанна Лѣствичника,* „иже подъ колоколы", основана и освящена въ 1329 г.

Въ 1505 году церковь была разобрана и, вновь воздвигнутая «не на старомъ мѣстѣ», была заложена въ 1508 г. Затѣмъ въ голодный 1600 годъ, чтобы дать работу народу, царемъ Борисомъ Годуновымъ была предпринята постройка нынѣшней колокольни Ивана Великаго, подъ наблюденіемъ зодчаго Вилье. Слѣва колокольни, на мѣстѣ прежняго собора Рождества Христова, находится такъ называемая *Филаретовская пристройка,* взорванная французами въ 1812 г., но потомъ возобновленная съ сохраненіемъ своего прежняго вида.

Высота колокольни до креста $38^1/_2$ саж., съ крестомъ же 46 саж. 2 арш.

Въ 1812 г. крестъ съ колокольни былъ снятъ по приказанію Наполеона, которому донесли, что онъ золотой, но донесеніе оказалось ложнымъ; крестъ былъ брошенъ, а доносчики разстрѣляны. Нынѣ новый крестъ—изъ желѣзныхъ полосъ, обитыхъ мѣдными позолоченными листами, съ надписью «Царь Славы», украшаетъ колокольню.

Подъ главою (высота ея 15 арш., діаметръ $13^3/_4$ арш.) находится надпись бязью изъ золоченыхъ буквъ о времени постройки.

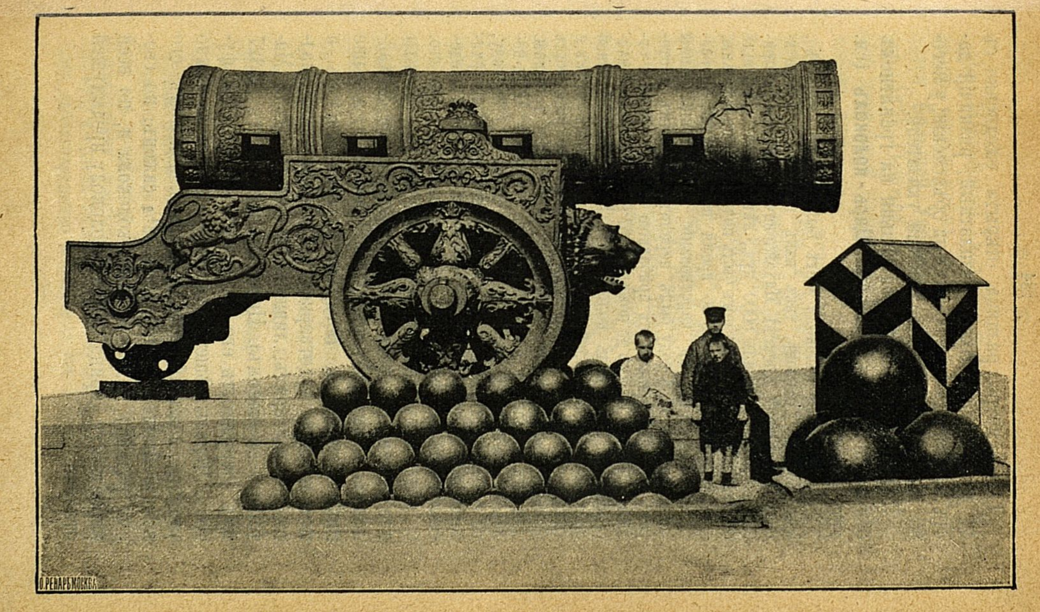
При колокольнѣ 33 колокола; изъ нихъ четыре наибольшихъ находятся на Филаретовской пристройкѣ: 1) Успенскій или праздничный, самый большой, въ 4000 пуд., перелитъ въ 1819 г. изъ разбившагося при взрывѣ французами, 2) Реутъ (или Ревунъ) или Поліелейный, въ 2000 пуд., 3) Воскресный или семисотенный, въ 798 пуд., отлитый въ 1704 г., и 4) Вседневный, 1017 пуд. Изъ другихъ, древнѣйшій — Медвѣдь, въ 45 пуд., отлитый въ 1501 г., Татарная Лебедь, Голодарь,

Корсунскій и др. Звонъ на Ивановской колокольнѣ во всѣ колокола бываетъ только въ самые большіе праздники и высоко-торжественные дни и является особенно торжественнымъ. При звонѣ въ колокола участвуютъ всегда любители.

Во второмъ ярусѣ колокольни Ивана Великаго помѣщается церковь св. *Николая Гостунскаго*.

Первоначально эта церковь была выстроена на мѣстѣ татарскаго подворья, противъ нынѣшняго Малаго дворца, но въ 1812 г. была разорена французами и устроена вновь въ 1817 г., съ перенесеніемъ въ Ивановскую колокольню. Діакономъ церкви Николая Гостунскаго былъ московскій первопечатникъ Иванъ Ѳедоровъ, умершій въ изгнаніи (его считали чародѣемъ).

Подъ Ивановской колокольней помѣщается недавно перенесенная изъ Синодальнаго дома **Патріаршая ризница**, являющаяся, вѣроятно, единственной въ Россіи по богатству собранныхъ въ ней вещей. Между ними наиболѣе заслуживаютъ вниманія: *клобуки* патріарх. Филарета, Никона и другихъ; *кресты*, украшенные драгоцѣнными камнями; *саккосы* митрополита Фотія, митрополита Діонисія, подарокъ Іоанна Грознаго (вѣсомъ $1\frac{1}{2}$ пуда), митрополита св. Петра, сдѣланный въ 1322 г.; *митра* патріарха Никона въ видѣ короны; *шапка* патріарха Іова; *епитрахиль* митрополита Фотія, рѣдкій памятникъ греческаго искусства; *омофоры*, изъ которыхъ древнѣйшій приписывается св. Николаю Чудотворцу; онъ подаренъ царю Алексѣю Михайловичу митрополитомъ Никейскимъ Григоріемъ; *мѣдный перстень* съ синимъ стекломъ, подарокъ хана Чанибека митрополиту св. Алексѣю за излѣченіе его жены Тайдулы; *посохи* патріарховъ Филарета и Никона; *часы* патріарха Филарета; *столовая утварь;* домашнія *одежды* патріарховъ и мног. др.



Царь-пушка.

Для осмотра ризница открыта ежедневно съ 11 до 2 часовъ. Входъ безплатный; ризничій даетъ посѣтителямъ необходимыя объясненія; у него-же можно получить подробный указатель.

Подлѣ Ивановской колокольни на гранитномъ основаніи стоитъ разбитый **Царь-колоколъ** (см. рис. на стр. 159).

Первоначально колоколъ этотъ былъ вылитъ, вѣроятно, при Борисѣ Годуновѣ, такъ какъ назывался Годуновскимъ; при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ перелитъ съ прибавкою мѣди и вѣсилъ 8000 пуд.; лѣтъ черезъ 14 послѣ отлива съ большимъ трудомъ былъ поднятъ на колокольню, откуда черезъ два года, во время пожара, упалъ и разбился. Наконецъ, въ царствованіе императрицы Анны Іоанновны въ 1735 году былъ перелитъ русскимъ мастеромъ Ив. Маторинымъ съ прибавкою мѣди и олова и отлитый лежалъ въ ямѣ до пожара 1737 г., истребившаго надстройки и лѣса надъ колоколомъ. Вслѣдствіе обильной поливки холодной водой при тушеніи горѣвшихъ лѣсовъ и самого колокола, раскаленный колоколъ не выдержалъ быстраго перехода отъ жара къ холоду и далъ трещины, причемъ откололся большой кусокъ. Въ землѣ Царь-колоколъ пролежалъ цѣлое столѣтіе и лишь въ 1836 году, по повелѣнію Николая I, былъ извлеченъ изъ земли архитекторомъ Монфераномъ и поставленъ на гранитный пьедесталъ; тутъ же приставленъ и отломавшійся кусокъ его.

Съ наружной стороны колокола отлиты изображенія во весь ростъ царя Алексѣя Михайловича и императрицы Анны Іоанновны, а выше лики Спасителя, Богородицы, евангелистовъ и московскихъ чудотворцевъ. Имѣется также надпись о мастерахъ, лившихъ колоколъ (И. Ѳ. Моторинъ съ сыномъ). Царь-колоколъ вѣситъ 12.327 пуд.; окружность его 60 футовъ, высота 19 футовъ. Черезъ рѣшетчатую дверь пьедестала можно увидѣть лежащій внутри подъ колоколомъ его языкъ. Языкъ, длиною около 2½ саженъ, по своему размѣру малъ для Царя-колокола и, по всей вѣроятности, принадлежалъ колоколу предыдущей отливки.

За Ивановской колокольней, на соборномъ дворѣ, окруженномъ желѣзной рѣшеткой, находится **Большой Успенскій соборъ** (см. рис. на стр. 237). Осмотръ его возможенъ въ свободное отъ церковной службы время ежедневно до трехъ часовъ дня.

«Если послушаешь меня, сыне мой, храмъ Пречистыя Богородицы воздвигнешь и меня успокоишь въ своемъ градѣ, то самъ прославишься паче иныхъ князей и сыновья и внуки твои въ роды родовъ. Градъ сей будетъ славенъ во всѣхъ градѣхъ русскихъ, и святители поживутъ въ немъ и взыдутъ руки его на плеща враговъ его, и прославится Богъ въ немъ. Еще и мои кости въ немъ положены будутъ». Съ такимъ совѣтомъ обратился къ вел. кн. Іоанну Калитѣ митрополитъ Петръ, перенесшій свою каѳедру изъ Владимира въ Москву. Великій князь принялъ совѣтъ святителя и 4 августа 1326 г. заложилъ въ Кремлѣ церковь Успенія Божіей Матери. Митрополитъ Петръ принималъ въ ея постройкѣ живое участіе совѣтомъ и собственными трудами, но не дожилъ до окончанія ея; онъ былъ погребенъ здѣсь въ собственноручно вытесанномъ каменномъ гробѣ. Вскорѣ храмъ былъ оконченъ и освященъ, но уже въ 1472 г. по ветхости былъ разобранъ, а затѣмъ вновь начатая постройка обрушилась.

Тогда вел. кн. Іоаннъ III выписалъ изъ Италіи знаменитаго зодчаго Аристотеля Фіоравенти и приказалъ ему выстроить соборъ по типу суздальской архитектуры XII в. Искусный зодчій въ 4 года выстроилъ церковь, которая была „чудна вельми величествомъ, и высотою, и пространствомъ“. Въ 1479 году соборъ былъ освященъ, и мощи св. Петра были перенесены и поставлены въ особый придѣлъ во имя св. апп. Петра и Павла, гдѣ обрѣтаются и до нынѣ.

Стѣны Успенскаго собора сохранились съ тѣхъ поръ до настоящаго времени, несмотря на то, что храмъ страдалъ отъ пожаровъ и былъ разоряемъ татарами, поляками и французами; послѣдніе увезли изъ храма одного серебра 325 пуд. и золота 18 пуд.; лишь сохранились главныя святыни, заблаговременно вывезенныя изъ Москвы.

Стѣны и колонны внутри храма украшены богатой живописью начала XVII в.; на четырехъ колоннахъ, поддерживающихъ главный куполъ, написаны по золотому полю изображенія мучениковъ; на стѣнахъ—изображенія вселен. соборовъ.

Высокій, плоскій иконостасъ реставрированъ послѣдній разъ въ 1882 г. въ прежнемъ видѣ, безъ всякихъ измѣненій, подъ наблюденіемъ особой комиссіи изъ членовъ Московскаго Археологическаго Общества граф. А. С. Уваровой, И. Е. Забѣлина, В. Е. Румянцева, А. А. Мартынова и др. Пришедшіе въ ветхость серебряные листы, которыми въ 1813 г. были обложены всѣ пять ярусовъ иконостаса Успенскаго собора, были замѣнены новыми, съ воспроизведеніемъ чеканомъ прежняго рисунка, такъ какъ было удостовѣрено, что рисунку 1813 г. служилъ образцомъ рисунокъ древней басмы; за образецъ же украшеній на столбикахъ между иконами былъ взятъ рисунокъ съ шатра, устроеннаго въ Успенскомъ соборѣ въ 1624 г. надъ «Гробомъ Господнимъ».

Иконостасъ заключаетъ въ себѣ слѣдующія замѣчательныя иконы: 1) икону *Владимирской Божіей Матери*, писанную, по преданію, евангелистомъ Лукой и перенесенную сюда изъ г. Владимира въ 1395 г., когда въ Москвѣ опасались нашествія Тамерлана; риза этой иконы изъ чистаго золота и украшена множествомъ драгоцѣнныхъ камней; 2) икону *Успенія Пресвятыя Богородицы*, писанную, по преданію, митрополитомъ Петромъ; 3) Всемилостивѣйшаго Спаса, писанную греческимъ митрополитомъ Мануиломъ; 4) Дмитрія Солунскаго, писанную на доскѣ гроба этого святого; 5) Іерусалимской Божіей Матери, на столбѣ правой стороны собора, одну изъ древнѣйшихъ иконъ въ христіанскомъ мірѣ, писанную свв. апостолами и перенесенную изъ Херсонеса св. Владимиромъ въ Новгородъ, а оттуда Іоанномъ IV въ Москву; 6) Влахернской Божіей Матери, сдѣланную изъ воска-мастики (помѣщена на стѣнѣ главнаго алтаря), и друг.

Въ Успенскомъ соборѣ, кромѣ открыто почивающихъ *мощей свв. митрополитовъ:* Петра — въ особомъ придѣлѣ, Филиппа — на южной сторонѣ собора, возлѣ иконостаса, и Іоны — на сѣверо-западной сторонѣ собора, находятся еще мощи митрополитовъ Ѳеогноста, Фотія и Кипріана и другихъ святыхъ. Также здѣсь находятся *гробницы* всѣхъ россійскихъ *патріарховъ* (кромѣ Никона, похорон. въ Нов. Іерусалимѣ): перваго патріарха Іова, Гермогена, Филарета, Іосафа I, Іосифа, Іосафа II, Питирима, Іоакима и Адріана.

У столбовъ, противъ алтаря, устроены два мѣста: лѣвое — *царское*, шатрообразное, обитое парчей съ двуглавымъ орломъ, и правое — *патріаршее*, обитое лиловымъ бархатомъ и украшенное образами и крестомъ. Подлѣ этого мѣста стоитъ *посохъ св. Петра* изъ чернаго дерева; посохъ употребляется при посвященіи новыхъ митрополитовъ. Противъ южныхъ дверей помѣщается великокняжеское мѣсто изъ орѣховаго дерева, украшенное рѣзьбой, извѣстное подъ названіемъ *Мономахова престола;* названіе это дано по изображенію на немъ принятія Мономахомъ присланныхъ изъ Греціи царскаго вѣнца и бармъ. Тутъ-же стоятъ знамена москов. ополченія 1812 г.

Въ придѣлѣ, гдѣ почиваютъ мощи св. Петра, хранятся въ особыхъ ковчегахъ: *часть ризы Господней; одинъ изъ гвоздей*, которымъ Спаситель былъ пригвожденъ къ кресту; *часть ризы Богоматери* и частицы мощей нѣкоторыхъ святыхъ.

Между предметами, хранящимися въ богатой *ризницѣ* собора, особенно замѣчательны: большое евангеліе царицы Наталіи Кирилловны; дарохранительницы, подаренныя Потемкинымъ; яшмовая чаша, изъ которой помазуются мѵромъ на царство русскіе государи; рукописное евангеліе

митрополита Іоны; тоже св. царицы Ирины, два евангелія греческихъ рукописцевъ и др. Въ ризницѣ имѣется также библіотека со старинными рукописями и книгами.

Въ Успенскомъ соборѣ совершаются нѣкоторые особенные церковные обряды, ему одному присущіе. Въ немъ торжественно коронуются и помазываются мѵромъ наши государи; въ великій четвергъ въ этомъ соборѣ во время литургіи совершается чинъ освященія мѵро. Отсюда всегда отправляются всѣ малые и большіе крестные ходы. Въ этомъ же соборѣ совершается въ царскіе дни торжественное богослуженіе въ присутствіи высокопоставленныхъ лицъ города. Во время богослуженія во всѣ праздничные дни здѣсь можно услышать стройное церковное пѣніе въ осмысленномъ исполненіи Синодальнаго хора.

Противъ Успенскаго собора, на южной сторонѣ соборной площади, находится **Архангельскій соборъ** (см. рис. на стр. 57).

Соборъ этотъ, первоначально деревянный, былъ построенъ Іоанномъ Калитою въ 1333 г. Въ 1505 г. по ветхости онъ былъ разобранъ, и на его мѣстѣ былъ заложенъ каменный; строился онъ по образцу Успенскаго собора миланскимъ архитекторомъ Алевизіо Нови (Алевизомъ Новымъ); въ 1509 году состоялось освященіе храма. Затѣмъ Архангельскій соборъ нѣсколько разъ возобновлялся. Въ послѣдній разъ онъ былъ капитально отремонтированъ въ 1813 г., послѣ французовъ, съ возстановленіемъ всей стѣнной и образной живописи.

Архангельскій соборъ представляетъ собой *усыпальницу* русскихъ князей и царей, начиная съ Іоанна Калиты и кончая Іоанномъ, братомъ Петра I; здѣсь же похороненъ Петръ II.

Почти весь соборъ занятъ гробницами; между ними замѣчательны: гробница св. царевича Дмитрія, находящаяся у перваго праваго столба; тутъ-же хранятся его окровавленная рубашка,

платокъ, рожокъ и небольшой ножъ, которымъ онъ былъ зарѣзанъ; гробница (у другого столба) замученныхъ въ ордѣ татарами святыхъ кн. Михаила Черниговскаго и боярина его Ѳеодора, мощи которыхъ были перенесены въ Москву изъ Чернигова. Надъ гробницами на стѣнахъ собора имѣются изображенія погребенныхъ.

Въ *ризницѣ* собора обращаютъ на себя вниманіе: замѣчательное евангеліе XII в.; крестъ Іоанна Грознаго, сдѣланный въ 1359 году изъ серебра съ драгоцѣнными украшеніями; подаренный царемъ Ѳеодоромъ Алексѣевичемъ въ 1677 г. золотой крестъ, усыпанный драгоцѣнными камнями; скуфья царевича Дмитрія, присланная сюда Петромъ I; богатые покровы съ великокняжескихъ и царскихъ гробницъ и пр.

Къ западу отъ Архангельскаго собора находится **Благовѣщенскій соборъ,** основанный вел. кн. Василіемъ Дмитріевичемъ въ 1397 г. (см. рис. на стр. 81).

Вскорѣ по ветхости церковь была разобрана, и въ 1489 году псковскими мастерами былъ построенъ каменный храмъ о девяти куполахъ красивой архитектуры. Храмъ нѣсколько разъ возобновлялся и расписывался съ сохраненіемъ древняго характера иконописи.

Въ 1882 г. была произведена новая реставрація его *стѣнописи,* такъ какъ архитекторомъ Шохинымъ была случайно обнаружена подъ новѣйшимъ рисункомъ древняя живопись, представляющая глубокій археологическій интересъ. Интересна также живопись на стѣнахъ папертей, гдѣ наряду съ пророками изображены и греческіе философы-язычники съ хартіями въ рукахъ; на хартіяхъ написаны ихъ изреченія. *Царскія врата* въ соборѣ сдѣланы изъ чистаго серебра; полъ — мозаичный изъ цвѣтной яшмы. Въ Благовѣщенскомъ соборѣ находится весьма много частицъ

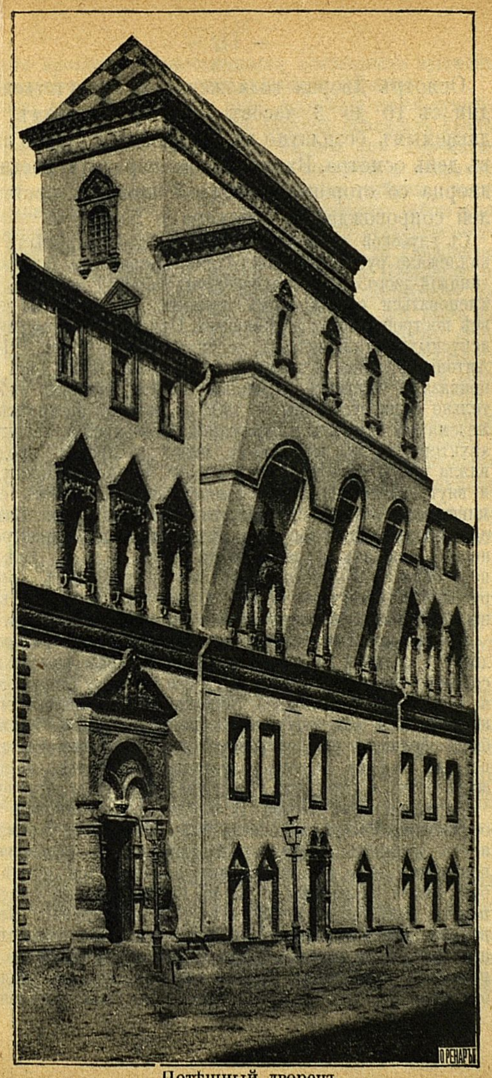
св. мощей, хранящихся въ 29 ковчегахъ. Изъ *образовъ* замѣчательны: въ богатомъ окладѣ чудотворная икона *Донской Божіей Матери,* сопровождавшая Дмитрія Донского на Куликовскую битву; древняя икона *Всемилостиваго Спаса,* писанная въ 1337 г.; икона *Благовѣщенія Пресвятыя Богородицы,* помѣшающаяся на наружной стѣнѣ собора, очень древняя, греческаго письма (Богородица изображена на ней принимающей благовѣстіе отъ Архангела не въ храминѣ, а у колодца). На лѣвомъ пилонѣ собора укрѣплены наперстные кресты русскихъ князей и царей, а у праваго пилона — царское мѣсто.

Ризница собора чрезвычайно богата разными драгоцѣнными предметами.

Въ соборѣ имѣются соединенные съ дворцомъ особымъ корридоромъ хоры, съ которыхъ царицы и царевны слушали въ старину богослуженіе. Въ соборѣ велик. князья и цари принимали крещеніе, говѣли, иногда-же сочетались бракомъ. Съ XV ст. и по настоящее время протоіереи собора постоянно состояли духовниками царей. Первымъ настоятелемъ былъ извѣстный Селиверстъ, написавшій «домострой».

При соборѣ пять придѣловъ, помѣщающихся сверху папертей: 1) *Входа Спасителя въ Іерусалимъ,* 2) *Архангела Гавріила,* 3) *Собора Пресвятыя Богородицы,* 4) *Александра Невскаго* и 5) находящаяся у южной стѣны церковь *св. Николая Чудотворца.*

Съ Благовѣщенскимъ соборомъ связанъ внутреннимъ переходомъ **Большой Кремлевскій дворецъ** (см. рис. на стр. 243), который расположенъ на самомъ возвышенномъ мѣстѣ Кремля — Боровицкомъ холмѣ и протянулся своимъ фасадомъ, обращеннымъ къ Москвѣ-рѣкѣ, отъ этого собора до Боровицкихъ воротъ.



Потѣшный дворецъ.

Осмотръ Дворца возможенъ въ присутственные дни съ 10 до 3 часовъ дня, по билетамъ, выдаваемымъ безплатно въ Дворцовой конторѣ лишь въ день осмотра. Входъ черезъ парадную лѣстницу дворца со стороны дворцовой площади; посѣтителей сопровождаютъ придворные лакеи.

Съ глубокой древности занимаемое дворцомъ мѣсто принадлежало русскимъ правителямъ. Сперва оно называлось «княжій-дворъ», а съ водвореніемъ царской власти, стало именоваться государевымъ дворомъ. До Іоанна III почти всѣ постройки были деревянныя. Призвавъ изъ-заграницы искусныхъ итальянскихъ зодчихъ Марка Руфъ, Петра Антонія Фрязина, Алевиза Новаго, Іоаннъ III въ 1484 году приказалъ заложить каменныя палаты, которыя окончательно были отстроены въ 1508 г. Хотя въ постройкѣ чужеземныхъ зодчихъ и отражался итальянскій характеръ архитектуры, но, въ общемъ, новая постройка представляла собою типъ прежнихъ хоромъ. Измѣненіе коснулось и внутренняго убранства комнатъ подъ вліяніемъ стремившейся къ пышности супруги Іоанна III Софіи. Затѣмъ едва-ли не каждый государь дѣлалъ какія-либо пристройки новыхъ палатъ, украшенія въ нихъ и т. п. Всѣ эти постройки по обыкновенію сохраняли характеръ древнерусской архитектуры; одинъ только Лжедмитрій I нарушилъ обычай, построивъ палаты въ польскомъ вкусѣ.

Послѣ Смутнаго времени, наложившаго печать разоренія, дворецъ остался въ ужасномъ видѣ: все было разграблено, сожжено, уничтожено, такъ что царю Михаилу Ѳеодоровичу, а еще больше Алексѣю Михайловичу пришлось много позаботиться объ улучшеніи дворца; главное вниманіе было обращено на внутреннее его убранство. Въ этотъ періодъ дворецъ достигъ блестящаго состоянія и поражалъ всѣхъ богатствомъ убранства и роскошью обстановки.

Съ воцареніемъ Петра Великаго, когда началось преобразованіе Россіи, и некогда было заниматься Кремлемъ и его дворцомъ, Кремлевскій дворецъ былъ совершенно покинутъ. Даже церемоніальные въѣзды царя послѣ побѣдъ стали направляться не въ Кремль черезъ Спасскія ворота, какъ было раньше, а въ новую резиденцію Петра, въ село Преображенское, гдѣ и происходили торжественные пиры и увеселенія. Дворецъ началъ ветшать и разрушаться. Грановитая палата тоже пришла въ упадокъ; обветшавшая живопись по стѣнамъ ея была забѣлена, и

вмѣсто прежнихъ торжественныхъ посольскихъ пріемовъ, въ палатѣ устраивались уже комедіи и діалегіи.

Лишь къ 7 мая 1724 г., ради коронаціи своей супруги Екатерины Алексѣевны, Петръ Великій приказалъ Грановитую, столовую и мастерскія палаты (въ Теремномъ дворцѣ) и другія строенія «совсѣмъ вычинить и исправить такъ, чтобы въ оныхъ могла великая публика чинно исправиться». Пожаръ 1737 года довершилъ собою уничтожавшіяся отъ времени и остававшіяся безъ присмотра царскія постройки, уцѣлѣли лишь Теремъ да Грановитая палата. Въ царствованіе импер. Елизаветы Петровны, на мѣстѣ сгорѣвшихъ царскихъ палатъ былъ воздвигнутъ каменный Кремлевскій дворецъ; строителемъ его былъ извѣстный тогда архитекторъ гр. Растрелли. Дворецъ этотъ просуществовалъ до 1812 г., когда въ немъ остановился Наполеонъ; общій пожаръ Москвы не пощадилъ и этого зданія. Наконецъ, въ 1839 году императоръ Николай I одобрилъ проектъ дворца архитектора Тона, составленный по его указаніямъ. Къ 1849 г. дворецъ былъ выстроенъ, и 3 апрѣля 1849 г. произошло торжественно его освященіе.

Большой Кремлевскій дворецъ представляетъ собою четырехугольное зданіе, длиною по фасаду въ 57 саженъ, обращенное на югъ. Съ востока къ нему примыкаетъ Грановитая палата, съ сѣвера — Терема, а съ запада — Зимній садъ, соединяющій дворецъ съ аппартаментами Наслѣдника Цесаревича и Оружейной палатой. На внутреннемъ дворѣ находится церковь Спаса на Бору.

Надъ срединою главнаго фасада возвышается золоченый четырехгранный *куполъ*, увѣнчанный золоченымъ шпилемъ. Въ этомъ куполѣ, украшенномъ барельефными изображеніями гербовъ, находятся часы съ замѣчательными по чистотѣ звука колоколами, взятыми съ Троицкой башни. *Внѣшній видъ* дворца чрезвычайно простъ: онъ — въ 2 этажа, хотя снаружи представляется трехэтажнымъ зданіемъ, но верхній этажъ — въ два свѣта; при немъ терраса. Высота дворца до карниза 13 саж., съ куполомъ до флагштока 22 саж. и флагштокъ 6 саж. Крыша главнаго зданія по

гребню украшена золоченой рѣшеткой и громоотводами. Занимая обширную площадь, дворецъ заключаетъ въ себѣ 9 церквей, 7 дворовъ и до 700 комнатъ, въ которыхъ можетъ помѣститься до 20.000 чел.

Главный ходъ, со стороны площади, ведетъ въ *парадныя сѣни.* Своды сѣней поддерживаются четырьмя цѣльными колоннами изъ сердобольскаго гранита и освѣщаются четырьмя громадными бронзовыми канделябрами, работы Крумбюгеля. Налѣво изъ сѣней — аппартаменты Ихъ Величествъ; направо — лѣстница, ведущая къ Благовѣщенскому собору; противъ входа — парадная лѣстница въ 66 ступеней. Своды поддерживаются десятью колоннами изъ коломенскаго мрамора. Съ правой стороны на стѣнѣ находится картина, изображающая Куликовскую битву, кисти франц. худож. Ивона (Ivo'n). На верхней площадкѣ передъ прекрасной дубовой дверью въ аван-залу — 4 громадныхъ хрустальныхъ вазы, формы Медичи, работы Импер. стекляннаго завода.

Въ *аван-залѣ* обращаютъ вниманіе яшмовый каминъ, раб. Колыван. фабрикъ и карт. Рѣпина: „Рѣчь Имп. Александра III старшинамъ“.

Изъ аван-зала направо входъ въ бѣлую *Георгіевскую залу* (длина 85½ арш., ширина 29 арш. и высота 24¾ арш.). Это самая большая зала во дворцѣ; въ ней можетъ помѣститься 3.000 человѣкъ. Зала устроена въ честь главнѣйшаго военнаго ордена св. Георгія Побѣдоносца, учр. Екатериной II въ 1769 г. По сторонамъ залы высятся 18 витыхъ цинковыхъ колоннъ съ капителями, увѣнчанными аллегорическими статуями побѣдъ, исполненными проф. Вишомъ по плану Вельтмана. По пилонамъ расположены мраморныя доски съ фамиліями всѣхъ георгіевскихъ

кавалеровъ, а вверху стѣнъ — барельефныя изображенія св. Георгія Побѣдоносца. У окна этой же стѣны помѣщается серебряная группа, работы Верховцева, представляющая атамана Ермака Тимофеевича, атамана Платова и аллегорическую группу Иртыша въ видѣ старика; группа была поднесена Государю въ 1870 г. донскими казаками. У продольныхъ стѣнъ расположены два камина изъ бѣлаго каррарскаго мрамора съ бронзовыми часами въ видѣ Георгія Побѣдоносца и Минина и Пожарскаго. Мозаичный полъ залы исполненъ по рисункамъ проф. Солнцева изъ болѣе чѣмъ 20 древесныхъ породъ. Зала освѣщается 6 люстрами въ 3.200 свѣчей.

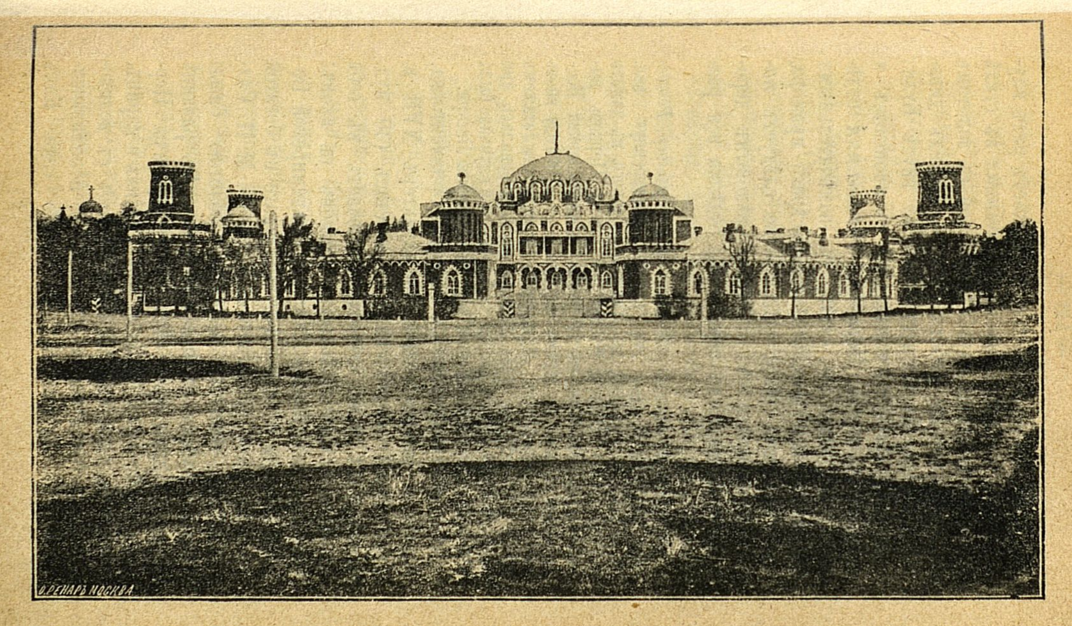
Слѣдующая зала — *Александровская* въ честь ордена св. Александра Невскаго, учр. въ 1735 г. Эта зала поражаетъ своей роскошной отдѣлкой. Обширный куполъ ея украшенъ барельефными золочеными иниціалами ордена (S. A.), а плафонъ — серебряными звѣздами. Богатая позлащенная лѣпка вычурнымъ орнаментомъ обильно украшаетъ и потолокъ, и стѣны. Въ громадныхъ стѣнныхъ зеркалахъ отражается виднѣющаяся черезъ окна обширная панорама города. По стѣнамъ шесть картинъ, кисти рус. проф. Маллера, изображающихъ событія изъ жизни св. Александра Невскаго. У стѣнъ — четыре мраморныхъ камина съ канделябрами. Полъ залы изъ цвѣтныхъ деревъ и отличается богатствомъ рисунка. Мебель залы въ русскомъ стилѣ и покрыта пунцовымъ бархатомъ. Зала освѣщается грандіозными люстрами и бра съ 4.500 свѣчами.

Третья зала *Андреевская*, въ честь ордена св. Андрея Первозваннаго, учр. въ 1698 году Петромъ I. Лѣпные своды этой залы поддерживаются 10 пилонами, покрытыми золоченой лѣпной

работой; стѣны обтянуты шелковой голубой матеріей, цвѣта ленты ордена; въ простѣнкахъ—изображенія знака ордена. Около входа 2 яшмовыхъ камина (Колыванской фабрики). Въ глубинѣ залы на возвышеніи подъ балдахиномъ изъ золотого глазета съ гербами, подбитымъ горностаемъ, находится трехмѣстный тронъ, сооруженный для коронованія нынѣ царствующаго Государя Императора; на пологѣ за трономъ изображенъ щитъ съ чернымъ государственнымъ гербомъ, а надъ балдахиномъ по голубой матеріи — всевидящее око съ расходящимся отъ него во всѣ стороны сіяніемъ. Въ этой залѣ мебели никакой нѣтъ. Изъ описанныхъ залъ имѣются выходы на окружающую дворецъ *террасу*, съ которой открывается широкій видъ на Кремль, Москву-рѣку, храмъ Христа Спасителя и Воробьевы горы.

Слѣдующая *Кавалергадская зала* служитъ для помѣщенія военнаго караула изъ кавалергардовъ при Высочайшихъ выходахъ. Стѣны ея обложены искусственнымъ бѣлымъ мраморомъ, у оконъ каминъ изъ каррарскаго мрамора съ часами. На стѣнѣ картина академика Сверчкова: „Смотръ войскъ Алексѣемъ Мехайловичемъ на Дѣвичьемъ полѣ". Двери этой залы сдѣланы изъ кавказ. чинара.

Изъ Кавалергардской залы входъ въ *Екатерининскую залу*. Обтянутыя бѣлой шелковой матеріей стѣны ея украшены иниціалами ордена св. великомуч. Екатерины, учр. въ 1814 г. (L. S. F. R.). Это тронная зала Ея Величества; тронъ стоитъ на возвышеніи подъ балдахиномъ изъ пунцоваго бархата. Въ залѣ замѣчательны малахитовые пилястры завода Демидовыхъ (цѣнятся свыше 1 мил. руб.) и хрустальные канделябры Импер. хруст. завода.



Петровскій дворецъ.

Къ Екатерининской залѣ примыкаетъ рядъ внутреннихъ покоевъ. *Парадная гостиная* въ стилѣ ренессансъ; стѣны ея обиты зеленой съ золотомъ парчей; плафоны работы Артари. Передъ диванами 4 стола съ инкрустаціями во вкусѣ Буля; громадные фарфор. канделябры въ японскомъ и китайскомъ вкусѣ. *Парадная опочивальня* отдѣлана въ томъ же стилѣ, съ замѣчательными колоннами изъ древняго зелено-сѣраго мрамора, единственными въ Россіи. Далѣе слѣдуетъ *парадная уборная* съ отдѣлкой орѣховымъ деревомъ и громаднымъ зеркаломъ; отдѣлка вся разборная.

От уборной отлогая лѣстница ведетъ въ *цер. Рождества Богородицы что на Сѣняхъ,* построенную вел. кн. Евдокіей, супругой кн. Дмитрія Донского, въ память побѣды надъ Мамаемъ 8 сентября 1380 г. Церковь выстроена въ 1393 г. на мѣстѣ ранѣе бывшей церкви Воскрешенія Лазаря, но затѣмъ сгорѣла и въ 1514 году вновь отстроена Алевизомъ Фрязиномъ и поднята этажемъ выше. Въ послѣдній разъ церковь реставрировалась при постройкѣ Бол. Кремл. дворца, когда подъ ней случайно была обнаружена существовавшая цер. Воскрешенія Лазаря.

Внутреннія украшенія *церкви,* орнаментовка, иконы и фрески сохранили характеръ XVII в. Серебряный вызолоченный иконостасъ (30 пуд. серебра, 20 фунт. золота) заключаетъ въ себѣ нѣсколько замѣчательныхъ списковъ съ иконъ: Ѳеодоровской Божіей Матери, Владимирской Божіей Матери и Спаса Нерукотворнаго въ богатой ризѣ съ 2.585 бриліантами (даръ гр. М. П. Салтыковой). Мѣстныя вышитыя золотою бязью иконы — работы царицъ и царевенъ. Въ ризницѣ хранятся дары царя Михаила Ѳеодоровича. Церковь ранѣе была домовою вел. княгинь и царицъ.

Отсюда переходъ въ *Зимній садъ* съ великолѣпными тропическими растеніями, пополняющимися изъ оранжерей Нескучнаго сада. Какъ

украшенія, въ немъ находятся статуи Геркулеса и Весты и урна изъ авантюрина.

За садомъ слѣдуютъ *аппартаменты Государя Наслѣдника.* Сначала — *Гостиная Цесаревны,* называемая также *Серебряной,* по множеству находящихся въ ней предметовъ изъ чистаго серебра (семь столовъ, двѣ зеркальныхъ рамы, двѣ люстры и экранъ — все артистической работы). Стѣны украшаются 4 гобеленами, изображающими приключенія Донъ-Кихота. У окна бронзовая модель новгородскаго памятника тысячелѣтія Россіи. На мраморномъ каминѣ — часы и китайскія вазы. *Въ кабинетѣ Цесаревны* интересенъ плафонъ работы Торвальдсена, изображающій 4 времени года. *Въ спальнѣ Цесаревны* интересны столикъ съ инкрустаціей русской работы и карт. Сверчкова: „Поѣздъ царя Іоанна Грознаго“.

Затѣмъ слѣдуетъ *половина Цесаревича. Кабинетъ* обставленъ художественной мебелью во вкусѣ Буля и украшенъ копіями съ картинъ Дрезденской галлереи, исполненными Зейдельманомъ сепіей: св. Магдалины—Баттони, св. Іоанна Предтечи—Корраччи и др. Картинами украшена и *гостиная;* здѣсь находятся копіи знаменитыхъ картинъ, исполненныя сепіей въ натуральную величину художн. Зейдельманомъ: Корреджіо (Поклоненіе пастырей), Рафаэля (Сикстинская Мадонна), Рембрандта и др.

Отсюда можно пройти въ Оружейную палату и въ *картинную галлерею,* представляющую собой собраніе оригиналовъ знаменитѣйшихъ художниковъ (Рафаэля, Мурильо, Рубенса, Рембрандта и др.). Каталогъ этихъ картинъ предоставляется публикѣ по требованію. Предъ окнами — фарфоровыя вазы съ видами стараго дворца.

Изъ галлереи посѣтители снова проходятъ въ Зимній садъ и черезъ Теремной или Фрейлинскій коррядоръ спускаются въ *Царицыну* или *Малую Золотую палату*, находящуюся уже въ *Теремномъ дворцѣ*. Отъ всей залы вѣетъ стариною. Живопись, покрывающая стѣны и низкіе своды палаты, изображаетъ сюжеты изъ исторіи христіанства.

Палата эта была выстроена въ царствованіе Θеодора Іоанновича для его супруги Ирины и служила пріемной комнатой, прежде патріарховъ и позднѣе вел. княгинь и царицъ.

Изъ палаты къ лѣстницѣ въ Успенскій соборъ ведетъ *Патріаршій корридоръ* съ изображеніемъ на его сводахъ семи россійскихъ патріарховъ.

Изъ Царицыной палаты выходъ въ восьмиугольную *Владимирскую залу*, сооруженную въ честь ордена св. Владимира и отдѣланную въ современномъ вкусѣ. Стѣны ея обложены розовымъ мраморомъ, и плафонъ украшенъ изображеніями ордена. Кругомъ залы — хоры.

Налѣво изъ залы выходъ въ *Святыя сѣни*, которыя ведутъ на Красное крыльцо и въ Грановитую палату. Стѣны сѣней покрыты живописью, изображающей явленіе ангела Іисусу Навину; св. Сергія, благословляющаго кн. Дмитрія на битву съ Мамаемъ; св. кн. Владимира, избирающаго христіанскую вѣру, и др.

Дверь изъ сѣней, правая отъ входа, ведетъ на

Красное крыльцо.

Теперешній свой видъ крыльцо приняло послѣ перестройки, произведенной послѣ пожара въ 1737 г.; до того времени крыльцо имѣло золоченую крышу и шло отъ Благовѣщенскаго собора до Грановитой палаты, имѣя 3 лѣстницы. Съ крыльцомъ связано много историческихъ воспоминаній: здѣсь въ старину цари послѣ богослуженія раздавали милостыню и бесѣдовали съ митрополитомъ и ближними боярами; здѣсь Іоаннъ Грозный вонзилъ свой

посохъ въ ногу Шибанова, посланнаго Курбскаго; отсюда были брошены на копья во время перваго бунта стрѣльцовъ просвѣщенный бояринъ Матвѣевъ и три Нарышкина; сюда же явились предводительствуемые Никитой Пустосвятомъ волнующіеся раскольники. По Красному крыльцу, начиная съ Іоанна III, наши государи торжественно шествуютъ въ Успенскій соборъ для священнаго коронованія.

Въ настоящее время крыльцо служитъ только для Высочайшихъ выходовъ въ Успенскій соборъ, и отсюда государь кланяется народу, заполняющему всю соборную площадь.

Грановитая палата (входъ изъ Святыхъ сѣней) получила свое названіе отъ внѣшней стѣны, облицованной гранеными камнями.

Постройка палаты была начата по повелѣнію в. к. Іоанна III въ 1487 году Маркомъ Руфомъ и Петромъ-Антоніемъ и закончена въ 1491 г. Она предназначалась для торжественныхъ собраній двора, преимущественно, пріема пословъ. При Θеодорѣ Іоанновичѣ палата была украшена живописью, описаніе которой (составленное въ 1672-73 гг. по повелѣнію Алексѣя Михайловича) хранится въ Императорской публичной библіотекѣ. Живопись состояла изъ картинъ: сотвореніе міра и первыхъ человѣковъ, пророчества и прообразованія объ Іисусѣ Христѣ, Кивотъ Завѣта, дѣянія Давида и Соломона, исторія Іосифа Прекраснаго, портреты князей и царей русскихъ, отъ Рюрика и до Θеодора Іоанновича, съ правителемъ Борисомъ Годуновымъ, затѣмъ картины изъ греческой исторіи и др.). Пожары истребили великолѣпное убранство Грановитой палаты. Послѣдній разъ палата возобновлялась въ 1882 г., когда, по повелѣнію императора Александра II, обветшавшая обивка изъ малиноваго бархата съ металлическими украшеніями, въ видѣ флаговъ и гербовъ царствъ и областей Россійской Имперіи, была замѣнена стѣнописью по образцу древней, бывшей здѣсь до Петра Великаго, иконописцами крест. с. Палѣха бр. Бѣлоусовыми.

Посреди палаты находится четырехгранный столбъ, поддерживающій своды палаты. Во время Высочайшихъ пріѣздовъ окружающія его полки украшаются стариннымъ серебромъ — подарками русскимъ царямъ отъ иноземныхъ властителей; до того времени все хранится въ Оружейной

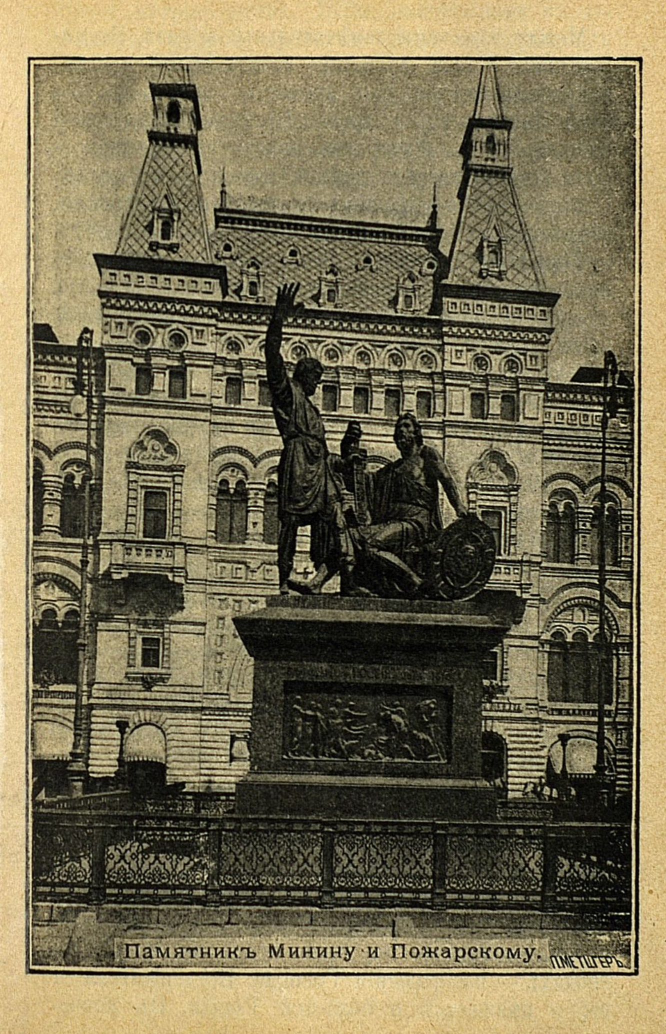
палатѣ. Главное мѣсто, какъ и прежде, представляетъ „Красный уголъ" съ царскимъ трономъ; скамьи, уставленныя вдоль стѣнъ, сдѣланы изъ дуба въ старинномъ русскомъ вкусѣ. Полъ устланъ шитымъ въ русскомъ стилѣ ковромъ (работы женскаго Ивановскаго мон.). 4 корсунскаго образца люстры изъ темной бронзы освѣщаютъ громадную квадратную палату въ 10 саж. ширины и $8^1/_4$ саж. высоты.

Въ самомъ верху противъ трона виднѣется полукруглое окно, выходящее въ *тайникъ*, откуда царское семейство могло скрытно смотрѣть на происходившія внизу торжества, не нарушая древняго обычая, запрещавшаго женщинамъ открыто присутствовать при мужскихъ бесѣдахъ.

Кромѣ торжественныхъ пріемовъ и празднествъ, въ Грановитой палатѣ происходило засѣданіе Думы о добровольномъ присоединеніи Малороссіи (1554 г.) и словесное состязаніе съ раскольниками въ 1682 г. Въ настоящее время здѣсь только послѣ обряда коронованія государи принимаютъ поздравленія и имѣютъ парадный столъ.

Изъ Грановитой палаты обратно черезъ Святыя Сѣни и Владимирскій залъ по лѣстницѣ направляются въ *Терема*, которые отдѣляются отъ дворца старинной *золотой рѣшеткой*. Такая же рѣшетка отъ площадки и лѣстницы, ведущей въ терема, отдѣляетъ справа **церковь Спасителя**, называемую **Спасъ за Золотой рѣшеткой.** Эта соборная дворцовая церковь, къ которой причислены другія дворцовыя церкви: Положенія ризы Богоматери въ Влахернѣ (Печерская часовня), Екатерины вел.-муч., Воскресенія Словущаго, Распятія Христова, Рожд. Пресв. Богородицы, что на Сѣняхъ, и Воскрешенія Лазаря.

Церковь Спаса находится надъ Малой Золотой палатой; построенная при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ въ 1635-36 гг. русскими мастерами, она нѣсколько разъ возобновлялась и украшалась. Въ царствованіе Николая I соборъ снова былъ подновленъ и расписанъ въ древнемъ стилѣ.



Памятникъ Минину и Пожарскому.

Между *образами* замѣчательны: образъ Всемилостиваго Спаса, древняго византійскаго письма, покрытый слюдой (по преданію, привезенъ Софіей Палеологъ), и Логина Сотника, итальянской работы XV в.. Интересна также утварь церковная, состоящая изъ даровъ царей и вельможъ. Снаружи храмъ украшенъ 12 золочеными главами, виднѣющимися съ площади отъ Успенск. собора.

Теремной дворецъ (см. рис. на стр. 249) пятиэтажный, состоитъ изъ маленькихъ комнатъ и представляетъ собой уцѣлѣвшій образецъ древнихъ жилищъ князей и бояръ, сохранившій по своему внутреннему расположенію и внѣшнему виду характеръ нашихъ старинныхъ деревянныхъ построекъ. Дворецъ построенъ въ царствованіе Михаила Θеодоровича. Въ немъ жили цари Алексѣй Михайловичъ и сынъ его Θеодоръ Алексѣевичъ.

Два историческихъ событія связаны съ этимъ дворцомъ: въ 1660 г. на соборѣ разсматривались проступки патріарха Никона, и въ 1682 г. былъ созванъ соборъ для рѣшенія вопроса объ уничтоженіи мѣстничества. Въ 1836—49 г. терема были возобновлены съ сохраненіемъ того вида, который они имѣли при Алексѣѣ Михайловичѣ.

Поднявшись по лѣстницѣ, входятъ въ теремные покои, состоящіе изъ *столовой или трапезной*, расписанной по стѣнамъ и сводамъ, съ интересными печами изъ старинныхъ изразцовъ; *Соборной или Думной* палаты, украшенной живописью, затѣмъ *Престольной* съ краснымъ или „челобитнымъ“ окномъ, откуда опускался ларецъ для челобитныхъ, приносимыхъ государю, которыя онъ лично разсматривалъ. Близъ краснаго окна стоитъ царское кресло. Вся эта комната расписана золотомъ по ярко красному полю. На сводахъ — изображенія Господа Вседержителя и гербы княжествъ и областей Россіи. Въ ковче-

гахъ хранятся грамоты объ избраніи Михаила Θеодоровича на царство и объ учрежденіи въ Россіи патріаршества. Далѣе, *опочивальня* съ деревянной рѣзной кроватью подъ пологомъ изъ китайской шелковой матеріи; *маленькая* или *крестовая* комната; въ ней интересно рукописное евангеліе. Витой ходъ ведетъ на построенную Алексѣемъ Михайловичемъ для своихъ сыновей вышку съ площадкой, откуда открывается не лишенный привлекательности видъ на Москву.

Изъ теремовъ проходятъ обратно черезъ Владимирскую залу въ вестибюль **Бол. Кремл. дворца** и слѣдуютъ въ *аппартаменты Ихъ Величествъ*. Черезъ переднюю, отдѣланную розовымъ мраморомъ, входятъ (налѣво) *въ столовую*. Она отдѣлана желтымъ мраморомъ, мебель изъ мореной груши очень чистой отдѣлки, въ нишахъ мраморныя статуи Леды, Гименея и двухъ вакханокъ. Слѣдующая комната — *гостиная Ея Величества* — бѣлая, въ стилѣ Людовика XIV, съ золоченой мебелью и вазами (изъ севрскаго фарфора и др.); палисандровыя двери прекрасной работы съ инкрустаціей. Затѣмъ, *переходная комната* съ мраморной группой „трехъ грацій“ и двумя хрустальными вазами; далѣе, *кабинетъ Императрицы* съ замѣчательной старинной мебелью работы Буля; каминъ изъ каррарскаго мрамора съ часами; двѣ вазы въ китайскомъ вкусѣ; вазы, украшенныя живописью, — подарокъ Людовика XIV Голицыну, и проч. Въ слѣдующей *камеръ-юнгферской комнатѣ*, отдѣланной орѣхомъ, пано расписаны художникомъ Артари; у окна мраморная ваза съ барельефнымъ изображеніемъ праздника въ честь Вакха. Далѣе, уборныя, *опочивальня* съ образами, замѣчательными по древности и драгоцѣннымъ ризамъ, и *каби-*

нетъ Государя Императора. Комната чрезвычайно проста: стѣны съ ясеневой обивкой, мебель обита кожей; у стѣнъ книжные шкафы. Въ кабинетѣ находятся: небольшая статуя Наполеона I на конѣ, портреты Александра I, раб. Сверчкова, и Николая I, раб. Ботмана, картины изъ отечественной войны 1812 г. Далѣе, за кабинетомъ расположены *пріемная*, *собственный подъѣздъ* и *аппартаменты дѣтей Ихъ Величествъ*. Этимъ заканчивается осмотръ дворца, и посѣтители выходять въ парадныя сѣни.

На дворѣ, внутри Большого Кремлевскаго дворца, стоитъ древнѣйшая московская церковь **Спаса на бору**.

Основаніе церкви относятъ къ XIII в., когда кремлевскій холмъ былъ покрытъ дремучимъ боромъ. Небольшая деревянная церковь, обращенная затѣмъ въ монастырь, въ 1330 г. была перестроена въ каменную съ притворомъ для княжеской усыпальницы. Монастырь отсюда былъ перенесенъ въ Крутицы, подъ именемъ Новоспасскаго монастыря, а церковь, перестраивавшаяся нѣсколько разъ, въ 1527 г. приняла свой окончательный видъ, сохранившійся и донынѣ.

Въ древности церковь была молельной великихъ князей и царей; въ ней совершено было постриженіе Ивана Калиты, сына Дм. Донского Ивана и многихъ княгинь. До сооруженія Архангельскаго собора и Вознесенскаго монастыря здѣсь была усыпальница вел. князей и княгинь.

Небольшой и тѣсный храмъ имѣетъ три придѣла; одинъ изъ нихъ въ честь св. Стефана Пермскаго, мощи котораго находятся въ лѣвомъ углу храма. Между *образами* замѣчательны: храмовая икона Преображенія Господня, писанная въ XVII в., Боголюбской Божіей Матери, Арханг. Михаила и Гавріила и Похвалы Богородицы.

На западной сторонѣ Кремля, близъ Боровицкихъ воротъ, на *Императорской площади*, находится **Оружейная палата**, замѣчательный музей драгоцѣнныхъ, вѣками накоплявшихся, рѣдкостей

и царскихъ регалій (Осмотръ съ 10 до 2 час. дня по понедѣльникамъ, средамъ и пятницамъ, кромѣ праздниковъ. Посѣтители сопровождаются придворными лакеями, которые могутъ указать выдающіеся предметы. Имѣются для руководства указатели и каталоги). Входъ въ палату со стороны Импер. площ.

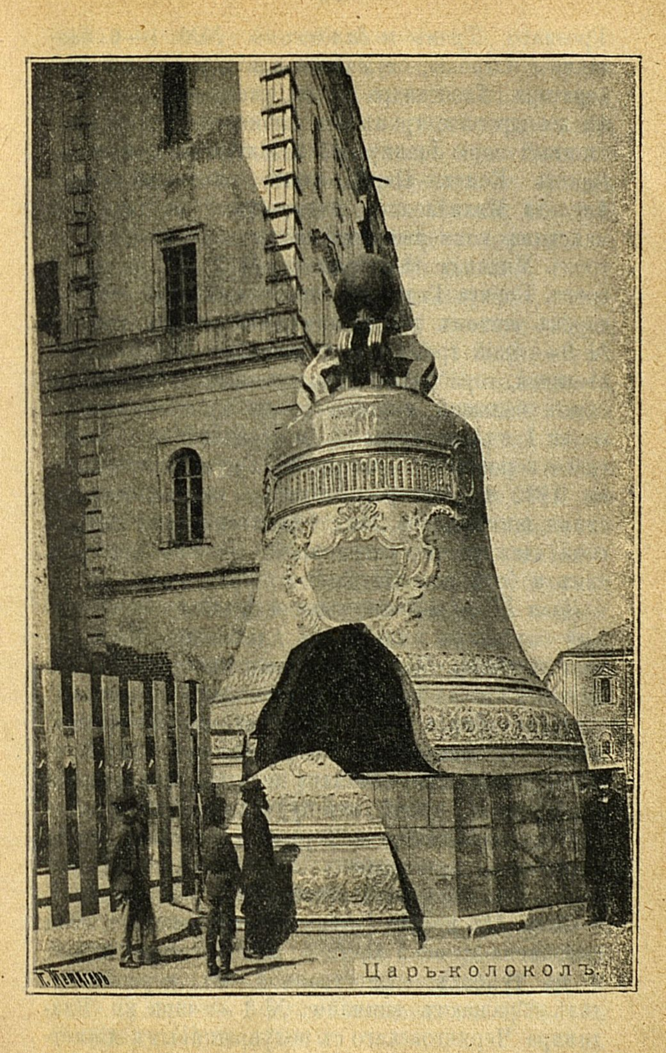
До перенесенія столицы въ Петербургъ большая часть вещей подвергалась постоянному приливу и отливу; изъ нихъ выдавалось жалованье и награды, посылались подарки иностраннымъ государямъ и сюда же поступали тоже подарки разныхъ государей и отъ всѣхъ «государю челомъ бьющихъ». При Петрѣ I всѣ эти драгоцѣнности сосредоточены въ одномъ учрежденіи подъ названіемъ *„Мастерской Оружейной палаты“*. При импер. Александрѣ I всѣ драгоцѣнности были перенесены въ выстроенное на Сенатской площади обширное зданіе, но за отсутствіемъ печей оно оказалось неудобнымъ, и при Николаѣ I выстроено новое зданіе съ духовымъ отопленіемъ, гдѣ Оружейная палата находится и понынѣ.

Архитектура Оружейной палаты чрезвычайно проста и тождественна съ Большимъ Кремлевскимъ дворцомъ.

При входѣ въ *сѣни* Оружейной палаты находятся: токарный станокъ Петра Великаго и ковшъ его, шесть чугунныхъ пищалей, отбитыхъ у Пугачева въ г. Ядринѣ въ 1774 г., всполошный колоколъ, перелитый въ 1714 г. изъ стараго, висѣвшаго въ Набатной башнѣ. По стѣнамъ — арматуры изъ оружія XVI и XVII вв., съ правой стороны русской работы, съ лѣвой — иностранной. *На лѣстницѣ:* на первой площадкѣ — ваза, работы петербургской Александровской мануф.; окна украшены живописью художника Сверчкова; на верхней площадкѣ два манекена въ доспѣхахъ XVII в., на стѣнахъ картины: Крещеніе кн. Владимира и битва на Куликовомъ полѣ. Затѣмъ, направляются черезъ залы V, IV и III и входятъ

въ залу I. Залы носятъ характерныя названія, сообразно съ хранящимися въ нихъ предметами.

Зала I — коронная заключаетъ въ себѣ короны, троны, скипетры, державы и одежды царей. *Короны:* 1) *шапка Мономаха,* — самый древній историческій памятникъ въ Оружейной палатѣ,— присланная въ 1116 г. византійскимъ импер. Алексѣемъ Комненомъ Владиміру Мономаху; опушка соболья, золотая узорчатая тулья шапки богато украшена жемчугомъ и драгоцѣнными камнями; 2) *шапка казанская,* послѣдняго Казанскаго царя Эдигера; 3) *шапка царя Михаила Θеодоровича,* сдѣланная въ 1627 г., замѣчательной работы съ огромнымъ изумрудомъ; 4) шапка алтабасная Іоанна Алексѣевича сдѣланная въ 1684 г,; 5) шапка алмазная его же сдѣлана въ 1687 г. и украшена болѣе чѣмъ 900 драгоцѣнными камнями; 6) шапка алмазная Петра Алексѣевича съ болѣе чѣмъ 800 алмазами; 7) шапка его же, по образцу Мономаховой; 8) корона Императорская съ замѣчательнымъ подъ алмазнымъ крестомъ рубиномъ, купленнымъ въ 1676 г. въ Пекинѣ; 9) корона Грузинская; 10) корона Мальтійская, предложенная мальтійцами въ 1798 году императору Павлу I. *Скипетры:* царя Михаила Θеодоровича, Алексѣя Михайловича, Петра Алексѣевича. *Державы:* царя Михаила Θеодоровича и Алексѣя Михайловича, богато украшенныя драгоцѣнными камнями. *Бармы:* великокняжескія XII в., найденныя въ 1822 г. въ насыпи близъ старой Рязани, и бармы царя Алексѣя Михайловича. *Украшенія одеждъ, жезлы, посохи и трости;* интересны №№ 1, 2 и 3 своей древностью, № 4—жезлъ царя Алексѣя Михайловича, № 5—трость Петра Великаго, № 6—три посоха изъ слоновой кости съ остріями царя Іоанна



Царь-колоколъ.

Грознаго. *Троны и балдахины:* №№ 1—6 балдахины и троны, служившіе для коронованія императора Александра II и императрицы Маріи Александровны; тронъ изъ слоновой кости, присланный царю Іоанну III византійскимъ императоромъ Конст. Палеологомъ; алмазный тронъ Алексѣя Михайловича, поднесенный въ даръ армянскимъ коммерческимъ обществомъ въ 1659 г.; тронъ Михаила Ѳеодоровича. № 7 — Персидскій тронъ Бориса Годунова, присланный ему въ подарокъ шахомъ персидскимъ Абасомъ въ 1605 г.; № 9—общій тронъ царей Іоанна и Петра Алексѣевичей, серебряный вызолоченный, по величинѣ самый большой; польскіе троны императора Николая I и Александра I, поступившіе изъ польскаго королевскаго дворца въ Оружейную палату въ 1832 г. Интересны также государственное знамя, щитъ и мечъ. По стѣнамъ—витрины съ царской одеждой; въ витринѣ № 1 шкиперскій кафтанъ и ботфорты Петра I.

Зала II—трофейная: посреди залы коронаціонный балдахинъ императора Александра Николаевича и импер. Маріи Александровны; по бокамъ тронныя кресла царей и царицъ; далѣе интересны: носилки Карла XII съ Полтавской битвы; вещи, поднесенныя Парижемъ въ 1814 г. кн. Остенъ-Сакену; знамена польскія, французскія и венгерскія, ключи отъ турецкихъ крѣпостей и польскаго Замостья и портреты русскихъ императоровъ и императрицъ отъ Петра I до Николая I, изъ нихъ замѣчателенъ портретъ Петра I.

Зала III носитъ названіе *серебряной*. Вся зала наполнена древней посудой: слѣва русской, справа и на тумбахъ — иностранной. Въ первомъ отдѣлѣ обращаютъ вниманіе: № 1 — чара кн. Владимира Черниговскаго съ полуаршиннымъ діамет-

ромъ; въ шкафу IV, на нижней полкѣ, № 1—золотой рукомойникъ и лохань, подаренныя Алексѣю Петровичу его бабкой Натальей Кирилловной. Между иностранными вещами замѣчательны два серебряныхъ кубка, поднесенныхъ царю Алексѣю Михайловичу бояриномъ Морозовымъ: въ одномъ 1 пудъ 9 фунт. вѣсу и 1 саж. высоты; въ другомъ вѣсу около пуда. На стѣнѣ—портреты Александра I; напротивъ статуя Наполеона I.

Зала IV—ружейная, какъ и слѣдующія, содержитъ оружіе, воинскіе доспѣхи, конскую сбрую, знамена; изъ нихъ интересны: въ I витр. шлемъ и кольчуга вел. кн. Ярослава Всеволодовича, найденные въ 1808 г. на мѣстѣ Липецкой битвы 1216 г.; въ VII витр. шапка іерихонская кн. Мстиславскаго конца XVI в.; это азіатскій шлемъ съ наушниками и назатыльникомъ; въ VIII витринѣ ножи, рогатины, джиды (азіатскія метательныя копья), мечи; между ними замѣчателенъ, какъ единственный памятникъ первыхъ сношеній съ Индіей, кривой ножъ князя Андрея, сына Іоанна III, 1513 года; въ X витринѣ, № 5732 — зульфигаръ, замѣчательнѣйшій изъ азіатскихъ, двухконечный мечъ Али, поступившій въ палату въ 1810 г.; „нѣтъ храбраго, кромѣ Али, нѣтъ меча, кромѣ Зульфигара“, — слова персидскаго поэта; рукоятка его позднѣйшаго происхожденія. Интересны также вещи князя Пожарскаго и Минина. Шишакъ-мисюрка XVI в. кн. Мстиславскаго На стѣнѣ находится большой портретъ Екатерины II, верхомъ на конѣ, работы датскаго худ. Эриксена 1762 г. Подъ портретомъ (XXXI, XXXII) богатые конскіе уборы, присланные импер. Екатеринѣ II турецкимъ султаномъ Абдулъ-Гамидомъ въ 1775 г. и Селимомъ III въ 1793 г.

Зала V—бронная, съ холоднымъ оружіемъ, преимущественно русской работы: I) арматура съ 36 вещами, изъ нихъ интересны: 1) шеломъ вел. кн. Георгія Всеволодовича; 2) кольчуга Шуйскаго, въ которой онъ былъ смертельно раненъ въ битвѣ 1564 г. подъ Оршей; II) арматура съ 51 вещью: 1) шапка-іерихонка, называемая шапкой царя Кучума сибирскаго; 4) латы царя Алексѣя Михайловича, русской работы 1670 г.

Зала VI[1]) наполнена, большей частью, чепраками, полостями, коврами XVII в. и т. п. конскими принадлежностями.

Здѣсь же находятся: кровать Петра Великаго, хивинскій тронъ — одинъ изъ послѣднихъ трофеевъ русскихъ войскъ 1873 г.; модель Коломенскаго дворца, исполненная рѣзч. Смирновымъ; модель Кремлевскаго дворца, проектированнаго Баженовымъ въ 1769 г.; фарфоровыя модели египетскихъ храмовъ; на стѣнѣ гобеленовые портреты Петра I, Александра I и Екатерины II.

Зала VII содержитъ различныя конскія принадлежности и украшенія XVI и XVII вв. На стѣнахъ залы портреты и бюсты королей и знаменитыхъ людей Польши; характерный портретъ Потемкина; глобусъ, поднесенный Академіей Наукъ импер. Елизаветѣ въ 1746 г., и аллегорическія гравюры на шелку, подносившіяся учеными обществами по обычаю XVII в. императорамъ и императрицамъ.

Въ залѣ VIII находятся экипажи XVII и XVIII вв. Особенно выдѣляются двѣ кареты: одна для путешествія импер. Елизаветы изъ Петербурга въ Москву, другая, подаренная той же императрицѣ граф. Разумовскимъ, отличается гро-

---

[1]) Зала VI, VII и VIII находятся въ нижнемъ этажѣ.

мадными размѣрами, художественной рѣзьбой и живописью Буше; тутъ же находятся двѣ походныя кровати Наполеона I, отбитыя у французовъ подъ Березиной въ 1812 г.; на стѣнѣ портреты государей XVIII в., находившіеся въ кабинетѣ послѣдняго польскаго короля Станислава Августа; портреты польскихъ королей; знаменитыя гравюры Топчегорскаго и нѣсколько картинъ, изображающихъ Дмитрія Самозванца и Марію Мнишекъ.

Круглая зала — съ блюдами, на коихъ были подносимы государю Александру II при различныхъ случаяхъ хлѣбъ-соль, рѣдкости, ларцы и т. п.

Рисунки многихъ предметовъ Оружейной палаты, заслуживающихъ вниманія, помѣщены въ прекрасномъ по художественному исполненію и археологической вѣрности изданіи, подъ названіемъ: „Древности Государства Россійскаго“.

Между Оружейной палатой, за Зимнимъ садомъ, и Троицкими воротами, расположенъ **Потѣшный дворецъ** (см. рис. на стр. 141). Своеобразной архитектурой, вышками, балконами, украшеніями и окраской онъ рѣзко выдѣляется среди окружающихъ его зданій.

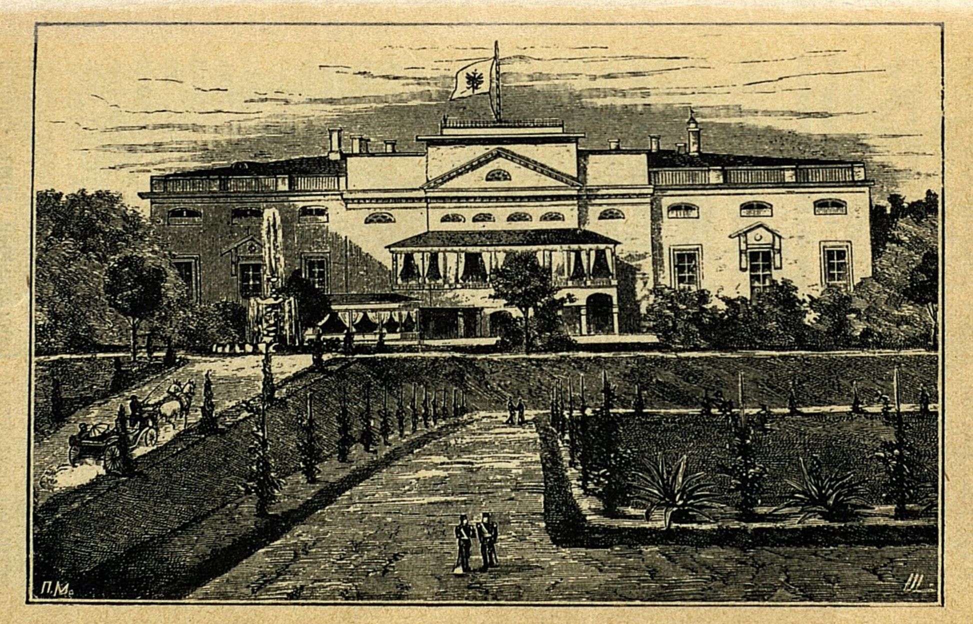
Дворецъ этотъ, сохранившій и послѣ капитальнаго ремонта 1874 года свой старинный видъ, возникъ, подъ названіемъ Потѣшной палаты, въ XVII в.. при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. При царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ дворецъ былъ приспособленъ для потѣшныхъ представленій, перешедшихъ впослѣдствіи изъ «смѣхотворныхъ хитростей» скоморошьихъ въ представленія настоящихъ пьесъ, преимущественно мистерій. Петръ I перенесъ представленія въ выстроенную на Красной площади «комедійную храмину». Въ 1698 г. Потѣшный дворецъ былъ обращенъ въ полицейскую расправу, а во 2-й половинѣ XVIII в. служилъ помѣщеніемъ для пріѣзжавшихъ въ Москву императрицъ. Съ 1806 г. онъ обращенъ въ комендантскій домъ, существующій и теперь.

Отъ Потѣшнаго дворца единственная Кремлевская улица — *Александровская* ведетъ на обширную *Сенатскую площадь*. На послѣдней находятся: влѣво, отъ Троицкой до Никольской башни, длинное зданіе **Арсенала**, противъ него — внушительныхъ размѣровъ зданіе судебныхъ установленій и вправо — казармы.

Арсеналъ былъ первоначально заложенъ въ 1702 г. Петромъ I, по рисункамъ саксонца Конради, и оконченъ лишь въ 1736 г.; внутренняя отдѣлка продолжалась до конца столѣтія. Въ 1812 году онъ былъ взорванъ французами и возобновленъ уже при импер. Николаѣ I.

Въ Арсеналѣ имѣется громадный запасъ аммуниціи и оружія; здѣсь же хранятся: знамя Петра Великаго, знамя и пищали Пугачева и др. Вдоль стѣнъ на пьедесталѣ разставлены пушки и гаубицы — трофеи 1812 г.: ихъ всѣхъ 875, причемъ, какъ гласитъ надпись, пушки эти распредѣляются такъ: французскихъ 365, австрійскихъ 189, прусскихъ 123, итальянскихъ 70, неаполитанскихъ 40, гаврскихъ 34, вестфальскихъ 1, саксонскихъ 12, ганноверскихъ 1, вюртембергскихъ 5, испанскихъ 8, голландскихъ 22 и польскихъ 3. Постороннимъ лицамъ входъ въ Арсеналъ воспрещенъ.

Зданіе судебныхъ установленій построено при императрицѣ Екатеринѣ II въ 1776 — 87 г. по проекту архитектора Казакова. Зданіе предназначено для нѣсколькихъ правительственныхъ учрежденій. Съ открытія новыхъ судебныхъ установленій въ зданіи находятся: окружный судъ, судебная палата, архивъ, межевая канцел. и др. Грандіозное зданіе, въ видѣ треугольника, простой архитектуры, увѣнчано куполомъ съ короной на четырехугольномъ пьедесталѣ съ надписями по всѣмъ сторонамъ: „Законъ"; куполъ этотъ по своей величинѣ считался чудомъ архитектурнаго



Александрійскій дворецъ въ Нескучномъ саду.

искусства. Внутри зданія замѣчательна только одна круглая зала, называемая *Екатерининской;* стѣны ея украшены горельефами, изображающими сцены изъ царствованія импер. Екатерины II. Здѣсь же портреты импер. Екатерины и послѣдующихъ императоровъ и, кромѣ того, мраморная статуя императора Александра II, какъ создателя новыхъ судебныхъ установленій.

Входъ для осмотра во всѣ присутственные дни до 3-хъ часовъ.

Казармы кремлевскія построены въ 1806 г. на мѣстѣ деревяннаго дворца Бориса Годунова и прежде предназначались подъ Оружейную палату. По фасаду зданія стоятъ памятники древняго литейнаго искусства — двадцать орудій на чугунныхъ лафетахъ. Самая громадная пушка, находящаяся на лѣвомъ углу казармъ, противъ Чудова мон. — **Царь-пушка** (или *Дробовникъ*) (см. рис. стр. 133) отлита въ 1586 г. въ Москвѣ русскимъ мастеромъ Андреемъ Чеховымъ, вѣсъ ея — 2.400 пуд., длина $7^1/_2$ аршинъ и діаметръ отверстія 1 арш. $4^3/_4$ верш. Вѣсъ одного ядра 120 пуд. и потребнаго для выстрѣла пороха 30 пуд., но изъ нея выстрѣловъ *не* производилось. На пушкѣ надписи, касающіяся созданія пушки и рельефное изображеніе царя Ѳеодора Іоанновича. *Троиль* — длинная узкодулая пушка, вѣсомъ въ 430 пуд., сдѣлана одновременно съ Царь-пушкой и тѣмъ же мастеромъ; *Аспидъ,* по размѣрамъ похожа на предыдущую, вылита въ 1590 г. тѣмъ же мастеромъ Чеховымъ и вѣситъ 370 пуд. *Мортира Лжедмитрія* I, вѣсомъ 716 пудовъ; *Единорогъ-пушка* работы мастера Осипова въ 1670 г., вѣсомъ въ 779 пуд.

Между кремлевскими казармами и Успенскимъ соборомъ находится **Синодальный домъ,** бывшій

патріаршій, построенный въ 1655 г. патріархомъ Никономъ на мѣстѣ стараго, существовавшаго здѣсь съ XV ст. Въ этомъ зданіи помѣщается **церк. во имя Собора Двунадесяти Апостоловъ** съ *Мѵроварной при ней палатой.*

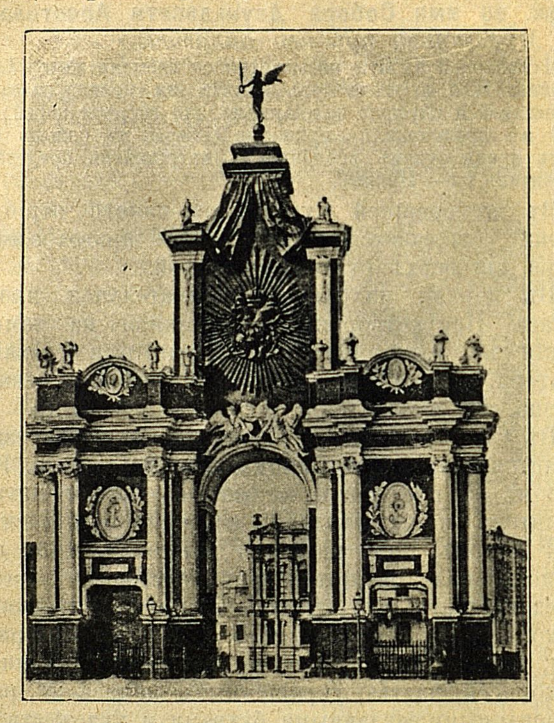
Мѵроварной палата называется со временъ импер. Екатерины II, а до тѣхъ поръ палата эта носила названіе Крестовой и служила патріархамъ для встрѣчи царей; въ ней же происходили церковные соборы; на одномъ изъ нихъ предъ судомъ вселенскихъ патріарховъ предсталъ строитель ея — Никонъ.

Въ теперешней мѵроварной палатѣ періодически совершается торжественное приготовленіе мѵра для всѣхъ русскихъ церквей.

Въ церкви находятся: замѣчательная икона Спаса Нерукотвореннаго, писанная на камнѣ, копія съ чудотворной иконы Черниговской Божіей Матери, икона 12 апостоловъ, очень древняя икона свв. апостоловъ Петра и Павла и др.

Въ Синодальномъ домѣ помѣщается еще знаменитая **Патріаршая Синодальная библіотека.** Началомъ ея послужили книжныя собранія митрополитовъ и патріарховъ; особенно заботился о ней Никонъ, привезшій изъ Новгорода 1652 кн. Синодальная библіотека въ настоящее время представляетъ драгоцѣнное хранилище древнихъ рукописей, преимущественно духовнаго содержанія; между ними богатое собраніе греческихъ рукописей, частью украшенныхъ заставками, разрисованными заглавными буквами и художественными миніатюрами. Описаніе Синодальной библіотеки было выполнено въ 1849 г. Невоструевымъ и Горскимъ и по своимъ достоинствамъ представляетъ классическій трудъ. Изъ рукописей необходимо отмѣтить: *Святославовъ Изборникъ*—рук. 1703 г., представляющая собой отрывки изъ разныхъ сочиненій, собранныхъ для вел. кн. Святослава

Ярославича, украшена искусными заставками и рисунками кн. Святослава съ семействомъ и святыхъ; *Харатейную рукопись* X в. съ 24 рисун.,



Красныя ворота.

евангелія VII — VIII в.; четьи-минеи X — XI в., съ художественными миніатюрами святыхъ и др.

Библіотека открыта только въ служебные дни съ 10 до 3 ч. и доступна для осмотра и занятій съ разрѣшенія прокурора Синодальной конторы; входъ безплатный.

Китай-городъ.

Двое воротъ, Спасскія и Никольскія, соединяютъ Кремль съ **Китай-городомъ** (на планѣ Г 5), называющимся въ общежитіи просто „городомъ".

Китай-городъ представлялъ въ старину посадъ Кремля и главное торговое мѣсто Москвы. Сюда съѣзжались иноземные гости и здѣсь-же были посольскія подворья. Постепенно посадъ сталъ наполняться и дворами знаменитыхъ бояръ, для которыхъ въ Кремлѣ, за тѣснотою, уже не было мѣста. Тутъ находились и почитаемыя святыни. Все это требовало надежной защиты отъ внѣшнихъ враговъ, и уже въ 1534 г. посадъ обносится сначала деревянными, а черезъ два года и каменными стѣнами, съ четырьмя въ нихъ воротами: *Срѣтенскими* (нынѣ Владимирскія), *Троицкими* (нынѣ Ильинскія), *Всѣхсвятскими* (нынѣ Варварскія) и *Космодаміанскими* вор., которыя вели къ Москвѣ рѣкѣ на Большую улицу. Въ XVII в. прибавились еще Курятныя или *Воскресенскія* ворота, выходившія на мостъ черезъ рѣку Неглинку.

Въ настоящее время воротъ 8; они слѣдующія, считая отъ Никольскихъ воротъ Кремля: *Воскресенскія* или *Иверскія* (см. рис. стр. 125), съ двумя проѣздами на Тверскую улицу, между которыми находится **часовня Иверской Божіей Матери** съ высокочтимой чудотворной иконой, привезенной въ Москву въ 1666 г. архимандритомъ Пахоміемъ изъ Иверскаго Аѳонскаго монастыря. Въ часовнѣ обыкновенно находится только копія съ этой иконы, такъ какъ подлинная развозится по Москвѣ для служенія молебновъ на дому. Часовня открыта съ ранняго утра до 7 час. вечера и въ

это время въ ней совершаются для желающихъ молебствія. Здѣсь постоянно толпится народъ, даже нерѣдко по ночамъ можно видѣть спящихъ на паперти богомольцевъ, ожидающихъ открытія часовни.

Слѣдующія ворота носятъ названіе *Третьяковскаго проъзда*, возникшаго въ сравнительно недавнее время; они соединяютъ Никольскую ул. съ Театральнымъ проѣздомъ. За ними слѣдуютъ небольшія ворота исключительно для пѣшеходовъ. Затѣмъ, стѣна поворачиваетъ къ югу и возлѣ угловой башни за поворотомъ находятся ворота *Владимирскія*, соединяющія Китай-городъ съ Лубянской площадью (часто называются москвичами неправильно Никольскими). Дальше слѣдуютъ *Старыя и Новыя Никольскія* ворота; между ними не такъ давно помѣщался характерный Толкучій рынокъ, отсюда переведенный къ Устинскому мосту, здѣсь же остались, главнымъ образомъ, лавки, торгующія старымъ и новымъ платьемъ, съ сохранившимся типомъ приказчиковъ „зазывалъ", назойливо пристающихъ къ проходящимъ съ предложеніемъ продажи-купли.

За ними — *Ильинскія* ворота, называвшіяся ранѣе *Троицкими*, вѣроятно, потому, что прежде черезъ нихъ цари проходили на богомолье къ Троицѣ. *Варварскія* ворота служатъ для проѣзда на Солянку.

Возлѣ воротъ въ старинной башнѣ помѣщается **часовня** съ иконой **Боголюбской Божіей Матери.**

До 1771 г. икона эта помѣщалась надъ самыми воротами; въ этомъ году свирѣпствовала въ Москвѣ сильная чума, и у Варварскихъ воротъ толпился постоянно народъ, уповавшій на спасеніе отъ болѣзни предъ иконой Божіей Матери. Въ виду предотвращенія разноса заразы (такъ какъ между толпившимися были и больные), рѣшили

было икону снять; но это распоряженіе вызвало народное волненіе, жертвой котораго былъ архіепископъ Амвросій, растерзанный толпою 16 сентября 1771 г. въ Донскомъ монастырѣ.

Послѣднія ворота — *Проломныя*, служатъ для проѣзда изъ Китай-города на Москворѣц. набер. Далѣе стѣна имѣетъ разрывъ, не доходя до Кремля.

Длина *Китайской стѣны* около $2^1/_2$ верстъ. На своемъ протяженіи она укрѣплена многими башнями, то плоскими зубчатыми, то украшенными высокими четырехскатными крышами, въ родѣ кремлевскихъ; вся стѣна выбѣлена. Вдоль стѣны тянутся почти сплошной лентой палисадники съ ясеневыми деревьями и ползущимъ по стѣнѣ дикимъ виноградомъ.

Выйдя изъ Кремля черезъ Спасскія или Никольскія ворота, путешественникъ попадаетъ на обширную (длина 135 саж., а ширина 75 саж.) **Красную площадь** (отъ славянскаго слова „красный“ — красивый).

Возникновеніе ея близко къ началу самой Москвы; тогда площадь была небольшихъ размѣровъ и служила средоточіемъ торговли и промышленности. На протяженіи ея находились до 15 деревянныхъ церквей, съ кладбищами при нихъ. Церкви эти, называвшіяся *„на крови“*, были поставлены родственниками казненныхъ на мѣстѣ казни послѣднихъ. Здѣсь же находились палатки и балаганы торговцевъ. На площади постоянно толпился наемный рабочій людъ, заштатные попы и дьякона, нанимаясь служить обѣдни и другія службы въ домовыхъ церквахъ, а также находившіеся безъ дѣла приказные писцы. На мосту, переброшенномъ черезъ ровъ у Спасскихъ воротъ, толпились слѣпые, юродивые и нищіе калѣки, распѣвая духовныя пѣсни и выпрашивая себѣ пропитаніе. Въ теченіе нѣсколькихъ вѣковъ площадь была мѣстомъ казни преступниковъ и опальныхъ бояръ; сюда выводили изъ сосѣднихъ застѣнковъ разбойничьяго приказа колодниковъ въ цѣпяхъ выпрашивать у доброхотныхъ дателей милостыню на пропитаніе, на саванъ, гробъ и свѣчку, или для розысковъ и оговоровъ находившихся

сще на свободѣ и скрывавшихся прест[illegible] Позднѣе на Красной площади, вдоль стѣны, ст[illegible] и, одна изъ которыхъ была настолько велика, ч[illegible], [illegible] ея свободно играли въ карты, причемъ западн[illegible]гіе служило окномъ. Возлѣ находился разгульный [illegible]ъ, называвшійся «подъ пушками». При Петрѣ I на [illegible]ади была построена *комедіальная храмина*, гдѣ участво[illegible] нѣмецкая труппа. Историческое значеніе Красной п[illegible]ди начинается съ 1353 г., когда на ней былъ найд[illegible] убитымъ тысяцкій Алексѣй Петровичъ, и собравшійся народъ требовалъ казни виновныхъ. Съ тѣхъ поръ она была свидѣтельницей почти всѣхъ крупныхъ историческихъ событій Москвы.

Въ настоящее время на площади происходитъ только разъ въ годъ традиціонный торгъ въ вербную субботу и воскресенье; торгъ приспособленъ къ удовлетворенію потребностей къ Пасхѣ и охотно посѣщается москвичами, особенно молодежью. Во время торга происходитъ, утратившее свое бытовое значеніе, катанье.

Достопримѣчательностями Красной площади являются *ц. Василія Блаженнаго, лобное мѣсто и памятникъ Минину и Пожарскому.*

Памятникъ Минину и Пожарскому (см. рис. стр. 153) воздвигнутъ въ 1818 г., по повелѣнію Александра I, посреди Красной площади. Исполненный художникомъ Екимовымъ, по проекту Мартоса, онъ представляетъ собою типическій образецъ ложноклассическаго стиля. На постаментѣ памятника имѣются барельефы, изображающіе, одинъ — гражданъ, приносящихъ свое имущество для спасенія отечества отъ враговъ, другой — бѣгство поляковъ изъ Кремля и ихъ преслѣдованіе, и надпись: *„Гражданину Минину и Князю Пожарскому благодарная Россія“*. Памятникъ обошелся въ 150.000 руб., причемъ на отливку пошло 1.350 пуд. мѣди и олова и 1.200 пуд. бронзы.

Пр[illegible]ласскихъ воротъ, между памятникомъ [illegible] и Пожарскому и церковью Василія Блаж[illegible], находится **лобное мѣсто** (лобное — значи[illegible] [illegible]звышенное).

Устр[illegible] его относятъ къ началу XVI в., но впервые оно уп[illegible]ется въ исторіи подъ 1550 годомъ, когда раскаявшi[illegible] [illegible] своихъ поступкахъ царь Іоаннъ IV далъ съ него народу торжественное обѣщаніе править на благо государства. Въ это время лобное мѣсто представляло изъ себя помостъ изъ кирпича; позднѣе помостъ былъ обнесенъ деревянной рѣшеткой, а надъ нимъ былъ устроенъ навѣсъ, или шатеръ на столбахъ. Въ 1786 году мѣсто было вновь отстроено изъ дикаго тесаннаго камня, причемъ прежній видъ его былъ сохраненъ.

Въ настоящее время круглый его помостъ окруженъ каменными перилами; лѣстница въ 11 ступеней ведетъ на верхнюю площадку съ небольшимъ возвышеніемъ. По своей архитектурѣ этотъ памятникъ ничего любопытнаго не представляетъ, но зато съ нимъ связано много историческихъ событій.

Издавна и до настоящаго времени крестные ходы останавливаются около лобнаго мѣста, и съ вершины его архіерей осѣняетъ народъ крестнымъ знаменіемъ. Здѣсь патріархи раздавали освященныя вербы царю, духовенству и боярамъ, и отсюда начинался торжественный въѣздъ патріарха въ Кремль по разосланному красному сукну на ослѣ, котораго велъ царь въ сопровожденіи духовенства и бояръ, при громадномъ стеченіи народа. До Петра I оно служило мѣстомъ, около котораго собирался народъ для выслушиванія указовъ и рѣшеній по государственнымъ и церковнымъ дѣламъ; на немъ однажды въ годъ государь появлялся передъ народомъ, и съ него онъ показывалъ своего наслѣдника по достиженіи послѣднимъ 16 лѣтняго возраста. Само лобное мѣсто никогда не служило мѣстомъ для казни, но около него мѣсто обильно залито кровью казненныхъ Іоанномъ IV крамольниковъ и Петромъ I возмутившихся стрѣльцовъ. Въ 1606 г. здѣсь у ступеней лежалъ изуродованный трупъ Лжедимитрія I; тутъ же Никита Пустосвятъ въ 1682 г. требовалъ собора и потомъ, по возвращеніи изъ Кремля, объявилъ о своей побѣдѣ; съ него же царь Алексѣй Михайловичъ успокаивалъ возмутившійся народъ.

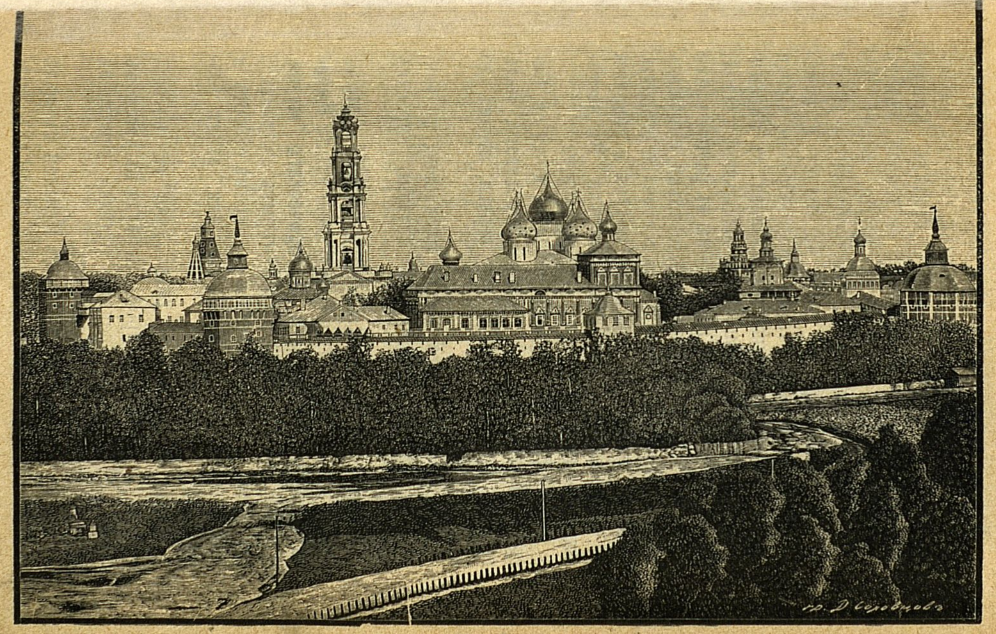
Покровскій соборъ, болѣе извѣстный подъ названіемъ **церкви Василія Блаженнаго** представляетъ собой одинъ изъ восхитительнѣйшихъ памятниковъ архитектуры XVI столѣтія (см. рис. на стр. 45).

История его возникновенія такова.

Возвратясь въ Москву послѣ взятія Казани, царь Іоаннъ Грозный, въ благодарность за побѣды, рѣшилъ построить нѣсколько церквей во имя тѣхъ святыхъ, въ дни памяти которыхъ имъ были одержаны побѣды. Мѣсто было выбрано на Красной площади, гдѣ и были построены одна каменная и 7 деревянныхъ церквей, которыя, однако, существовали недолго: царь, по совѣту митрополита Макарія, рѣшилъ ихъ замѣнить каменными. Нашлись два искусныхъ русскихъ зодчихъ, по прозвищу Посникъ и Барма̀, которымъ было поручено это дѣло. Зодчіи совершенно измѣнили первоначальный планъ и рѣшили вмѣсто семи церквей построить вокругъ большого храма восемь, объединивъ ихъ на общемъ основаніи, такъ, чтобы вся группа съ большимъ храмомъ въ серединѣ въ видѣ восьмиугольной звѣзды представляла собою стройное и художественное цѣлое. Постройка по задуманному плану выполнена въ 1555—9 гг. Такъ возникъ *девятиверховый* храмъ.

По имени средней церкви во имя Покрова Пресвятыя Богородицы весь соборъ сталъ называться *Покровскимъ*. Въ 1588 г. появилась первая пристройка—новый храмъ во имя *св. Василія Блаженнаго*, которая нѣсколько измѣнила первоначальную форму постройки и присвоила ему названіе „*Василія Блаженнаго*“. Въ XVII в. сюда были перенесены престолы 15 церквей «на крови», стоявшихъ на Красной площади. Соборъ не разъ сильно страдалъ отъ пожаровъ и реставрировался. Въ 1812 г. низъ собора былъ обращенъ французами въ конюшни, и все цѣнное, оставшееся невывезеннымъ, было расхищено; храму даже угрожало уничтоженіе вслѣдствіе варварскаго приказа Наполеона взорвать его, къ счастію оставшагося невыполненнымъ. При дальнѣйшихъ реставраціяхъ храмъ освободился отъ пристроекъ, нарушавшихъ гармонію его чудной архитектуры.

Храмъ является первымъ памятникомъ чисто русскаго, самобытнаго зодчества, который своими дивными формами оставляетъ неизгладимое впечатлѣніе (см. стр. 47—8).



Троице-Сергіева лавра.

Храмъ состоитъ изъ восьми, соединенныхъ между собой неправильными переходами, башенъ, расположенныхъ вокругъ главнаго придѣла. Каждая изъ башенъ съ увѣнчивающей ее главой имѣетъ своеобразную, непохожую на другія, форму. Четыре башни расположены крестообразно, а другія четыре ниже первыхъ почти на голову и помѣщаются между ними также крестообразно. Среди этихъ башенъ возвышается главная съ пирамидальной крышей, увѣнчанной небольшой главой; кромѣ того, къ собору пристроены въ разное время сѣни, нѣсколько часовенъ и колокольня, помѣщающаяся, сверхъ обыкновенія, съ восточной стороны. Церковь расписана красками внутри и снаружи съ сохраненіемъ стариннаго рисунка. Въ настоящее время храмъ снова реставрируется.

Въ соборѣ подъ спудомъ покоятся мощи св. Василія Блаженнаго и Іоанна Юродиваго, надъ гробомъ котораго висятъ его вериги, вѣсомъ до $2^1/_2$ пудовъ.

Осматривать соборъ можно ежедневно, во всякое время, свободное отъ службы, спросивъ внизу сторожа.

На другомъ концѣ Красной площади, у Иверскихъ воротъ, находится грандіозное зданіе **Императорскаго Россійскаго Историческаго музея** (см. рис. на стр. 325). Музей открытъ ежедневно, (въ будни и по воскресеньямъ), кромѣ субботъ и праздниковъ, отъ 11 до 3 час. дня; входъ безплатный.

Зданіе выстроено въ 1875—1883 гг. по чертежамъ и рисункамъ проф. Шервуда въ русскомъ стилѣ XVI в. Внутренняя отдѣлка исполнена инж. Семеновымъ и Поповымъ.

Черезъ главный подъѣздъ съ Красной площади входятъ въ *сѣни* музея. Высокіе своды ихъ, под-

держиваемые 8 столбами, украшены изображеніемъ родословнаго древа русскихъ государей, работы академика Торопова; на боковыхъ сводахъ изображены гербы странъ и областей, упоминаемыхъ въ полномъ Императорскомъ титулѣ. Стѣны украшены живописью въ видѣ цвѣточныхъ разводовъ въ старинномъ вкусѣ. Мраморная лѣстница украшена бронзовыми фигурами львовъ, подобными находящимся на Красномъ крыльцѣ въ Кремлѣ. На площадкѣ лѣстницы на доскѣ письменами XVI вѣка изображена исторія созданія музея. Отсюда еще нѣсколько ступеней ведутъ на окаймляющіе сѣни хоры, на которыхъ имѣется 7 входныхъ дверей въ разныя залы музея. Большая средняя дверь — копія съ двери Благовѣщенскаго собора въ г. Гороховцѣ 1701 г., ведетъ въ залы христіанской эпохи. Осмотръ музея начинается съ I залы, въ которую направляются чрезъ среднюю дверь правой стороны.

Залы I и II представляютъ собой *каменный вѣкъ*. Здѣсь собраны инструменты и другія древнія издѣлія изъ камня, найденные въ различныхъ мѣстностяхъ Россіи. Древнѣйшіе изъ нихъ найдены съ костями мамонта близъ Мурома, Владимир. губ., и въ с Костенкахъ, Воронеж. уѣзда.

Стѣны второй круглой залы вверху украшены живописью художника Васнецова, изображающей сцены изъ жизни людей каменнаго вѣка. На полу лежитъ древній камень съ ямками, такъ называемый „чашечный“ камень, вѣроятно, служившій при жертвоприношеніяхъ (найденъ близъ Бологовскаго озера въ Новгородской губерніи).

Зала III — бронзовый вѣкъ. Здѣсь собраны древнѣйшія издѣлія изъ мѣди и бронзы, найденны въ Россіи. Между выставленными предметами замѣчательны сибирскія и кавказскія древности.

Послѣднія состоятъ, главнымъ образомъ, изъ вещей, добытыхъ въ Кобаньскомъ курганѣ въ Осетіи, и изъ клада, найденнаго близъ ст. Казбекъ, Военно - Грузинской дороги. Особенно замѣчательна финикійская чаша. Бронзовыя вещи, найденныя близъ Казбека и Коби, относятся за 2.000 лѣтъ до Рожд. Хр.

Зала IV — конецъ бронзоваго вѣка. На стѣнѣ съ лѣвой стороны находятся двѣ громадныхъ картины Семирадскаго; одна изъ нихъ изображаетъ похороны Русса въ Булгарѣ, другая — тризну кн. Святослава подъ стѣнами Силистріи. Вокругъ залы по стѣнамъ поставлены „каменныя бабы" изъ южныхъ степей Россіи; значеніе и смыслъ этихъ истукановъ пока еще не выяснены.

Зала V — желѣзный вѣкъ. Здѣсь собраны издѣлія изъ желѣза, относящіяся къ этой эпохѣ; между ними интересны древности изъ города Булгаръ.

Зала VI — памятники греко-скифскіе. Потолокъ залы изображенъ по образцу гробницъ въ Понтикапеѣ (Керчь); посреди залы находятся модели гробницы Куль-Оба (открыт. въ 1831 г.) и катакомбъ въ Керчи (откр. въ 1872 г.). Снимки съ фресокъ этихъ катакомбъ помѣщены на фризѣ стѣны, противуположной залѣ *В*. Противъ — на другой стѣнѣ помѣщена стѣнопись изъ катакомбъ, открытыхъ въ Керчи въ 1877 году.

Зала А посвящена *древне-христіанскимъ памятникамъ* до X вѣка. Надъ входомъ помѣщена копія съ мозаики изъ цер. свв. Назарія и Кельсія въ Равеннѣ (V вѣка), подъ названіемъ „Пастырь добрый"; напротивъ — копія съ мозаики изъ бывшаго собора св. Софіи (теперь мечеть) въ Константинополѣ, изображающая Христа и распростертаго передъ нимъ Византійскаго императора; копіи символическихъ изображеній изъ ка-

такомбъ; модели гробницъ III и V вѣковъ, находящихся въ Ватиканѣ и Латеранскомъ музеѣ (замѣчательны барельефы).

Въ залѣ Б собраны *памятники греческихъ колоній* Чернаго моря, Оливіи (устье Буга) и Пантикапеи (нынѣшняя Керчь). На стѣнѣ картина Айвазовскаго — видъ Керчи. Стѣны залы украшены моделями портоновъ, поддерживаемыхъ колоннами по образцу Понтикапейскихъ. Между колоннами помѣщены модели статуй и барельефы, найденные въ Керчи; модели львовъ изъ раскопокъ въ Оливіи; витрина съ замѣчательной коллекціей Бурачка: надгробные камни съ греческими надписями, статуэтки, вазы, украшенія изъ золота, бронзы и кости, ожерелья и проч.

Въ залѣ В находятся *памятники Херсонеса и Кавказа до XI вѣка.* Въ витринахъ собраны древности Херсонеса Таврическаго и фотографіи съ христіанскихъ древностей Кавказа. Копіи статуй, крестовъ и прочихъ вещей, найденныхъ у Пятигорска и въ Кубанской области.

Зала VII называется *Кіевской.* Здѣсь собраны памятники X и XI стол. (988—1054 г.). На стѣнахъ копіи съ древнѣйшихъ иконъ Софійскаго собора въ Кіевѣ. Копіи съ гробницы князя Ярослава и съ другого саркофага, находящагося въ томъ же соборѣ.

Зала VIII посвящена *древне христіанскимъ памятникамъ* 1056—1157 гг. Украшенія залы заимствованы изъ Изборника Святослава 1073 г.

Зала IX заключаетъ въ себѣ памятники *Великаго Новгорода и Пскова.*

Въ залахъ X и XI находятся памятники *Владиміро-Суздальской области.*

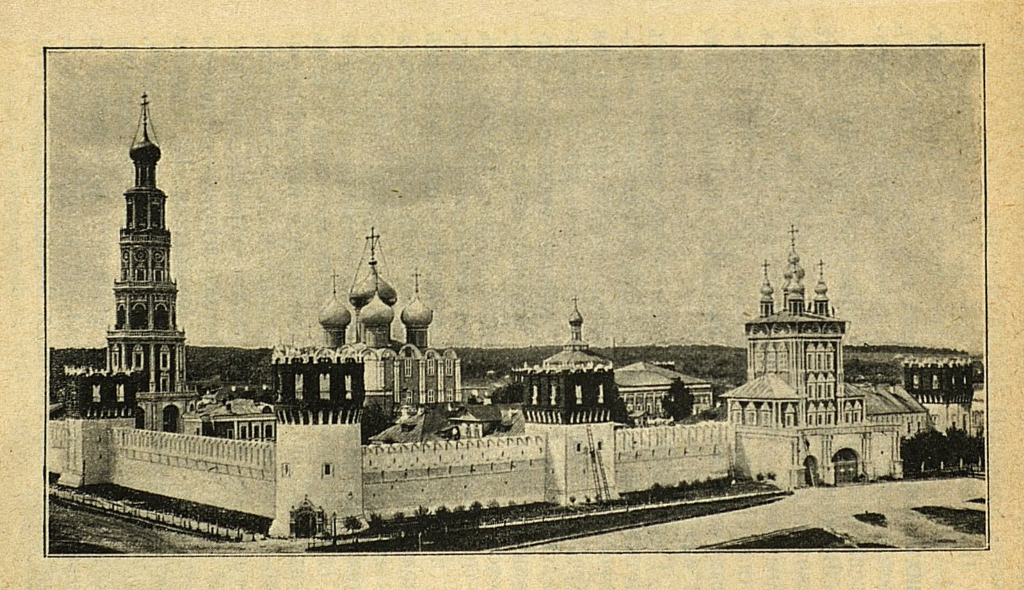
Необходимо также упомянуть объ устраиваемыхъ *Московскихъ залахъ.*

Въ зд. Историч. музея временно помѣщается **Антропологическій музей**; входъ со стороны Кремлевской стѣны. Онъ составился изъ коллекцій по антропологіи и этнографіи, переданныхъ университетомъ сюда на храненіе. Музей занимаетъ во 2 этажѣ (съ лѣстницы налѣво) 4 комнаты и заключаетъ въ себѣ коллекцію по антропологіи, этнографіи и доисторической археологіи; здѣсь есть бюсты, маски и манекены представителей различныхъ племенъ (интересны готтентоты и волосатые люди); египетскія мумiи; коллекція мозговъ въ спирту и въ моделяхъ; коллекція волосъ разныхъ расъ и проч.; скелеты различныхъ народовъ; громадное собраніе череповъ; собраніе орудій дикарей, ихъ украшеній и проч.; модели древнихъ могилъ и свайныхъ построекъ; коллекція древнихъ издѣлій; кости ископаемыхъ животныхъ и т. д. Масса фотографій и рисунковъ.

Въ зданіи Историческаго музея помѣщается **публичная библіотека**, составившаяся изъ библіотеки *Щапова* и городской библіотеки *Черткова и Голицына;* входъ общій съ Историческимъ музеемъ; открыта для публики ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 10 до 3 час. дня.

Намъ остается еще отмѣтить **аудиторію** въ зданіи Историческаго музея, единственную въ Москвѣ по своей обширности и приспособленности для чтеній (входъ со стороны Кремлевской стѣны). Верхніе этажи музея еще не отдѣланы и отдаются внаймы для устраиваемыхъ здѣсь выставокъ, преимущественно художественныхъ.

Рядомъ съ Историческимъ музеемъ находится *Иверская часовня*, за ней мрачное зданіе *Губернскаго правленія* и рядомъ **Казанскій соборъ**, построенный княземъ Пожарскимъ въ 1630 г., въ благодарность за избавленіе Россіи отъ поляковъ



Новодѣвичій монастырь.

въ 1612 г.; въ соборѣ находится чудотворная икона Казанской Божіей Матери.

Противъ собора, вдоль Красной площади, до Ильинки, протянулось громаднѣйшее зданіе **Верхнихъ торговыхъ рядовъ** (см. рис. на стр. 331), которые представляютъ собою выдающееся сооруженіе не только въ Россіи, но и заграницей.

Верхніе торговые ряды, открытые въ концѣ 1893 года, выстроены по проекту и подъ наблюденіемъ арх. Померанцева, въ русскомъ стилѣ. Ряды заключаютъ въ себѣ до 1.200 торговыхъ помѣщеній. Вся постройка обошлась около 6 мил. руб.

Ряды состоятъ изъ 2-хъ частей, раздѣленныхъ Ветошнымъ проѣздомъ: одна примыкаетъ къ постройкамъ частныхъ лицъ, а другая выходитъ на Красную площадь и состоитъ изъ трехъ параллельныхъ Ветошному проѣзду корпусовъ, связанныхъ между собою крытыми стеклянными переходами и занимающихъ собою площадь въ 5.164 кв. саж. Зданіе трехэтажное съ подвальнымъ и подподвальнымъ этажами. Въ подподвальномъ этажѣ помѣщается приспособленіе для отопленія и электрическаго освѣщенія рядовъ; остальные этажи заняты торговыми помѣщеніями, конторами и складами. Корридоры шириною больше 3 с. въ 1-мъ этажѣ, во 2-мъ расширяются насчетъ галлерей—балконовъ, устроенныхъ надъ помѣщеніемъ 1-го этажа; въ 3-мъ этажѣ устроены балконы; 2-й и 3-й этажи во многихъ мѣстахъ соединены бетонными мостиками и переходами. Во 2 этажѣ устроено нѣсколько залъ для различныхъ цѣлей, изъ нихъ средняя, расположенная надъ главнымъ входомъ (съ Красной площади), двухсвѣтная и можетъ вмѣстить болѣе 1.000 человѣкъ. Разгрузный дворъ устроенъ подъ Ветошнымъ проѣздомъ;

товаръ спускается по наклоннымъ площадямъ на желѣзныхъ тележкахъ, по рельсамъ.

За Верхними рядами, между Ильинкой и Варваркой, противъ ц. Василія Блаженнаго, находятся **Средніе торговые ряды,** построенные по проекту архитектора Клейна. Главный трехэтажный корпусъ расположенъ вдоль улицъ; на внутреннемъ дворѣ его 4 отдѣльныхъ корпуса. Ряды заключаютъ до 400 торговыхъ помѣщеній.

Главныхъ улицъ въ Китай-городѣ 4, всѣ онѣ выходятъ на Красную площадь: *Никольская*, тянущаяся отъ Казанскаго собора и Верхнихъ рядовъ до Владимирскихъ воротъ; *Ильинка*, ей параллельная, начинается противъ Спасскихъ воротъ и тянется до Ильинскихъ воротъ; *Варварка*, тянущаяся параллельно Ильинкѣ, отъ церкви Василія Блаженнаго до Варварскихъ воротъ, и *Москворѣцкая*, которая идетъ мимо Среднихъ торговыхъ рядовъ и церкви Василія Блаженнаго внизъ къ Москвѣ-рѣкѣ.

Эти улицы съ ихъ переулками сплошь заняты помѣщеніями торгово-промышленнаго характера: магазинами, конторами всякаго рода, складами, мѣняльными лавками, банками, расположенными по Ильинкѣ. Тутъ-же находится и центръ торговой жизни, *биржа*, притягивающая къ себѣ въ извѣстные часы дня массу дѣлового люда. Съ прекращеніемъ торговли вечеромъ жизнь на этихъ улицахъ замираетъ: не видно усиленнаго движенія пѣшеходовъ и цѣпи ломовиковъ съ кладью: только по Москворѣцкой улицѣ, связывающей городъ съ Замоскворѣчьемъ, да въ Зарядьѣ, съ его кривыми, грязными улицами, наполненными мелкими ремесленными и торговыми заведеніями, поддерживается уличное движеніе, уличная жизнь.

Историческими памятниками болѣе всего богата Никольская улица. Съ правой ея стороны[1]) находится **Заиконоспасскій мужской монастырь.**

Монастырь этотъ основанъ по указу царя Алексѣя Михайловича княземъ Волконскимъ. Здѣсь, при патріархѣ Іоакимѣ, было основано въ 1682 г. Симеономъ Полоцкимъ первое высшее духовное учебное заведеніе въ Россіи *Заиконоспасская духовная Московская славяно-греко-латинская академія*, переведенная въ 1814 году въ Троице-Сергіеву

---

[1]) Считая отъ Кремля къ окраинамъ.

лавру. Первыми учителями ея были извѣстные своей ученостью братья Іоанникій и Софроній Лихуды. Впослѣдствіи академіей управлялъ знаменитый проповѣдникъ Стефанъ Яворскій; извѣстный русскій ученый Ломоносовъ былъ однимъ изъ ея учениковъ. Послѣ перевода отсюда академіи здѣсь основано *Заиконоспасское духовное училище.*

Ризница монастыря богата церковной утварью. Въ стѣнахъ монастыря погребены ученые: Симеонъ Полоцкій, Іоанникій Лихуда и Гавріилъ Бужинскій.

Невдалекѣ, по этой же улицѣ, расположенъ **Греческій Николаевскій монастырь**, основанный Іоанномъ Грознымъ въ 1556 г. для пріѣзжавшихъ аѳонскихъ монаховъ, которымъ разрѣшалось здѣсь отправлять службу на греческомъ языкѣ. Въ 1669 году царь Алексѣй Михайловичъ отдалъ этотъ монастырь въ вѣчное владѣніе греческимъ монахамъ аѳонскаго Иверскаго монастыря.

Въ монастырѣ двѣ церкви; въ часовнѣ, выходящей на улицу, находится чудотворная икона св. Николая Чудотворца. Въ монастырѣ похороненъ извѣстный сатирикъ Антіохъ Кантемиръ.

Противъ Николаевскаго монастыря находится **Богоявленскій мужской монастырь**, древнѣйшій изъ монастырей. Онъ былъ заложенъ въ 1276 году при московскомъ князѣ Даніилѣ и оконченъ въ 1304 году. Нѣсколько разъ монастырь страдалъ отъ пожаровъ и снова возобновлялся, послѣдній разъ въ 1812 году. Въ немъ пять церквей.

Въ соборномъ храмѣ придѣлъ во имя св. Алексѣя митрополита, который былъ здѣсь послушникомъ. При монастырѣ *часовня во имя св. великомученика Пантелеймона*, основанная въ 1873 году Аѳонскимъ монастыремъ. Въ монастырѣ подъ главной церковью находятся гробницы кн. Голицыныхъ, Долгорукихъ, Шереметевыхъ и другихъ.

Рядомъ съ Николаевскимъ монастыремъ находится, рѣзко выдѣляющееся своей голубой окраской и величественнымъ фасадомъ въ готическомъ стилѣ, зданіе **Синодальной Типографіи**

(см. рис. на стр. 337), выстроенное первоначально Невѣровымъ въ 1645 году.

Сюда затѣмъ была переведена первая русская типографія изъ своего прежняго помѣщенія — *палатъ Печатнаго двора*, выстроенныхъ въ 1562 году Іоанномъ Грознымъ и отданныхъ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ подъ «справную палату» (гдѣ исправляли книги). Невѣровская постройка въ 1810 г. была сломана.

Нынѣ существующее зданіе, вновь построенное въ 1814 г., съ сохраненіемъ по возможности прежней архитектуры, находится внутри двора и представляетъ собой изящный памятникъ древнерусской архитектуры. Въ немъ теперь помѣщается **музей древнепечатнаго дѣла** и значительная **библіотека** старопечатныхъ книгъ (болѣе 10.000) и рукописей (около 600). Въ библіотекѣ, какъ драгоцѣнность, хранится *первая въ великой Руси печатная книга „Дѣянія апостольскія“*, отпечатанная 1 марта 1564 года русскими первопечатниками діакономъ *Иваномъ Ѳедоровымъ* (род. около 1520 года) и его помощникомъ Петромъ Тимофеевымъ Мстиславцемъ (т.-е. родомъ изъ Мстиславля). Книга издана въ листъ, напечатана четко, крупно и красиво, съ гравированными заставками и заголовками и съ большими заглавными буквами. Въ музеѣ, между прочими вещами, касающимися печатнаго дѣла, интересны: *образцовый первопечатный станокъ* съ принадлежностями къ нему и снимокъ съ надгробной плиты первопечатника Ивана Ѳедорова, умершаго въ забвеніи и бѣдности (5 декабря 1583 года) въ гор. Львовѣ. Лишь рука невѣдомаго почитателя, начертавшая на надгробной плитѣ лестную для памяти Ивана Ѳедорова надпись („Друкарь Московитинъ, который своимъ тщаніемъ друкованіе занедбалое (покинутое) обновилъ“ и внизу: „Друкарь книгъ предъ тымъ невиданныхъ...)“, сохра-

нила намъ могилу знаменитаго нашего первопечатника, идеалиста, усерднаго и страстнаго приверженца книжнаго дѣла, стремившагося „разсѣвать по вселенной сѣмена духовныя и всѣмъ раздавать эту духовную пищу“ (его слова гетману Хоткевичу).

Синодальная типографія снабжаетъ богослужебными и церковными книгами почти всю Россію.

Музей, библіотека и типографія открыты ежедневно, кромѣ неприсутств. дней, съ 11 ч. утра до 3 ч. дня; входъ безплатный, безъ билетовъ.

Далѣе, въ концѣ Никольской, у самыхъ Владимірскихъ воротъ находится **церковь Владимирской Божіей Матери**, старинной и оригинальной архитектуры, выстроенная въ 1692 году въ воспоминаніе избавленія Москвы отъ татаръ.

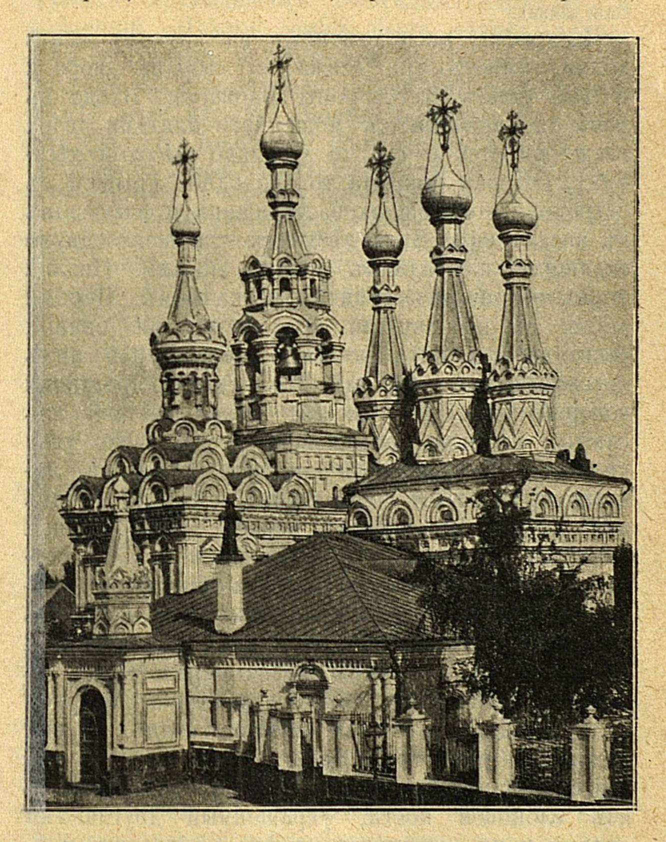
Другимъ памятникомъ архитектуры конца XVII вѣка является **церковь св. Николая Большой Крестъ**, находящаяся на Ильинкѣ, съ витіеватыми колоннами, высокой лѣстницей и главами, усыпанными по синему золотыми звѣздами.

На Ильинкѣ же находится обширное зданіе **биржи** (см рис. стр. 109), обращенной фасадомъ съ колоннами на небольшую Корупинскую площадь. Внутри громадная зала съ хорами и боковыми корридорами; здѣсь отъ 12 до 1 ч. производятся крупныя торговыя операціи. Биржа обладаетъ хорошей библіотекой изъ русскихъ и иностранныхъ книгъ, касающихся Россіи.

Между Ильинкой и Варваркой, въ переулкѣ, находится весьма древняя **церковь Святителя Николая**; на ея колокольнѣ имѣется старинный колоколъ съ французскою надписью 1575 года.

Наряду съ Синодальной типографіей замѣчательнымъ памятникомъ древности является **домъ бояръ Романовыхъ** на Варваркѣ (см. рис. на стр. 75).

Это зданіе служило мѣстомъ жительства боярина Никиты Романовича и его сына Ѳедора Никитича (патріарха Филарета). Сынъ послѣдняго, царь Михаилъ Ѳеодоровичъ,



Церковь Рождества въ Путинкахъ.

подарилъ этотъ домъ сосѣднему Знаменскому монастырю. Такая судьба этого историческаго памятника была открыта Снѣгиревымъ по стариннымъ документамъ въ 1856 г.,

и домъ, по приказанію императора Александра II, былъ реставрированъ. Домъ бояръ Романовыхъ интересенъ тѣмъ, что остается единственнымъ памятникомъ древней боярской жизни.

Постройка, расположенная на крутомъ скатѣ холма, имѣетъ три этажа со стороны двора и только одинъ со стороны Варварки. Входъ въ домъ съ Варварки; съ мощеннаго плитами двора также имѣется входъ по довольно высокой лѣстницѣ, которая покрыта только одной крышей съ остроконечной башенкой, украшенной флюгеромъ въ видѣ грифа. Низъ лѣстницы украшенъ двумя сидящими на заднихъ лапахъ львами. Нижній этажъ облицованъ граненымъ камнемъ. Первый этажъ съ небольшими продолговатыми окнами состоитъ изъ пяти комнатъ. Первая изъ нихъ *крестовая палата*, гдѣ въ большіе праздники совершались богослуженія; окна въ ней изъ слюды, нѣкогда замѣнявшей стекло. Въ углу древняя икона; посреди комнаты, на столѣ, покрытомъ богатымъ персидскимъ ковромъ, стоятъ два креста. По стѣнамъ шкафы съ домашней утварью; интересны: вазы, кубокъ изъ кокосоваго орѣха, серебряная солонка Филарета, черпакъ Михаила Ѳеодоровича, пасхальный подарокъ его матери въ 1616 году. Изъ этой комнаты проходятъ въ *моленную*, гдѣ собиралось все семейство боярина для общей утренней и вечерней молитвы. Далѣе—*жилая комната бояръ;* въ ней находятся различныя вещи: серебряная печать бояръ Романовыхъ, письменные приборы, гребень изъ слоновой кости, украшенный двуглавыми орлами и пр., шелковая одежда и обувь изъ моржевой кожи, скипетръ съ бирюзой Михаила Ѳеодоровича, его палки, сабля и мѣдный щитъ съ драгоцѣнными камнями. Слѣдующія *двѣ комнаты для дѣтей* (мальчиковъ и дѣвочекъ). Изъ

комнаты дѣвочекъ лѣстница ведетъ въ деревянный *теремъ*. Помѣщеніе, украшенное зеркалами, служило хранилищемъ женскихъ нарядовъ и украшеній. Нижній этажъ былъ занятъ ледникомъ, погребами и службами.

Входъ по вторникамъ, четвергамъ и субботамъ отъ 10 до 2 час. по билетамъ, безплатно выдаваемымъ изъ Дворцовой конторы въ Кремлѣ.

Рядомъ съ домомъ бояръ Романовыхъ находится *Знаменскій мужской монастырь*, основанный въ 1684 году на мѣстѣ, гдѣ стоялъ домъ бояръ Романовыхъ, въ которомъ, по преданію, родился царь Михаилъ Ѳеодоровичъ.

Въ монастырѣ замѣчательны: образъ Божіей Матери, шитый жемчугомъ, золотой крестъ и другіе дары царей.

На Варваркѣ же находится церковь *св. великомуч. Варвары*; построенная первоначально итальянцемъ Алевизомъ, она въ 1796 г. была перестроена.

Изъ другихъ церквей можно отмѣтить церковь **Живоначальныя Троицы,** вычурной архитектуры, съ чудотворной *иконой Грузинской Божіей Матери*. Въ Зарядьѣ находятся: древняя церковь *Зачатія св. Анны* съ чудотворной иконой, церковь *св. Николая Мокраго*, покровителя плавающихъ, и на Москворѣцкой улицѣ *часовня Спасителя* съ высокочтимымъ образомъ Спаса.

Отъ Варварки по Москворѣцкой улицѣ расположены *Нижніе торговые ряды*, состоящіе изъ ряда старыхъ зданій, подлежащихъ перестройкѣ; сзади рядовъ, по Мытному переулку, находится такъ называемый *Общественный дворъ*, въ старину именовавшійся *Государевымъ мытнымъ дворомъ*, на которомъ собиралась пошлина, по старинному — мыто.

Бѣлый городъ.

Подъ именемъ **Бѣлаго города** извѣстна мѣстность, которая расположена кольцомъ вокругъ Кремля и Китай-города до круговой линіи бульваровъ.

Названіе это въ общежитіи теперь почти утратилось; лишь уцѣлѣвшія названія воротъ, которыхъ въ дѣйствительности не существуетъ, напоминаютъ, что мѣстность эта въ старину была обнесена стѣной съ проѣздными воротами, выстроенной въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича и уничтоженной при Елизаветѣ Петровнѣ.

Въ настоящее время на мѣстѣ этой стѣны разбитъ длинный рядъ *бульваровъ,* являющихся однимъ изъ лучшихъ украшеній Москвы. Эта часть города съ развитой розничной торговлей содержитъ въ себѣ всѣ наилучшіе магазины; здѣсь сосредоточено большинство административныхъ учрежденій, здѣсь расположены почти всѣ музеи, театры и редакціи газетъ; здѣсь, наконецъ, находится университетъ, центръ умственной жизни не только Москвы, но и всей Россіи.

Вдоль Кремлевской стѣны, отъ р. Москвы до Историческаго музея, тянется *Александровскій садъ* (на планѣ Г 5, 4), расположенный надъ скрытой въ каналѣ рѣчкой Неглинной и прорѣзанный на своемъ протяженіи двумя проѣздами къ Боровицкимъ и Троицкимъ воротамъ. Къ послѣднимъ ведетъ *Троицкій мостъ,* реставрированный въ прежнемъ видѣ и заканчивающійся сквозной Кутафьей башней.

Противъ моста, черезъ улицу, находится обширное зданіе **городского манежа** (Г 4).

Это зданіе, воздвигнутое въ 1817 г. по проекту ген. Бетанкура, было построено подъ наблюденіемъ ген. Карбоньера менѣе чѣмъ въ шесть мѣсяцевъ.

Зданіе, длиною въ 78 саж., шириною въ 21 саж. и высотой въ 7 саж. (187 × 54 × 14 метровъ), предназначено для смотровъ и ученія войскъ. Здѣсь же устраиваются во время праздниковъ народныя гулянья, а также выставки, между которыми наиболѣе выдающіяся были — этнографическая и первая антропологическая въ 1879 г.

Въ манежѣ интересна конструкція крыши на деревянныхъ стропилахъ и потолка, который на всемъ протяженіи не поддерживается колоннами. Манежъ доступенъ къ осмотру съ разрѣшенія начальника инженеровъ Москов. воен. округа.

За манежемъ, на Моховой ул. расположенъ **Императорскій Университетъ** (Г4)[1]), старѣйшій изъ русскихъ университетовъ, который былъ основанъ въ 1755 году, при импер. Елизаветѣ, по мысли Ломоносова, поддержанной И. И. Шуваловымъ. Зданія университета расположены по обѣ стороны Бол. Никитской ул. и на лѣвой ея сторонѣ (считая отъ Кремля) называются *новымъ*, а на правой — *старымъ университетомъ* (см. рис. на стр. 205 и 101).

Въ 1812 г. оба университета сдѣлались жертвой пожара, при чемъ погибла библіотека въ 20 тыс. томовъ и рѣдкія научныя коллекціи.

Обѣ группы зданій въ архитектурномъ отношеніи не представляютъ особаго интереса. Новый университетъ такъ и остался съ своей орди-

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. къ Никитскимъ.

нарной наружностью стараго барскаго дома [1]). Фасадъ его не скрашивается и стоящимъ передъ нимъ въ садикѣ *памятникомъ Ломоносову*, работы Иванова, съ надписью: „Ломоносову Московскій университетъ 1876 г.“ [2]).

Старый университетъ, заложенный въ 1786 г., нѣсколько интереснѣе по своей архитектурѣ.

Въ послѣдніе годы произведенъ цѣлый рядъ капитальныхъ улучшеній, переродившихъ университетъ въ научномъ отношеніи.

Прежде всего выстроены на Дѣвичьемъ полѣ медицинскія клиники по разнымъ спеціальностямъ, обставленныя всевозможными удобствами и приспособленіями; затѣмъ въ чертѣ построекъ стараго университета воздвигнуты отдѣльныя зданія химической лабораторіи, института физіологіи и гистологіи и аудиторія медицинской химіи; вмѣсто длиннаго корпуса и разныхъ службъ со стороны Никитской и Долгоруковскаго переулка, протянулось обширное зданіе, вчернѣ готовое, для музеевъ, институтовъ, кабинетовъ, лабораторій и проч. Въ настоящее время на Моховой, возлѣ новаго университета, выстроено новое зданіе, спеціально приспособленное для университетской библіотеки.

Университетъ имѣетъ факультеты: физико-математическій (съ естествен. и математич. отдѣленіями), историко-филологическій, юридическій и медицинскій. Въ немъ къ 1 января 1902 г. насчитывалось 4344 студентовъ и 272 преподавателя. При университетѣ имѣются:

Библіотека, состоящая изъ болѣе чѣмъ 200.000 томовъ и около 17.000 рукописей; библіотека открыта ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 до 3 час.; доступъ постороннимъ съ разрѣшенія ректора.

---

[1]) Бывшій д. Пашкова приспособленъ для университета въ 1830—1831 г.

[2]) До того времени университетъ помѣщался въ казенномъ домѣ около Воскресенскихъ воротъ.

Минералогическій кабинетъ съ богатой коллекцій минераловъ, аэролитовъ и проч. (болѣе 14.500).

Геологическій кабинетъ съ богатой коллекціей по геологіи и палеонтологіи; изъ нихъ замѣча-

Церковь въ селѣ Останкинѣ.

тельна коллекція 15.000 ископаемыхъ, принадлежащихъ къ 4.200 видамъ Московской промышленной области и Верхняго Поволжья; при кабинетѣ имѣется спеціальная библіотека.

Ботаническій кабинетъ съ замѣчательными гербаріями, классифицированными по Линнею.

Кабинетъ изящныхъ искусствъ и древностей, состоящій изъ собранія статуй, статуетокъ, бюстовъ, вазъ и проч. древностей, преимущественно среднихъ вѣковъ, и изъ коллекціи монетъ и медалей.

Анатомическій музей при *анатомическомъ театрѣ* состоитъ изъ трехъ отдѣловъ: описательной анатоміи, юридической медицины и патологической анатоміи съ богатыми коллекціями учебныхъ препаратовъ, скелетовъ, атласовъ, рисунковъ и т. п.

Въ новомъ университетѣ помѣщаются: *механическій кабинетъ* съ моделями машинъ, инструментами, атласами и проч.

Физическій кабинетъ, содержащій около 1000 приборовъ и инструментовъ для преподаванія физики.

На углу Б. Никитской улицы находится университетская *церковь* во имя *св. Татіаны*, празднуемой 12 января; въ этотъ день въ 1755 г. былъ подписанъ указъ объ учрежденіи университета.

Зоологическій музей (основ. въ 1812 г.) съ весны 1902 г. занимаетъ новое обширное и спеціально приспособленное помѣщеніе [1]) въ университетскомъ корпусѣ, выходящемъ на Б. Никитскую (ходъ съ угла Долгоруковскаго переулка, — изъ общей передней направо). Музейская коллекція насчитываетъ около 90.000 экземпляровъ; между ними не мало рѣдкихъ.

Изъ *безпозвоночныхъ* представляютъ значительный интересъ: очень крупные краббы и омары.

---

[1]) Къ сожалѣнію, размѣщеніе коллекцій обѣщаетъ затянуться на продолжительное время, въ теченіе котораго музей для публики будетъ закрытъ.

Громадная коллекція насѣкомыхъ (систематическая и біологическая). Большая коллекція моллюсковъ, преимущественно морскихъ изъ всѣхъ океановъ; большая коллекція раковинъ, между которыми имѣются экземпляры до пуда вѣсомъ (тридакна). Между червями обращаетъ вниманіе подлинная коллекція Зибольда, состоящая изъ паразитовъ, главнымъ образомъ, плоскихъ червей; затѣмъ, коллекція морскихъ звѣздъ, морскихъ ежей, голотурій (коллекція Земпера), сифонофоръ, губокъ (оригинальная коллекція Оскара Шмита и Геккеля), а также громадное собраніе микроскопич. препаратовъ изъ класса простѣйшихъ.

Изъ отдѣльныхъ экземпляровъ *рыбъ* обращаютъ на себя вниманіе: чучело громадной бѣлуги, очень крупные экземпляры пилы-рыбы и ската; затѣмъ имѣются всѣ представители европейскихъ видовъ и многіе изъ экзотическихъ; между послѣдними выдѣляется коллекція изъ Тихаго океана, доктора Исаева.

Богатая коллекція *змѣй*, какъ ядовитыхъ, такъ и неядовитыхъ; крупные экземпляры удава и морской черепахи; изъ амфибій — всѣ представители европейскихъ формъ.

Изъ *позвоночныхъ* особаго вниманія заслуживаютъ: рѣдкій экземпляръ кавказскаго зубра, лошади Пржевальскаго изъ Тибета, дикій якъ изъ Тибета, медвѣди, носороги, коллекція кошекъ; коллекція антропоморфныхъ обезьянъ (гориллы, шимпанзе и орангъ-утангъ) въ чучелахъ, скелетахъ и черепахъ, чрезвычайно рѣдкій скелетъ морской коровы съ острововъ Тихаго океана (животнаго, совершенно исчезнувшаго въ XVIII в.); громадные скелеты слона и мамонта; большая коллекція грызуновъ, летучихъ мышей; экземпляры каменнаго барана изъ Камчатки и

гренландскаго мускуснаго быка. Изъ *птицъ* интересны: коллекціи куриныхъ и глухарей, кречеты и хищныя вообще; большая коллекція пѣвчихъ птицъ всѣхъ странъ; казуары, попугаи, колибри, наконецъ, коллекціи гнѣздъ и яицъ.

Каталога для обозрѣнія коллекцій музея не издано, кромѣ имѣющихъ спеціальный характеръ списковъ и описанія половины млекопитающихъ, изъ птицъ—куликовъ, рептилій, амфибій и мшанокъ (все это печаталось въ Извѣстіяхъ Импер. О-ва люб. естествознанія).

Музей доступенъ для осмотра по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ отъ 10 до 3 час. дня, кромѣ вакацій; дежурнымъ ассистентомъ даются объясненія коллекцій.

Университету принадлежатъ: клиники на Дѣвичьемъ полѣ ботаническій садъ и обсерваторія.

При университетѣ состоятъ *ученыя общества*: *Императорское Общество испытателей природы*, *Императорское Общество любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи*, *Педагогическое* (см. краткія свѣдѣнія объ ихъ дѣятельности въ VI отдѣлѣ).

Императорское Общество исторіи и древностей россійскихъ основано въ 1805 г. Научная дѣятельность его открылась въ 1815 г. изданіемъ трудовъ «Русскія достопримѣчательности»; въ нихъ были помѣщены снимки и описанія весьма важныхъ историческихъ и литературныхъ памятниковъ; съ того же 1815 г. стали выходить «Записки и труды о-ва», которые въ настоящее время издаются подъ названіемъ «Чтенія».

Общество любителей россійской словесности, основанное въ 1811 г. съ цѣлью «распространенія свѣдѣній о правилахъ и образцахъ здравой словесности и доставленія публикѣ обработанныхъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ на русскомъ языкѣ, разсмотрѣнныхъ предварительно и прочитанныхъ въ собраніяхъ»; въ послѣднее время общество,

кромѣ общедоступныхъ засѣданій, устраиваетъ выставки и литературно-музыкальные вечера.

Математическое общество возникло въ 1867 г., издаетъ «Математическій сборникъ»; *Физико-медицинское общество*, основанное въ 1804 г. съ цѣлью содѣйствія успѣхамъ естественныхъ наукъ вообще и медицинскихъ въ особенности; органъ «Труды физико-медицинскаго общества» выходитъ неопредѣленно; *Психологическое общество* свои доклады помѣщаетъ въ «Трудахъ» и «Изданіяхъ» общества и съ 1893 г. издаетъ журналъ «Вопросы философіи и психологіи», *и два медицинскихъ общества.*

Недалеко отъ университета, на углу Моховой и Воздвиженки, находится зданіе **Главнаго архива Министерства Иностранныхъ Дѣлъ** (Г 4), расположенное на томъ мѣстѣ, гдѣ въ старину стоялъ домъ царицы Натальи Нарышкиной. Здѣсь хранится масса цѣнныхъ матеріаловъ по русской исторіи: государственные акты, грамоты, договоры съ иностранными правителями. Между документами интересны письма англійской королевы Елизаветы къ Іоанну IV; соборное уложеніе Алексѣя Михайловича. Кромѣ того, здѣсь собраны портреты царей и выдающихся русскихъ дипломатовъ, а также чертежи и гравюры. Архивъ открытъ для обозрѣнія въ присутственные дни отъ 11 до 3 ч.

Рядомъ, на углу Моховой и Знаменки, находится **Московскій Публичный и Румянцевскій музеи**; (Г 4; см. рис. стр. 51); открытъ для публики по вторник., средамъ, четверг., пятниц. и воскресен. отъ 11 до 3 ч. (съ 1 марта до 1 октябр. до 4 ч.), съ платою 20 коп.; по воскреснымъ днямъ первая 1000 посѣтителей впускается безплатно. Входъ въ музей изъ Ваганьковскаго переулка (первый направо со Знаменки).

Зданіе музея построено архитекторомъ Баженовымъ въ концѣ XVIII в. и принадлежало г. Пашкову. Музей же, основанный гр. Румянцевымъ въ 1828 г. въ СПБ., былъ перенесенъ сюда въ 1861 году.

Исполненное въ стилѣ ренессансъ, зданіе музея красиво расположено на возвышенной площадкѣ и является однимъ изъ главныхъ украшеній Москвы. Его фронтонъ, со стороны Моховой, поддерживается изящными колоннами (смѣшаннаго ордена), вершина же украшена нѣсколькими аллегорическими статуями. Отъ подножія фасада до улицы спускается покатый скверъ.

Музей образовался изъ музея графа Румянцева, изъ картинъ, пожертвованныхъ импер. Александромъ II изъ Эрмитажа, изъ собраній картинъ, пожертвованныхъ разными лицами, изъ древностей, переданныхъ Эрмитажемъ, и экспонатовъ этнографической выставки. Всѣ предметы распредѣлены въ нѣсколькихъ залахъ двухъ этажей.

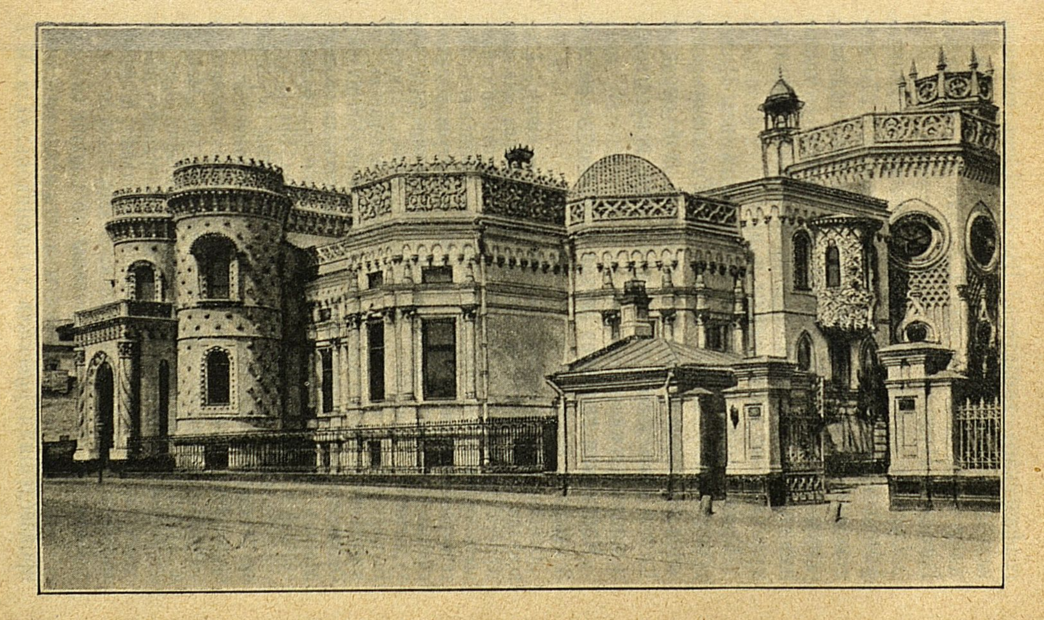
Отдѣленіе рукописей и старопечатныхъ славянскихъ книгъ содержитъ собраніе книгъ, автографовъ, палеографическихъ снимковъ, много вещей и книгъ, относящихся къ масонству и проч. Отдѣленіе открыто для занятій съ 11—3 ч. дня, кромѣ праздниковъ и вакацій.

Минералогическій кабинетъ.

Отдѣленіе доисторическихъ христіанскихъ и русскихъ древностей, изъ коихъ обращаютъ на себя вниманіе: мумія въ саркофагѣ; ваза, найденная въ Керчи; мелкія старинныя вещи, маски, латы, щиты; фотографіи и гипсовые снимки съ различныхъ христіанскихъ древностей, богатая коллекція образовъ, церковныхъ сосудовъ и проч.

Дашковское собраніе портретовъ знаменитыхъ русскихъ людей, въ которомъ насчитывается до 320 портретовъ, начиная съ XVI вѣка.

Отдѣленіе иностранной этнографіи. Здѣсь находятся витрины съ вещами изъ Японіи, Алеутскихъ острововъ, Сандвичевыхъ, Филиппинскихъ и т. д., въ 28 шкафахъ собраны предметы этно-



Домъ Морозовой на Воздвиженкѣ.

графическаго характера. Въ одной изъ витринъ находятся гипсовыя маски Петра I, Николая I, Александра I, Наполеона I, Карла XII, Крылова, Гоголя и Пушкина.

Русскій этнографическій отдѣлъ (съ этнографической выставки) заключаетъ въ себѣ 270 манекеновъ различныхъ народовъ Россіи и славянскихъ народностей Турціи и Австріи, а также ихъ земледѣльческія орудія, домашнюю утварь, музыкальные инструменты и проч.

Кромѣ того, въ музей поступаютъ изъ Политехническаго музея коллекціи *Туркестанскаго отдѣла*, знакомящія съ народами этой окраины Россіи (манекены), съ ихъ бытомъ, искусствомъ и промышленностью.

Картинная галлерея музея помѣщается во 2 и 3 этажахъ.

Основаніемъ галлереи послужилъ даръ импер. Александра II пріобрѣтенной имъ картины Иванова «Явленіе Христа народу» и коллекціи въ 200 картинъ иностранныхъ художниковъ, переданныхъ по его повелѣнію С.-Петербургскимъ Эрмитажемъ. Въ 1867 г. поступила драгоцѣнная коллекція Прянишникова изъ картинъ русскихъ художниковъ Левицкаго, Лосенко, Акимова, Угрюмова, Боровиковскаго и другихъ академиковъ-ветерановъ, съ живописью условнаго характера, художниковъ Венеціанова, Орловскаго, Тропинина, Щедрина и другихъ, въ произведеніяхъ которыхъ выражается стремленіе къ большей свободѣ и самобытности, картинъ Брюллова, Бруни, Ѳедотова, Басина и др. Затѣмъ были пожертвованы собранныя бр. Мухановыми картины иностранныхъ художниковъ, собраніе Корнилова русскихъ и иностранныхъ художниковъ; коллекціи Колюпанова, Иванова, Львовой, Щукина, Мандля и Хомякова; картины, подаренныя послѣднимъ, представляютъ собою произведенія художниковъ ранняго ренессанса; картины этой эпохи особенно драгоцѣнны, по невозможности пріобрѣсти ихъ даже въ Италіи.

Картины систематизированы по школамъ.

Залы бель-этажа заняты почти исключительно произведеніями *русскихъ* художниковъ: *зала № 1*

занята произведеніями *А. А. Иванова;* здѣсь — самая важная изъ его картинъ: *„Явленіе Христа народу“*, писанная имъ въ Италіи въ продолженіе болѣе 20 лѣтъ; здѣсь же находится много этюдовъ къ этой картинѣ. *2 и 3 залы* заняты произведеніями художниковъ конца XVIII и начала XIX вв., преимущественно портретами; между ними особенно выдѣляются произведенія Тропинина (№ 58—67), Брюллова, Бруни. *4 зала* посвящена художникамъ XIX в. и заключаетъ произведенія Өедотова (№№ 155—159), Трутовскаго (227), Перова (235—238), Риццони (239—250), Маковскаго К. Е. (252), Ге (268), Гуна (270), пейзажи Лагоріо (228—229) и портреты работы Рѣпина, Зарянко. *5 зала* занята преимущественно произведеніями Айвазовскаго (съ № 273 по 290) и Боголюбова (съ № 294 по 298). *Зала 6* занята коллекціей Н. А. Львова, состоящей изъ портретовъ (Тонга, Боровикова, Левицкаго, Тропинина, Брюлова), картинъ русской школы (Орловскаго, Боголюбова, Айвазовскаго и др.) и иностранныхъ художниковъ (Леонарда-да-Винчи, Карла Дольчи, Рембрандта и др.).

Вестибюль и залы 3 этажа заняты произведеніями *иностранной* живописи — фламандской, итальянской, ломбардской, венеціанской, неаполитанской, генуэзской и др. школъ, представленныхъ главнымъ образомъ оригиналами выдающихся мастеровъ и частью копіями съ знаменитыхъ картинъ, находящихся въ заграничныхъ музеяхъ (Рафаэля, Перуджіано, Дольчи, Тиціана, Ванъ-Дейка и др.).

Но наибольшій интересъ представляетъ собою художественное *собраніе К. Т. Солдатенкова*, поступившее въ количествѣ 269 №№ послѣ его смерти (19 мая 1901 г.) въ собственность музея.

Часть этой коллекціи размѣщена по общимъ заламъ музея, но значительное число временно, до передѣлки зданія, находится въ Румянцевскомъ залѣ. Собраніе это состоитъ изъ выдающихся произведеній, главнымъ образомъ, *русскихъ* художниковъ. Достаточно указать на произведенія Перова (отдыхъ въ Мытищахъ, безъ №; духовная особа за чаемъ; проповѣдь въ церкви, похороны и др.), Трутовского, Ѳедотова (№ 199), Риццони, Гуно (№ 29: Утро послѣ Варѳолом. ночи), Мясоѣдова (№ 44), пейзажи Орловскаго (особенно № 68), картины Семирадскаго (№ 77), Касаткина и др. Обращаютъ на себя вниманіе и произведенія скульптуры, особенно Чижова (№ 160, Погорѣлецъ), Антокольскаго (№ 164, 165) и др.

Кромѣ того, въ галлереѣ находится богатое собраніе *гравюръ* съ замѣчательной между ними коллекціей извѣстнаго государственнаго дѣятеля *Д. А. Ровинскаго*, состоящей изъ многихъ тысячъ произведеній русскихъ мастеровъ, начиная съ древнихъ эпохъ и кончая современной.

При музеѣ имѣется **Публичная библіотека**, доступная для публики ежедневно съ 10 час. утра до 8 час. вечера, кромѣ праздниковъ, а въ лѣтнее время (съ 1 іюня) ежедневно съ 11 ч. утра до 4 ч. дня, кромѣ понедѣльниковъ, воскресныхъ и праздничныхъ дней; входъ въ нее со стороны Знаменки. Библіотека чрезвычайно богата произведеніями: въ ней числится въ настоящее время свыше 300.000 томовъ и брошюръ; въ рукописномъ отдѣлѣ болѣе 6.400 различныхъ рукописей. Несмотря на достигнутыя улучшенія, библіотека все еще нуждается въ лучшей организаціи примѣнительно къ интересамъ ея читателей.

Недалеко отъ Румянцевскаго музея, на Волхонкѣ, на площади, занимавшейся въ старину Колымаж-

нымъ дворомъ, строится теперь зданіе *музея изящныхъ искусствъ импер. Александра III.*

Почти напротивъ, на открытомъ мѣстѣ, стоитъ величественный **Храмъ Христа Спасителя** (Г,Д 4; см. рис. стр. 63) [1]).

Храмъ Христа Спасителя построенъ по плану архитектора Тона въ память освобожденія Москвы въ 1812 г. По первому проекту архитектора Витберга его намѣревались воздвигнуть на Воробьевыхъ горахъ, въ 110 саж. высоты, съ 3 престолами въ 3 этажахъ; первый камень съ большой церемоніей былъ положенъ тамъ 12 окт. 1817 года, но непрочность грунта принудила архитекторовъ, послѣ $8^1/_2$-лѣтней работы и затратъ болѣе 4 милліоновъ руб., выбрать другое мѣсто. Въ 1832 году архитекторъ Тонъ предложилъ новый проектъ, одобренный импер. Николаемъ I. Въ 1839 году состоялась торжественная закладка храма, а освященіе его было въ 1881 г. Матеріалъ, предназначенный для этой постройки, доставался въ Россіи и работы исполнялись русскими рабочими, лишь мраморъ былъ привезенъ изъ-заграницы.

Храмъ Христа Спасителя имѣетъ форму креста. 36 восьмигранныхъ колоннъ, по фасаду, поддерживаютъ 20 дугообразныхъ кокошниковъ, оканчивающихся у главной части. Фасадъ каждой стороны прорѣзанъ 5 длинными окнами и тремя бронзовыми дверями съ богатой орнаментовкой и выпуклыми изображеніями святыхъ, сдѣланными по рисункамъ и моделямъ художника графа Толстого; къ дверямъ ведутъ широкія лѣстницы въ 15 ступеней изъ финляндскаго гранита. Надъ дверями и по стѣнамъ находятся горельефы, изображающіе отдѣльныхъ святыхъ и цѣлыя событія изъ Священной Исторіи, работы профес. Логановскаго, Рамазанова, бар. Клодта и другихъ.

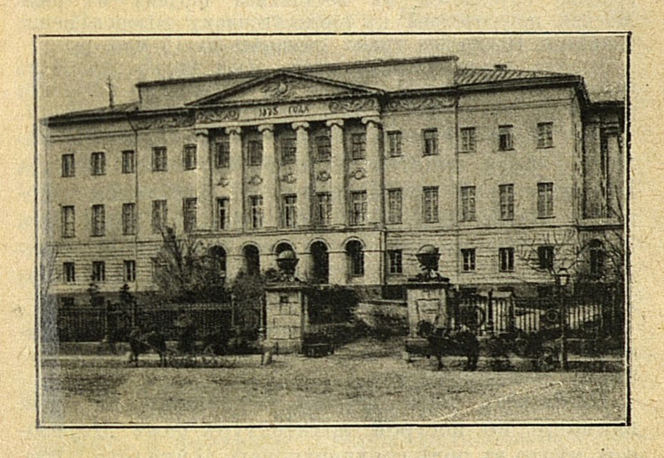
Пять главъ съ глянцевитой позолотой увѣнчиваютъ верхъ храма; угловыя главы соединены между собою переходами съ позлащенной рѣ-

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. или Москворѣц. моста на Дѣвичье поле.

шеткой и служатъ для храма колокольнями; въ нихъ помѣщены 13 колоколовъ, изъ которыхъ самый большой вѣситъ 1800 пуд. Блестящія главы храма видны издалека.

Внутри своды и куполъ храма поддерживаются четырьмя массивными колоннами, вокругъ которыхъ тянется корридоръ шириною въ 2 саж.; надъ корридоромъ — хоры. Стѣны корридора покрыты мраморными досками, на которыхъ золотыми буквами вырѣзана исторія главныхъ событій 1812 г., бѣгство французовъ, кампанія 1813—14 годовъ и низложеніе Наполеона I. Здѣсь, по угламъ висятъ въ богатыхъ рамахъ иконы съ неугасимыми предъ ними лампадами. Корридоръ освѣщается 18 большими окнами. Двѣ лѣстницы, близъ главнаго входа, ведутъ на обширные хоры, идущіе вокругъ храма; на нихъ помѣщаются два придѣла: правый въ честь св. Николая, лѣвый — св. Александра Невскаго. Между ними мѣсто на хорахъ предназначено для ризницы и библіотеки, а остальная часть хоръ—для молящихся. Храмъ освѣщается 36 окнами, выходящими на хоры, и 16 окнами въ куполѣ. Стѣны сѣверная, западная и южная украшены живописью, изображающей святыхъ, различные моменты изъ ихъ жизни, изображенія вселенскихъ соборовъ и проч. Галлерея обрамлена золотой рѣшеткой. *Алтарь* главнаго храма во имя Рожд. Христова (стр. 285) устроенъ внутри громадной часовни изъ бѣлаго мрамора, богато украшенной рѣзьбой. Царскія двери — замѣчательнаго рисунка; кромѣ мѣстныхъ образовъ, въ иконостасѣ помѣщено много другихъ, расположенныхъ въ нѣсколько ярусовъ. Внутри алтаря виднѣются на стѣнахъ изображенія „Рождества Христова“ и по бокамъ: „Страданія Христа“ и „св. Жены“. Всѣ стѣны и

куполъ украшены орнаментомъ и живописью; замѣчательно изображенiе на сводахъ купола *Господа Саваоѳа*, писанное проф. Марковымъ и обошедшееся въ 170.000 руб. Вообще *живопись* собора представляетъ собою весьма цѣнныя произведенiя исключительно русскихъ художниковъ: Маркова, Кошелева, Верещагина, Неффа, Горбунова, Семирадскаго, Сѣдова, Карнѣева, Бодаревскаго,



Новый университетъ.

Прянишникова, Башилова, Маковскаго и другихъ. Стѣны въ мѣстахъ, свободныхъ отъ живописи, покрыты рѣдкими сортами мрамора.

Внутри купола тянется круглая галлерея съ 640 свѣчами; свѣчи водружены и на рѣшеткахъ хоръ, гдѣ ихъ 600; кромѣ того, освѣщенiе дополняется еще тремя громадными бронзовыми, вызолоченными паникадилами, спускающимися со сводовъ хоръ.

Ширина храма внутри, съ юга на сѣверъ — 32 саж., отъ входа до алтаря — 22 саж., высота до свода въ куполѣ — $33^1/_2$ саж.; предполагается, что храмъ можетъ вмѣстить около 10.000 молящихся. Снаружи размѣры храма таковы: длина каждой стороны 39 саж. и высота съ крестомъ — $48^1/_2$ саж.

Съ южной стороны собора широкая и отлогая *лѣстница* красиво спускается къ постоянной іордани на рѣкѣ Москвѣ, пріуроченной къ торжественному водоосвященію 6 января. Постройка храма обошлась въ 15 мил. руб.

Вокругъ храма разбитъ *скверъ*, едва ли не лучшій въ городѣ. Въ настоящее время на скверѣ производятся работы по постройкѣ *памятника импер. Александру III.*

Отъ Храма Христа Спасителя по границѣ Бѣлаго города тянется рядъ *бульваровъ*; сначала Пречистенскій, кончающійся на Арбатской площади. Здѣсь сходятся двѣ улицы, идущія отъ Кремля: Знаменка съ *Александровскимъ военнымъ училищемъ* и Воздвиженка съ *церковью Воздвиженія Животворящаго Креста.*

Ранѣе здѣсь былъ мужской монастырь, одинъ изъ древнѣйшихъ, упоминаемый подъ 1440 год.; въ 1814 г. монастырь былъ упраздненъ.

Напротивъ этой церкви обращаетъ на себя вниманіе по пестрой архитектурѣ *домъ Морозовой*, нѣчто въ родѣ средневѣковаго за́мка (стр. 199).

Пройдя Никитскій бул., у Никитскихъ воротъ находимъ **Кустарный музей Московъ. Губернскаго Земства** (В 4) [1], съ продажей кустарныхъ издѣлій. Музей открытъ съ 10 до 6 ч., кромѣ праздниковъ; входъ безплатный. Музей покупаетъ издѣлія отъ кустарей или же принимаетъ отъ нихъ на коммиссію для продажи. Среди издѣлій преобладаютъ игрушки, корзины, плетеная мебель и хозяйствен. принадлежности (кровати, умывальн. и пр.).

[1] Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Никитскимъ вор.

На Никитской ул. находятся **Интернаціональный театръ** (рис. стр. 273) и два высшихъ музыкальныхъ училища: *филармоническое* и **консерваторія** (Г4). Послѣдняя помѣщается въ обширномъ, недавно выстроенномъ, зданіи со всѣми приспособленіями, съ отдѣльнымъ театромъ. Замѣчателенъ недавно пріобрѣтенный консерваторіей въ Парижѣ громаднѣйшій органъ.

Невдалекѣ расположенъ *Никитскій женскій монастырь*, основанный, какъ полагаютъ, отцомъ патріарха Филарета Никитича; при немъ церковь Никиты великомученика. Возлѣ Никитской, въ Чернышевскомъ пер. находится *Англиканская церковь.*

За Никитскимъ бульваромъ протянулся *Тверской бульваръ,* наиболѣе излюбленный публикой. Въ концѣ его, у Страстного монастыря, на площадкѣ стоитъ **памятникъ А. С. Пушкину** (В 4; см. рис. на стр. 217) [1]); на гранитномъ основаніи возвышается бронзовая статуя, изображающая великаго уроженца Москвы въ его любимой позѣ, въ глубокой задумчивости; на плечахъ накинутъ плащъ. Фигура знаменитаго поэта работы художника Опекушина; пьедесталъ изъ сердобольскаго гранита и фонарные столбы, отличающіеся изяществомъ и красотой, исполнены по рисункамъ архитектора Богомолова. Вышина — 13 арш., вѣсъ статуи около — 374 п. и окружность основанія памятника — 21 саж. Памятникъ сооруженъ въ 1880 г. на деньги (83.345 руб.), собранныя по подпискѣ. На пьедесталѣ надписи: „И долго буду тѣмъ народу я любезенъ, что чувства добрыя я лирой пробуждалъ“ и „Слухъ обо мнѣ пройдетъ по всей Руси великой, и назоветъ меня всякъ сущій въ ней языкъ“.

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. къ Страстному мон.

Напротивъ памятника Пушкину расположенъ **Страстной Богородицы-Одигитріи Новодѣвичій монастырь,** основанный въ 1654 г. царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ и возобновленный имп. Екатериной II въ 1779 г. Въ соборномъ храмѣ, уцѣлѣвшемъ отъ пожара 1812 г., находится *икона Одигитріи Божіей Матери*, называемой „Страстныя", которая считается чудотворной. Съ колокольни монастыря открывается превосходный видъ на Москву.

Отъ Страстного мон. къ Китай-городу идетъ главная улица въ Москвѣ — *Тверская.* Она представляетъ собою нарядную, совершенно европейскую улицу съ красивыми фасадами домовъ, щеголеватой отдѣлкой магазиновъ и пассажемъ; освѣщается она электричествомъ. Здѣсь расположенъ цѣлый рядъ отелей и меблированныхъ комнатъ, отъ самыхъ скромныхъ до первоклассныхъ. Улица съ чрезвычайно развитымъ движеніемъ. На ней расположенъ и центръ административнаго управленія Москвы — **домъ Генералъ-Губернатора** (В 4), тяжелой архитектуры первой четверти XIX стол.; это бывшій барскій домъ, оставшійся безъ измѣненія въ своемъ фасадѣ. Ближе къ центру, на Моисеевской площади, стоитъ *памятникъ-часовня во имя Александра-Невскаго,* въ память освобожденія славянъ отъ турецкаго ига въ 1878 г.

Напротивъ него находится обширный рынокъ— *Охотный рядъ* (Г5), не вполнѣ еще утратившій свой первобытный характеръ.

Смѣна продуктовъ зависитъ отъ времени года (зелень, фрукты, живность и рыба). Внутри двора — «живорыбный рядъ» съ продажей живой рыбы. На тротуарѣ, стѣсненномъ съ обѣихъ сторонъ палатками, происходитъ постоянная суматоха торговцевъ, покупателей и прохожихъ.

За Охотнымъ рядомъ, возлѣ Воскресенскихъ воротъ съ Иверской часовней, находится зданіе

Городской Думы (Г5; см. рис. на стр. 319), выстроенное въ 1892 г. въ русскомъ стилѣ по проекту архитект. Чичагова. Интересна большая зала, въ которой происходятъ засѣданія Думы, украшенная статуей импер.Екатерины II и по стѣнамъ старинным портретомъ Екатерины II, портретами государей, нѣкоторыхъ городскихъ головъ и выдающихся общественныхъ дѣятелей. Въ этой залѣ еще находятся французское знамя и бюсты Государя и Государыни — подарокъ Парижскаго муниципалитета и золоченый ларецъ — подарокъ городскихъ головъ, собиравшихся на открытіе памятника Александру II. Передъ Думой простирается Воскресенская площ. и, далѣе обширная *Театральная площадь* (В, Г 5), съ скверомъ у Китайской стѣны и заброшеннымъ фонтаномъ съ прекрасными скульптурными украшеніями работы Витали. Окружающіе площадь 3 казенныхъ театра (Большой, Малый и Новый) и огромныя зданія придаютъ ей красивый видъ.

Большой театръ (см. рис. на стр. 69), выходящій красивымъ фасадомъ на Театральную площадь, былъ открытъ въ 1824 году и послѣ пожара въ 1854 г. возобновленъ Кавосомъ.

Въ театрѣ 6 ярусовъ ложъ и отдѣльныхъ мѣстъ, вмѣщающихъ до 4000 зрителей; обширныя фойе и сцена въ 10 саж. шириной. Здѣсь при солидныхъ музыкальныхъ средствахъ и роскошной обстановкѣ можно прослушать исполненіе оперъ, какъ русскихъ, такъ и иностранныхъ композиторовъ. Кромѣ того, 1—2 веч. въ недѣлю (въ среду и иногда воскресенье) посвящаются балету.

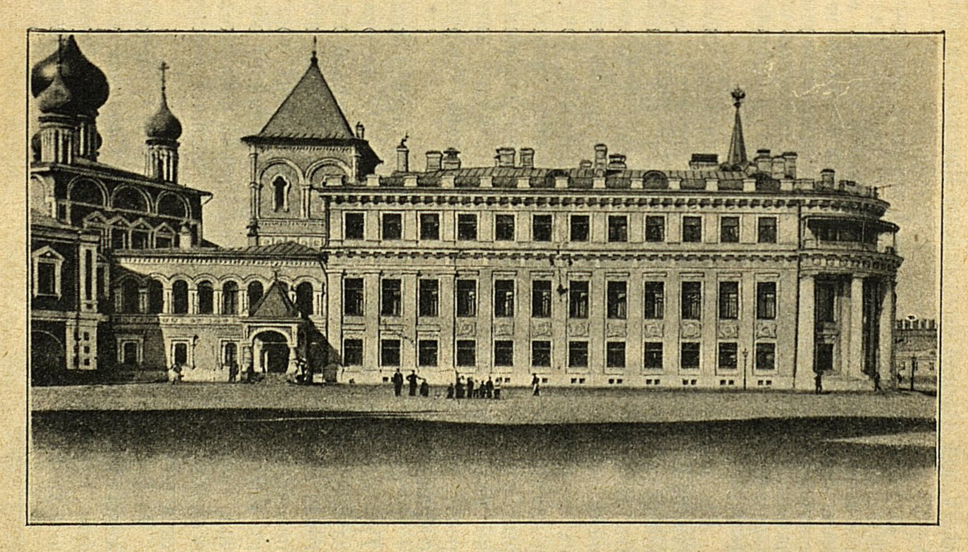
Малый театръ, построенный въ 1841 г., помѣщается въ зданіи старинной, ничѣмъ невыдающейся архитектуры и вмѣщаетъ 1000 зрителей. Здѣсь даются комедія и драма; труппа этого

театра пользуется заслуженной извѣстностью во всей Россіи.

Новый театръ приспособленъ для начинающихъ артистовъ Императорскихъ театровъ; въ немъ ставятся комедія, драма и нѣкоторыя оперы.

Близъ Театральной площ., на углу Б. Дмитровки находится зданіе простой архитектуры **Россійскаго Благороднаго собранія**, съ великолѣпной большой залой съ красивыми колоннами. Сословный дворянскій характеръ еще сохраняется въ извѣстныхъ случаяхъ за Благороднымъ собраніемъ, но оно уже давно сдѣлалось и мѣстомъ всесословныхъ собраній (земскія собранія, научные и профессіональные съѣзды и пр.). Въ зимній сезонъ здѣсь почти безпрерывно даются концерты, балы и маскарады. Въ этомъ же зданіи помѣщается Дворянскій клубъ.

Далѣе по Б. Дмитровкѣ расположенъ **Солодовниковскій театръ** (В 5), въ которомъ труппа частной русской оперы знакомитъ московскую публику съ произведеніями почти исключительно русскихъ композиторовъ; здѣсь ставилось много оперъ, не шедшихъ никогда на казенной сценѣ, и между ними выдающееся мѣсто занимаютъ произведенія Чайковскаго, Римскаго-Корсакова, Сѣрова и др. Въ срединѣ Б. Дмитровки находится невзрачное студенческое общежитіе *Ляпинка* и въ концѣ — зданія *Собранія врачей и Университетской типографіи.* Направо, въ Богословскомъ пер., помѣщается **театръ Корша** (В 4, 5) (комедія, драма, фарсъ). Отъ конца Б. Дмитровки по направленію къ Петровкѣ тянется *Нарышкинскій скверъ*, который отъ другихъ скверовъ отличается сравнительно густой тѣнью; онъ даетъ лѣтомъ пріютъ многочисленному дѣтскому населенію. На углу Петровки расположенъ **Высокопетровскій мужской**



Николаевскій дворецъ въ Кремлѣ.

монастырь, основанный въ 1380 году на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда было селеніе Высокое боярина Кучки.

Въ 1690 году, по указу Петра I, при этомъ монастырѣ были выстроены три новыя церкви съ колокольней для поминовенія трехъ его дядей Нарышкиныхъ, убитыхъ во время стрѣлецкаго бунта. Въ монастырѣ 6 церквей, изъ коихъ церковь Боголюбской Божіей Матери служила усыпальницей Нарышкиныхъ; кромѣ того, въ монастырѣ похоронены многіе представители княжескихъ и боярскихъ фамилій.

Въ церквахъ и ризницѣ сохраняется много старинныхъ образовъ, евангелій, крестовъ, церковныхъ сосудовъ и другихъ церковныхъ вещей. Въ Петровскомъ монастырѣ помѣщается *библіотека* общества Любителей духовнаго просвѣщенія съ небольшимъ собраніемъ рукописныхъ, почти исключительно богослужебныхъ книгъ; нѣкоторыя изъ нихъ украшены заставками, впрочемъ, не имѣющими большого художественнаго интереса; тутъ же небольшое и еще неразобранное собраніе древнихъ иконъ.

Въ концѣ Петровскаго бульвара расположена *Трубная площадь* или *Труба* (В 5) [1]), которая служитъ единственнымъ мѣстомъ воскресной торговли предметами садоводства, цвѣтоводства, птицеводства и охоты. Особенно интересенъ торгъ въ Благовѣщеніе, когда, въ силу стариннаго обычая, сюда съѣзжаются со всей Москвы покупатели всякихъ мелкихъ пташекъ изъ желанія возвратить имъ свободу.

Далѣе, по Неглинному проѣзду (В 5) [2]) расположены зданіе изящной архитектуры *Сандуновскихъ бань*, обширное зданіе *Государственнаго банка*, исполненное по проекту проф. архитект. Быков-

---

[1]) и [2]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Страстному мон.

скаго, съ скульптурными украшеніями въ видѣ символическихъ изображеній земледѣлія, промышленности и торговли—по рисункамъ Опекушина. Почти напротивъ — *Петровскія торговыя линіи.*

Идущая параллельно Неглинному проѣзду улица Рождественка получила свое названіе отъ находящагося на ней *Рождественскаго женскаго монастыря;* онъ основанъ, какъ полагаютъ, въ 1386 г. матерью кн. Владимира Храбраго; въ монастырѣ 2 церкви. Монастырская ограда, украшенная башнями, выстроена въ 1676 г.

На Рождественкѣ находится **Художественно-промышленный музей** при **Строгановскомъ училищѣ техническаго рисованія** (В 5). Музей, основанный въ 1868 г., перенесенъ въ это зданіе, спеціально для него устроенное въ 1892 г. Въ музеѣ имѣются отдѣлы: классическій, восточный, готическій, эпохи возрожденія (итальянскій, нѣмецкій и французскій), древне-русскій, современ. западно-европейскихъ произведеній, преимущественно по маіоликѣ и керамикѣ, произведеній Строгановскаго училища по керамикѣ и маіоликѣ, преимущественно въ русскомъ стилѣ. Въ помѣщеніи музея находится еще богатая *коллекція К. Попова произведеній восточныхъ искусствъ* (Китай, Японія и Персія). Обращаетъ на себя вниманіе *русскій отдѣлъ,* характеризующій культъ и бытъ низшихъ и среднихъ классовъ населенія (оклады иконъ, церковная утварь, головные уборы и одежда, предметы домашняго обихода, разныя издѣлія изъ дерева, орнамент. украшенія деревянныхъ построекъ, а также коллекція фаянса временъ Екатерины II, коллекція Император. фарфоровыхъ заводовъ и пр.). Чрезвычайно интересна коллекція г. Попова, характеризующая *культъ Востока:* наприм., священныя изображенія Будды

и др. божествъ, бронзовые канделябры, разные предметы языческаго культа и проч., имѣются также египетскія муміи (одна раскрытая, а другая — цѣлая). Коллекція Попова, къ сожалѣнію, еще не приведена въ систему и нѣтъ каталога ея. Гипсовыя копіи нѣкоторыхъ вещей русскаго отдѣла и прочихъ, и также издѣлія учениковъ Строганов. училища могутъ быть пріобрѣтаемы публикой. Музей открытъ ежедневно, кромѣ понедѣльниковъ, отъ 11 до 4 часовъ дня; имѣется подробный указатель лишь для классическаго отдѣла.

Рождественка, Неглинный проѣздъ и Петровка близъ Большого театра пересѣкаются улицей, называемой *Кузнецкій Мостъ*, это одна изъ самыхъ бойкихъ улицъ Москвы, съ громадными пассажами Солодовникова и бр. Джамгаровыхъ, роскошными магазинами и банками. Въ послѣднее время Кузнецкій Мостъ постепенно застраивается большими домами красивой архитектуры.

Кузнецкій Мостъ выходитъ на Большую Лубянку — средоточіе страховыхъ обществъ. Въ концѣ этой улицы, близъ Срѣтенскихъ вор., находится *Срѣтенскій мужской монастырь*, расположенный на мѣстѣ бывшаго Кучкова поля.

Здѣсь въ 1395 г. была торжественно встрѣчена переносимая изъ Владимира икона Владимирской Божіей Матери, когда въ Россію вторгся страшный Тамерланъ. Въ память избавленія отъ него была выстроена цер. Владимирской Божіей Матери и установленъ крестный ходъ 26 августа.

Всѣхъ церквей въ монастырѣ три; въ одной изъ нихъ хранится часть мощей препод. Маріи Египетской. Колокольня монастыря отличается гармонически подобранными колоколами и искусными перезвонами.

На углу Лубянской площади и Мясницкой ул. находится старинная, хорошо сохранившаяся *церковь Гребенской Божіей Матери* (В 5).

Она построена въ 1472 г. Іоанномъ III, по обѣщанію, передъ походомъ на Новгородъ. Здѣсь находится поднесенная жителями города Гребни кн. Дмитрію Донскому икона Гребенской Божіей Матери, считающаяся чудотворной. Въ церкви похоронены первый русскій математикъ Магницкій и Тредьяковскій.

Напротивъ нея — старое зданіе **Духовной консисторіи,** воздвигнутое еще при вел. кн. Василіи IV для помѣщенія Рязанскаго архіерейскаго подворья (гдѣ, между прочимъ, жилъ извѣстный Стефанъ Яворскій), и впослѣдствіи служившее разнообразнымъ цѣлямъ: въ концѣ XVII в., при царѣ Ѳеодорѣ Алексѣевичѣ, зданіе было обращено въ госпиталь для раненыхъ, въ 1742 г. было занято архивомъ, въ 1774—1781 гг. служило помѣщеніемъ Тайной Эспедиціи, начальникомъ которой былъ наводившій своимъ именемъ страхъ, Шишковскій; помѣщеніе было снабжено орудіями пытокъ; въ стѣнахъ были устроены каменные мѣшки, въ которыхъ пытаемому нельзя было ни лечь, ни сѣсть. При Павлѣ I Тайная Экспедиція была уничтожена, заключенные, кромѣ помѣшавшихся, были освобождены, орудія пытокъ уничтожены, каменные мѣшки превращены въ шкапы, глубокіе погреба, въ которыхъ содержались узники, приспособлены для хозяйственныхъ надобностей. Затѣмъ, зданіе послѣдовательно переходило къ Горному правленію, управѣ благочинія и библейскому обществу и, наконецъ, было передано въ 1833 г. Духовной консисторіи. Рядомъ съ старымъ зданіемъ помѣщается новое, постройки 1893—4 г.

Далѣе, на Мясницкой въ зданіи Московскаго Художественнаго Общества помѣщается *Училище Живописи, Ваянія и Зодчества* (В 5, 6), сослужившее русскому искусству большую службу въ лицѣ своихъ учениковъ Шишкина, Перова, В. и К. Маковскихъ и мног. друг. Здѣсь ежегодно въ дни Пасхи открывается передвижная выставка картинъ. Противъ расположено зданіе *Московскаго почтамта* и налѣво на площади *Тургеневская городская безплатная читальня* (открыта въ будни съ 9 утра до 9 веч. и въ неприсутственные дни — отъ 11 до 6 веч.). Отъ почтамта до Покровки протянулся длинный съ большимъ

прудомъ *Чистопрудный бульваръ* (В 6)—любимое мѣсто для гулянья публики, гдѣ въ зимнее время устраивается обширный катокъ и ледяныя горы. На Покровкѣ находятся церковь *св. Троицы на грязяхъ* и обращающая вниманіе своей оригинальной архитектурой красная **церковь Успенія Богородицы** (Г 6; см. рис. стр. 301) [1]), уцѣлѣвшая отъ пожара 1812 г., благодаря распоряженію Наполеона, которому она очень понравилась. Церковь увѣнчана симметрично расположенными куполами, образующими красивую группу.

Время основанія церкви точно неизвѣстно: одни относятъ постройку ея къ царствованію Іоанна Грознаго, другіе — Бориса Годунова. При Петрѣ I церковь была перестроена на частныя средства гостя Сверчкова и называлась прежде «что въ Котельникахъ» (вѣроятно, здѣсь была слобода мастеровъ котельщиковъ).

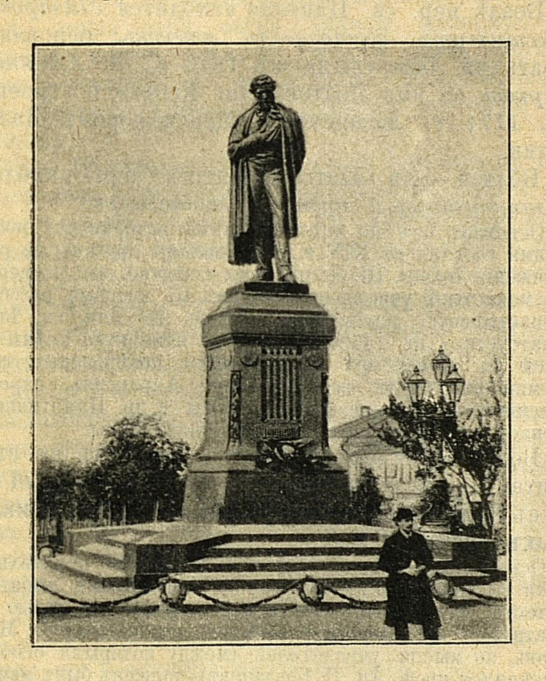
Въ переулкахъ между Мясницкой, Покровкой и Маросейкой расположено нѣсколько церквей, обращающихъ на себя вниманіе. Прежде всего, сзади почтамта, въ Архангельскомъ пер. находится *церк. Архангела Гавріила* (В 6), извѣстная подъ названіемъ Меншиковой башни.

Она строилась на средства Меншикова, по проекту архитектора Заруднаго, и имѣла видъ увѣнчанной шпилемъ высокой башни, превышавшей Ивановскую колокольню на $1^1/_2$ саж. За отъѣздомъ Меншикова изъ Москвы, церковь стояла долгое время неотдѣланной и послѣ пожара, въ 1723 г., просуществовала до 1787 года, когда была вновь отдѣлана, при чемъ на стѣнахъ были воспроизведены эмблематическія лѣпныя украшенія и надписи на латинскомъ и славянскомъ языкахъ, дававшія поводъ подозрѣвать участіе массоновъ въ украшеніи храма. Впослѣдствіи почти всѣ украшенія и надписи были уничтожены: одни по приказанію митрополита Филарета, другія—вслѣдствіе небрежности рабочихъ. Въ настоящее время этотъ храмъ находится по недостатку средствъ въ запустѣніи, и службы совершаются въ пристроенномъ въ 1806 г. придѣлѣ во имя св. Θеодора Стратилата.

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. къ Земляному валу.

Въ Армянскомъ пер. находится очень интересная **цер. св. Николая, что на Столпахъ.** Она выстроена первоначально при Михаилѣ Θеодоровичѣ, а въ царств. Алексѣя Михайловича была закончена.



Памятникъ А. С. Пушкину.

Храмъ двухъэтажный; надъ нижней церковью сдѣлана галлерея, кровля которой поддерживается каменными столбами на подобіе кувшиновъ.

Рядомъ съ церковью, съ южной ея стороны, находится *памятникъ боярину А. С. Матвѣеву*, убитому въ Смутное время въ 1682 г., о чемъ

имѣется надпись надъ гробницей. Памятникъ имѣетъ видъ мавзолея. Въ настоящее время онъ приходитъ въ упадокъ и носитъ явные слѣды начинающагося разрушенія.

Возлѣ цер. св. Николая находится *Лазаревскій институтъ восточныхъ языковъ,* основанный братьями Лазаревыми въ 1815 г., и *Армянская церковь* во имя Воздвиженія Креста, построенная въ 1771 г. Лазаремъ и Христофоромъ Лазаревыми.

Вблизи — въ Златоустовскомъ пер. находится *Златоустовскій мужской монастырь.*

Основанъ онъ, по мнѣнію однихъ историковъ, московскими гостями въ XIV в., а по мнѣнію другихъ, не ранѣе княженія Іоанна III. Достовѣрно извѣстно, что игуменство въ монастырѣ учреждено Іоанномъ III, который, разобравъ монастырскую деревянную церковь во имя св. Іоанна Златоустаго, въ 1479 г. заложилъ каменную. Всѣхъ церквей въ монастырѣ 6. Въ немъ похоронены: графъ Румянцевъ, отецъ фельдмаршала, Апраксинъ, царевичи Касимовскіе, Барятинскіе, Урусовы и др. Памятники на монастырскомъ кладбищѣ теперь уничтожены.

Возлѣ Ильинскихъ воротъ, фасадомъ къ стѣнѣ Китай-города расположился четырехъэтажный корпусъ **Политехническаго музея** или музея **прикладныхъ знаній** (Г 5).

Основаніемъ музея послужили коллекціи политехнической выставки 1872 г., устроенной Обществомъ любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи съ цѣлью превратить ее изъ временной выставки въ постоянную. Музей этотъ, по мысли учредителей (между которыми особенно выдѣлялся проф. Ан. П. Богдановъ), долженъ былъ явиться центральнымъ для Россіи, и поэтому мѣстомъ для него была выбрана Москва, какъ средоточіе русской промышленной жизни. Общество, городъ и, главнымъ образомъ, правительство пришло на помощь осуществленію этой мысли крупнымъ единовременнымъ ассигнованіемъ на устройство музея и затѣмъ ежегодной субсидіей въ 25.000 руб. Такъ возникло собственное зданіе музея, открытое для публики съ 1876 г. (До того времени музей помѣщался въ наемномъ помѣщеніи на Пречистенкѣ).

Зданіе музея еще невполнѣ закончено; его средняя часть выстроена по проектамъ — для фасада проф. Монигетти и для внутренняго расположенія — архитектора Шохина; три верхнихъ этажа этой части заняты музеемъ; въ правомъ крылѣ музеемъ занятъ лишь верхній этажъ, нижній же и подвалъ приспособлены для торговли (Лубянско-Ильинскія торговыя помѣщенія).

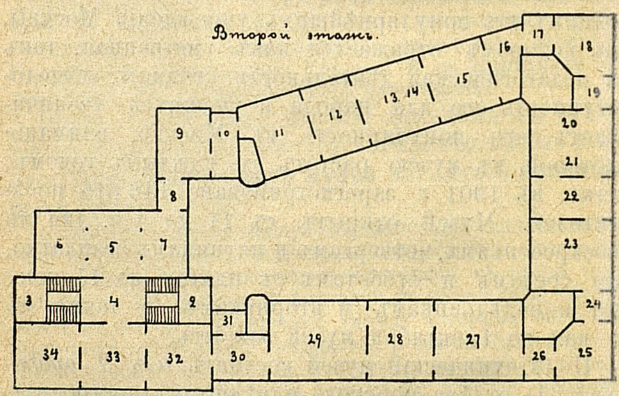
Цѣль Политехническаго музея состоитъ въ распространеніи въ народѣ прикладныхъ знаній, для чего служатъ собранныя въ музеѣ коллекціи, устраиваемыя музеемъ популярныя чтенія, преимущественно въ вечерніе часы, и воскресныя объясненія (отъ 12 до 2 ч.) выставленныхъ коллекцій. Въ настоящее время музей считается однимъ изъ популярнѣйшихъ учрежденій Москвы, въ которомъ отражается какъ умственная, такъ и педагогическая дѣятельность столицы; общедоступность его для народа и учащихся увеличиваетъ его популярность въ Москвѣ, вниманіе которой къ музею растетъ съ каждымъ годомъ; такъ, въ 1901 г зарегистрировано 146.615 посѣтителей. Музей открытъ съ 11 до 3 ч. дня по воскресеньямъ, четвергамъ и пятницамъ безплатно, по средамъ и субботамъ съ платою по 15 коп.; по понедѣльникамъ и вторникамъ, а также съ 1 мая по 1 октября музей закрытъ.

Политехническій музей состоитъ *изъ 9 отдѣловъ:* I) отдѣла морского и рѣчного судостроенія, II) техническаго отдѣла; III) учебнаго отдѣла; IV) туркестанскаго отдѣла; V) отдѣла прикладной зоологіи; VI) отдѣла прикладной физики; VII) лѣсного отдѣла; VIII) сельскохозяйственнаго отдѣла и IX) архитектурнаго отдѣла. Коллекціи музея чрезвычайно обширны, перечислить всѣ

выдающіеся предметы нѣтъ возможности: все здѣсь интересно, все поучительно.

I. Отдѣлъ морского и рѣчного судоходства занимаетъ въ 1-мъ этажѣ площадка (№ 1) противъ входа и правую площадку (№ 2) перваго марша лѣстницы во 2-й этажъ. Прямо передъ входомъ статуя Петра Великаго и по бокамъ ея коллекціи, показывающія послѣдовательную постройку шлюпокъ; на стѣнахъ коллекція инструментовъ для судостроенія и отдѣльныя принадлежности судовъ, а также коллекція по китоловству. Далѣе, по стѣнамъ и частью на площадкѣ № 2 —

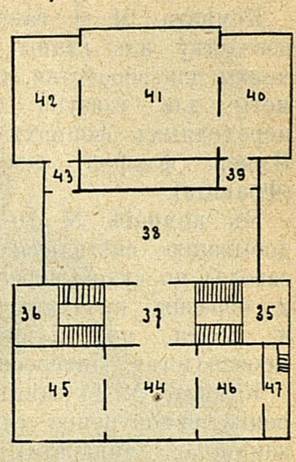
Первый этажъ.
3 1 2
Входъ

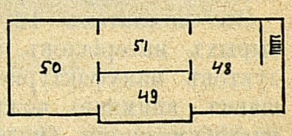


модели различныхъ морскихъ и рѣчныхъ судовъ, Кронштадтскаго дока, Одесского порта, образцы канатовъ и веревокъ, модели и рисунки способовъ спасанія погибающихъ на водѣ.

II. Техническій отдѣлъ — самый обширный — занимаетъ площадку (№ 3) перваго марша лѣвой

лѣстницы, площадку 2-го этажа и обширное помѣщеніе налѣво, съ № 3 по 13 включ. На площадкѣ № 3—инструменты для буренія, горныхъ работъ, для добыванія и обработки торфа; по стѣнамъ—таблицы по добычѣ каменнаго угля и разработкѣ торфа. Интересна сравнительная коллекція различныхъ сортовъ топлива, дающихъ одинаковое количество тепла. Площадка № 4-й 2 этажа занята минералогическими и горнозаводскими коллекціями и моделями рудниковъ, со всякими приспособленіями для подъема и опусканія, для вентиляціи ихъ, коллекціей предохранительныхъ лампъ и пр. Въ проходѣ № 5—желѣзныя руды съ Урала и Кривого Рога и образцы сортового желѣза. Интересна модель горы Благодать, доставляющей магнитный желѣзнякъ. Налѣво (№ 6) находится коллекція по металлургіи (разборныя модели доменныхъ печей, аппаратъ Бессемера) и по обработкѣ металловъ (подробная кол. по игольному производству). Направо (№ 7)—коллекціи по добыванію главнѣйшихъ металловъ, съ образцами рудъ, моделями печей и образцами тиглей, кусками металловъ и коллекціей сплавовъ. Интересна





колекція по добыванію поваренной соли съ моделями Илецкой соляной копи. Далѣе — коллекціи по производству сѣрной кислоты и соды и по стекловаренію. Въ № 8 — издѣлія Импер. стекляннаго завода и образцы живописи на стеклѣ.

Комната № 9 занята коллекціями по производству изъ глины (образцы глинъ, инструменты для обработки, печи для обжиганія, предметы для глазури и образцы издѣлій въ переходныхъ формахъ); интересна коллекція съ Импер. фарфор. завода и Севрскаго завода (Франція).

Въ комнатѣ № 10 находятся коллекціи: по добыванію свѣтильнаго газа (модель газоваго завода), по сухой перегонкѣ дерева (модель печи и образцы продуктовъ), по обработкѣ резины и нефти, по мыловаренію, по спичечному производству. Интересна коллекція красокъ.

Комната № 11 занята коллекціями по пивоваренію, винокуренію (интересны модели ректификаціоннаго аппарата), сахароваренію, маслобойному (всѣ машины въ натуральную величину и коллекція сѣмянъ масличныхъ растеній), крахмальному (модели завода и отдѣльныя машины) кожевенному (инструменты, матеріалы и образцы издѣлій) и друг. производствамъ.

Въ комнатахъ 12 и частью 13 — образцы сырыхъ матеріаловъ, машинъ и конечныхъ продуктовъ мануфактурной промышленности. Обращаютъ вниманіе коллекціи по производствамъ: писчебумажному (модели фабрики), шелковому, ткачеству, пряденію и окраскѣ тканей (интересна кол. по крашенію шерсти).

III. Учебный отдѣлъ, расположенный въ помѣщеніяхъ съ № 14 по 20 вкл., знакомитъ посѣтителей съ методами обученія и учебными пособіями

при преподаванiи наукъ и искусствъ. Сначала (№ 14) — слѣдуютъ коллекцiи по ремесламъ кузнечному, столярному, вязальному; интересна кол. Цыруля и Касаткина по ручному труду; по-

Архангельскiй соборъ.

шитью и вышиванью (интересны кол. выкроекъ и коллекцiи програмныхъ школьныхъ работъ). Коллекцiя по обученiю рисованiю, обстановка рисовальной комнаты, работы учениковъ и пособiя по рисованiю на русскомъ и иностранныхъ языкахъ. Необходимо указать на коллекцiю по-

санитарному устройству школъ и школьной гигіенѣ. Затѣмъ идутъ коллекціи по обученію геометріи (комн. № 16), естественной исторіи (комн. № 17), географіи (ком. № 18) (имѣется особый каталогъ ц. 20 к.), по обученію чтенію и письму (весьма интересны коллекціи для нагляднаго обученія, работы мастерской учебныхъ пособій при Вятскомъ губернск. земствѣ) и коллекція Эйхлера по прикладному естествознанію. Интересна также кол. игрушекъ. Въ этой же комнатѣ (№ 18) находятся коллекціи по физическимъ упражненіямъ и играмъ.

Слѣдующія комнаты № 19 и 20 заняты кол. по воспитанію дѣтей дошкольнаго возраста (кол. заслуживаетъ особаго вниманія по своей полнотѣ) и обученію слѣпыхъ (имѣется кол. работъ ихъ), глухонѣмыхъ и умственно отсталыхъ.

IV. Туркестанскій отдѣлъ (помѣщ. № 21 и 22) передается въ Румянцевскій музей. Вмѣсто него устраиваются коллекціи учебныхъ пособій для коммерческихъ училищъ.

V. Отдѣлъ прикладной зоологіи (комн. съ № 23 по 28 вкл.) знакомитъ съ группой разнообразныхъ животныхъ, приносящихъ человѣку пользу или вредъ (за исключеніемъ домашнихъ животныхъ, отнесенныхъ къ Сельскохозяйственному отдѣлу). Имѣются коллекціи млекопитающихся: группы медвѣдей, волковъ, нападающихъ на дикаго кабана; летучія мыши, полезные истребители насѣкомыхъ: ежъ, кротъ, выхухоль; грызуны, приносящіе вредъ сельскому хозяйству; дельфины, тюлени; собраніе хищныхъ животныхъ, имѣющихъ промысловое значеніе; здѣсь же имѣется коллекція кожъ и мѣховъ. Далѣе интересны коллекціи: почтовыхъ голубей; птицъ, служащихъ предметомъ промысла; мелкихъ птицъ

съ ихъ гнѣздами (интересны гнѣзда ласточки, салангавы, употребляемыя китайцами въ пищу) и собраніе искусственныхъ гнѣздъ. Интересна таблица, наглядно показывающая пользу и вредъ разныхъ птицъ (въ проходѣ въ залъ № 24). Въ комнатѣ № 24 — принадлежности промысловой охоты (интересны также сѣверная почта и зырянинъ-охотникъ).

Комнаты № 25, 26 и 27 заняты кол. по рыболовству, рыбоводству, устрицеводству и съѣдобныхъ ракообразныхъ. Затѣмъ, въ комн. № 27 у выхода размѣщены кол. паразитовъ человѣка и животныхъ, ядовитыхъ животныхъ, насѣкомыхъ и коллекція принадлежностей для энтомологическихъ экскурсій.

Комната № 28 занята обширными и полными коллекціями по пчеловодству (ульи, принадлежности, продукты, таблицы, чрезвычайно интересная разборная модель, показывающая анатомическое строеніе пчелы, и проч.) и шелководству (модели, таблицы, коконы, размотанный шелкъ; интересны коконы, полученные послѣ выкормки червей скорцонерой, замѣняющей собой листья шелковицы, не растущей въ сѣверной Россіи).

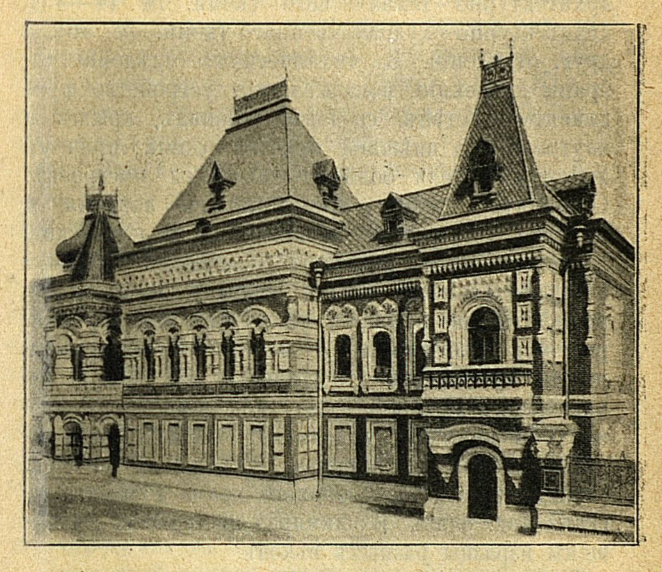
VI. Отдѣлъ прикладной физики (комн. № 29—34) содержитъ всѣ главнѣйшіе приборы, поясняющіе явленія движенія, теплоты, свѣта (комн. № 29), магнетизма и электричества (комн. № 30—32 и 33). Изъ отдѣльныхъ предметовъ можно указать на измѣрительные приборы, вѣсы различныхъ системъ, маятники, фонографъ Эдиссона, зрительные инструменты, кол. линзъ, весьма интересный фотографическій снимокъ диффракціонной сѣтки Норберта по способу Липмана, проекціонный аппаратъ и микрофотографическій приборъ Цейса, коллекція по метеорологіи (комн. № 30), телеграфъ

(комн. № 32), безпроволочный телеграфъ Маркони (противъ входной двери), телефоны, гальваническіе элементы, аккумуляторы (ак. Планте); кол. электродвигателей (комн. № 33), электрическая печь Дюкроте, дающая темпер. въ 3500°, динамомашины, электрофорныя машины, приборы по электрическому освѣщенію, трубки для снимковъ X—лучами (Рентгена), кол. электрическихъ лампъ, кол. по гальванопластикѣ и (въ комнатѣ № 34) серія предметовъ по фотографіи (заслуживаетъ особаго вниманія рѣдкая коллекція первыхъ снимковъ по свѣтописи 1837 и слѣд. лѣтъ).

VII. Лѣсной отдѣлъ занимаетъ площадки № 35, 36 лѣстницъ (37), ведущихъ въ 3-й этажъ. Здѣсь имѣются коллекціи: дендрологическая (поперечные отрѣзы стволовъ, замѣчательныхъ по своимъ размѣрамъ или качеству древесины), по лѣсоводству (собраніе сѣмянъ, орудій, употребляемыхъ при лѣсоращеніи), искусственно выращенныхъ древесныхъ породъ и различныхъ поврежденій деревьевъ; коллекціи по лѣсоустройству и эксплоатаціи лѣса съ образцами сырого лѣсного матеріала и издѣлій изъ него; интересный гербарій (по стѣнамъ лѣстницы), показывающій пользу и разнообразное примѣненіе ивы, и коллекціи по химической обработкѣ дерева (углежженіе, смолокуреніе, добываніе дегтя, древесно-бумажной массы и сосновой шерсти и проч.).

VIII. Сельскохозяйственный отдѣлъ (комн. №№ 38—43) состоитъ изъ коллекцій по земледѣлію и скотоводству. По земледѣлію (комн. № 38, 43, 42) представлены образцы почвъ, способы и орудія обработки, удобрительные матеріалы, продукты культурныхъ растеній и способы ихъ уборки и храненія; типичныя модели сельскохозяйственныхъ построекъ; подвижныя таблицы главнѣй-

шихъ сельскохозяйственныхъ растеній, хлѣбныхъ, бобовыхъ и особенно интересныя коллекціи техническихъ растеній (ихъ анализъ въ цилиндрахъ) и корнеплодовъ. Далѣе, въ комнатѣ № 42 коллекціи по садоводству и огородничеству: по обработкѣ почвы, сѣмянъ, плодовъ (яблокъ,



Домъ Игумнова на Б. Якиманкѣ.

грушъ, сливъ и земляники) и овощей, кол. по виноградарству и огневой сушкѣ плодовъ.

Коллекціями по скотоводству заняты комнаты № 40—41: собраніе чучелъ, моделей, череповъ и рисунковъ различныхъ породъ рогатаго скота, лошадей, овецъ и свиней, а также предметы, относящіеся къ уходу, содержанію и использованію этихъ животныхъ. Въ комн. № 41 имѣется

кол. чучелъ домашней птицы, искусственные приборы для вывода цыплятъ изъ яицъ и спиртовые препараты и таблицы, объясняющіе развитіе зародышей, препараты и модели различныхъ органовъ здоровыхъ и больныхъ.

IX. Архитектурный отдѣлъ состоитъ изъ архитектурно - техническаго (комн. № 44—45), архитектурно - художественнаго (комн. № 46) и друг. отдѣленій. Въ техническомъ отдѣленіи собраны коллекціи, показывающія устройство фундаментовъ, стѣнъ, сводовъ, стропилъ, крышъ и внутренней и внѣшней отдѣлки зданій; причемъ имѣются модели болѣе выдающихся построекъ. Отдѣльную группу представляютъ чертежи и модели по устройству канализаціи въ г. Москвѣ. Художественное отдѣленіе содержитъ образцы употребительныхъ стилей разныхъ эпохъ и народностей; по русскому стилю имѣются чертежи, рисунки, фотографіи и модели, по которымъ можно прослѣдить его развитіе съ XII в. до настоящаго времени. Между моделями обращаютъ на себя вниманіе модели цер. Василія Блаженнаго, церкви с. Дьякова, Успенскаго собора, Спасскихъ воротъ, соборнаго храма Рождественскаго мон. близъ Владимира; по стѣнамъ размѣщены изразцы разныхъ вѣковъ.

Болѣе подробное описаніе предметовъ, хранящихся въ Политехническомъ музеѣ имѣется въ краткомъ указателѣ коллекцій музея, цѣна 10 к.

Въ большой аудиторіи музея съ 1 октября по 1 мая, по воскресеньямъ, отъ 5 до 7 ч. вечера устраиваются народныя чтенія съ туманными картинами; входъ (со стороны Лубянскаго пр.) безплатный, по билетамъ, выдающимся за $^1/_2$ часа до начала чтенія. Аудиторіями музея пользуются слушательницы высшихъ женскихъ курсовъ, пе-

дагогическихъ женскихъ курсовъ, учащіеся въ воскресныхъ классахъ техническаго рисованія и слушатели торговыхъ классовъ. Кромѣ того, въ вечерніе часы въ аудиторіи стекаются представители болѣе чѣмъ 20 ученыхъ обществъ, засѣданія которыхъ и особенно засѣданія О-ва любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи пользуются широкимъ вниманіемъ и собираютъ многочисленныхъ посѣтителей (въ 1901 г. посѣтили засѣданія 11.092 чел.). Нѣкоторыя изъ обществъ имѣютъ здѣсь свои библіотеки и склады своихъ изданій.

Отъ Ильинскихъ воротъ спускается внизъ по направленію къ Варварскимъ воротамъ Лубянскій скверъ, на которомъ стоитъ *часовня—памятникъ гренадерамъ, павшимъ подъ Плевной* (Г 5). Памятникъ сооруженъ въ 1887 году, по проекту Шервуда; онъ отлитъ изъ чугуна; на его сторонахъ помѣщены горельефы, изображающіе отдѣльныя сцены изъ русско-турецкой войны 1877—1878 г.г. Вышина 7 саж. 2 арш.; ширина 4 саж. На Варварской площади находится старинная *церковь Всѣхъ святыхъ, на Кулишахъ*, заложенная по повелѣнію Дмитрія Донского въ память побѣды надъ татарами на Куликовомъ полѣ и перестроенная въ концѣ XVII в.

Сзади этой церкви, вплоть до р. Москвы раскинулось обширное владѣніе учрежденій вѣдомства императрицы Маріи. Самое грандіозное изъ нихъ **Воспитательный домъ** (Г 5, 6; см. рис. на стр. 295) [1]).

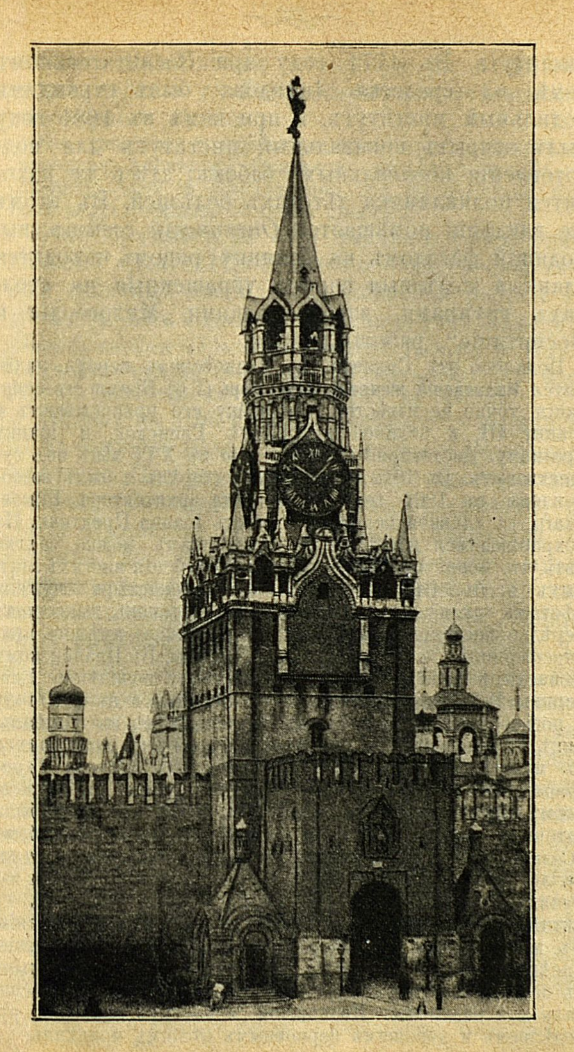
Это учрежденіе возникло по мысли Бецкаго, правда, не новой, [2]) но широко разработанной, его «генеральный планъ Императорскаго Воспитательнаго дома въ Москвѣ» былъ

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Таганкѣ или къ городской прачешной.
[2]) Такъ какъ воспитательные дома были созданы еще Петромъ съ обязательствомъ имѣть ихъ при церквахъ.

утвержденъ Екатериною II 10 января 1763 г., а черезъ годъ, 21 апрѣля 1764 года, состоялась торжественная его закладка (на постройку шли, между прочимъ, кирпичи разобранной стѣны Бѣлаго города). Первое время приходилось поддерживать существованіе Воспитательнаго дома благотворительностью, но скоро были найдены средства въ видѣ налоговъ съ картъ и доходовъ отъ театровъ, отъ ссудной казны и др.; одновременно Воспитательный домъ и его питомцы были снабжены многими привилегіями. Вслѣдствіе этого приносъ дѣтей въ Воспитательный домъ сталъ быстро возрастать; но въ то же время сталъ ощущаться все большій недостатокъ въ кормилицахъ, увеличиваться духота и тѣснота грудныхъ отдѣленій, а вмѣстѣ съ тѣмъ и смертность, доходившая почти до 100% (1767 г.). Для уменьшенія смертности рѣшено было дѣтей распредѣлять на воспитаніе по деревнямъ; такой пріемъ, существующій и до настоящаго времени, сразу понизилъ % смертности; вмѣстѣ съ этимъ были выработаны и новыя правила, стѣснявшія пріемъ младенцевъ.

Въ началѣ 1902 года въ Воспитательномъ домѣ было 2.300 младенцевъ. Въ 1899 году въ домъ было принято 10.275 дѣтей. Въ него принимаются на призрѣніе и временное вскормленіе дѣти не старше одного года: а) незаконнорожденныя, лишившіяся матерей, б) незаконнорожденныя—матерей, которыя по необходимости должны сохранить тайну рожденія ребенка и в) подкидыши, доставленные черезъ полицію. Окрѣпшія дѣти развозятся по деревнямъ, гдѣ Воспитательный домъ за нихъ платитъ до 15-лѣтняго возраста, затѣмъ они по большей части отдаются въ ученье ремеслу и къ 21 году приписываются къ податному сословію.

Громаднѣйшее пятиэтажное зданіе Воспитат. дома, протянувшееся вдоль берега рѣки Москвы, вмѣщаетъ въ себѣ церковь, пріемный покой, крестильню, лазаретъ, операціонную комнату съ лабораторіей и спальни; подъ спальни занятъ еще весь пятый этажъ примыкающаго къ Воспитательному дому корпуса Николаевскаго сиротскаго



Спасская башня.

института. Въ 1771 году при Воспитательномъ домѣ на средства Демидова былъ учрежденъ родильный институтъ, а при немъ въ 1881 году былъ открытъ повивальный институтъ для подготовленія повивальныхъ бабокъ; здѣсь же находится поликлиника дѣтскихъ болѣзней. Въ этомъ же владѣніи помѣщается *Опекунскій совѣтъ*, выходящій фасадомъ на Солянку; рядомъ находятся главныя желѣзныя ворота, украшенныя на столбахъ группами, изображающими „Милосердіе и Воспитаніе“, работы Витали.

Недалеко отъ Солянки, въ Ивановскихъ переул. находится **Ивановскій женскій монастырь** (Г 6). Время его основанія точно не извѣстно: постройку его приписываютъ и Іоанну III, и великой кн. Еленѣ Глинской, и Іоанну Грозному. Достовѣрно извѣстно, что въ XVI вѣкѣ онъ существовалъ. Въ 1812 г. монастырь сгорѣлъ и былъ возобновленъ въ 1861 году, по проекту архитектора Быковскаго, съ главной церковью въ честь Іоанна Предтечи. По сохранившимся надгробнымъ памятникамъ можно заключить, что монастырь былъ мѣстомъ погребенія многихъ знатныхъ особъ. Въ прежнія времена монастырь служилъ мѣстомъ заключенія раскольниковъ, еретиковъ, вынесшихъ нерѣдко жестокія пытки; для такихъ узниковъ имѣлись приспособленныя кельи, застѣнки и подвалы. Въ Ивановскомъ монастырѣ была заточена по секретному повелѣнію Екатерины II монахиня Досифея, скончавшаяся въ 1810 году и погребенная въ Новоспасскомъ монастырѣ въ усыпальницѣ Романовыхъ. На одномъ изъ портретовъ, хранящихся въ монастырѣ, есть надпись: «принцесса Августа *Тараканова*, во иноцѣхъ Досифея, постриженная въ московскомъ Ивановскомъ монастырѣ». Съ 1768 года сюда была заточена Дарья Салтыкова, извѣстная подъ названіемъ „*Салтычихи*“ и «людоѣдки»; она была помѣщица и отличалась исключительной жестокостью: въ теченіе 7 лѣтъ замучила до смерти 139 душъ. Въ продолженіе своего 33-хъ лѣтняго заключенія она ни разу не обнаружила сознанія. Въ монастырѣ погребены князья Волхонскіе, Шаховскіе, Засѣкины, бояре Волынскіе, Глѣбовы и др. Въ монастырѣ въ послѣднюю русско-турецкую войну помѣщался госпиталь для раненыхъ. Ивановскій монастырь славится рукодѣльемъ и хорошимъ церковнымъ пѣніемъ монахинь.

Близъ Ивановскаго монастыря на возвышенiи стоитъ церковь *св. Владимира равноапостольнаго въ старыхъ Садѣхъ.*

Это одна изъ древнѣйшихъ московскихъ церквей, построенная Алевизомъ Фрязиномъ въ 1515 году. Въ царствованiе Алексѣя Михаиловича она была сильно измѣнена перестройками, особенно снаружи.

Она обращаетъ на себя вниманiе своей оригинальной архитектурой; особенно интересны входныя западныя двери, очень искусной работы. Рядомъ, въ Козьмодамiанскомъ переулкѣ находится *Лютеранская церковь св. апост. Петра и Павла.*

Основана она въ 1817 году прусскимъ королемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ, пребывавшимъ въ Москвѣ.

Хороши въ этой церкви образа кисти германскаго художника Баха: Тайная вечеря и Воскресенiе Христово. При церкви имѣется нѣмецкое училище.

Между Солянкой и Яузскимъ бульваромъ, посреди Подколокольнаго переулка находится послѣдняя достопримѣчательность Бѣлаго города **Хитровъ рынокъ** (Г 6) [1]) съ его биржей труда и ночлежными домами. Посреди площади, занимаемой рынкомъ, находится обширный навѣсъ для прiюта отъ ненастья; тутъ же рядами по площади расположились мелкiе торговцы рѣшительно всѣмъ, что нужно для неразборчиваго вкуса хитровскаго потребителя, главнымъ образомъ—старая одежда и невзыскательная ѣда. Съ ранняго утра площадь наполняется разношерстной толпой, ищущей приложенiя своихъ силъ ко всякимъ спецiальностямъ; здѣсь можно увидать крестьянъ, еще незнакомыхъ съ Москвой, рабочихъ, уже побывавшихъ въ Москвѣ, всякаго рода городскую прислугу, потерявшихся неудачниковъ и между ними хитровскихъ завсегдатаевъ съ темнымъ

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. въ Таганку или отъ Страстного мон. къ Устинскому мосту.

прошлымъ и такимъ же настоящимъ, издавна прозванныхъ „золотой ротой“. Послѣдняя категорія живетъ насчетъ всѣхъ остальныхъ, прибѣгая къ всевозможнымъ ухищреніямъ, мошенничеству и даже насилію, чтобы раздобыть денегъ, которыя пропиваются въ трактирахъ и притонахъ. Этому сорту людей Хитровъ рынокъ и обязанъ своей дурной славой. Наемъ рабочихъ происходитъ раннимъ утромъ; оставшіеся ненанятыми лѣтомъ тутъ же ложатся на мостовую, отдыхаютъ или просто спятъ, ѣдятъ, что попало, а на ночь, если есть чѣмъ заплатить, отправляются въ ночлежные дома. Изъ послѣднихъ есть только одинъ безплатный — братьевъ Ляпиныхъ, вмѣщающій 800 ночлежниковъ, но обыкновенно пріютомъ пользуются до 1000 человѣкъ. Въ остальныхъ 4 домахъ съ платными ночлежными квартирами (плата 5—7 коп.) помѣщается обыкновенно 6000—7000 человѣкъ. Тѣснота помѣщеній, крайняя ихъ примитивность и антисанитарныя условія этихъ пріютовъ возбудили къ себѣ должный интересъ общества, благодаря почтеннымъ трудамъ извѣстной комиссіи по оздоровленію Хитрова рынка (см. VI отдѣлъ — Московск. Отд. Императ. Русск. Технич. Общ.). Близко время, когда вмѣсто подозрительныхъ трущобъ Хитрова рынка, въ поддержку честно трудящемуся рабочему будутъ созданы учрежденія, которыя помогутъ ему найти приложеніе своихъ силъ, и дома́, гдѣ онъ найдетъ здоровую пищу и такой же пріютъ [1]).

---

[1]) Подробное описаніе Хитрова рынка, на основаніи фактическихъ данныхъ, собранныхъ названной комиссіей, приводится въ ст. *Гор—ва*: „Къ характеристикѣ экономическихъ и бытовыхъ условій жизни безработныхъ (Standard of life на Хитровомъ рынкѣ)“, Міръ Божій №№ 10 и 11 за 1899 годъ,

Земляной городъ, Замоскворѣчье и окраины.

На югъ отъ Кремля и Китай-города, за рѣкой Москвой расположено Замоскворѣчье. Въ остальной же своей части мѣстность, прилегающая извнѣ къ Бѣлому городу до Садовой улицы, извѣстна подъ названіемъ Земляного города. Широкимъ кольцомъ окружила *Садовая* эту самую обширную часть Москвы и, перекинувшись черезъ Яузу и дважды черезъ Москву-рѣку, охватила часть Заяузья и Замоскворѣчья.

Прежде, на мѣстѣ Садовой, въ 1591 г. была выстроена деревянная стѣна съ башнями и воротами; постройка, по случаю надвигавшихся на Москву крымскихъ татаръ, велась поспѣшно: стѣна была выстроена въ одинъ годъ. Обнесенное этой стѣной пространство стало называться *Деревяннымъ городомъ*, *Скородомомъ (Скородумомъ)*. Въ Смутное время этотъ деревянный городъ сгорѣлъ безъ остатка и лишь въ 1633 г., тоже на случай прихода крымскихъ татаръ, снова былъ укрѣпленъ рвомъ и острогомъ. Въ 1637—1640 годахъ возлѣ рва былъ насыпанъ земляной валъ съ деревянной облицовкой, какъ было при первой постройкѣ, и вся мѣстность стала называться *Землянымъ городомъ*. Въ чертѣ этого города заключались разросшіяся слободы, названія которыхъ сохранились до нашихъ дней и ясно указываютъ на тогдашнія занятія ихъ обывателей; такъ, Бронная улица, Палашевскій переулокъ, Ножевый, Скатертный, Хлѣбный и т. д. сохранили названіе слободъ, удовлетворявшихъ потребностямъ государева двора, Стрѣлецкій, Воротниковскій и друг. — о родѣ занятій служилыхъ людей и пр. Здѣсь нѣкоторые монастыри, архіереи и даже патріархи имѣли свои подворья; многія изъ здѣшнихъ владѣній принадлежали боярамъ; здѣсь же по

чертѣ города были расположены стрѣлецкія слободы. Затѣмъ, оставшійся отъ всего укрѣпленія валъ, за ненадобностью, въ концѣ XVIII вѣка былъ срытъ, и на его мѣстѣ протянулась широкая съ палисадами улица Садовая, удерживающая кое-гдѣ еще названіе Земляного вала, Землянки и т. п. На мѣстѣ бывшихъ въ стѣнѣ 2 воротъ и 57 башенъ сохранялись лишь Красныя ворота и Сухарева башня.

Всю территорію разсматриваемой части города для удобства обзора можно разбить на Замоскворѣчье, Земляной городъ съ окраинами (по эту сторону рѣки Москвы) и Заяузье.

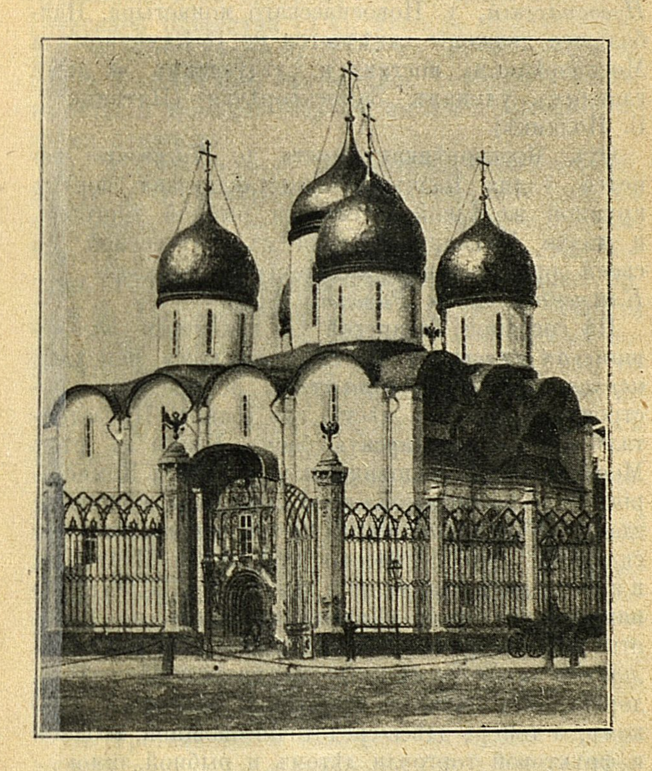
Замоскворѣчье. Замоскворѣчьемъ называется южная часть столицы по другую сторону р. Москвы.

Улицы Замоскворѣчья сохранили названіе былыхъ слободъ: Татарская, Толмачевская, Крымская, Ордынка и др. Эти имена, указываютъ, что нѣкогда жителями здѣсь были чужеземцы. Потомъ, съ дальнѣйшимъ ростомъ Москвы и благодаря близости къ Китай-городу, Замоскворѣчье постепенно начинаетъ заселяться по преимуществу купечествомъ, своеобразный складъ жизни и обычаевъ котораго еще не такъ давно рѣзко отличалъ эту часть города отъ всей остальной Москвы.

Въ настоящее время изъ Китай-города частью перекинулась сюда оптовая торговля, занявъ лишь узкую полосу между Москвой-рѣкой и Водоотводнымъ каналомъ (Балчугъ, Болото и пр.). Замоскворѣчье съ остальной Москвой соединяется слѣдующими мостами: самый большой — **Б. Каменный** (Г 4), близъ Храма Спасителя, открытый въ 1859 году.

На этомъ мѣстѣ ранѣе былъ первый постоянный мостъ черезъ рѣку Москву; начатый постройкой въ 1634 году и законченный при царевнѣ Софіи подъ руководствомъ князя Голицына, онъ возбуждалъ удивленіе современниковъ своей величиной и дороговизной (сложилась даже пословица «дороже каменнаго моста»); подъ мостомъ были устроены мельницы (между прочимъ, въ девятой клѣткѣ моста когда-то скрывались по ночамъ воры, грабившіе и бросавшіе въ рѣку одинокихъ прохожихъ), а на самомъ мосту — нѣсколько палатъ для разныхъ государственныхъ надобностей.

Выше отъ него, по теченію рѣки Москвы расположенъ *Крымскій* мостъ, по Садовой, а ниже *Москворѣцкій,* отъ Москворѣцкой улицы на Бал-



Успенскій соборъ.

чугъ, самый оживленный; еще ниже *Б. Устьинскій,* отъ устья Яузы на Комиссаріатскую площадь; на послѣдней въ настоящее время находится *Толкучій рынокъ,* переведенный сюда изъ

Китай-города; на немъ совершается купля и продажа всякаго старья, преимущественно носильнаго платья; *Краснохолмскій*, по Садовой ул., и *Новоспасскій*, у Новоспасскаго монастыря. Наибольшее движеніе замѣчается по Б. Каменному и Москворѣцкому мостамъ и слѣдующимъ за ними главнымъ улицамъ Замоскворѣчья (Пятницкой, Б. Полянкѣ).

Отъ Москворѣцкаго моста до *Чугуннаго* тянется улица Балчугъ, представляющая центръ крупной желѣзной и отчасти рыбной торговли, и далѣе Пятницкая улица съ интересной по своей оригинальной архитектурѣ *церковью св. Климента, папы Римскаго* (Д 5).

На сосѣдней Татарской ул. находится *магометанская мечеть*, а въ Болвановскомъ переулкѣ *церковь Спаса Преображенія*, по преданію, построенная на томъ мѣстѣ, гдѣ Іоаннъ III затопталъ въ землю татарскую басму. Ближе къ рѣкѣ Москвѣ, между Садовнической улицей и Комиссаріатской набережной расположилось обширное зданіе *Комиссаріата* (Д 6) съ интендантскими складами; оно построено при Аннѣ Ивановнѣ, и имѣетъ видъ стариннаго за̀мка. Отъ Балчуга по направленію къ М. Каменному мосту, по Водоотводной набережной протянулась обширная *Болотная площадь* (Д 4, 5); до проведенія желѣзн. дорогъ она являлась крупнымъ хлѣбнымъ рынкомъ, а теперь здѣсь средоточіе овощной, ягодной и фруктовой торговли лѣтомъ и рыбной зимою.

Въ 1771 году на Болотной площади были казнены убійцы митрополита Амвросія и въ 1775 г. Емельянъ Пугачевъ.

У Болотной площади, на каналѣ помѣщается пристань пароходовъ, идущихъ на Воробьевы горы (цѣна 20 коп.). Впереди Болотной площади, по Софійской и Раушской набережнымъ распо-

ложены громаднѣйшіе дома гостиницъ, подворьевъ и складовъ.

Слѣва отъ Б. Каменнаго моста, на Берсеневской набережной находится замѣчательный по сохранившемуся древнему фасаду **домъ Археологическаго Общества** (Д 4), нѣкогда принадлежавшій Малютѣ Скуратову. Тутъ же, на Всѣхсвятской улицѣ протянулось запущенное городское *зданіе виннаго и соляного дворовъ*, имѣвшее значеніе во время откуповъ.

По другую сторону Водоотводной набережной, между М. Каменнымъ и Чугуннымъ мостами, въ Лаврушинскомъ переулкѣ находится одна изъ самыхъ выдающихся достопримѣчательностей Москвы, **городская художественная галлерея бр. П. и С. Третьяковыхъ** (Д 5) [1]. Галлерея открыта для безплатнаго посѣщенія ежедневно, кромѣ понедѣльника, съ 1 марта по 1 октября [2]), отъ 10 до 4 ч. дня, а въ остальные мѣсяцы отъ 10 до 3 ч. дня. Подробный каталогъ произведеній (съ планомъ галлереи) стоитъ 15 копѣекъ.

Галлерея принадлежала ранѣе частному лицу П. М. Третьякову, который положилъ много силъ и средствъ на составленіе весьма цѣннаго собранія картинъ едва ли не всѣхъ выдающихся *русскихъ* художниковъ, начиная съ XVIII вѣка и до нашихъ дней. Какъ *частное* собраніе картинъ, галлерея по своимъ размѣрамъ является единственной во всей Европѣ и оцѣнивается въ нѣсколько милліоновъ рублей. Послѣ смерти основателя галлереи, по его завѣщанію, она перешла къ городу; завѣщатель позаботился и о дальнѣйшемъ ея пополненіи, оставивъ для этого особый капиталъ.

Въ Третьяковской галлереѣ находится теперь до 600 рисунковъ и акварелей и до 1.700 произведеній масляной живописи русскихъ художниковъ, не считая незначительныхъ коллекцій произведе-

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ до Болотной площ.
[2]) Лѣтомъ 1902 г., по случаю ремонта, галлерея закрыта.

ній иностранной живописи (около 90) и скульптуры (около 15).

Изъ старыхъ художниковъ здѣсь есть произведенія Кипренскаго, Тропинина, Брюллова, Бруни и др., а изъ новыхъ представлены почти всѣ болѣе или менѣе замѣчательные художники, но между ними наибольшей полнотой отличаются собранія произведеній А. М. и В. М. Васнецовыхъ, В. В. Верещагина, Н. Н. Ге, Н. Н. Дубовскаго, И. Н. Крамского, А. И. Куинджи, И. И. Левитана, В. Е. Маковскаго, В. Г. Перова, В. Д. Полѣнова, И. М. Прянишникова, И. Е. Рѣпина, В. И. Сурикова, И. И. Шишкина, Н. А. Ярошенко и др.

Въ высшей степени трудно перечислить всѣ интересныя картины; однакожъ, для лицъ, не располагающихъ достаточнымъ временемъ для внимательнаго осмотра, мы считаемъ необходимымъ указать наиболѣе интересныя произведенія (а самыя выдающіяся изъ нихъ отмѣчены звѣздочкой *).

Въ 1-й комнатѣ (внизу у входа) и сосѣдней 12-й собраны рисунки и акварели русскихъ художниковъ.[1]) Изъ 1-й комнаты поднимаются по лѣстницѣ во 2-ю комнату.

Во 2-й комнатѣ (вверху) заслуживаютъ особаго вниманія: № 248 — *Н. Г. Шильдера:* Искушеніе, какъ 1-я русская картина, пріобрѣтенная основателемъ галлереи. № 246 — *К. А. Трутовскаго:* Хороводъ въ Курской губерніи. № 249 — *А. М. Волкова:* Прерванное обрученіе. № 252* — *К. Д. Флавицкаго:* Княжна Тараканова въ Петропавловской крѣпости во время наводненія въ СПБ. № 268 — *В. В. Пукирева:* Неравный бракъ. № 279 — *В. Г. Перова:* Пріѣздъ гувернантки въ

---

[1]) При недостаткѣ времени для осмотра, лучше 1-ю и 12-ю комнату пропустить и обратить особенное вниманіе на комнаты: со 2-й по 8-ю включ. (вверху), 16-ю и 19-ю (внизу).

купеческій домъ. *Его же:* № 280* — Тройка. Ученики — мастеровые № 281 — Утопленница. № 289 — Птицеловъ. № 294* — Охотники на привалѣ. № 295 — Рыболовъ. № 297 — Портретъ Достоевскаго и др.

Въ 3-й комнатѣ (вверху): № 388* — *А. К. Саврасова:* Грачи прилетѣли. № 417* — *И. М. Прянишникова:* „Шутники". Гостиный дворъ. № 421 — *его-же:* Въ 1812 году. № 426* — *его же:* Спасовъ день на сѣверѣ. № 427* — *его же:* Общій жертвенный котелъ въ престольный праздникъ.

Въ 4-й комнатѣ (вверху): № 451 — *И. К. Айвазовскаго:* Гурзуфъ ночью. № 454* — *его же:* Черное море. № 461 — *Ѳ. А. Бронникова:* Проклятое поле въ Римѣ. Распятые рабы. № 468 — *И. И. Шишкина:* Сосновый боръ. № 470 — *его-же:* Рожь. № 474* — *его же:* Утро въ сосновомъ бору. № 495* — *Г. Г. Мясоѣдова:* Чтеніе положенія 19 февраля 1861 года. № 499 — *его же:* Самосожженіе. № 526* — *А. И. Куинджи:* Украинская ночь. № 530 — *его же:* Днѣпръ утромъ. № 542 — *В. М. Максимова:* Приходъ колдуна на крестьянскую свадьбу. № 543 — *его же:* Семейный раздѣлъ.

Въ 5 комнатѣ (вверху): № 563 — *И. Н. Крамского:* Русалки. Изъ майской ночи Гоголя. № 567* — *его же:* Христосъ въ пустынѣ. № 589 — *его же:* Портретъ М. Е. Салтыкова (Н. Шедрина). № 593* — *его же:* Неутѣшное горе. № 596 — *его же:* Иродіада и *его же:* многіе портреты русскихъ писателей, художниковъ и др.

Въ 6-й комнатѣ (вверху): № 635 — *Н. Н. Ге:* въ Геѳсиманскомъ саду. № 637 — *его же:* Петръ I допрашиваетъ царев. Алексѣя Петровича въ Петергофѣ. № 641* — *его-же:* „Что есть истина". № 643 — *его же:* Совѣсть (Іуда). № 645* —

его-же: Голгоѳа и *его же* портреты писателей и пр. № 680 — *А. И. Корзухина:* Въ монастырской гостиницѣ. № 701* — *Н. А. Ярошенко:* „Всюду жизнь“.

Въ 7-й комнатѣ (вверху): № 733* — *В. Г. Перова:* Никита Пустосвятъ. № 737* — *В. И. Сурикова:* Утро стрѣлецкой казни. № 738 — *его же:* Меншиковъ въ Березовѣ. № 739* — *его-же:* Боярыня Морозова.

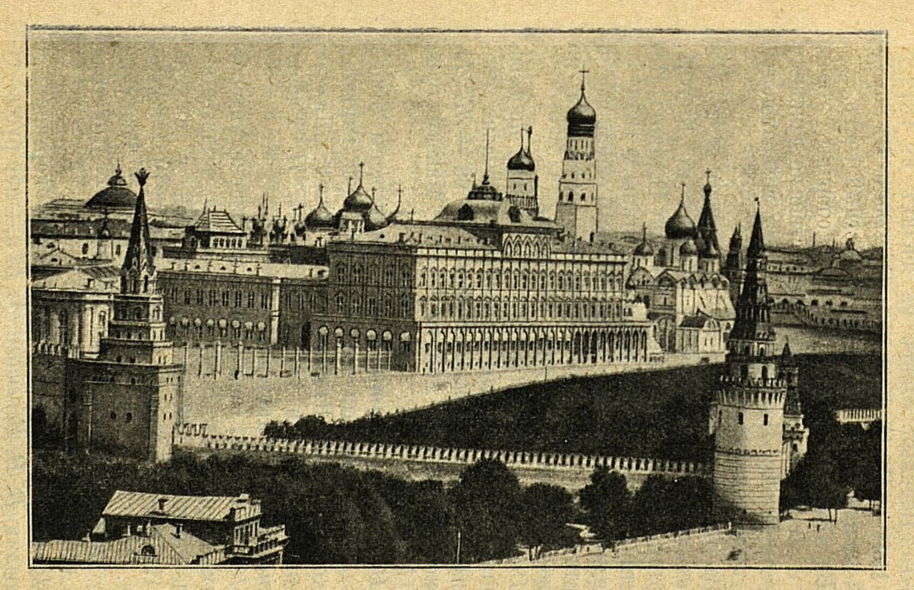
Въ 8-й комнатѣ (вверху) — чу́дныя произведенія кисти *И. Е. Рѣпина:* № 761 — Правительница царевна Софья Алексѣевна. № 766* — Вечерниці. № 776* — Запорожцы. № 778* — Крестный ходъ въ Курской губерніи. № 781* — „Не ждали“. № 782* — Иванъ Грозный и его сынъ Иванъ. 783* — Предъ исповѣдью. 791 — Арестъ. № 786 — портретъ Л. Н. Толстого и др. писателей и проч.

Въ 9-й комнатѣ (вверху): № 856 — *К. В. Лебедева:* Къ сыну. № 863 — *С. А. Коровина:* На міру. № 866 — *Н. Н. Дубовскаго:* Тихій вечеръ.

Въ 10 комнатѣ (вверху) очень интересны картины *И. И. Левитана* и *Н. А. Касаткина.*

Въ 23-й комнатѣ (вверху) сосредоточены картины, пріобрѣтенныя послѣ кончины П. М. Третьякова; изъ нихъ отмѣтимъ: № 1652 — *А. Е. Архипова:* Прачки; №№ 1645—6 — *А. М. Васнецова:* Москва XVII вѣка. Изъ 23-й комн. черезъ 9-ю проходятъ въ 11-ю комнату.

Въ 11 комнатѣ (вверху): № 968 — *И. И. Творожникова:* Около церкви. № 972* — *Н. Н. Дубовскаго:* „Притихло“. *В. М. Васнецова* — подготовительные этюды стѣнныхъ живописныхъ работъ во Владимірскомъ соборѣ въ Кіевѣ. Изъ 11 комнаты возвращаются въ 9-ю и спускаются внизъ въ 20-ю комнату.



Большой Кремлевскій дворецъ.

Въ 20-й комнатѣ (внизу): № 1509—*А. Д. Кившенко:* Военный совѣтъ на Филяхъ въ 1812 г. № 1521 — *Н. П. Богданова-Бѣльскаго:* Въ народной школѣ С. А. Рачинскаго. Устный счетъ.

Въ 22-й комнатѣ (внизу) собраны этюды *А. А. Борисова* изъ его путешествій по дальнему сѣверу Россіи. Изъ этой комнаты возвращаются въ 20-ю комнату.

Въ *19-й и 18-й комнатахъ* (внизу): *В. Д. Полѣнова:* виды теремовъ и соборовъ въ Кремлѣ, картины изъ путешествій по Востоку (Египетъ, Палестина, Сирія; замѣчательная картина № 1373* — Среди учителей (срав. съ извѣстной Гофмановской картиной) и № 1370 — Больная; интересна по сюжету № 1367 — Право господина.

19-я bis комната (внизу) посвящена произведеніямъ *иностранной живописи* (довольно слабыя); изъ нихъ можно отмѣтить № 68 — *Ж. Лоранса:* Послѣднія минуты импер. Максиміліана въ Мексикѣ.

Въ 17-й комнатѣ (внизу) размѣщены этюды *А. А. Иванова* для его замѣчательной картины, находящейся въ Румянцевскомъ музеѣ: „Явленіе Христа народу" и др. № 1342 — *А. П. Рябушкина:* Распятіе Іисуса Христа.

16 комната (внизу) вся посвящена интереснымъ картинамъ *В. Е. Маковскаго;* выдающіяся изъ нихъ: № 1215 — Въ пріемной у доктора. № 1218 — Посѣщеніе бѣдныхъ. № 1219 — Ожиданіе. № 1222 — этюдъ для картины: Толкучка. № 1232* — Крахъ банка. № 1245* — Политики. № 1256* — Вечеринка.

15—12 комнаты (внизу) заняты картинами и этюдами *В. В. Верещагина: 15 к.* — изъ русско-турецкой войны 1877—8 г.г. (изъ коихъ выдѣляется № 1202 — Побѣжденные) и изъ путешествія по

сѣверу Россіи; *14-я к.* изъ путешествія по Индіи; *13-я и 12-я к.* изъ путешествія въ Туркестанъ; наиболѣе интересны: № 1071—Самаркандская подземная тюрьма и № 1082 — Торжествуютъ. Изъ 12-й комнаты проходятъ въ 1-ю, чѣмъ и заканчивается осмотръ галлереи.

Скульптурныя произведенія встрѣчаются коегдѣ въ комнатахъ 7-й (вв.), 14-й (вн.), 16 (вн.), 17 (вн.), 19 (вн.) и 23-й (вв.); наиболѣе интересныя произведенія М. М. Антокольскаго и кн. П. П. Трубецкого.

Близъ Третьяковской галлереи, на углу Лаврушинскаго и Толмачевскаго пер., находится древняя церковь *Николая Чудотворца въ Толмачахъ*, замѣчательная своей старинной архитектурой. Параллельно Толмачевскому пер. тянется небольшой Грибоѣдовскій пер., въ которомъ уцѣлѣлъ старинный барскій особнякъ, принадлежавшій *Грибоѣдовымъ*, семьѣ автора „Горе отъ ума“.

Далѣе за Полянкой, на Бол. Якиманкѣ (Д 4) находится древней своеобразной архитектуры *цер. Іоанна Воина*, первоначально построенная при Іоаннѣ Грозномъ для стрѣльцовъ подъ горой, а затѣмъ перенесенная сюда при Петрѣ Великомъ, и красивый *домъ Игумнова* (стр. 227), выстр. въ русскомъ вкусѣ по проекту архит. Поздѣева.

На слѣдующей — Калужской улицѣ, идущей къ заставѣ того же имени, сосредоточено нѣсколько большихъ больницъ (1-я и 2-я Городскія и Голицынская).

Около заставы находится *Александрійскій дворецъ* (см. рис. стр. 165), принадл. нѣкогда графу Орлову-Чесменскому, съ **Нескучнымъ садомъ** (Ж 3) [1]) выдающимся по своему красивому поло-

[1]) Конка отъ Калужскихъ воротъ въ Калужской заставѣ.

женію на высокомъ берегу рѣки Москвы, изрѣзанному оврагами. Въ саду замѣчательныя оранжереи тропическихъ растеній, бесѣдки, пруды, мостики и т. п. Близъ дворца съ перекрестка нѣсколькихъ дорожекъ открывается интересный видъ съ одной стороны на Храмъ Спасителя, а съ другой на Дѣвичій монастырь. Этотъ садъ считается лучшимъ въ Москвѣ и нѣкогда былъ любимымъ мѣстомъ прогулокъ императрицы Екатерины II. Садъ открытъ лѣтомъ съ 9 час. утра до 9 вечера; входъ безплатный. Отъ Калужской заставы ходитъ трамвай къ Воробьевымъ горамъ.

Воробьевы горы (З 1) представляютъ собой возвышенный обрывистый берегъ рѣки-Москвы, покрытый кустарникомъ и лѣсомъ, часть котораго, по преданію, насажена Петромъ Великимъ. Здѣсь нѣкогда было любимое мѣстопребываніе Іоанна Грознаго и здѣсь съ нимъ, подъ вліяніемъ рѣчей протопопа Селиверста, во время пожара Москвы, совершился духовный переломъ, начавшій собою лучшій періодъ его царствованія. Съ Воробьевыхъ горъ любовался Москвой Наполеонъ I (на этомъ мѣстѣ находится ресторанъ). Тутъ же въ 1817 г. состоялась закладка величественнаго по проекту архит. Витберга Храма Спасителя въ память событія 1812 г., но постройка была прекращена въ 1827 г. вслѣдствіе непрочности грунта.

Въ настоящее время Воробьевы горы перешли къ городскому общественному управленію, и на нихъ строятся различныя сооруженія новаго москворѣцкаго водопровода. Съ Воробьевыхъ горъ открывается чудный видъ на Москву (смотрятъ съ царскаго павильона и изъ ресторана, а также съ дорожки за церковью — см. стр. 112—3).

Недалеко отъ Калужской заставы, въ концѣ Донской ул. расположенъ **Донской монастырь** (З 4). Онъ былъ основанъ въ 1591 году въ память избавленія Москвы отъ крымскаго хана Казы-Гирея; деревянныя церковь и келліи были выстроены въ 1592 году по повелѣнію царя Θеодора Іоанновича; каменная же церковь —

въ 1640 году. Всѣхъ церквей въ монастырѣ семь, изъ нихъ соборная во имя Донской Божіей Матери съ ея чудотворной иконой, украшенной жемчугомъ и драгоцѣнными камнями. Въ этомъ монастырѣ во время чумы 1771 года былъ убитъ митрополитъ Амвросій. Въ 1812 г. монастырь былъ разоренъ французами, но вскорѣ по возстановленіи обогатился вкладами донскихъ казаковъ.

На монастырскомъ кладбищѣ погребены многіе изъ выдающихся русскихъ людей (см. VII отдѣлъ — могилы русскихъ писателей).

Близъ Серпуховской заставы расположенъ другой монастырь Замоскворѣчья — **Даниловъ мужской монастырь** (З 5)[1]).

Онъ основанъ, по преданію, въ 1272 г. вел. кн. Даніиломъ Александровичемъ и въ 1330 г. былъ переведенъ въ Кремль, а въ царствованіе царя Ивана III монастырь былъ снова возстановленъ; какъ полагаютъ, въ 1652 г. здѣсь были обрѣтены мощи вел. кн. Даніила, умершаго въ 1303 г.

Въ монастырѣ три церкви, изъ которыхъ соборная въ честь семи Вселенскихъ соборовъ. На монастырскомъ кладбищѣ находится могилы: Гоголя и мног. друг. выдающихся русскихъ людей (см. VII отд. — могилы рус. писат.).

Около Серпуховской заставы расположены громадные корпуса *Александровскихъ казармъ* и противъ нихъ *Павловская больница,* основанная въ 1763 году. На Б. Серпуховской ул. находится *церк. Вознесенія,* красивой архитектуры.

Въ Замоскворѣчьѣ въ недавнее время выстроенъ *вокзалъ Павелецкой жел. дор.* (на Зацѣпѣ—Ж 5), оживившій эту тихую мѣстность.

Земляной городъ и **окраины** (по эту сторону Москвы-рѣки). Съ Замоскворѣчьемъ эта обширная часть города соединяется только однимъ

[1]) Конка отъ Болотной площ. или отъ Чугуннаго моста къ Серпуховской заставѣ.

Крымскимъ мостомъ. Главныя ея улицы являются продолженіемъ улицъ Бѣлаго города, но носятъ другія названія. Близъ моста, на углу Остоженки помѣщается высшее привилегированное учебное заведеніе — *Лицей цесаревича Николая* (Д 3) [1]), выстроенное по указаніямъ проф. Леонтьева, со всѣми требуемыми педагогіей удобствами и приспособленіями, на мѣстѣ сгорѣвшаго дворца вел. кн. Елены Павловны; при лицеѣ огромный паркъ.

На противоположномъ углу Остоженки, по Садовой расположена казенная постройка Николаевскихъ временъ, заключающая въ себѣ *провіантскіе склады*. Невдалекѣ, на Остоженкѣ находится здан. *Коммерческаго училища*, украшенное съ фасада фронтономъ, поддерживаемымъ красивыми колоннами.

Училище учреждено въ 1804 г. на средства купцовъ исключительно для дѣтей купеческаго и мѣщанскаго сословій; это зданіе ранѣе принадлежало главнокомандующему Еропкину, усмирителю волненій 1771 г.

Почти напротивъ, — *Зачатіевскій женск. монастырь*.

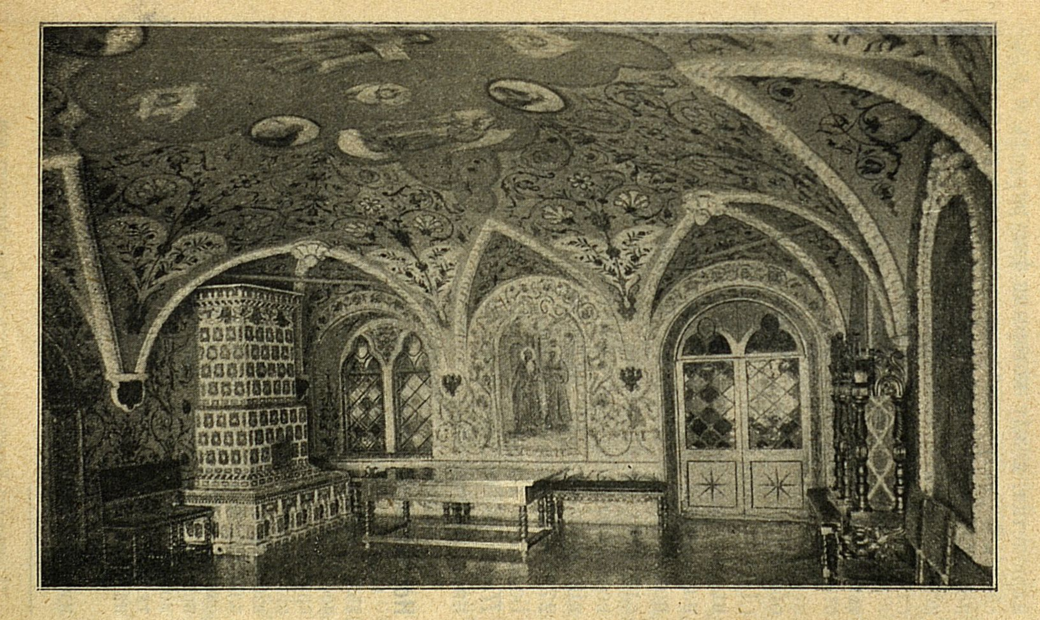
Онъ былъ основанъ въ 1623 году на мѣстѣ древняго монастыря, который былъ выстроенъ митрополитомъ Алексѣемъ въ 1360 г. и затѣмъ въ 1514 г. сгорѣлъ.

Въ монастырѣ три храма, изъ нихъ соборный — въ память Зачатія св. Анны; въ ризницѣ замѣчателенъ жемчужный напрестольный крестъ — даръ Алексѣя Михайловича.

Отъ угла Остоженки къ сѣверу по Садовой идутъ бульвары — Зубовскій и Смоленскій. Невдалекѣ отъ Зубовскаго бульвара (на Ю.-З.) лежитъ **Дѣвичье поле** (Д 3) [2]) — излюбленное мѣсто народныхъ гуляній. Здѣсь устраиваются театры, феерiи,

[1]) Конка отъ Москворѣцкаго моста на Дѣвичье поле (съ пересадкой къ Крымскому мосту).

[2]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Новодѣвичьему мон., а также отъ Москворѣцкаго моста на Дѣвичье поле.



Одна изъ комнатъ Теремнаго дворца.

маріонетки, между которыми фигурируетъ и классическій „петрушка“, панорамы, качели и другія незатѣйливыя развлеченія; тутъ же устраиваются всевозможные балаганы съ продажей разныхъ сластей, орѣховъ и подсолнуховъ.

Дѣвичье поле получило свое названіе еще во времена татарщины, когда здѣсь происходилъ выборъ дѣвицъ для отправки въ орду, какъ дань.

За Дѣвичьимъ полемъ начинается цѣлый рядъ обширныхъ зданій **Университетскихъ клиникъ** (Д 2) [1]), постепенно создавшихся на средства разныхъ благотворителей, именами которыхъ онѣ и называются, причемъ бо̀льшая часть земли была пожертвована городомъ. Клиники устроены по послѣднему слову науки, со всѣми удобствами и всевозможными приспособленіями, для чтенія лекцій устроено 11 аудиторій, расчитанныхъ на 2750 слушателей. Здѣсь же, недалеко отъ угла Большой Царицынской ул., стоитъ *памятникъ Пирогову,* открытый въ 1897 году. (См. рис. клиники на стр. 267).

Въ концѣ Б. Царицынской ул. расположенъ **Новодѣвичій монастырь** (Ж 2; см. рис. на стр. 181).

Онъ основанъ вел. кн. Василіемъ Іоанновичемъ въ 1524 году въ память завоеванія Смоленска. Въ 1598 г. послѣ смерти Ѳеодора Іоанновича сюда прибыла его супруга Ирина, а съ нею и ея братъ Борисъ Годуновъ, принявшій здѣсь по убѣжденію патріарха, бояръ и народа избраніе на царство. Въ 1689 г. въ монастырѣ была заключена царевна Софія, постриженная подъ именемъ Сусанны. Монастырь неоднократно страдалъ отъ внѣшнихъ враговъ, и въ 1812 г. лишь самоотверженность и мужество монахинь и казначеи Сарры, во время потушившихъ фитили пороховыхъ минъ, спасли монастырь отъ совершеннаго разрушенія.

Монастырь окруженъ красивыми стѣнами и имѣетъ привлекательный видъ, особенно со сто-

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Новодѣвичьему мон.

роны Воробьевыхъ горъ. Въ немъ шесть церквей, изъ нихъ соборная — въ честь Смоленской Божіей Матери; церкви обращаютъ на себя вниманіе своей богатѣйшей архитектурой. Домъ, гдѣ жила Софья, и передъ окнами котораго, по приказанію Петра, были казнены 300 стрѣльцовъ, теперь занятъ покоями игуменьи; напротивъ дома воздвигнута, по повелѣнію Петра, высокая колокольня, часы которой звонятъ минуты. Отсюда открывается хорошій видъ на Воробьевы горы и на окрестности Москвы. Въ монастырѣ погребены многія царевны и боярыни.

Къ сѣверу отъ Дѣвичьяго поля, въ Долгомъ пер. стоитъ *домъ* нашего знаменитаго писателя *Л. Н. Толстого* (Д 3).

Отъ Смоленскаго бульвара (и Арбата) на западъ къ Дорогомиловскому мосту и далѣе къ заставѣ тянутся Смоленская и Дорогомиловская улицы; близъ послѣдней — находится недавно выстроенный *вокзалъ Брянской ж. д.* (Г 2) [1]).

Это былъ путь вступленія Наполеона въ Москву, послѣ того, какъ онъ долго и тщетно дожидался у Дорогомиловской заставы ключей города.

На Смоленской ул. стоитъ сохранившійся отъ 12 года домъ съ надписью: *„Бородинскій домъ“* (Г 3;) въ немъ помѣщается дѣтскій пріютъ.

Сосѣдняя съ нимъ Смоленская площадь интересна своимъ воскреснымъ *рынкомъ*, когда онъ сплошь наполняется народомъ, преимущественно рабочими съ фабрикъ. Отсюда по Садовой снова тянется бульваръ (Новинскій), оканчивающійся на Кудринской площади. Здѣсь стоитъ окруженное садами зданіе *Вдовьяго дома* (В 3), основан. въ 1803 г. императр. Маріей Ѳеодоровной. Направо идетъ Поварская — тихая улица съ барскими до-

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Дорогомиловской заставѣ.

мами, среди которыхъ *домъ бар. Боде* можетъ быть указанъ, какъ типичный барскій домъ.

Недалеко отъ Кудринской площ., въ началѣ Б. Прѣсненской улицы находится раздѣленное ею влад. О-ва акклиматизаціи растеній и животныхъ (В 3):[1]) слѣва **Ботаническій садъ,** привлекающій вниманіе публики лишь зимою, когда на обширномъ его прудѣ устраиваются бѣга; справа — **Зоологическій садъ,** который все болѣе и болѣе интересуетъ публику постоянно увеличивающимися коллекціями животныхъ. Здѣсь есть слоны, почти всѣ большіе хищники, верблюды, много обезьянъ, медвѣдей, зубръ, крокодилы, броненосцы, множество разнообразныхъ птицъ (попугаи, орлы, черные лебеди и мн. др.) и проч. Для дѣтей лѣтомъ устраиваются подвижныя игры и катанье на животныхъ, а зимою прудъ обращается въ катокъ. Входъ въ садъ—ежедневно съ 9 ч. утра, съ платой 32 коп.; учащіеся (въ формѣ) платятъ половину.

Недалеко отъ Бол. Прѣсни, въ Никольскомъ пер. находится *Университетская астрономическая* **абсерваторія** (В 2), обладающая хорошими инструментами и значительной библіотекой; входъ съ разрѣшенія профессора, завѣдующаго обсерваторіей.

Сзади Зоологическаго сада, на М. Грузинской ул. находится **музей П. И. Щукина** (В 3), помѣщающійся въ собственномъ домѣ русской архитектуры (по проекту Фрейденберга); интересны барельефы, изображ. единорога и птицу сиринъ, а также балконъ бокового фасада (копія съ дома бояръ Романовыхъ) и бол. подвѣска (копія съ ц. Іоанна Предтечи въ Ярославлѣ). Въ музеѣ собраны

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Прѣсненской заставѣ.

старыя рукописи, старопечатныя книги, гравюры и множество предметовъ старины, преимущественно русскихъ. Музей открытъ для посѣтителей съ разрѣшенія владѣльца.

Въ концѣ Б. Прѣсненской ул., у заставы, находится мѣсто для *народныхъ гуляній* (В 2), носящихъ, въ общемъ, тотъ же характеръ, какъ на Дѣвичьемъ полѣ.

Сѣвернѣе, отъ центра до Тверской заставы прошла Тверская улица, заканчивающаяся **Тріумфальными воротами** (Б 3; см. рис. на стр. 291) [1]), выстроенными въ 1812 г. въ память побѣды Александра I. *Тверская*—одна изъ прямыхъ, широкихъ и чистыхъ улицъ города и единственная, освѣщаемая электричествомъ. Движеніе на ней никогда не прекращается, чему много способствуетъ находящійся у Тверской заставы *Брестскій вокзалъ* [2]) и далѣе Петровскій паркъ и загородныя увеселительныя заведенія. Невдалекѣ отъ заставы, слѣва отъ Петербургскаго шоссе, находятся мѣста *бѣговъ и скачекъ,* привлекающихъ своимъ тотализаторомъ многочисленную публику, жаждущую легкой и скорой наживы. Далѣе расположено *Ходынское поле,* памятное по страшной катастрофѣ, случившейся во время празднества въ честь коронованія Ихъ Величествъ; это поле служитъ лагеремъ московскихъ войскъ.

Вправо отъ шоссе находится **Петровскій дворецъ** (А 2; см. рис. на стр. 147), построенный, по повелѣнію импер. Екатерины II, архитекторомъ Казаковымъ. Своей наружностью онъ напоминаетъ замокъ; главная зала его, устроенная въ стилѣ Людовика XIV, расписана художникомъ Артари.

---

[1]) и [2]) Конка отъ Страстного мон. къ Тверской заставѣ и далѣе трамвай въ Петровскій паркъ.

Осмотръ дворца возможенъ съ разрѣшенія смотрителя.

Изъ этого дворца коронующіеся государи совершаютъ торжественный въѣздъ въ Москву, слѣдуя по Тверской на Красную площадь и чрезъ Спасскія ворота въ Кремль. Въ немъ же въ 1812 г. останавливался Наполеонъ.

Кругомъ дворца раскинулся тѣнистый **Петровскій паркъ** (А 2) [1] — любимое гулянье изысканной публики. Изъ парка можно проѣхать въ *Петровско-Разумовское* (см. стр. 272) въ экипажѣ или на трамваѣ чрезъ Бутырскую заставу.

За Бутырской заставой недавно построенъ *вокзалъ Савеловской жел. дороги* (А 3). Отъ заставы до Страстного мон. ходитъ электрическій трамвай (12 мин.).

У самаго монастыря, на М. Дмитровкѣ находится **Постоянная выставка картинъ** русскихъ художниковъ (В 3), открытая ежедневно съ 10 до 4 ч., съ платою за входъ 32 коп. (съ учащихся 17 к.).

Противъ нея — цер. **Рождества въ Путинкахъ** (см. рис. на стр. 187), оригинальная своей изящной архитектурой, построенная въ XVII в. на мѣстѣ Посольскаго двора (см. еще стр. 53).

Сѣвернѣе, отъ Трубной площ. по направленію къ Садовой протянулся Цвѣтной бульваръ (Б, В 5) съ его притонами и ночнымъ разгуломъ въ переулкахъ, идущихъ къ Срѣтенкѣ. Здѣсь на Драчевкѣ находится старинная *церк. Николая, что въ Драчахъ*.

Она содержалась когда-то на средства стрѣльцовъ; въ прежнее время здѣсь происходили кулачные бои (драки).

За Садовой, продолженіемъ Цвѣтного бул. является Самотецкій бул. и далѣе обширный и тѣнистый *Екатерининскій паркъ* (Б 5), [2]) соби-

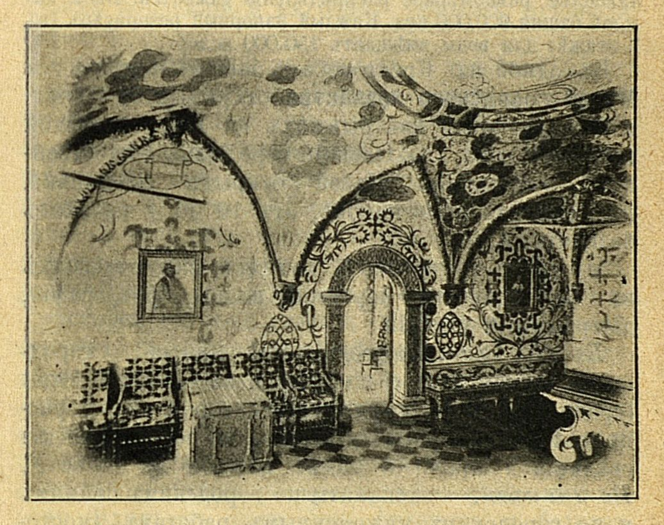
---

[1]) Конка отъ Страстного мон. къ Тверской заставѣ и далѣе трамвай въ Петровскій паркъ.

[2]) Конка отъ Воскресенской площ.

рающій лѣтомъ весьма многочисленныхъ посѣтителей. Близъ него расположены Екатерининскій и Александровскій институты и Маріинская больница.

Къ сѣверо-востоку отъ Екатерининскаго парка, на углу Трифоновскаго пер. и 3-й Мѣщанской ул, находится *церк. Трифона великомуч.*, привлекающая къ себѣ множество богомольцевъ.



Гостинная Алексѣя Михайловича въ Теремномъ дворцѣ.

На наружной стѣнѣ церкви обращаетъ на себя вниманіе изображеніе всадника съ соколомъ въ рукахъ. Какъ гласитъ преданіе, церковь была построена однимъ изъ сокольничьихъ Іоанна Грознаго.

Недалеко отсюда, у Крестовской заставы, расположился *вокзалъ* недавно открытой *Виндавской ж. д. и Крестовскія водонапорныя башни* Мытищенскаго водопровода (А 6) [1].

[1]) Конка отъ Сухаревой площ.

Назначеніе башенъ (ихъ двѣ) — питать водою, поступающею изъ Мытищъ, всю городскую сѣть водопровода, а также быть запаснымъ резервуаромъ на случай порчи водовода. Каждая башня круглой формы, діаметромъ въ 11,8 саж. и высотою 18, 8 саж. (7 этажей); внутри башни выложена другая круглая стѣна, такъ что получается какъ-бы одна башня въ другой; ихъ стягиваютъ по радіусамъ 8 каменныхъ стѣнъ; такое устройство преслѣдуетъ наиболѣе равномѣрное распредѣленіе тяжестей. Вѣсъ каждой башни 900.000 пуд. Каждый напорный резервуаръ (въ 7 этажѣ) для воды вмѣщаетъ 150.000 ведеръ.

Въ одной изъ Крестовскихъ башенъ помѣщается **Музей городского хозяйства,** открытый въ 1898 г. и составившійся изъ бывшихъ на Нижегородской выставкѣ 1896 г. коллекцій городского общественнаго управленія. Музей открытъ ежедневно, не исключая праздниковъ, отъ 10 до 4 ч.; входъ безплатный.

Музей состоитъ изъ 7 комнатъ, заключающихъ въ себѣ модели, чертежи, планы, фотографіи, діаграммы и изданія.

Въ 1-й комн. сосредоточены данныя о городскихъ финансахъ, о площади и населеніи Москвы (сравнительно съ крупнѣйшими городами), о распредѣленіи поверхности города, метеорологическія свѣдѣнія и проч., а также изданія М. Г. О. У. *Во 2-й комн.* — экспонаты по городскимъ бойнямъ и по городскимъ инженернымъ работамъ (мостовыя, мосты, освѣщеніе и др.). *Въ 3-й комн.* — экспонаты по устройству канализаціи, результаты анализовъ городской санитарной станціи и данныя, касающіяся ветеринарнаго надзора. *Въ 4-й комн.* сосредоточены свѣдѣнія о медико-санитарныхъ учрежденіяхъ Москвы (съ моделями, планами и фотографіями городскихъ больницъ). *Въ 5-й комн.* — то же по 2 городскимъ психіатрическимъ больницамъ. *Въ 6-й комн.* — экспонаты, касающіеся благотворительной дѣятельности Гор.

Упр. и участковыхъ попечительствъ о бѣдныхъ. *Въ 7-й комн.* — экспонаты, характеризующіе положеніе народнаго образованія въ столицѣ и просвѣтительную дѣятельность Гор. Упр. (школы, читальни, Третьяковская галлерея, расходы на народное образованіе и пр.).

Музей нуждается въ подновленіи и пополненіи своихъ коллекцій и въ болѣе умѣломъ руководительствѣ.

Отъ Крестовской заставы къ Сухаревой башнѣ тянется широкая 1-я Мѣщанская улица съ палисадниками. На ней (уг. Грохольскаго пер.) расположенъ **Ботаническій садъ** (Б 6) Московск. Университета; онъ занимаетъ довольно обширную площадь и состоитъ изъ цвѣтника, оранжерей, спеціальнаго ботаническаго отдѣленія и парка съ прудомъ. Оранжереи чрезвычайно богаты по разнообразію и цѣнности растеній; интересна оранжерея съ орхидеями и съ громаднымъ аквaріумомъ, засаженнымъ нимфеями и другими водяными растеніями, но еще большее вниманіе останавливаетъ на себѣ послѣдняя оранжерея своими громадными и роскошными пальмами. При садѣ имѣется лабораторія для занятій съ микроскопомъ и библіотека съ чрезвычайно цѣнными книгами. Входъ въ садъ безъ билетовъ и безплатный съ 9 до 7 вечера, кромѣ праздниковъ; оранжереи открыты съ 1 до 3 дня.

Около Сухаревой башни находится *церк. Адріана и Наталіи,* выстроенная въ 1688 г. по повелѣнію Петра I и интересная въ архитектурномъ отношеніи.

Расположенная на перекресткѣ 1-й Мѣщанской и Срѣтенки съ Садовой, **Сухарева башня** (Б 5; см. рис. на стр. 261) [1]) является однимъ изъ высокихъ сооруженій столицы (30 саж.).

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ.

Съ башни открывается привлекательный видъ чуть ли не на всю Москву.

Башня выстроена въ 1695 году Петромъ Великимъ въ память о Сухаревскомъ полкѣ, оставшемся вѣрнымъ Петру во время стрѣлецкаго бунта 1682 г. Здѣсь происходили совѣщанія по государств. дѣламъ и засѣданія «Общества Нептунъ», гросмейстеромъ котораго былъ Петръ Великій. Впослѣдствіи здѣсь помѣщалась «навигацкая школа», переведенная въ 1815 г. въ Петербургъ подъ названіемъ морской академіи, и обсерваторія, въ которой производилъ свои наблюденія извѣстный ученый Брюсъ, бывшій первымъ директоромъ школы; затѣмъ здѣсь помѣщалась до 1806 г. Адмиралтействъ-коллегія и, наконецъ, въ 1834 г. башня была обращена въ главную водонапорную башню московскаго водопровода. Башня недавно отремонтирована и украшена на старинный ладъ часами съ боемъ.

Возлѣ Сухаревой башни на площадяхъ постоянно происходитъ *торгъ* и въ палаткахъ, и съ рукъ, но по воскресеньямъ вся площадь устанавливается въ нѣсколько рядовъ палатками и сплошь наполняется народомъ, стекающимся со всей Москвы.

На Большой Сухаревой площади находится *Шереметьевская богадѣльня* съ интереснымъ фасадомъ, скрытымъ теперь застроенными съ улицы торговыми помѣщеніями. Около Сухаревой башни, на торговой и оживленной улицѣ Срѣтенкѣ, стоитъ *церк. св. Троицы на Листахъ.*

Она выстроена въ 1650 г. стрѣльцами, получившими отъ царя Алексѣя Михайловича за поимку Стеньки Разина 150 т. кирпича и богатую утварь; въ ризницѣ хранятся нѣсколько замѣчательныхъ предметовъ, подаренныхъ царями.

Въ оградѣ этой церкви уцѣлѣли единственныя въ Москвѣ торговыя помѣщенія подъ названіемъ „Мышиныя норы", представляющія нѣчто въ родѣ каменныхъ мѣшковъ, въ которые продавцы залѣзаютъ съ тротуара.

Заслуживаетъ также вниманіе находящаяся у Срѣтенскихъ воротъ старинная *церк. Успенія въ Печатникахъ.*

От Сухаревой башни на востокъ по направленію Садовой ул. видны **Красныя ворота** (В 6; см. рис. на стр. 168),[1]) стоящія въ концѣ Мясницкой ул. Они сооружены московскимъ купечествомъ въ 1742 г. ко дню коронаціи Елизаветы Петровны и отличаются причудливостью рисунка; ворота сдѣланы изъ бѣлаго камня, а драпировка и фигура Славы—металлическія.

Близъ Красныхъ воротъ, на углу Новой Басманной расположено громадное зданіе *Запаснаго дворца,* построенное при Елизаветѣ Петровнѣ и служившее для храненія различныхъ вещей для двора; теперь это зданіе перешло къ московскому дворянству, которое намѣрено устроить въ немъ женскій институтъ имени Екатерины II; во дворцѣ есть церковь. Рядомъ расположенъ страннопріимный *домъ кн. Куракиныхъ* съ церковью, въ которой, кромѣ живописи, интересна еще рѣзная изъ дерева икона.

Отъ Красныхъ воротъ на сѣверъ тянется Каланчевская ул.; на обширной площади того же имени (Б 6, 7) расположены *3 вокзала: Рязанскій, Николаевскій и Ярославскій.* За Ярославскимъ вокз. лежитъ громадный *Красный прудъ,* предназначенный къ засыпкѣ.

Невдалекѣ отъ него, на Красносельской ул. находится **Алексѣевскій женскій монастырь** (Б 7)[2]), основанный митр. Алексѣемъ и пересенный сюда въ 1837 г. съ мѣста, гдѣ выстроенъ храмъ Спасителя. Въ немъ три церкви, главная — въ честь Воздвиженія Честнаго Креста съ двумя придѣлами; при монастырѣ кладбище. Отъ Краснаго пруда Краснопрудная и Сокольничья улицы ведутъ въ Сокольники.

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ къ Рязанскому вокз.
[2]) Конка отъ Рязанскаго вокз. въ Сокольники.

Сокольники (А 7, 8) [1]) представляютъ самое популярное мѣсто гулянья москвичей, въ особенности простого народа, тяготѣющаго къ такъ называемому „старому гулянью“; 1 мая здѣсь бываетъ многолюдное гулянье.

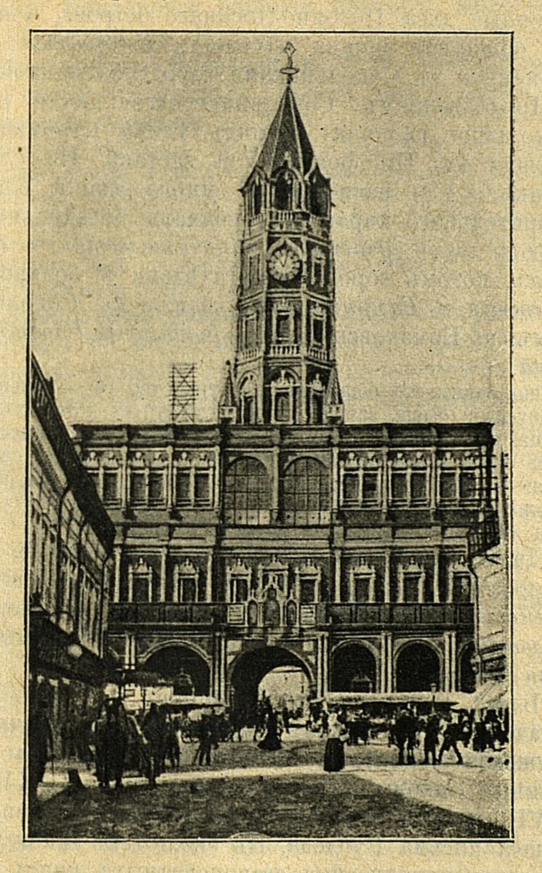
Центральное мѣсто Сокольниковъ — *Сокольническій кругъ,* расположенный около Сокольничьяго шоссе, противъ каланчи Сокольнической части; на кругу въ бесѣдкѣ устраиваются вечера и концерты. Отъ него идутъ радіусами шесть лучевыхъ просѣкъ и майскій шоссированный проспектъ. Въ концѣ первой просѣки находится народное гулянье съ его обычными удовольствіями, чайныя палатки, карусели, горы и т. п. Въ послѣднее время устройство развлеченій предоставлено Обществу для содѣйствія устройству общеобразов. народныхъ развлеченій и принимаетъ разумный оздоровляющій характеръ; Обществомъ уже устроенъ лѣтній садъ съ театромъ, въ которомъ даются спектакли изъ репертуара нашихъ лучшихъ драматурговъ.

На третьей просѣкѣ начинается рядъ фигурчатыхъ прудовъ съ расположенными кое-гдѣ по берегу красивыми бесѣдками причудливыхъ формъ; за прудами—рядъ перепутанныхъ дорожекъ, носящихъ названіе „лабиринта“, въ которыхъ незнакомому съ мѣстностью дѣйствительно легко запутаться. Послѣдняя мѣстность, какъ наиболѣе удаленная отъ гуляній и дачъ обладаетъ болѣе чистымъ и здоровымъ воздухомъ, чѣмъ не можетъ похвалиться мѣстность близъ народнаго гулянья. Майскій проспектъ выводитъ въ шумную часть Сокольниковъ—къ дѣтскому гулянью, возлѣ изящной деревянной церкви св. Тихона; здѣсь на расчищенной площадкѣ постоянно находится своя публика, развлекающаяся различными играми въ одиночку и цѣлыми компаніями. Сокольническій паркъ состоитъ преимущественно изъ сосны; кое-гдѣ попадается береза, осина и ель, а также орѣшникъ.

---

[1]) Встарину здѣсь жили царскіе ловчіе, сокольники, и производилась соколиная охота — излюбленное развлеченіе московскихъ царей.

Чрезъ Сокольники проходитъ Ярославская желѣзная дорога, отдѣляя отъ нихъ съ запада



Сухарева башня.

узкую полосу съ *Алексѣевской водокачкой*, подающей изъ Мытищъ воду въ Водонапорныя башни

города. Съ сѣверной стороны границей Сокольниковъ служитъ рѣка Яуза, за которой идутъ казенные лѣса Погонно-Лосинаго острова, а правѣе обширная дачная мѣстность *Богородское*, соединенное съ Сокольниками городской конкой.

Продолженіемъ Сокольническаго шоссе (отъ Сокольнич. каланчи) служитъ улица Стромынка, идущая къ Преображенской заставѣ. На Стромынкѣ (А 8) расположено много зданій благотворительнаго характера: сначала богадѣльни и пріюты *город. участков. попечительствъ о бѣдныхъ*, потомъ городскія богадѣльни и больницы: *Боевская и Бахрушинская;* ближе къ Сокольникамъ (на Ермаковской ул.)—*отдѣленіе Работнаго дома.*

Оно занимаетъ обширное пространство съ 4 большими корпусами (бывш. заводъ Борисовскихъ), въ которыхъ помѣщаются спальни для 1650 призрѣваемыхъ и ремесленныя мастерскія (кузнечно-слесарная, столярная, сапожная, переплетная, обойная и др.), а также больница, общая столовая, баня и обширная зала собранія на 1000 чел. для чтеній, концертовъ и другихъ развлеченій.

Далѣе, ближе къ Преображенской заставѣ, расположены *Екатерининская богадѣльня*, *Преображенская* психіатрическая *больница* и дѣтская *больница св. Владимира*, а также *Исправительная тюрьма.*

Близъ Преображенской заставы на Преображ. кладбищѣ расположенъ **Никольскій единовѣрческій мужской монастырь,** въ которомъ интересны старинныя иконы строгановскаго письма XVI и XVII в. и особенно образъ Нерукотвореннаго Спаса письма Рублева. Въ библіотекѣ множество рѣдкихъ рукописей и старопечатныхъ книгъ.

Преображенская застава соединяется съ центромъ города (Ильинскія ворота) конкой, идущей по Покровкѣ, которая нѣсколько разъ мѣняетъ свое названіе (сначала, отъ Покровскаго моста называется Покровской, затѣмъ

отъ Нѣмецкой ул.—Елоховской, далѣе—Старой Басманной и отъ Садовой до бульваровъ — Покровкой).

У Покровскаго моста расположено красивое зданіе **Покровской общины сестеръ милосердія** (Б 8). Далѣе на Елоховской ул. стоитъ большая бѣлая **церковь Богоявленія** (В 7), замѣчательная по своей архитектурѣ. Близъ нея — *зданіе 2-й мужской гимназіи.*

Вся эта мѣстность, лежащая по Покровкѣ и около Нѣмецкой улицы, изобилуетъ фабриками, преимущественно ткацкими, и отличается чисто фабричнымъ характеромъ. По праздникамъ фабричные собираются на *Лефортовскую площадь* (близъ Нѣмецкой ул.), передъ Лефортовскимъ дворцомъ, гдѣ подростки затѣваютъ игры, а молодежь поетъ пѣсни и водитъ хороводы.

Лефортовсій дворецъ (В 8) былъ выстроенъ при Петрѣ I на мѣстѣ дома Лефорта; теперь въ немъ живутъ служащіе при военныхъ корпусахъ. Возлѣ него находится *Императорское техническое училище* съ учебными при немъ мастерскими, а сзади, за р. Яузой, широко раскинулся *Лефортовскій дворцовый садъ*, тѣнистый и изрѣзанный прудами. За садомъ расположились военный госпиталь, казармы, юнкерское училище и кадетскіе корпуса. 1-й и 2-й корпуса помѣщаются въ зданіи, ранѣе бывшемъ **Головинымъ или Екатерининскимъ дворцомъ** (Г 8).

Дворецъ былъ сооруженъ Екатериною II по плану архит. Ринальди и стоилъ до 15 мил. р. Возлѣ него — кадетскій плацъ и Анненгофская роща.

Недалеко отъ дворца, за Дворцовымъ мостомъ, на Вознесенской улицѣ находится *Елизаветинскій институтъ* (въ домѣ *бывш. Демидова*), а рядомъ, на Гороховской ул., домъ *бывш. графа Разумовскаго*, въ которомъ теперь помѣщается *малолѣтнее отдѣленіе Николаевскаго института* (В 7); кругомъ дома обширнѣйшій паркъ съ громадными прудами, нынѣ запущенными. Въ сосѣднемъ Горо-

ховскомъ пер. находится *Константиновскій межевой институтъ*, основанный въ 1779 г. въ видѣ землемѣрнаго уч., переименованнаго въ 1835 г. въ межевой институтъ; при институтѣ имѣются астрономическая, метеорологическая и магнитная *обсерваторіи* и геодезическій музей (В 7) [1]).

Возлѣ Константиновскаго института, на Ст. Басманной находится **церковь Никиты мученика**, построенная въ 1517 г. и затѣмъ возстановленная въ 1751 г.; церковь замѣчательна своей старинной и оригинальной архитектурой. Наискось — зд. *Александровскаго Коммерческаго училища.*

Далѣе, на Покровкѣ, у Покров. вор., помѣщается очень красивое **зданіе 4-й гимназіи** (Г 6). Оно было выстроено по проекту архитектора графа Растрелли и было подарено императрицей Елизаветой Петровной графу Разумовскому, который здѣсь и умеръ, сжегши предъ смертью всѣ документы, имѣвшіе громадный историческій интересъ и значеніе.

Рядомъ находится *церковь Воскресенія въ Барашахъ* съ куполомъ, увѣнчаннымъ царскою короною; предполагаютъ, что здѣсь Елизавета Петровна была обвѣнчана съ Разумовскимъ.

Недалеко отъ церкви по Покровскому бульвару расположено массивное зданіе *Покровскихъ казармъ* и далѣе зд. *Практической Академіи коммерческихъ наукъ.* За нимъ на улицѣ Воронцовомъ полѣ находится *церк. св. Иліи* (Г 6), интересная своей архитектурой.

Наискось отъ Воронцова поля на Садовой-Земляномъ валу на широкой площ. расположено красивое бѣлое зданіе *вокзала Курской и Нижегородской ж. д.* (Г 7) [2]).

---

[1]) и [2]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ до Земляного вала.

Заяузье представляетъ собою мѣстность (треугольникъ), лежащую между рр. Москвой, Яузой и линіей Курской ж. д.

Эта часть Москвы (въ чертѣ Земляного города) соединяется 3 мостами черезъ Яузу: *М. Устинскимъ,* у устья Яузы, *Яузскимъ* и *Высокимъ,* по Садовой; съ Замоскворѣчьемъ же соединяется 2 мостами, перекинутыми черезъ р. Москву: *Бол. Краснохолмскимъ* и *Новоспасскимъ.* Возвышенную часть Заяузья составляетъ *Швивая горка;* идущіе отъ нея переулки, особенно къ Москвѣ-рѣкѣ, настолько круты, что являются неудобными для ѣзды даже лѣтомъ.

На Швивой горкѣ обращаетъ на себя вниманіе зданіе *Яузской городской больницы* (Д 6) [1]. Въ концѣ ул.— Таганская площадь съ *рынкомъ,* центромъ крупной торговли всего Заяузья. Параллельно Швивой горкѣ тянется чисто купеческая улица Гончарная; близъ нея въ одномъ изъ переулковъ находится *цер. Никиты муч., что въ Котельникахъ* (Д 6), съ паперти которой открывается одинъ изъ лучшихъ видовъ на южную и западную часть Москвы. Ближе къ Краснохолмскому мосту, въ Н. Гончарномъ пер., въ влад. Морозова помѣщается *городской безплатный ночлежный домъ* (съ 1400 ночлежниками) (Д 6). Далѣе, въ Мал. Каменщикахъ находится зданіе *Губернской тюрьмы,* а недалеко отъ нея, въ Бол. Каменщикахъ — **Новоспасскій монастырь** (Ж 6).

Послѣдній былъ основанъ первоначально въ XIII в., на мѣстѣ нынѣшняго Данилова мон.; но въ 1330 г. вел. кн. Іоаннъ Калита перевелъ его въ Кремль къ Спасу на бору, а затѣмъ Іоаннъ III призналъ мѣсто въ Кремлѣ для монастыря неудобнымъ и въ 1401 г. перевелъ его на теперешнее мѣсто, назвавъ Новоспасскимъ. Монастырь, какъ и всѣ другіе окраинные монастыри, былъ обнесенъ стѣной и представлялъ собою крѣпость. Въ 1612 г. монастырь былъ разграбленъ поляками и еще болѣе пострадалъ въ 1812 г., но благодаря дарамъ и поддержкѣ особъ дома Романовыхъ всегда возобновлялся и снова богатѣлъ.

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ воротъ въ Таганку.

Главный храмъ монастыря въ честь Преображенія Господня выстроенъ въ концѣ XV вѣка и увѣнчанъ пятью главами. Между иконами монастыря находится древній образъ Спаса, принесенный въ 1647 г. изъ Вятки; образъ богато украшенъ драгоцѣнными камнями. При соборѣ 4 придѣла. Высокая, въ 32 саж., пятиярусная колокольня выстроена въ 1781 г. Монастырь служилъ усыпальницей предковъ царствующаго дома Романовыхъ; кромѣ того, здѣсь погребены царевичи сибирскіе и другія знатныя лица. Въ келіяхъ настоятеля находятся портреты княжны Таракановой (принц. Доротеи, постриженной подъ именемъ Досифеи), великихъ князей и царей.

Близъ Новоспасскаго монастыря, у Новоспасскаго моста, находится *глав. насосная станція* городской канализаціи, служащая для перекачки жидкостей изъ сѣти канализац. трубъ въ загородный каналъ, идущій на поля орошенія.

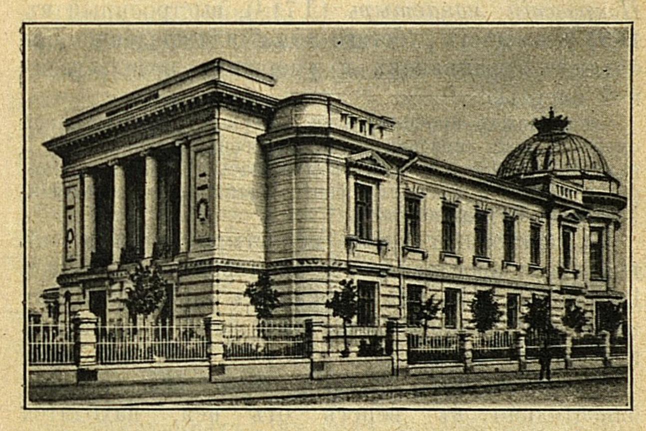
Далѣе — мѣстность, извѣстная подъ именемъ Крутицъ, гдѣ нѣкогда находился Крутицкій монастырь; послѣдній былъ упраздненъ въ 1788 г. и зданія его заняты казармами. Среди этихъ зданій замѣчателенъ по своей изящной архитектурѣ остатокъ старины, носящій названіе **Крутицкаго митрополичьяго терема** (Ж 6, 7; см. рис. на стр. 313). Тутъ же, въ 1 Крутицкомъ пер., находится одна изъ древнѣйшихъ церквей *Успенія Пресвятыя Богородицы,* построенная вел. кн. Даніиломъ Александровичемъ.

Дальше за Крутицами, на берегу р. Москвы расположенъ **Симоновъ мужской монастырь** (З 6). Монастырь основанъ около 1370 г. племянникомъ и ученикомъ преподоб. Сергія Радонежскаго св. Ѳеодоромъ на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь находится церк. Рождества Богородицы въ Старомъ Симоновѣ, а въ 1379 году былъ перенесенъ на другое, гдѣ онъ остается и понынѣ. Въ теченіе XV и XVI вв.

монастырь служилъ сильной крѣпостью и неоднократно подвергался нападенію враговъ; въ 1788 г. онъ былъ обращенъ въ госпиталь и послѣ погрома 1812 года снова возстановленъ и сохраняетъ свой теперешній видъ.

Монастырь окруженъ стѣнами съ башнями, изъ которыхъ самая высокая (пятиэтажная въ 47 саж.) служитъ колокольней; съ нея открывается одинъ изъ лучшихъ видовъ на Москву.

Въ монастырѣ пять церквей; изъ нихъ соборная Успенія Божіей Матери богата древними иконами, изъ кото-



Гинекологическій институтъ на Дѣвичьемъ полѣ.

рыхъ образъ Бога Отца, украшенный драгоцѣнными камнями, по преданію, былъ данъ св. Сергіемъ, какъ благословеніе, полкамъ Димитрія Донского, отправлявшимся сражаться съ полчищами Мамая. Кромѣ того, монастырь имѣетъ значительныя собранія церковныхъ древностей, старинныхъ книгъ и рукописей и извѣстенъ своимъ церковнымъ распѣвомъ, имѣющимъ близкое сходство со стариннымъ знаменнымъ пѣніемъ.

Въ монастырѣ погребено много знатныхъ особъ; обращаютъ на себя вниманіе: гробница казанскаго царя Симеона Бекбулатовича, принявшаго крещеніе и удалившагося въ этотъ монастырь, и

гробницы Пересвѣта и Осляби, найденныя въ царствованіе импер. Екатерины II подъ камнемъ, съ высѣченными ихъ именами.

Отъ Таганской площ. радіусами во всѣ стороны идетъ нѣсколько улицъ; изъ нихъ наиболѣе оживленная и торговая — Семеновская ул. ведетъ къ Покровской заставѣ. Вся мѣстность по этой улицѣ населена старообрядцами; по переулкамъ кое-гдѣ въ глубинѣ дворовъ имѣются моленныя старообрядцевъ; жизнь по переулкамъ едва замѣтна.

У самой Покровской заставы расположился *Покровскій монастырь* (Д 7) [1]), выстроенный въ 1655 г. на мѣстѣ „убогаго дома“ или кладбища для бѣдныхъ странниковъ и умершихъ насильственной смертью.

Здѣсь между прочимъ, какъ умершій насильственной смертью, былъ первоначально погребенъ Лжедимитрій I, съ 1745 по 1788 г. въ немъ помѣщалась духовная семинарія, а потому и монастырь ранѣе назывался «Покровскій-Училищный-Убожедомскій».

Въ настоящее время монастырь состоитъ въ вѣдѣніи православнаго миссіонерскаго общества. Въ монастырѣ двѣ церкви съ придѣлами; въ немъ похоронены нѣкоторые изъ грузинскихъ князей.

На юго-востокъ отъ Покровской заставы, приблизительно въ верстѣ отъ нея, находятся **городскія бойни,** представляющія собою одно изъ выдающихся, хотя и дорого стоющихъ, технико-санитарныхъ учрежденій городского управленія. Обширная площадь занята массою корпусовъ, имѣющихъ спеціальное назначеніе при производствѣ убоя скота и дальнѣйшей обработкѣ тушъ. Здѣсь же находятся лабораторія для изслѣдованія пищевыхъ продуктовъ и квартиры служащихъ и рабочихъ. Черезъ дорогу расположены загонные дворы, куда скотъ доставляется по отдѣльной

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. къ Покровской заст.

вѣткѣ желѣзной дороги. Отъ Покровской заставы до боенъ ходитъ конка.

Другая большая улица, идущая отъ Таганской площ., это Б. Алексѣевская; она, подобно Поварской, застроена съ обѣихъ сторонъ роскошными домами именитаго купечества и лишена совершенно дѣлового движенія. Красивая церковь, находящаяся на этой улицѣ, въ честь **Мартина исповѣдника** (Д 7) имѣетъ сходство съ соборомъ св. Павла въ Лондонѣ.

Въ концѣ Б. Алексѣевской ул., на Андроніевской площади расположенъ **Андроніевскій мужской монастырь** (Г 7) [1]), основанный около 1360 г. ученикомъ св. Сергія Радонежскаго по обѣту св. Алексѣя митрополита на собственныя средства.

По преданію, на этомъ мѣстѣ былъ встрѣченъ Батый и здѣсь же Дмитрій Донской принялъ благословеніе, возвратившись съ Куликовской битвы.

При монастырѣ три церкви; главная изъ нихъ во имя Нерукотвореннаго образа Спаса. Здѣсь подъ спудомъ обрѣтаются мощи св. Андроника. При монастырѣ кладбище; характерною его особенностью служитъ обиліе эпитафій на надгробныхъ памятникахъ; на немъ похоронены иконописецъ Андрей Рублевъ, бояре Лопухины и др. Монастырь расположенъ на высокомъ берегу Яузы, и съ колокольни его (34 саж. высоты) открывается довольно привлекательный видъ.

Слѣдующая Воронья улица тянется до Рогожской заставы, а дальше переходитъ въ трактовую Владимирскую дорогу, по которой еще такъ недавно гонялись въ Сибирь партіи каторжныхъ „по Владимиркѣ“.

---

[1]) Конка отъ Ильинскихъ вор. къ Рогожской заст.

Окрестности Москвы.

Окрестности Москвы во многихъ своихъ частяхъ очень живописны и нерѣдко представляютъ значительный интересъ своими историческими памятниками. Бóльшая часть окрестностей снабжена лѣсомъ и водой — двумя главными и необходимыми условіями дачной жизни; третье — пути сообщенія—съ каждымъ годомъ улучшается: число желѣзнодорожныхъ линій растетъ, и движеніе по нимъ, съ введеніемъ пониженныхъ тарифовъ, сильно увеличивается; кромѣ того, за послѣднее время развивается продажа мелкихъ дачныхъ участковъ, пока (при отсутствіи организованнаго дешеваго кредита) доступная лишь для человѣка съ достаткомъ. Наконецъ, дороговизна городскихъ квартиръ все болѣе вынуждаетъ многихъ оставаться на дачѣ и зимою. Все это является причиной усиленнаго роста дачныхъ поселеній. Нѣкоторыя изъ нихъ съ болѣе постояннымъ контингентомъ населенія основываютъ у себя спеціальныя общества, преслѣдующія цѣли мѣстнаго благоустройства (сс. Богородское и Всѣхсвятское).

Въ нижеслѣдующемъ описаніи мы останавливаемся, главнымъ образомъ, на тѣхъ окрестностяхъ, которыя интересны своимъ историческимъ прошлымъ и сохранившимися памятниками старины или же отличаются красивымъ мѣстополо-

женіемъ; о прочихъ же окрестностяхъ будетъ упомянуто вскользь.

Наибольшій интересъ представляютъ прогулки въ *ближайшія* окрестности: *Петровско-Разумовское, Останкино, Царицыно, Кусково, Кунцево* и изъ болѣе *отдаленныхъ: въ Троице-Сергіеву лавру, Воскресенскій и Саввино-Звенигородскій монастыри* (послѣдній славится красотою мѣстоположенія).

Для лицъ, имѣющихъ въ своемъ распоряженіи крайне ограниченное время, можно рекомендовать поѣздку въ Останкино и Петровско-Разумовское (можно успѣть одновременно въ полдня, послѣ обѣда), а также въ Троице-Сергіеву лавру (можно въ 1 день) или Воскресенскій и Саввино-Звенигородскій монаст. (можно въ оба мон. сразу въ 1 день).

Свѣдѣнія *о стоимости проѣзда по ж. д.* см. въ началѣ справочнаго отдѣла.

Описательный матеріалъ мы здѣсь располагаемъ въ порядкѣ *территоріальномъ* — по районамъ *желѣзныхъ дорогъ*, къ которымъ примыкаютъ тѣ или другія мѣстности (сначала сѣверныя, потомъ восточныя, южныя и западныя).

По Николаевской ж. д. [1]).

Первая остановка на 8 верстѣ — платформа *Петровско-Разумовское.* Отсюда роскошная лиственичная аллея ведетъ къ Московскому сельскохозяйственному институту (бывш. Петровская академія), расположенному въ $1^1/_4$ верстѣ отъ платформы, въ с. *Петровско-Разумовскомъ*, среди дачной мѣстности.

---

[1]) Вокзалъ на Каланчевской площ.; къ нему ходитъ конка (отъ Ильинскихъ воротъ 2 станц.).

Петровско - Разумовское сообщается также съ Москвой паровымъ трамваемъ (6 вер. отъ Бутырской заставы, а къ заставѣ ходитъ электрическій трамвай отъ Страстного монастыря) и шоссейной дорогой (къ Петровскому парку, откуда трамвай и конка до Страстн. мон.). Петровско-Разумовское было вотчиной царя Алексѣя Михайловича и имъ было подарено тестю Кириллу Нарышкину, отъ котораго затѣмъ перешло къ Петру I и стало называться Петровскимъ. Въ 1763 г. Екатерина II пожаловала Петровское гр. Кир. Разумовскому, какъ приданое за ея внучатной сестрой Екатериной Ив. Нарышкиной, благодаря чему имѣніе стало называться уже Петровско-Разумовскимъ. Гр. Разумовскій выстроилъ здѣсь дворецъ и окружилъ его паркомъ. Впослѣдствіи владѣніе переходило по наслѣдству, потомъ было продано въ частныя руки и, наконецъ, въ 1861 г. пріобрѣтено Министерствомъ Государственныхъ Имуществъ, устроившимъ здѣсь въ 1865 г. высшее сельскохозяйственное учебное заведеніе—*Петровскую академію*.

Академія обладала богатыми коллекціями, библіотекой, ботаническимъ садомъ, питомниками, образцовой фермой и полями; все это, послѣ замѣны академіи сельскохозяйственнымъ институтомъ, поступило въ собственность послѣдняго. Возлѣ *главнаго зданія института*, съ оригинальными выпуклыми стеклами въ окнахъ, находится старинная *церковь*, построенная въ память рожденія Петра I; въ ней хранится псалтирь съ надписью Петра. Передъ главнымъ зданіемъ—садъ съ цвѣтниками и фонтаномъ, а вокругъ сада раскинулся прекрасный тѣнистый *паркъ* съ вѣковыми липовыми аллеями, изъ которыхъ нѣсколько насажено, по преданію, Петромъ I. Среди парка — громадный живописный прудъ съ купальнями; у истока пруда устроенъ холмъ, на мѣстѣ бывш. грота, въ которомъ былъ убитъ въ 70 г. воспит. Ивановъ; въ концѣ парка — „березовая“ бесѣдка, далѣе тянется сосновый лѣсъ; интересны также оранжереи института. Чистота воздуха, прохлада парка и удобство сообщенія дѣ-

лаютъ это мѣсто любимымъ гуляньемъ москвичей. Возлѣ главнаго зданія—образцовая ферма, въ которой можно достать молоко, простоквашу и т. п.

Интернаціональный театръ на Б. Никитской.

Она открыта для желающихъ изучить раціональное скотоводство (лучшія голландская и доргэмская породы). Лѣсная дача института занимаетъ площадь около 250 дес. и содержится въ образцовомъ порядкѣ. Влѣво отъ лиственичной аллеи тянется опытное поле для практическихъ

занятій студентовъ и испытанія сельскохоз. орудій и машинъ. Прогулка въ Петровско-Разумовское можетъ быть въ особенности рекомендована для ученическихъ экскурсій съ научной цѣлью.

За плотиной пруда начинается дачная мѣстность *Петровскія Выселки.*

Далѣе по Николаевской ж. д. расположены дачныя мѣстности: *Ховрино* (13 вер.), *Химки* (18 в.), *Сходня* (29 в.), *Крюково* (37 в. отъ Москвы) и др.

По Савеловской ж. д. [1]).

За *Марьиной рощей*, нынѣ вырубленной и превратившейся въ густонаселенную пригородную слободу (прежде любимое мѣсто гулянья москвичей въ Семикъ), съ едва сохранившимися остатками нѣмецкаго кладбища, въ 4 вер. отъ Москвы, расположено с. Останкино. Сообщеніе на линейкахъ отъ Трубной площ. (20—25 коп.).

С. Останкино — подмосковное имѣніе гр. Шереметева,—лежитъ въ живописной лѣсистой мѣстности. При въѣздѣ въ него, на берегу обширнаго пруда стоитъ деревянный *дворецъ* владѣльца, выстроенный въ 1796 г. въ стилѣ итальянскихъ виллъ; онъ состоитъ изъ ряда прекрасныхъ комнатъ, украшенныхъ картинами лучшихъ художниковъ, и домоваго театра. Изъ оконъ дома, чрезъ нарочно прорубленную просѣку, открывается нелишенный привлекательности видъ на Москву. Значительный интересъ своей старинной архитектурой представляетъ собою *церковь* (см. рис. на стр. 193), выстроенная въ 1668 г. Дворецъ окруженъ весьма обширнымъ *паркомъ*, украшеннымъ мраморными изваяніями и бюстами; въ паркѣ есть старые сибирскіе кедры, а также дубы, по преданію, посаженные Петромъ Великимъ.

За паркомъ — маленькая рѣчка. Останкино часто посѣщалось особами царской фамиліи; здѣсь Александръ II, какъ говорятъ, предъ своей коронаціей, въ 1856 г. подпи-

[1]) Вокзалъ у Бутырской заставы; къ нему ходитъ трамвай отъ Страстного мон. (1 станція).

салъ извѣстный проектъ освобожденія крестьянъ. Въ день Св. Троицы въ Останкинѣ бываетъ большое гулянье. Около Останкина расположена большая дубовая роща и множество дачъ. Изъ Останкина можно проѣхать въ *Леоново*, *Свиблово и Медвѣдково* (4 вер.), опис. ниже.

Сосѣднее *село Алексѣевское*, одно изъ любимѣйшихъ мѣстопребываній царя Алексѣя Михайловича, интересно своей красивой пятиглавой *церковью*, освященной въ 1680 г.

Далѣе на 30 верстѣ въ сторону расположилось **с. Мароино**, съ имѣніемъ граф. Паниной, ранѣе принадлежавшее дьякамъ Щелкановымъ (извѣстн. въ эпоху Лжедимитрія I), а потомъ кн. Б. А. Голицыну, дядькѣ и совѣтнику Петра Великаго. Старинный барскій домъ - *дворецъ* живописно расположенъ по берегу р. Учи и интересенъ своей сохранившейся старинной обстановкой, картинами и обширной портретной галлереей. Невдалекѣ отъ дворца находится *церковь*, построенная крѣпостнымъ кн. Голицына В. И. Бѣлозеровымъ и отличающаяся изящною простотой стиля. Внутри церкви интересенъ запрестольный образъ (акад. Майкова: Моленіе о чашѣ) и 16 иконъ, писанныхъ на стеклѣ, нѣмецкой работы.

По Ярославской ж. д.[1]).

Вслѣдъ за Сокольниками первая остановка — платф. *Сортировочная* (10 вер.). Слѣва на берегу р. Яузы въ живописной мѣстности находятся, одно возлѣ другого, дачныя села: *Ростокино*, около котораго — выстроенный при Екатеринѣ II „*милліонный акведукъ*“, представляющій собою огромную галлерею съ 21 гигантской аркой (для водопровода); *Леоново*, принадлежавшее извѣстному Новикову, а затѣмъ Деми-

[1]) Вокзалъ на Каланчевской площ.; къ нему ходитъ конка (отъ Ильинскихъ воротъ 2 станціи).

дову — ревнителямъ просвѣщенія; на горѣ старинная *церковь* оригинальнаго вида; *Свиблово*, ранѣе принадлежавшее кн. В. В. Голицыну, съ суконной фабрикой и обширнымъ запущеннымъ садомъ, и далѣе **Медвѣдково** (9 в. отъ Москвы и 4 вер. отъ Яросл. шоссе) со старинной *церковью*, построенной въ XVI в., въ которой хранится интересное евангеліе, украшенное миніатюрами царевны Софіи.

На колоколѣ церкви сохранилась надпись, указывающая, что село ранѣе принадлежало кн. Д. М. Пожарскому. Мѣстоположеніе Медвѣдкова довольно живописное.

Слѣдующая остановка — *ст. Перловская* (14 вер.), одна изъ лучшихъ дачныхъ мѣстностей.

На 15 в. — платф. *Тайнинская*; въ 2 вер. отъ нея, на берегу р. Яузы, живописно расположено **с. Тайнинское** со старинной *церковью* интересной архитектуры XVI в.

По преданію, здѣсь надъ обрывомъ была устроена «Содомова палата», гдѣ развратничалъ Іоаннъ Грозный съ опричниками. Лжедимитрій I встрѣтилъ тутъ Марію Нагую, признавшую въ немъ сына. Ранѣе въ селѣ былъ дворецъ, въ которомъ во время охоты останавливался царь Алексѣй Михайловичъ; на мѣстѣ этого дворца импер. Елизавета Петровна выстроила новый, въ которомъ любила запросто проводить время, развлекаясь въ окрестностяхъ соколиной охотой. Дворецъ въ концѣ XVIII ст. сгорѣлъ.

Далѣе на 17 вер. расположены **Мытищи**, славящіяся хорошими ключами.

Москва воспользовалась этой водой впервые въ 1779 г. при помощи водопровода Бауера, замѣненнаго въ 1835 г. водопроводомъ по проекту бар. Дельвига. Наконецъ, въ 1890—93 гг. устроенъ новый *водопроводъ*. Линія водосборовъ, длиною до 300 саж., расположена на правомъ берегу р. Яузы. На ней въ 20 буровыхъ скважинахъ установлены всасывающіе насосы Фарко (съ электромоторами). Чрезъ общую всасывающую трубу вода поступаетъ въ резервуары водоподъемнаго зданія, откуда паровыми машинами перекачивается и идетъ по чугуннымъ трубамъ въ Алексѣевскую водокачку (въ Сокольникахъ). Воды

ежедневно подается около 3.500.000 ведеръ. Близъ станціи находятся большіе заводы — вагоностроительный и лѣсопильный. Отъ Б. Мытищъ идетъ желѣзнодорожная вѣтка на *Щелково* (фабрики и дачи).

Далѣе идутъ наиболѣе заселенныя и излюбленныя дачныя мѣста: *Тарасовка* (22 вер.), *Клязьма* (24 вер.), *Мамонтовская* платформа (26 вер.) и *Листвяны*, **Пушкино** (28 вер.), со старинной церковью, построенной въ 1642 г. патріархомъ Іосифомъ, и прекраснымъ паркомъ съ озеромъ, *Братовщина* (33 вер.), любимая вотчина царя Михаила Өеодоровича, гдѣ онъ останавливался по дорогѣ въ Троицкую лавру, съ развалинами дворца, начатаго при Елизаветѣ Петровнѣ и Екатеринѣ II.

На 42 вер. расположены въ живописной мѣстности *Талицы* и на 56 вер. ст. *Хотьково*, близъ которой находится **Хотьковъ Покровскій женскій монастырь**.

Монастырь основанъ въ 1308 г.; въ 1611 г. онъ былъ разоренъ поляками, потомъ былъ возобновленъ и переименованъ въ женскій. Всѣ постройки монастыря позднѣйшаго происхожденія. Въ немъ погребены родители св. Сергія, схимники Кириллъ и Марія.

Верстахъ въ трехъ отъ Хотькова, на р. Вори, находится село **Абрамцево** съ интересной церковью, сооруженной по образцу Новгородской церкви Спаса Нередицы, въ стилѣ XII в., при участіи художниковъ Васнецова, Полѣнова, Рѣпина и Неврева.

Село ранѣе принадлежало извѣстному писателю С. Т. Аксакову, любившему лѣтомъ удить рыбу; здѣсь онъ писалъ свои «Записки объ уженіи». У Аксаковыхъ часто бывали гости: А. С. Хомяковъ, Юр. Ө. Самаринъ, М. С. Щепкинъ и Н. В. Гоголь. Въ 1871 г. село перешло къ С. И. Мамонтову, и здѣсь гостили лучшіе художники.

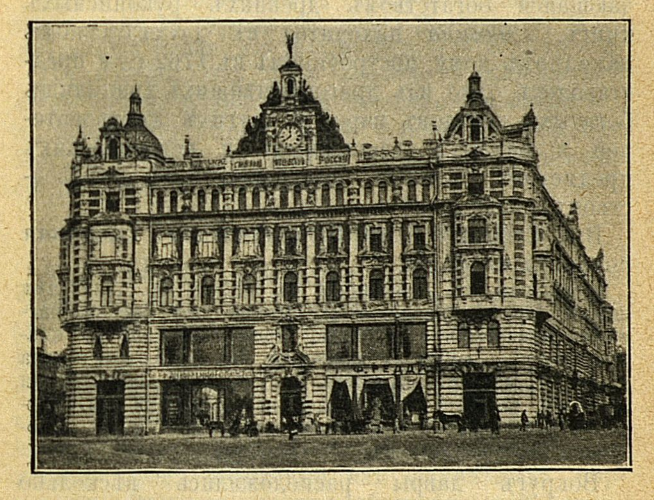
Далѣе на 66 верстѣ находится *Сергіевскій посадъ* съ знаменитой **Троице-Сергіевой лаврой** (см. рис.

на стр. 175), которая привлекаетъ къ себѣ тысячи богомольцевъ.

Основанная препод. Сергіемъ Радонежскимъ въ 1380 г., лавра имѣла весьма важное значеніе въ судьбѣ русскаго государства. Здѣсь впервые зародилась мысль объ общемъ походѣ на татаръ при Дмитріи Донскомъ, котораго на это дѣло благословилъ св. Сергій. Стѣны лавры много разъ спасали самый монастырь и служили населенію убѣжищемъ отъ враговъ. При нашествіи поляковъ монастырь выдержалъ 16-мѣсячную осаду и оказалъ дѣятельную помощь въ освобожденіи отечества отъ иноземцевъ (тогда особенно отличились своей неутомимой дѣятельностью игуменъ Діонисій и келарь Авраамій Палицынъ). Въ Троицкой лаврѣ нашелъ себѣ убѣжище Петръ Великій во время стрѣлецкихъ бунтовъ 1682 и 1689 гг. Въ 1812 г. лавра не пострадала.

Троице-Сергіева лавра окружена толстой до 3 саженъ каменной стѣной (съ 9 башнями), высотою отъ 4 до 7 саж. и длиною 642 саж. Въ монастырѣ 12 церквей, изъ нихъ *соборная во имя Пресвятыя Троицы* выстроена въ XV в. вмѣсто первоначально сооруженной преподоб. Сергіемъ деревянной церкви. Храмъ украшенъ внутри живописью; его иконостасъ обложенъ серебромъ и украшенъ образами древняго письма, между которыми замѣчателенъ образъ св. Троицы, писанный въ XV в. Андреемъ Рублевымъ, въ богатой ризѣ съ драгоцѣнными камнями. Въ серебряной ракѣ, украшенной Іоанномъ Грознымъ драгоцѣнными камнями, подъ серебрянымъ массивнымъ балдахиномъ (даромъ импер. Анны Іоанновны) открыто покоятся *мощи св. Сергія*; здѣсь же хранятся его риза и утварь. Въ алтарѣ находится много драгоцѣнной утвари, изъ которой больше всего обращаетъ на себя вниманіе поставленная Платономъ дарохранительница, изображающая Тайную вечерю, гдѣ всѣ апостолы, за исключеніемъ мѣднаго Іуды, сдѣланы изъ серебра. Изъ другихъ церквей обращаетъ

на себя вниманіе сооруженный въ 1585 г., по образцу московскаго Успенскаго собора, самый большой *Успенскій соборъ* съ 3 придѣлами. Къ Троицкому собору пристроена *церковь преп. Никона,* преемника Сергія, съ мощами Никона. Придѣлъ „Серапіонова палатка" (по преданію, въ немъ была келія Сергія) хранитъ въ себѣ



Домъ страхового общества «Россія» на Б. Лубянкѣ.

камень отъ гроба Господня, часть мощей св. Стефана и мощи Діонисія. Между Успенскимъ и Троицкимъ соборами находится монастырская *колокольня,* заложенная въ 1741 г. при импер. Аннѣ Іоанновнѣ, по проекту гр. Растрелли, и законченная при Екатеринѣ II, по ходатайству митр. Платона, архит. кн. Ухтомскимъ (съ многими измѣненіями); колокольня высотой болѣе 46 саж., съ часами и большимъ „царемъ-колоколомъ", вѣся-

щимъ 4000 пуд. Невдалекѣ стоитъ сооруженный въ 1792 г. митр. Платономъ *обелискъ* съ надписями, повѣствующими о главнѣйшихъ событіяхъ въ жизни лавры. Въ церкви *Сошествія св. Духа* находится гробница ученаго Максима Грека; надъ трапезной церковью преп. Сергія находится замѣчательная монастырская *библіотека*, отличающаяся богатствомъ древнихъ рукописныхъ книгъ. *Ризница* находится въ двухъэтажномъ каменномъ домѣ, построенномъ въ 1762 г., и представляетъ одно изъ драгоцѣннѣйшихъ хранилищъ богатыхъ вкладовъ царей и другихъ жертвователей и разныхъ священныхъ и историческихъ предметовъ; осмотръ ежедневно подъ руководствомъ ризничаго.

Въ Троицкой лаврѣ помѣщается *Троицкая духовная академія*.

Возникшая изъ основанной въ 1685 г. бр. Лихудами школы (при Богоявленскомъ, потомъ при Заиконоспасскомъ монастырѣ въ Москвѣ), преобразованной въ славяно-греко-россійскую академію, она была переведена въ 1814 г. митроп. Платономъ въ Троицкую лавру. Новая академія не мало потрудилась въ разработкѣ богословскихъ и церковно-историческихъ наукъ; при академіи состоитъ церковно-историческое общество.

Вокругъ лавры расположились нѣсколько скитовъ, а въ трехъ верстахъ — **Виѳаніевскій монастырь,** основанный Платономъ въ 1786 г. Интересна внутренность *церкви Преображенія*, изображающая гору Ѳаворъ, съ иконостасомъ наверху; въ ней находится гробъ преп. Сергія. Въ этомъ монастырѣ находятся покои митроп. Платона, сохранившіе убранство въ день его кончины. Тутъ же помѣщается духовная семинарія.

Близъ Виѳаніи находится **Геѳсиманскій скитъ,** основанный въ 1844 г. митроп. Филаретомъ;

здѣсь интересна церковь деревянной постройки XVII в.; первоначально основанная въ 1616 г., она сюда была перенесена по настоянію митр. Филарета. Въ скиту находится интересная ризница. За прудомъ скита находятся пещерныя келіи съ двумя храмами и чтимой чудотворной иконой *Черниговской Божіей Матери.*

Братія скита созывается на службу по старинному обычаю ударами въ деревянную доску. Женщины въ скитъ допускаются только два раза въ годъ — 16 и 17 августа.

На востокъ отъ ж. д. лежитъ въ живописной мѣстности на р. Вори *Берлюковская Николаевская пустынь* (по Стромынской дорогѣ 40 вер. отъ Москвы), основ. въ XVI в. инокомъ Варлаамомъ среди дремучаго лѣса.

По Нижегородской ж. д. [1]).

Расположены обширныя дачныя поселенія: *Чухлинка* (5 в.), *Кусково* (7 в.), *Реутовское* (11 в.), *Салтыковка* (15 в.), *Кучино* (17 в.), *Обираловка* (20 в.) и т. д. Изъ нихъ обращаетъ на себя вниманіе лишь **Кусково**, родовое имѣніе граф. Шереметевыхъ, съ прекраснымъ *дворцомъ*, построеннымъ архит. Вали, съ *картинной галлереей*, преимущественно изъ фамильныхъ портретовъ. Вокругъ дворца разбитъ большой *паркъ*, украшенный множествомъ аллегорическихъ статуй, бюстовъ и двумя колоннами — подарками Екатерины II. Въ паркѣ находятся обширныя *оранжереи* со старыми 300-лѣтними лавровыми деревьями. Передъ дворцомъ — обширный прудъ, и тутъ же *церковь* во имя Спаса съ богатой ризницей. Вправо отъ дворца — подъемный мостъ и 6 пушекъ, взятыхъ у шведовъ подъ Полтавой.

---

[1]) Вокзалъ на Садовой-Земляномъ валу; на конкѣ можно доѣхать отъ Ильинскихъ воротъ только до Земляного вала (1 станція), а оттуда до вокзала 5—10 мин. ходьбы.

Близъ парка устроенъ увеселительный *садъ Гай* съ театромъ. Изъ Кускова хорошая прогулка въ *Шереметевку, Вешняки* (2 вер.) и *Косино*, Казанской ж. д.

За Семеновской заставой[1]).

Влѣво отъ линіи Казанской ж. д. въ 2 вер. находится с. **Измайлово.**

Село — родовая вотчина бояръ Романовыхъ, гдѣ первые цари Алексѣй Михайловичъ и Өеодоръ Алексѣевичъ занимались сельскимъ хозяйствомъ и имѣли скотный дворъ, фруктовый садъ, звѣринецъ и обширный рыбный прудъ; по преданію, Алексѣй Михайловичъ подписалъ здѣсь свое «Уложеніе». Здѣсь проводилъ свои дѣтскіе годы Петръ I; тутъ по пруду онъ впервые плавалъ на ботикѣ, сооруженномъ Брандтомъ («дѣдушка русскаго флота»); здѣсь же при Петрѣ I, Аннѣ Ивановнѣ и Елизаветѣ Петровнѣ собирался сенатъ. Въ селѣ сохранилось одноэтажное зданіе стараго дворца Романовыхъ.

Въ настоящее время выстроена, по плану арх. Тона, Николаевская военная богадѣльня, призрѣвающая болѣе 450 инвалидовъ. Бывшій звѣринецъ, находящійся отъ села въ $1^1/_2$ верстахъ и представляющій лѣсную дачу удѣльнаго вѣдом., занятъ въ настоящее время дачами и опытной пасѣкой Общества акклиматизаціи растеній и животныхъ; при пасѣкѣ есть музей, и лѣтомъ по извѣстнымъ днямъ читаются для желающихъ лекціи по пчеловодству; здѣсь можно получать чай, молоко, медъ.

По Казанской ж. д.[2]).

Особенно развивается дачная жизнь, благодаря удобству сообщенія, близъ ст. *Перово* (9 в.), *Шереметево* (10 в.), *Вешняки* (12 в.).

---

[1]) Сообщеніе отъ Покровского моста на извозчикахъ или линейкахъ, а до моста ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (3 ст.). Во 2-й пол. 1902 г. откроется сообщеніе на трамваѣ до самой заставы.

[2]) Вокзалъ на Каланчевской площ.; къ нему ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станц.).

Въ Вешнякахъ интересна *церковь*, выстроенная въ 1745 г. Изъ Вешняковъ можно проѣхать на лошадяхъ въ Кусково и Кузьминки.

Недалеко отъ ст. Косино (15 в.) расположено **с. Косино**, на берегу *Бѣлаго озера*, со старинной *церковью*, обнесенной каменными стѣнами съ башнями и бойницами и выстроенной въ 1675 г.; въ ней хранится икона св. Николая, привлекающая богомольцевъ. На Бѣломъ озерѣ Петръ I имѣлъ свою флотилію. Въ другой церкви (Троицкой) находится вывезенная Петромъ I изъ Италіи икона Моденской Божіей Матери, украшенная дорогой ризой. Въ полуверстѣ отъ села находится моховое *озеро Святое* съ часовней и купальнями, привлекающее массу богомольцевъ. Вправо отъ ст. Косино находится с. **Влахернское** или **Кузьминки**, названное по имени иконы Влахернской Божіей Матери, находящейся въ *церкви* села. Въ Кузьминкахъ — обширный и прекрасный *паркъ* съ прудомъ и оранжереей. С. Влахернское было любимымъ мѣстопребываніемъ Петра В., въ воспоминаніе чего на мѣстѣ его домика въ 1844 г. поставленъ обелискъ; въ одной изъ ротондъ парка находится бронзовая статуя супруги Павла I, Маріи Ѳеодоровны. Въ Кузьминкахъ 2 іюля бываетъ многолюдное гулянье. Въ Кузьминки можно также проѣхать (3 вер.) со станціи Люблино, Курской ж. д. (на линейкѣ 25 коп.).

Далѣе станціи: *Подосинки* (17 в.), *Люберцы* (19 в.), *Томилино* (23 в.), *Красково* (25 в.), *Малаховка* (26 в.), *Удѣльная* (29 в.) и *Быково* (31 в.) съ паркомъ; послѣднія три—въ живописной мѣстности. Въ 7 в. отъ Люберецъ, на р. Москвѣ, находится **Николо-Угрѣшскій мужской монастырь,** окруженный интересными стѣнами съ башнями и бойницами.

Онъ основанъ въ 1381 г. Дмитріемъ Донскимъ на томъ мѣстѣ, гдѣ ему, во время похода противъ Мамая, явилась икона Николая Чудотворца, хранимая теперь въ соборномъ храмѣ монастыря. Подъ монастыремъ въ 1611 г. собиралось народное ополченіе для освобожденія Москвы, подъ предводительствомъ Ляпунова, который здѣсь былъ изрубленъ казаками; въ монастырѣ былъ дважды заключенъ протопопъ Аввакумъ, противникъ никоновскихъ новшествъ.

Въ монастырѣ всѣхъ церквей 9; въ оградѣ находится громадный прудъ, изобилующій рыбой, пріученной выплывать на звонки монаховъ, которые кормятъ ее хлѣбомъ; монастырь славится своими цвѣтниками. При монастырѣ 2 гостиницы.

От Люберецъ ходятъ сюда линейки (30—40 к.). Другой путь отъ ст. Люблино, Курской ж. д. (7 вер.).

По Курской ж. д. [1]).

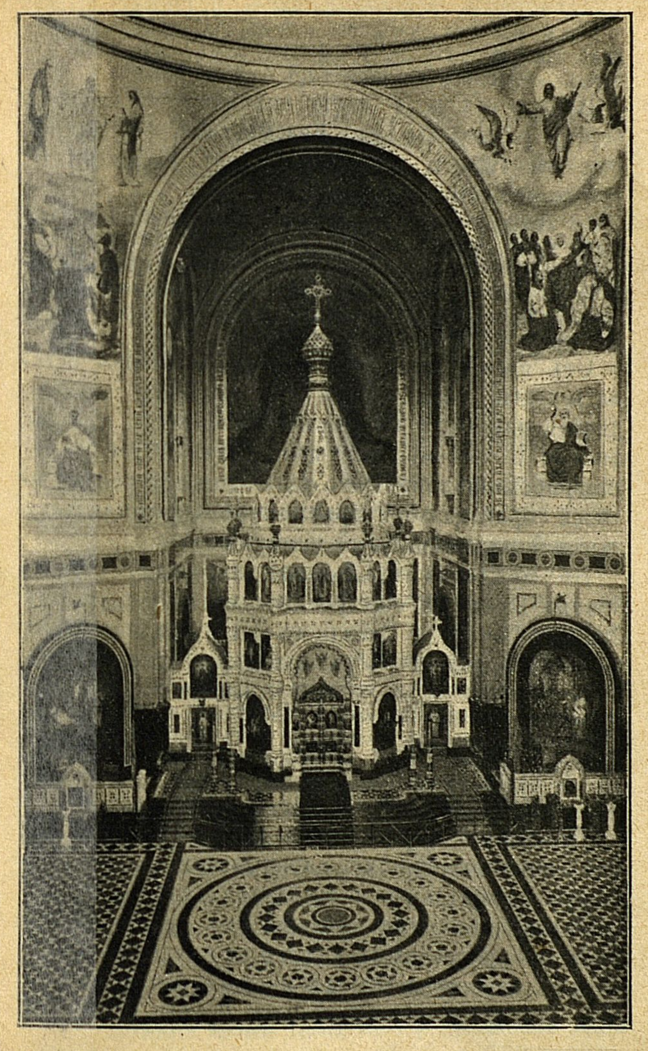
Первая ст. **Люблино** (10 в.); близъ нея въ живописной лѣсистой мѣстности *имѣніе Голофтѣева* съ паркомъ, цвѣтниками и барскимъ домомъ, выстр. въ 1801 г. Дурасовымъ. Изъ Люблина можно проѣхать въ Кузьминки и Николо-Угрѣшскій мон.

За Люблиномъ расположены *поля орошенія московской канализаціи,* занимающія площадь въ 1087 дес., часть которыхъ находится подъ культурою огородныхъ, корнеплодныхъ и кормовыхъ растеній, фруктовымъ и ягоднымъ садомъ, древеснымъ питомникомъ и т. п.

Слѣдующая платф. *Перерва* (13 в.); въ 3 вер. отъ нея на р. Москвѣ — **Перервинскій Николаевскій монастырь,** служившій мѣстомъ ссылки извѣстныхъ іерарховъ (новгородскій архіепископъ Іоаннъ, москов. митроп. Филиппъ и др.).

---

[1]) Вокзалъ на Садовой-Земляномъ валу; на конкѣ отъ Ильинскихъ воротъ можно доѣхать только до Земляного вала (1 ст.), а оттуда до вокзала 5—10 м. ходьбы.



Видъ алтаря Храма Христа Спасителя.

Монастырь былъ извѣстенъ еще въ XIII вѣкѣ подъ именемъ Николы Стараго. До 1830 г. здѣсь находилась духовная семинарія. Въ монастырѣ богатая ризница.

Вправо отъ ж. д. линіи находится на крутомъ берегу р. Москвы село **Коломенское,** основанное еще въ 1237 г. поселенцами изъ Коломны, во время нашествія Батыя.

Это было любимое мѣсто пребыванія Іоанна Грознаго; сюда часто ѣзжалъ и царь Алексѣй Михайловичъ, выстроившій себѣ дворецъ, въ которомъ впослѣдствіи нашло убѣжище, послѣ стрѣлецкаго бунта 1682 г., царское семейство. Здѣсь родилась Елизавета Петровна, и здѣсь импер. Екатерина II писала свой «Наказъ».

Отъ знаменитаго въ свое время *дворца* осталась лишь одна башня съ воротами (модель дворца находится въ Оружейной палатѣ). *Церковь* во имя Вознесенія, освященная въ 1521 г. и реставрированная въ 1880 г., очень интересна по своей оригинальной архитектурѣ (представляетъ высокій пирамидальный шатеръ).

Въ сосѣднемъ **с. Дьяковѣ** находится *церковь* Іоанна Предтечи, выстроенная въ 1529 г. отцомъ Іоанна Грознаго Василіемъ III и замѣчательная по своей архитектурѣ [1]) (см. худож. очеркъ стр. 46).

На 18 вер. ж. д. находится **Царицыно.** Оно было подарено нѣкогда Петромъ I Кантемиру и отъ него пріобрѣтено Екатериной II, которая здѣсь велѣла построить дворецъ. Дворецъ этотъ не понравился Екатеринѣ II по своему мрачному виду (напоминавшему гробъ и по угламъ его 4 подсвѣчника) и не былъ доведенъ до конца.

Развалины дворца теперь придаютъ много живописнаго старинному царицынскому *парку,* который съ прудами и бесѣдками (изъ которыхъ особенно интересна стоящая на горѣ — *Миловидъ* съ прекраснымъ видомъ на пруды) является однимъ изъ любимѣйшихъ мѣстъ гулянья москвичей. Близъ слѣдующей станціи *Бутово* (29 в.) въ

---

[1]) Можно проѣхать по Павелецкой ж. д., а также на лошадяхъ по Серпуховскому шоссе (7 вер. отъ Москвы).

густой тѣнистой рощѣ находится *Екатерининская пустынь,* основная въ 1660 г. царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ въ память рожденія его дочери Екатерины.

Въ церкви монастыря имѣется икона св. Екатерины, привлекающая къ себѣ массу богомольцевъ.

За г. Подольскомъ (40 в.), въ 5 вер. отъ него, на р. Пахрѣ лежитъ с. **Дубровицы** съ великолѣпнымъ имѣніемъ кн. Голицына; *въ церкви* села, выстроенной приглашеннымъ изъ Италіи архитекторомъ и освященной въ 1704 г. Стефаномъ Яворскимъ, хранятся очень интересныя по живописи иконы ап. Петра и Павла, Бориса и Глѣба.

По берегу р. Москвы

(отъ Дорогомиловской заставы вверхъ по теченію) [1]).

Близъ Доромиловской заставы, на берегу р. Москвы, *у цементнаго завода,* въ ломкахъ известняка наблюдаются *отложенія каменно-угольнаго періода,* представленныя, главнымъ образомъ, известнякомъ и красными мергелями (идущими на дешевую красную краску). Въ нихъ встрѣчаются *ископаемыя,* известковыя конкреціи, правильно образованныя, съ пустотами внутри, иногда съ кристаллами.

Далѣе, на десятки верстъ вверхъ по теченію р. Москвы тянутся *юрскія глины,* налегающія на слои каменноугольной эпохи, съ массой *ископаемыхъ* моллюсковъ, амонитовъ, белемнитовъ, стволовъ деревьевъ (кипарисовъ), двухстворчатыхъ и т. п., наблюдаемыхъ даже на поверхности размытыхъ слоевъ. Наибольшій интересъ для геологическихъ экскурсій представляетъ берегъ рѣки между **дер. Мневниками и Хорошевымъ.**

---

[1]) До Доромилов. заставы ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станціи).

Близъ с. Троицкаго на обрывистомъ берегу р. Москвы въ озерныхъ отложеніяхъ междуледниковаго періода въ 90 годахъ былъ найденъ *мамонтъ*. Расщепляя куски слоистыхъ породъ, можно найти отпечатки листьевъ, чешуи и скелеты рыбъ, плоды деревьевъ и т. п. Вблизи с. Троицкаго членами послѣдняго международнаго геологическаго конгресса найдены кости *ихтіозавра*.

По Брестской ж. д. [1]).

Съ устройствомъ платф. *Фили* облегчается сообщеніе съ дер. Фили, куда ѣздятъ также по Дорогомиловскому (Можайскому) шоссе отъ Дорогомиловской заставы (5 вер.) [2]); по шоссе въ 2 вер. отъ Москвы находится **Поклонная гора** съ чуднымъ видомъ на Москву.

Дер. Фили имѣетъ историческую извѣстность по состоявшемуся здѣсь подъ предсѣдательствомъ Кутузова военному совѣту въ 1812 г., послѣ котораго рѣшено было отдать Москву безъ боя французамъ. Домъ, въ которомъ происходилъ совѣтъ, реставрированъ въ 1887 г. и носитъ названіе *Кутузовской избы*; въ ней помѣщаются инвалиды и хранятся нѣкоторые предметы, относящіеся до 1812 г.; она открыта для публики отъ 9 до 4 ч. ежедневно. Близъ избы — обелискъ съ соотвѣтствующей надписью. Рядомъ съ дер. Фили расположено **село Покровское** съ очень оригинальной старинной *церковью* (видной и съ поѣзда — см. рис. на стр. 307), построенной въ 1693 г. Нарышкинымъ. Съ нея открывается чудный видъ на Москву.

---

[1]) Вокзалъ у Тверской заставы (Тріумфал. воротъ); къ нему ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станц.).

[2]) До заставы ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станц.).

Въ 10 вер. по ж. д. ст. *Кунцево*; близъ нея расположено одно изъ самыхъ любимыхъ дачныхъ мѣстъ — **Старое Кунцево**, бывшее имѣніе Нарышкиныхъ, а нынѣ Солдатенкова, съ густымъ старымъ *паркомъ* (верхнимъ и нижнимъ), оврагами, нагорнымъ берегомъ Москвы-рѣки и интереснымъ *столѣтнимъ дубомъ* на „Проклятомъ мѣстѣ" съ остатками когда-то бывшаго татарскаго кладбища (въ лѣвомъ концѣ парка, близъ рѣки). Изъ верхняго парка открывается превосходный видъ на р. Москву.

Внизу передъ барскимъ домомъ — художеств. мраморная группа (Плутонъ, похищающій Прозерпину), подаренная Екатериной II Нарышкину. Въ паркѣ святой колодезь съ родниковой водой. Въ паркѣ остались *два памятника*: колонна изъ сибирскаго мрамора, подаренная Екатериной II Л. А. Нарышкину, и другой съ надписью: «1818 года іюля 4 дня король прусскій Фридрихъ-Вильгельмъ III, узрѣвъ изъ Кунцева Москву, благодарилъ ее за спасеніе своего государства».

Въ кунцевской *церкви* хранятся древніе экземпляры священнаго писанія 1500 и 1575 гг.

Далѣе — дачныя мѣста на плат. *Нѣмчиновкѣ* (15 в.) и *20-й версты*.

На 23 в. находится ст. *Одинцово*, въ 10 верстахъ отъ нея село **Ильинское**, принадлежащее Вел. Кн. Сергѣю Александровичу и часто посѣщаемое членами Императорской Фамиліи. Билеты для осмотра выдаются въ Удѣльной конторѣ (на Пречистенскомъ бул., ежедневно съ 10—3 дня). Мѣсто это славится своимъ стариннымъ *паркомъ*, оранжереями, фермой и красивымъ мѣстоположеніемъ на р. Москвѣ.

Въ 3 вер. отъ Ильинскаго находится с. **Архангельское**, принадлежащее кн. Юсуповымъ. Въ громадномъ *дворцѣ*, постройки гр. Растрелли, находятся *картинная галлерея*, библіотека и собраніе рѣдкостей, относящихся къ древнему вооруженію;

здѣсь же старинные экипажи и колымаги, въ которыхъ катались царственныя особы. Чудный *паркъ* съ оранжереями устроенъ во французскомъ вкусѣ XVIII в. на возвышенномъ берегу р. Москвы и убранъ множествомъ мраморныхъ статуй (интересны группы гладіаторовъ, Геркулесъ). Садъ открытъ для пріѣзжающихъ.

На 41 верстѣ расположена ст. *Голицыно*, съ которой обыкновенно отправляются въ лежащій близъ Звенигорода **Саввинъ - Сторожевскій мон.** (линейки и экипажи; до монастыря 17 в.), основанный въ XIV в. ученикомъ преп. Сергія Радонежскаго Саввою. Чрезвычайно красивая гористая мѣстность, покрытая лѣсомъ и носящая названіе „Московской Швейцаріи", представляетъ огромный интересъ для туристовъ. Монастырь окруженъ каменной стѣной позднѣйшей постройки, высотой 4 саж., длиной 375 саж., украшенной 6 башнями. Въ соборной *церкви* въ честь Пресвятыя Богородицы въ серебряной ракѣ покоятся мощи св. Саввы; въ церкви богатая ризница; въ ней заслуживаетъ вниманія рукописный псалтирь Алексѣя Михайловича. Близъ соборной цер. находится *дворецъ*, построенный при Іоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ, состоящій всего изъ 12 комнатъ, украшенныхъ историческими портретами. Съ балкона дворца открывается чудный видъ на Звенигородъ. Доступъ во дворецъ возможенъ съ разрѣшенія казначея. Въ верстѣ отъ монастыря—*пещера* преп. Саввы со скитомъ на 12 чел. братіи; подъ горою *святой колодезь*, вырытый преп. Саввою. При монастырѣ — гостиница. Изъ монастыря можно проѣхать на лошадяхъ въ *Воскресенскій монастырь* (см. ниже).

За Прѣсненской заставой. [1]).

На берегу р. Москвы расположилась **дача Студенецъ**, получившая названіе отъ большого

Тріумфальныя ворота.

ключа съ чистою и холодною водой. Здѣсь помѣщается *школа садоводства*, окруженная паркомъ съ прудами и бесѣдками. При школѣ имѣются садъ, огородъ, питомники и оранжереи. Лѣтомъ

[1]) До заставы ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станціи).

устраиваются безплатные курсы по садоводству для учителей народныхъ школъ.

По Виндавской ж. д.[1]).

Ближайшая ст. *Москва II* (противъ Зыкова, рядомъ съ Петровскимъ паркомъ) и *Павшино*. Въ 5 вер. отъ него *Тушино*, извѣстное въ исторіи какъ мѣсто пребыванія Лжедмитрія II, прозваннаго поэтому „Тушинскимъ воромъ“.

На 52 вер. въ заштат. г. Воскресенскѣ — **Воскресенскій Ново-Іерусалимскій мон.**, построенный въ 1656 г. на высокой горѣ патріархомъ Никономъ. Постройка *соборнаго храма во имя Воскресенія,* представляющаго собою по плану точную копію Іерусалимскаго храма Воскресенія, была начата Никономъ и докончена въ 1749 году гр. Растрелли; въ 1874 г. храмъ реставрированъ. Соборъ этотъ одинъ изъ величайшихъ храмовъ въ Россіи — 173 саж. въ окружности и 33 саж. высоты. Въ немъ 27 придѣловъ; въ алтарѣ 5 патріаршихъ престоловъ. Въ храмѣ замѣчательна мраморная *часовня съ гробомъ Господнимъ, темница* съ изображеніемъ Спасителя въ хламидѣ и терновомъ вѣнцѣ и *гора Голгова* съ водруженнымъ на ней крестомъ. Тутъ же, въ придѣлѣ Іоанна Предтечи, находится *гробница Никона* (возвращеннаго изъ ссылки въ 1680 г.); надъ гробницей висятъ его оковы. Интересна *церковь св. царицы Елены,* находящаяся подъ землей; туда ведутъ 33 ступени, въ память числа лѣтъ Спасителя.

Въ ризницѣ хранятся вещи, принадлежавшія Никону (запрестольный кипарисный крестъ, клобукъ, посохъ, вла-

---

[1]) Вокзалъ у Крестовской заставы; къ нему ходитъ конка отъ Ильинскихъ воротъ (2 станціи).

сяница, шапки и пр.), оловяная чаша для мvро, привезенная изъ Палестины, евангеліе, писанное на пергаментѣ въ 1468 г., и др.

Въ полуверстѣ отъ монастыря находится Никоновскій скитъ, представляющій собою каменный столбъ въ 4 этажа съ церквами. На окрестности монастыря Никонъ перенесъ названія окрестностей Іерусалима. Съ такъ называемой *горы Елеонской* открывается привлекательный видъ на всю округу.

До Воскресенска можно доѣхать также отъ *Крюкова*, Николаевской ж. д. (линейка 75 к.), и отъ ст. *Голицыно*, Брестской ж. д., чрезъ Звенигородъ и Саввино-Сторожевскій монастырь.

V.

Городское самоуправленіе въ Москвѣ.

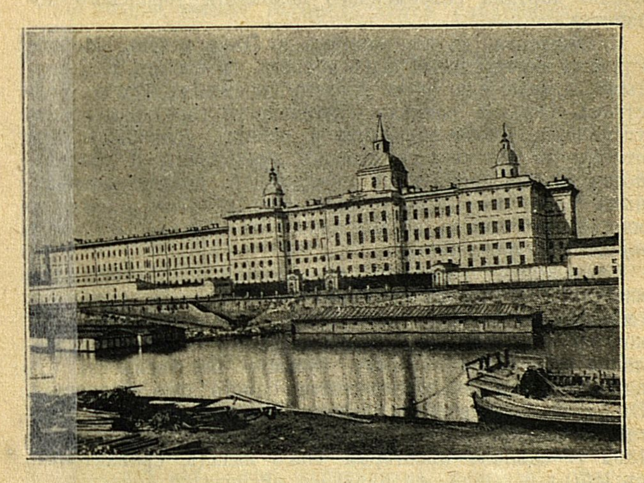
Въ настоящемъ очеркѣ мы имѣемъ въ виду дать краткую характеристику *современнаго состоянія городского хозяйства въ Москвѣ.* Для правильной оцѣнки его необходимо въ общихъ чертахъ представить тѣ условія, въ которыхъ муниципальное хозяйство развивалось въ теченіе 30 лѣтъ.

До реформы 1870 г. попеченіе о пользахъ и нуждахъ городовъ находилось въ рукахъ мѣстной *администраціи.* Какъ указывалъ въ свое время Государственный Совѣтъ, тогда «лучшіе обыватели частью были устранены закономъ, частью же и сами устранялись отъ дѣятельнаго участія въ городскомъ управленіи», и тогдашнія думы «обратились въ безгласныя исполнительныя канцеляріи». Каковы были результаты такого управленія, можно видѣть изъ того же отзыва Государственнаго Совѣта (1870 г.): «Бо̀льшая часть городовъ нашихъ находится, какъ извѣстно, въ разстройствѣ, а дѣла ихъ въ упадкѣ»... Всѣмъ извѣстно, какимъ неблагоустроеннымъ городомъ была Москва 30 лѣтъ назадъ. Поэтому рѣшено было испытать другую систему городского управленія, предоставивъ самостоятельное участіе въ немъ *самому населенію* въ лицѣ его «лучшихъ обывателей», правда, въ очень незначительномъ числѣ (по Городовому Положенію 1870 года). Принявъ на себя огромное бремя запущеннаго хозяйства, городское самоуправленіе естественно должно было всѣ свои силы направить на приведеніе его въ мало-мальски исправный видъ, для чего требовалась систематическая работа въ теченіе не одного десятка лѣтъ.

Когда, чрезъ 20 лѣтъ послѣ реформы, Государственный Совѣтъ снова сдѣлалъ общій обзоръ городского хозяйства,

то онъ не могъ не признать (какъ говорится въ оффиціальномъ документѣ 1892 г.), что «изданіе Городового Положенія 1870 года принесло значительную пользу городамъ», въ чемъ «нетрудно убѣдиться, сравнивъ современное благоустройство большинства городскихъ центровъ съ тѣмъ состояніемъ, въ какомъ ихъ застала реформа 1870 года».

Въ этотъ же періодъ городскому самоуправленію пришлось встрѣтиться съ другимъ крайне существеннымъ для



Воспитательный домъ.

него факторомъ — *естественнымъ ростомъ Москвы.* Численность ея населенія быстро увеличивается съ 601.969 чел. въ 1871 г. до 1.173.469 ч. въ 1902 г., т.-е почти вдвое. Площадь столицы значительно расширяется; въ составъ городской территоріи включаются многіе отдаленные пригороды, имѣющіе характеръ деревень съ незамощенными проѣздами и громадными пустырями. «Дистанція огромнаго размѣра» продолжаетъ расти и достигаетъ въ своей площади 60 кв. верстъ, превзойдя въ этомъ отношеніи Берлинъ и догоняя Парижъ.

При крайне незначительной застроенности территоріи, при довольно порядочной площади незамощенныхъ и частью

даже неспланированныхъ проѣздовъ, при отсутствіи общаго плана благоустройства, тѣмъ осязательнѣе становилось для городского самоуправленія тяжелое бремя наружнаго благоустройства. Таковы были естественные факторы, возлагавшіе на молодое, только что призванное къ жизни, самоуправленіе вдвойнѣ трудную задачу, едва ли не болѣе сложную, чѣмъ на Западѣ. Какъ эта задача выполнена, и насколько муниципальная дѣятельность успѣшно развивается, — объ этомъ даетъ наиболѣе наглядное представленіе картина современнаго положенія городского хозяйства.

Сравнительно съ положеніемъ до 70-хъ годовъ, Москва сдѣлала значительный шагъ впередъ, и своимъ достигнутымъ, правда, еще очень и очень скромнымъ благоустройствомъ обязана всецѣло дѣятельности городского самоуправленія. Чтобы объяснить и оцѣнить успѣшность или отсталость нѣкоторыхъ сторонъ муниципальной дѣятельности, нужно принять въ соображеніе, помимо очерченныхъ выше *мѣстныхъ* условій, еще и *общія условія*, во многомъ отъ города независящія. Это — *самый механизмъ городского управленія.*

Современное городское управленіе дѣйствуетъ, какъ извѣстно, на основаніи *Городового Положенія 1892 года*, смѣнившаго собою первоначальное Положеніе 1870 года, которое предоставляло болѣе широкую иниціативу населенію и бо́льшую свободу, бо́льшую независимость отъ администраціи въ дѣятельности самого самоуправленія. Въ дѣлѣ привлеченія возможно болѣе широкихъ круговъ населенія къ общественной дѣятельности Положеніе 1892 г. сдѣлало нѣкоторый шагъ назадъ, сравнительно съ 1870 г.

Правда, оно избавило наши, по крайней мѣрѣ, большіе города отъ подавлявшаго *представительства* мелко-буржуазныхъ слоевъ населенія (мелкіе торговцы, ремесленники, собственники-мѣщане и т. п.) и укрѣпило господство за крупной буржуазіей, сравнительно, пожалуй, болѣе склонной къ прогрессу, но этимъ нисколько не устранился классовый характеръ городского представительства.

Въ настоящее время изъ 1.173.469 всѣхъ жителей города Москвы избирательный цензъ имѣютъ всего лишь 6.949 чел. [1])—бо́льшая часть домовладѣльцевъ и владѣльцевъ крупныхъ торгово - промышл. предпріятій (приравн. къ 1-й гильдіи), т.-е. 0,6% всего населенія. Правомъ же личнаго участія въ выборахъ въ гласные городской Думы пользуется еще меньшее число лицъ (исключаются женщины).

Въ дѣйствительности же, въ выборахъ этихъ принимаетъ участіе $^1/_4$ часть всѣхъ избирателей. Хотя нормальный комплектъ гласныхъ Думы опредѣленъ въ 160 чел., но на текущее четырехлѣтіе 1901—1904 гг., какъ и въ предыдущемъ, избрано неполное число гласныхъ, а именно 133 ч. (по 1 уч. 57 ч., полный комплектъ, по 2 уч. 39 и по 3 уч. 37). Въ число 133 гласныхъ вошло изъ прежняго состава 86 и вновь избрано 47; слѣдовательно, составъ Думы обновился болѣе чѣмъ на одну треть.

По званію, *гласные* распредѣляются слѣдующимъ образомъ:

1 князь, 2 графа, 7 профессоровъ университета, 4 кандидата правъ, 4 присяж. повѣренныхъ, 5 врачей, 3 инженера, 1 архитекторъ, 4 дѣйствит. стат. совѣтника, 8 стат. совѣтниковъ, 2 коллеж. совѣтника, 1 надвор. совѣтникъ, 4 коллеж. асессора, 1 титул. совѣтникъ, 1 потом. дворянинъ, 3 коммерціи-совѣтника, 3 мануфактуръ-совѣтника, 53 потом. почетн. гражданина, 8 личн. почет. гражданъ, 12 купцовъ, 4 мѣщанина, 1 цеховой и 1 крестьянинъ.

Какъ и слѣдуетъ ожидать, въ силу существующей избирательной системы, большинство гласныхъ принадлежитъ къ крупной буржуазіи, меньшинство — къ интеллигентамъ-собственникамъ, тѣсно связаннымъ или же тяготѣющимъ къ буржуазіи.

Поэтому въ нашей Думѣ, при почти однородномъ ея составѣ, не можетъ быть тѣхъ *партій*, какія существуютъ въ западно-европейскихъ муниципалитетахъ. Есть лишь разновидности одной партіи: наибольшая — старо-купеческая, разбивающаяся на фракціи по именамъ тѣхъ или другихъ ветерановъ капитализма, меньшая — интеллигентная группа, еще меньшая — мелко-буржуазная. Впрочемъ, значеніе и сила этихъ партій сказываются лишь при обсужденіи нѣкоторыхъ вопросовъ; равнымъ образомъ, и дѣятельность думской оппозиціи своеобразно характеризуется ея оппозиціоннымъ (далеко не всегда) отношеніемъ къ исполнительному органу — управѣ, но отнюдь не представляетъ собою извѣстнаго принципіальнаго выраженія строго опредѣленныхъ интересовъ и стремленій.

---

[1]) Изъ нихъ по 1 избирательному участку (части: Городская, Тверская, Мясницкая, Срѣтенская, Пятницкая, Якиманская и Серпуховская)—2.374, по 2 уч. (Хамовническая, Пречистенская, Арбатская, Прѣсненская и Сущевская) — 2.216 и по 3 уч. (Яузская, Басманная, Мѣщанская, Лефортовская и Рогожская)—2.359.

Все это объясняется специфическимъ составомъ городского представительства, и весьма понятно, почему многіе важнѣйшіе вопросы, касающіеся интересовъ трудящихся массъ, или не доходятъ до Думы, или же подъ благовиднымъ предлогомъ откладываются въ дальній ящикъ. Нужны счастливая случайность, энергія отдѣльныхъ лицъ и подталкивающая инціатива общества, печати, ученыхъ и другихъ учрежденій, чтобы выдвинуть на очередь и частью провести такіе важнѣйшіе вопросы, какъ общедоступное безплатное начальное обученіе, воскресный отдыхъ для служащихъ въ торгово-промышленныхъ предпріятіяхъ, улучшеніе жилищъ неимущихъ классовъ, — въ частности, оздоровленіе Хитрова рынка и др.

Какъ извѣстно, однимъ изъ крупныхъ дефектовъ Городового Положенія является совмѣщеніе должности *городского головы*, какъ предсѣдателя управы, съ должностью предсѣдателя Думы, весьма нерѣдко ведущее de-facto къ подавленію инціативы и свободной дѣятельности гласныхъ, вслѣдствіе чего личность городского головы для городскихъ дѣлъ имѣетъ большое значеніе. Москва, также испытавшая на себѣ всѣ неудобства подобнаго совмѣщенія, въ настоящее время находится *въ этомъ отношеніи* въ благопріятныхъ условіяхъ, имѣя городскимъ головой второе четырехлѣтіе кн. В. М. Голицына, при которомъ установилась «твердо обоснованная солидарность, связующая Думу съ ея исполнительнымъ органомъ». «Благодаря этой солидарности,—говорилъ кн. В. М. Голицынъ въ своей рѣчи въ Думѣ 19 октября 1900 г. при окончаніи полномочій предыдущаго состава гласныхъ, — вытекающей изъ ясно сознаваемыхъ задачъ самоуправленія, благодаря этому единенію двухъ его органовъ, не было ни стѣснительнаго вторженія Думы въ область исполнительницы, ни произвольной гегемоніи исполнительнаго органа надъ Думой. Я позволяю себѣ отмѣтить эту характерную черту нашего четырехлѣтія, такъ какъ, помимо своего значенія для нашего московскаго городского управленія, она не можетъ не обратить на себя вниманія другихъ городскихъ управленій, зорко слѣдящихъ за Москвою и всегда готовыхъ заимствовать изъ ея управленія поучительные примѣры себѣ».

При городской Думѣ работаетъ множество подготовительныхъ *комиссій изъ гласныхъ;* важнѣйшія изъ нихъ и наиболѣе энергичныя по своей дѣятельности — комиссія о пользахъ и нуждахъ общественныхъ, по составленію обязательныхъ постановленій, финансовая и пр.; другія,

не менѣе важныя, не успѣли еще составить себѣ имени, какъ, напримѣръ, комиссія по общественному здравію, училищная и др. Весьма характернымъ для послѣднихъ 4-лѣтій является то обстоятельство, что въ думскихъ комиссіяхъ зарождаются или же практически ставятся на очередь всѣ важнѣйшіе вопросы городского хозяйства; послѣдовательнымъ развитіемъ за это время дѣла народнаго образованія, общественнаго призрѣнія и больничнаго Дума сдѣлала значительный шагъ впередъ и вывела эти важнѣйшія, но крайне отставшія, отрасли городского хозяйства на путь болѣе или менѣе нормальнаго развитія. Управа же представляетъ собою консервативный исполнительный механизмъ, лишь въ рѣдкихъ случаяхъ проявляющій иниціативу, преимущественно въ вопросахъ внѣшняго благоустройства (какъ это характерно выражено въ составленной управою пояснительной запискѣ къ смѣтѣ города на 1902 г.).

Городская управа состоитъ изъ городского головы, его товарища и 9 членовъ управы, завѣдующихъ отдѣльными отраслями городского хозяйства и рѣшающихъ всѣ важные вопросы коллегіально. По новому Городовому Положенію, члены управы, хотя и избираются Думою, но вмѣстѣ съ тѣмъ представляютъ собою чиновниковъ, утверждаемыхъ въ должности губернаторомъ.

Въ распоряженіи управы и въ разныхъ городскихъ учрежденіяхъ въ 1901 г. имѣлось свыше 3.000 *служащихъ*, получавшихъ жалованья, въ среднемъ, по 830 руб. въ годъ, и до 6.000 *низшихъ служащихъ, прислуги и рабочихъ*, получавшихъ, въ среднемъ, по 180 руб.

Въ послѣднее время материальное положеніе высшихъ служащихъ значительно улучшено введеніемъ періодическихъ прибавокъ за выслугу лѣтъ (за каждое 3-лѣтіе). При чемъ справедливость требуетъ замѣтить, что на ряду съ высокими окладами инженеровъ и отчасти архитекторовъ, получающихъ еще какіе-то особые %% за проекты и надзоръ, непропорціонально мало получаютъ больничные врачи и низшій медицинскій персоналъ. Вознагражденіе преподавательскаго персонала, къ счастью, за послѣднее время нѣсколько улучшилось. Что же касается прислуги и значительнаго контингента городскихъ рабочихъ, то положеніе ихъ не лучше, чѣмъ у частныхъ предпринимателей. Вообще, городское управленіе еще ничего не сдѣлало въ этой области (если не считать отложеннаго для переработки проекта страхованія на случай

болѣзни и старости): не установлено ни минимума заработной платы, ни максимума рабочихъ часовъ, ни нормирующихъ правилъ о томъ и о другомъ для городскихъ подрядчиковъ, поставляющихъ городу тысячи рабочихъ. Положеніе же рабочихъ городского работнаго дома представляется исключительнымъ даже среди частныхъ предпринимателей.

Между тѣмъ, на содержаніе одного внутренняго управленія ежегодно затрачивается $6{,}7\%$ всего бюджета (въ 1900 г. 875.916 руб.), а считая служащихъ и прислугу въ городскихъ учрежденіяхъ—болѣе 20% бюджета (въ 1900 г. 2.633.326 руб.); если же прибавить сюда жалованье, выданное за счетъ разныхъ спеціальныхъ и особенныхъ бюджетовъ, то общая сумма выплаченнаго городомъ въ 1900 г. содержанія личнаго состава составитъ $3^1/_4$ мил. руб.

Другимъ, не менѣе важнымъ, чѣмъ административный механизмъ, условіемъ въ жизни города являются *городскіе финансы*. Отмѣтимъ, прежде всего, общее возрастаніе городского бюджета.

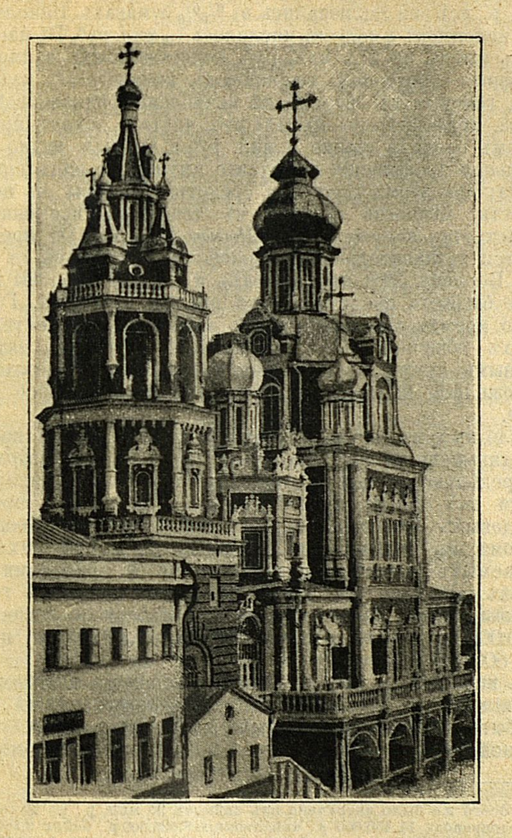
Годы.	Населеніе г. Москвы.	Доходы города.	Расходы города.	Расходъ на 1 жителя.	Ростъ населенія въ %%.	Ростъ бюджета въ %%.
				сравнит. съ 1871 г.		
1871	602.000	2.400.000	2.782.000	4 р.	0	0
1882	753.000	4.252.000	5.202.000	$5{,}6$ »	25	77
1891	886.000	8.397.000	8.281.000	$9{,}3$ »	47	250
1896	970.000	10.626.000	10.626.000	$11{,}0$ »	61	342
1900	1.062.000	13.288.000	13.145.000	$12{,}5$ »	76	453

Какъ видно, ростъ городского бюджета опередилъ ростъ населенія, что замѣчается и въ западно-европейскихъ городахъ въ еще болѣе усиленной прогрессіи. По сравненію, напримѣръ, съ Берлиномъ, Москва еще недостаточно широко развила свой бюджетъ, такъ какъ въ ней на 1 чел. приходится 12 р. 51 к. городскихъ доходовъ, между тѣмъ какъ въ Берлинѣ около 30 руб. (64 марки[1]).

Для полнаго освѣщенія этихъ цифръ необходимо изслѣдовать составныя части московскаго бюджета и выяснить общее состояніе городского имущества.

[1]) При чемъ, при исчисленіи этой цифры изъ бюджета Берлина были исключены бюджеты особыхъ городскихъ предпріятій.

На 1 января 1901 г. *стоимость городского имущества* достигала $55{,}_2$ мил. руб., изъ коихъ $47{,}_5$ мил. заключались



Церковь Успенія на Маросейкѣ.

въ недвижимости, $4{,}_7$ мил. въ движимости и $3{,}_0$ мил. выражали цѣнность городскихъ сооруженій и учрежденій общественнаго пользованія. Основные капиталы городского

управленія составляли сумму въ 11,$_9$ мил. руб., изъ нихъ неприкосновенные 7,$_9$ мил., спеціальные 3,$_9$ мил. и запасный 6 тыс. р.; всѣ они заключались въ $^0/_0{}^0/_0$ бумагахъ. Неполученныхъ недоимокъ и долговъ числилось 1,$_3$ мил. руб. Въ пассивѣ городъ имѣлъ на 27,$_6$ мил. руб. непогашенныхъ займовъ [1]) на разныя сооруженія: водопроводъ, канализацію, казармы и пр., которыя въ общемъ, по исчисленію финансовой комиссіи, приносятъ до 400.000 руб. чистаго дохода (при годичномъ расходѣ свыше 3 мил. руб.). Отсюда видно значительное превышеніе наличнаго имущества надъ долгами города; при этомъ городскія средства вложены въ недвижимость, цѣнность которой съ теченіемъ времени все возрастаетъ. *Задолженность Москвы* (27,$_6$ мил.) [2]) представляется незначительной въ сравненіи, напримѣръ, съ долгами Берлина (288 мил. марокъ), и съ этой стороны положеніе бюджета представляется вполнѣ прочнымъ. Городъ смѣло можетъ заключать новые займы для осуществленія новыхъ общеполезныхъ предпріятій, лишь бы затраты заемныхъ суммъ носили производительный характеръ и не ложились налоговымъ бременемъ на столичное населеніе.

Дѣло въ томъ, что въ настоящее время городское населеніе отягощено *налогами*, которые, при этомъ, неравномѣрно распредѣляются между отдѣльными классами населенія. Почти всѣ налоги, предоставленные въ пользу городовъ Городовымъ Положеніемъ, уже взимаются въ Москвѣ и притомъ въ большинствѣ случаевъ въ наивысшихъ, допускаемыхъ существующими законами и правилами размѣрахъ. Рядомъ съ этими налогами населеніе города Москвы несетъ весьма крупныя натуральныя повинности 9.600.000 р., налоги государственные 1.500.000 р. и земскіе 800.000 р.

Въ виду столь значительнаго отягощенія налогами населенія города, введеніе какого-либо новаго налога могло бы быть признано возможнымъ лишь при условіи сравнительной его незначительности и возможности равномѣрнаго

---

[1]) Всего же было затрачено изъ займовъ 30 мил. р., въ томъ числѣ на водопроводъ 11.450.000 р., канализацію 8.625.000 р., бойни 2.286.600 р., прачечную 183.900 руб., ломбардъ 1 мил. руб., казармы 3.042.000 руб., зданіе Думы и др. городскія зданія 861.600 руб, училище имени Александра II — 150.000 р., Неглин. каналъ, Чугун. мостъ, набережныя, Промышл. учил. — 2.049.500 р., Яузскую больн. — 89.000 р. и улучшеніе Сокольнич. поля — 185.900 р.

[2]) Задолженность С.-Петербурга въ то же время составляла болѣе 27 мил. руб.

распредѣленія его на все населеніе города[1]). Такимъ налогомъ, при существующихъ условіяхъ, могъ бы быть квартирный налогъ (согласно ст. 136 Город. Полож.) и участіе города въ дополнительномъ промысловомъ налогѣ; введеніе городского квартирнаго налога было бы тѣмъ болѣе желательно, что вмѣстѣ съ нимъ могло бы послѣдовать распространеніе избирательныхъ правъ на квартиронанимателей, т.-е. расширеніе круга избирателей. Другимъ видомъ налога, который могъ бы вполнѣ удовлетворить изложеннымъ выше требованіямъ, является сборъ съ товаровъ, привозимыхъ и отвозимыхъ по желѣзнымъ дорогамъ, ходатайство о которомъ, однако, не получило удовлетворенія.

Наконецъ, городу приходится нести на себѣ значительную долю обязательныхъ расходовъ на полицію, воинскую часть и проч., такъ что еще меньшей становится та скромная цифра производительныхъ затратъ, которая, какъ будетъ приведено ниже, составляетъ малый расходъ на 1 жителя.

Отмѣтивъ, въ общихъ чертахъ, особенныя условія московскаго бюджета, невыгодно отличающія его отъ большинства западно-европейскихъ городскихъ бюджетовъ, перейдемъ теперь къ бѣглому разсмотрѣнію его по статьямъ. Вотъ *сводъ исполненія смѣты г. Москвы за 1900 годъ* (по классификаціи Министер. Внутреннихъ Дѣлъ).

ДОХОДЫ ЗА 1900 Г.	СУММА. РУБ.	% къ итогу действител. доходовъ.
§ I. Сборъ съ недвижимыхъ имуществъ.	3.818.988	28,7
§ II. Сборы съ торговли и промысловъ.	2.182.619	16,4
§ III. Сборы съ лошадей и экипажей частныхъ лицъ и съ собакъ	162.433	1,2
§ IV. Пошлины разныхъ наименованій.	382.018	2,9
§ V. Съ городскихъ имуществъ и оброчныхъ статей	1.150.375	8,7
§ VI. Съ городскихъ сооруженій (предпріятій)	2.030.132	15,3
§ VII. Пособія городу въ возвратъ расходовъ	2.895.211	21,8
§ VIII. Разныя поступленія	199.594	1,5

---

[1]) Взглядъ, высказанный финансовой комиссіей и городской управой по вопросу объ усиленіи средствъ г. Москвы (докл. № 188, 1899 г).

§ I доп. Съ городскихъ изданій . . .	172.922	$1,_3$
§ II доп. Доходы, получаемые г. Москвою въ силу ст. 7 Полож. о земск. учр. [1] . .	294.186	$2,_2$
Итого. .	13.288.478	100%
Отчисленія въ городскіе доходы [2] . .	769.900	
Всего. .	14.058.378 [3]	

Бо́льшая часть поступающихъ въ пользу города доходовъ получается отъ *налоговъ и пошлинъ*, а именно въ 1900 г.—$7,_6$ мил. руб. (57% всѣхъ городскихъ доходовъ), которые составлялись такъ:

I. Прямые налоги.	$6,_4$	мил. руб.
II. Косвенные сборы и пошлины	$0,_4$	» »
II. Больничный сборъ	$0,_7$	» »
IV. Штрафы и пени по сборамъ	$0,_1$	» »
Всего. . .	$7,_6$	» »

Въ категорію прямыхъ налоговъ входятъ слѣд. сборы:

а) Оцѣночный съ недвижимыхъ имуществъ .	3.818.988 р.
б) Съ торгово-промышленныхъ заведеній. .	1.278.862 »
в) Съ документовъ на право торговли и промысловъ, питейныхъ и табачныхъ патентовъ .	776.277 »
г) Съ промышленниковъ.	364.825 »
д) Съ лошадей частныхъ лицъ и съ собакъ	162.433 »
е) Съ частныхъ повѣренныхъ.	5.360 »
Всего. . .	6.406.630 »

Отсюда видно, что первое мѣсто среди налоговъ принадлежитъ сбору съ недвижимыхъ имуществъ (почти 3/5 всѣхъ налоговъ), взимаемому въ размѣрѣ 10% съ чистой доходности ихъ, а второе мѣсто — сбору съ торговли и промысловъ (около 1/3 суммы налоговъ). Интересно сопоставить это распредѣленіе съ распредѣленіемъ налого-

[1]) Съ торговыхъ документовъ и патентовъ на земскія нужды, а также судебный сборъ по гражданскимъ дѣламъ въ миров. учрежд.

[2]) Изъ запаснаго капитала для покрытія расходовъ и удовлетворенія кредиторовъ (оборотнаго характера, какъ и соотвѣтствующая статья въ расходахъ).

[3]) Приводимъ соотвѣтствующія данныя о доходахъ за 1901 годъ: § I — 4.269.030 р., § II — 2.372.103 р., § III — 156.441 р., § IV — 338.399 р., § V—1.053.682 р., § VI—2.918.464 р., § VII—3.188.468 р., § VIII—207.993 р., § I доп.—166.332 р., § II доп. — 303.222 р., итого 14.973.134 р. Оборотныя отчисленія въ городскіе доходы 1.178.715 р. Всего 16.151.849 р.

выхъ поступленій въ городахъ Германіи, гдѣ главную роль среди нихъ играетъ подоходный налогъ (43,3% налоговъ), 2-е мѣсто принадлежитъ сбору съ недвижимыхъ имуществъ (24,7%), 3-е — промысловому (11%) и на потребленіе (10,8%).

Уже изъ бѣглаго сравненія можно усмотрѣть, насколько неблагопріятны у насъ составныя части налоговыхъ поступленій съ точки зрѣнія равномѣрнаго обложенія различныхъ слоевъ населенія. У насъ сохранились еще такіе сборы, какъ больничный (684.146 руб. за 1900 годъ) и прописочный (131.315 р.), которые носятъ характеръ подушныхъ сборовъ, равно какъ нежелательной по той же причинѣ представляется плата за лѣченіе въ городскихъ больницахъ (104.096 руб.), а также плата за призрѣніе и обученіе [1]).

Доходъ съ *городскихъ имуществъ и оброчныхъ статей* даетъ 955.515 р., т.-е. 7,2% всѣхъ городскихъ доходовъ. Получается онъ съ городскихъ земель (325.358 руб.), городскихъ зданій (81.597 руб.) и недвижимыхъ имуществъ, находящихся въ общемъ пользованіи (548.560 р.). Городскія земли эксплоатируются, главнымъ образомъ, посредствомъ отдачи ихъ въ аренду подъ разныя надобности, при чемъ 722 дес. выгонныхъ земель (за Кам.-Коллеж. валомъ) даютъ всего лишь 120 т. р. дохода, а съ 71½ дес. земель внутри города получается 163 тыс. руб. дохода; земельные участки въ Сокольничьей и Оленьей рощахъ съ Ширяевымъ полемъ отданы въ чиншевое пользованіе. Кромѣ того, извлекается доходъ изъ Сокольничьей и Канатчиковой дачъ и Тихвинскаго имѣнія (Бронниц. у.). Въ цѣломъ городскія земли считаются малодоходными, и городу слѣдуетъ озаботиться о болѣе выгодной эксплоатаціи ихъ. Помимо постепенной переоброчки арендныхъ статей по болѣе высокимъ цѣнамъ, городъ могъ бы самъ выгоднѣе использовать нѣкоторыя земли для своихъ хозяйственныхъ нуждъ. Болѣе рѣшительныя дѣйствія отъ города требуются въ отношеніи неудобныхъ земель, которыя, съ затратой заемнаго капитала, возможно было бы привести въ благоустроенный видъ и эксплоатировать; несомнѣнно, что всѣ расходы на

---

[1]) Необходимость скорѣйшей отмѣны этихъ сборовъ сознается и городскимъ управленіемъ, которое согласилось съ мнѣніемъ Министра Внутреннихъ Дѣлъ (доложено въ Думѣ 13 октября 1898 г.), признавшаго больничный сборъ подлежащимъ отмѣнѣ, какъ отяготительный для населенія въ виду того, что онъ падаетъ почти цѣликомъ на самую недостаточную его часть.

это производительное дѣло современемъ окупились бы съ выгодой, а вмѣстѣ съ тѣмъ были бы достигнуты и обще-санитарныя цѣли города[1]).

Доходъ съ особыхъ городскихъ предпріятій по § VI смѣты 1900 года (съ водопровода, скотобойни, ассенизаціоннаго обоза, прачечной и дезинфекціонной камеры, типографіи, хлѣбопекарни, склада медикаментовъ и электрической станціи) далъ 2.030.132 руб. Сюда же нужно присоединить канализацію съ доходомъ въ 517.610 р. и городскія изданія съ 172.922 р. Тогда общій доходъ отъ особыхъ предпріятій составитъ 2.720.664 р., т.-е. 20% всѣхъ доходовъ. Отсутствіе единства бюджета особыхъ предпріятій не позволяетъ точно учесть степень выгодности ихъ, но тѣмъ не менѣе можно утверждать, что крупныя предпріятія уже приносятъ доходъ (водопроводъ, бойни), за исключеніемъ канализаціи, эксплоатація коей, благодаря незначительному числу присоединившихся къ ней частныхъ владѣній, не могла еще достигнуть полнаго развитія и потребовала въ 1900 году доплаты въ 287.204 руб. Вообще же, въ ближайшемъ будущемъ, когда городъ будетъ эксплоатировать трамвай, газовый заводъ, электрическую станцію и проч., эта отрасль городского хозяйства дастъ солидный источникъ поступленій.

Пособія городу въ возвратъ его расходовъ (за исключеніемъ изъ нихъ суммы больничнаго сбора, платы за пользованіе канализаціей и возмѣщенія дефицита по послѣдней) составляютъ $1{,}_6$ мил. руб., т.-е. 12% всего бюджета. Изъ нихъ значительная часть поступаетъ отъ казны на расквартированіе войскъ и т. п. (430.986 р.), но сумма эта далеко не покрываетъ дѣйствительныхъ издержекъ города на этотъ предметъ: на одну только квартирную воинскую повинность городъ приплачивалъ 586 т. р.

Изслѣдованіе бюджета г. Москвы приводитъ къ заключенію, что дальнѣйшаго развитія его можно ожидать, главнымъ образомъ, по доходамъ съ городскихъ имуществъ и особыхъ предпріятій. Въ этомъ направленіи финансовая политика нашего самоуправленія, несомнѣнно, можетъ достигнуть наиболѣе успѣшныхъ результатовъ.

Перейдемъ теперь къ разсмотрѣнію *городскихъ расходовъ*.

---

[1]) Равнымъ образомъ, городу слѣдовало бы использовать для общеполезныхъ цѣлей и тѣ земли, кои находятся нынѣ въ безвозмездномъ пользованіи постороннихъ ему учрежденій ($75{,}_3$ дес.—скакового общества, $11{,}_3$ дес. — резервнаго баталіона подъ огородами, $15{,}_7$ дес. — пожарной команды, $9{,}_3$ дес.—военнаго вѣдомства).

Церковь Покрова на Филяхъ.

РАСХОДЫ ЗА 1900 Г.	СУММА. РУБ.	% къ итогу дѣйствит. расходовъ.
§ I. Участіе въ расходахъ по содержанію правительств. учрежденій.	506.410	3,9
§ II. Содержаніе городского обществ. управленія и сиротскаго суда	875.916	6,7
§ III. Отопленіе и освѣщ. тюремъ . .	—	
§ IV. Воинская квартир. повинность .	320.606	2,4
§ V. Содержаніе городской полиціи .	1.134.644	8,7
§ VI. Содержаніе пожарн. командъ . .	406.118	3,1
§ VII. Благоустройство города . . .	1.513.659	11,5
§ VIII. Содержаніе городскихъ сооруженій (предпріятій)	1.056.129	8,1
§ IX. Народное образованіе	1.169.779	8,9
X. Общественное призрѣніе	581.944	4,4
§ XI. Медицинская, ветеринарная и санитарная части	3.044.573	23,2

§ XII. Уплата налоговъ	28.283	0,2
§ XIII. Содержаніе и устройство город. недвижимыхъ имуществъ	583.109	4,5
§ XIV. Уплата долговъ	1.373.140	10,5
§ XV. Отчисленія на образованіе капиталовъ	51.563	0,4
§ XVI. Разные расходы	192.225	1,4
§ I доп. Разные расходы по взиманію городскихъ сборовъ	32.367	0,2
§ II доп. Городскія изданія	99.879	0,9
§ III доп. Расходы по тюремной части, непредусмотрѣнные § III	47.779	0,3
§ IV доп. Содержаніе городского ломбарда	126.933	0,9
Итого .	13.145.056	100%
ОБОРОТНЫЕ:		
Отчисленія изъ городскихъ средствъ въ запасный капиталъ (828.788 р. 08 к.), капиталъ канализаціи и спеціальные капиталы, всего	913.322	
Всего. . .	14.058.378 [1])	

Изъ общей суммы расходовъ въ 13.145.056 руб. городъ несетъ на себѣ значительную долю *обязательныхъ расходовъ* на полицію, правительственныя учрежденія, судъ, тюрьмы и воинскую часть, поглощающіе до 2,01 мил. руб., т.-е. 15,3% всего бюджета.

Если прибавить сюда 1,37 мил. руб., необходимыхъ для уплаты по займамъ, то собственно на удовлетвореніе всѣхъ городскихъ нуждъ останется 9,76 мил. руб., т.-е. только 9,2 руб. на 1 жителя Москвы, — сумма, совершенно незначительная по сравненію съ расходомъ въ благоустроенныхъ городахъ. Отсюда видно, насколько обремененъ бюджетъ г. Москвы обязательными расходами, и поскольку городъ не изыщетъ новыхъ источниковъ для покрытія все возрастающихъ расходовъ, постольку ему остается по необхо-

[1]) Приводимъ соотвѣтствующія данныя о расходахъ за 1901 годъ: § I — 530.512 р., § II — 950.105 р., § IV — 310.286 р., § V — 1.142.602 р., § VI—389.858 р., § VII—1.795.152 р., § VIII—1.605.961 р., § IX—1.308.113 р., § X.—704.799 р., § XI—3.456.629 р., § XII—26.563 р., § XIII- 534.000 р., § XIV — 1.510.611 р., § XV — 123.601 р., § XVI — 169.761 р., § I доп. — 33.888 р., § II доп.—96.277 р., § III доп.—50.830 р., § IV доп.—146.426 р.; итого 14.885.974 р. Оборотныя отчисленія въ запас. капит. 1.265.875 р. Всего 16.151.849 р.

димости лишь поддерживать существующее, почти не дѣлая ничего новаго, никакихъ капитальныхъ улучшеній.

Достаточно бѣгло ознакомиться съ разными сторонами городского хозяйства, чтобы убѣдиться, что въ немъ нѣтъ почти ни одного отдѣла, который не нуждался бы въ значительномъ увеличеніи расходовъ для удовлетворенія насущнѣйшихъ нуждъ населенія. Расходы города — на наружное благоустройство, дѣло народнаго образованія, санитарно-врачебную часть, часть благотворительную — настолько малы, что г. Москва долженъ быть признанъ стоящимъ на самой низкой ступени развитія городского благоустройства.[1]).

Изъ упомянутыхъ выше $9_{,76}$ мил. руб. тратится на внутреннее управленіе $0_{,87}$ мил. руб., а среди остальныхъ расходовъ первое мѣсто принадлежитъ врачебно-санитарной части $2_{,37}$ мил. руб.[2]) (18% всего расходнаго бюджета); второе — городскимъ предпріятіямъ, включая сюда канализацію, ассенизаціон. обозъ, изданія и ломбардъ, — $1_{,95}$ мил. ($14_{,9}$%), слѣдующее—благоустройству города — $1_{,51}$ мил. руб. ($11_{,5}$%), народному образованію $1_{,17}$ мил. ($8_{,9}$%), содержанію городскихъ имуществъ — $0_{,58}$ мил. р. ($4_{,5}$%); общественному призрѣнію — $0_{,58}$ мил. руб. ($4_{,4}$%), содержанію пожарныхъ командъ $0_{,41}$ мил. р. ($3_{,1}$%) и разнымъ другимъ расходамъ $0_{,11}$ м. р. ($0_{,8}$%).

Начнемъ съ характеристики *врачебно-санитарной части* въ Москвѣ, одной изъ первыхъ какъ по размѣрамъ падающихъ на нее расходовъ (почти 1/5 всего бюджета), такъ и по своему значенію для жителей столицы. Постановку этой важнѣйшей отрасли городского хозяйства естественно нужно разсматривать въ связи съ тѣми мѣропріятіями города, которыя имѣютъ своей цѣлью обезпечить санитарное благополучіе населенія (водопроводъ, канализація, очистка города, упорядоченіе неблагоустроенныхъ районовъ, бойни и т. п.). Санитарная обстановка Москвы, въ сравненіи съ западно-европейскими городами, должна быть признана значительно отставшей въ своемъ развитіи: объ этомъ можно судить по крайне высокому % общей смертности населенія (33%), который не выдерживаетъ никакого сравненія, напримѣръ, съ % смертности въ Берлинѣ, гдѣ $19_{,2}$% все еще считается довольно высокимъ, а также по значительному распространенію тифовъ и другихъ заразныхъ болѣзней, сказывающихся еже-

---

[1]) Взглядъ финансовой комиссіи и городской управы по вопросу объ усиленіи средствъ г. Москвы.

[2]) Исключая канализацію и ассенизац. обозъ, кои причислены нами къ особымъ предпріятіямъ.

годно вспышками то дифтеріи, то оспы и т. д. Въ ряду антисанитарныхъ условій столицы едва ли не главную роль играетъ загрязненіе почвы, воды, жилищъ и воздуха, почему городу необходимо сосредоточить серьезныя систематическія мѣры оздоровленія прежде всего въ этой области. Начало такой борьбы положено устройствомъ канализаціи въ районѣ 1 очереди.

Канализація построена по сплавной раздѣльной системѣ и только во внутреннемъ округѣ (приблизительно въ чертѣ Садовой), составляющемъ по площади около $^1/_3$, а по народонаселенію немного болѣе $^1/_2$ всего города. Всего въ канализованной части города проложено свыше $256^1/_2$ верстъ гончарныхъ трубъ, кирпичныхъ каналовъ и др. Сточныя жидкости отводятся на поля орошенія верхнимъ загороднымъ каналомъ длиною $9^1/_2$ вер., изъ коихъ $2^1/_2$ версты проложены въ туннелѣ на глубинѣ до 7 саж. Въ большей части города жидкость изъ канализуемыхъ владѣній идетъ по трубамъ самотѣкомъ. Лишь въ мѣстности Проточнаго пер. жидкость надо перекачивать (мал. насос. станція). Городская сѣть трубъ связана коллекторами съ главной насосной станціей (у Новоспасскаго моста); здѣсь жидкости перекачиваются (на высоту 13 метровъ) въ загородный каналъ и идутъ на поля орошенія самотѣкомъ. *Поля орошенія* (см. стр. 284) расположены на лѣвомъ берегу р. Москвы, въ 12 вер. отъ города, за станціей Люблино, Курской ж. д.; они тянутся къ востоку на 6 вер. и занимаютъ площадь въ 1.087 дес. У самаго выхода загороднаго канала на поляхъ орошенія устроенъ распредѣлитель, отводящій сточныя воды по разводнымъ канавамъ, длиною до 50 вер. (каменныхъ 5 в., деревянныхъ — 11 в. и земляныхъ — 34 в.) Такимъ образомъ, сточныя жидкости попадаютъ на орошаемые участки, гдѣ и обезвреживаются путемъ фильтраціи чрезъ почву, а также служатъ для культуры сельско-хозяйственныхъ растеній. Въ 1901 г. подъ культурою находилось огородныхъ и корнеплодныхъ растеній до 50 дес. и подъ кормовыми растеніями до 10 дес.; заложенъ фруктовый и ягодный садъ на 5 дес.; ивовая плантація 10 дес. и древесный питомникъ 3 дес.; остальная часть полей орошенія находится подъ лугомъ и выгономъ. За 11 мѣс. 1901 г. было передано на поля орошенія сточныхъ жидкостей 675 мил. ведеръ, извлечено на насосной станціи твердыхъ отбросовъ 106.000 ведеръ и изъ канализованныхъ владѣній вывезено 236.500 возовъ отбросовъ и мусора. Твердые отбросы изъ канализованныхъ владѣній вывозятся на загородныя свалки сред-

ствами городского обоза (210 лошадей) и чрезъ подрядчиковъ. Устройство канализаціи 1 очереди обошлось $8^1/_2$ мил. руб., а вмѣстѣ съ 3 мил., нужными для окончанія работъ, и около 4 мил. руб. на уплату за отчужденныя земли, стоимость всего сооруженія выразится около 15 мил. рублей. Дѣйствія канализаціи открыты 1 августа 1898 года. Присоединеніе къ уличной сѣти отдѣльныхъ владѣній (за счетъ единовременной уплаты ими 3% съ чистой доходности владѣній) началось тогда же и идетъ довольно медленно: къ 1 января 1902 г. канализованныхъ владѣній было 2.500, т.-е. $^1/_3$ общаго числа ихъ въ районѣ 1 очереди. За пользованіе канализаціей домовладѣльцами уплачивается 4% съ чистой доходности владѣній. Благодаря незначительному числу канализованныхъ владѣній, расходы по канализаціи въ 1900 г. (804.800 р.) далеко не покрылись доходами съ нея (517.600 р.), но по смѣтѣ на 1902 г. дефицитъ исчисленъ только въ 75 тыс. руб.

Столь медленное развитіе канализаціи объясняется ощущаемымъ въ городѣ недостаткомъ воды, разными льготами, оказанными Думою фабрикантамъ и частнымъ владѣльцамъ, имѣющимъ водостоки, а также и слабостью санитарнаго надзора за неканализованными владѣніями, продолжающими имѣть антисанитарныя ретирады съ выгребными ямами и выгадывать деньги на экономной очисткѣ и примитивномъ вывозѣ нечистотъ на городскія свалки, и такимъ образомъ, загрязнять почву.

Въ такомъ же неблагопріятномъ положеніи находится и *очистка* улицъ, площадей и частныхъ дворовъ, что осложняется еще несовершеннымъ устройствомъ мостовыхъ, большею частью замощенныхъ булыжнымъ камнемъ, а частью совсѣмъ незамощенныхъ. Очистка площадей производится городомъ, а очистка улицъ и дворовъ составляетъ натуральную повинность домовладѣльцевъ, которая, при слабости городского санитарнаго надзора, почти всецѣло поглощеннаго борьбою съ заразными болѣзнями, врядъ ли можетъ быть выполняема исправно. *Поливка* города производится городскимъ управленіемъ только на главныхъ улицахъ, а на остальныхъ — воздухъ до крайности загрязняется пылью. Городъ несомнѣнно выигралъ бы въ санитарномъ отношеніи, если бы городское управленіе взяло на себя эту повинность и организовало очистку всѣхъ проѣздовъ хозяйственнымъ способомъ, что при утилизаціи уличнаго мусора обошлось бы недорого [1]).

---

[1]) Напримѣръ, въ германскихъ городахъ очистка и поливка 1 кв. метра обходится муниципалитетамъ 32 пф. въ годъ.

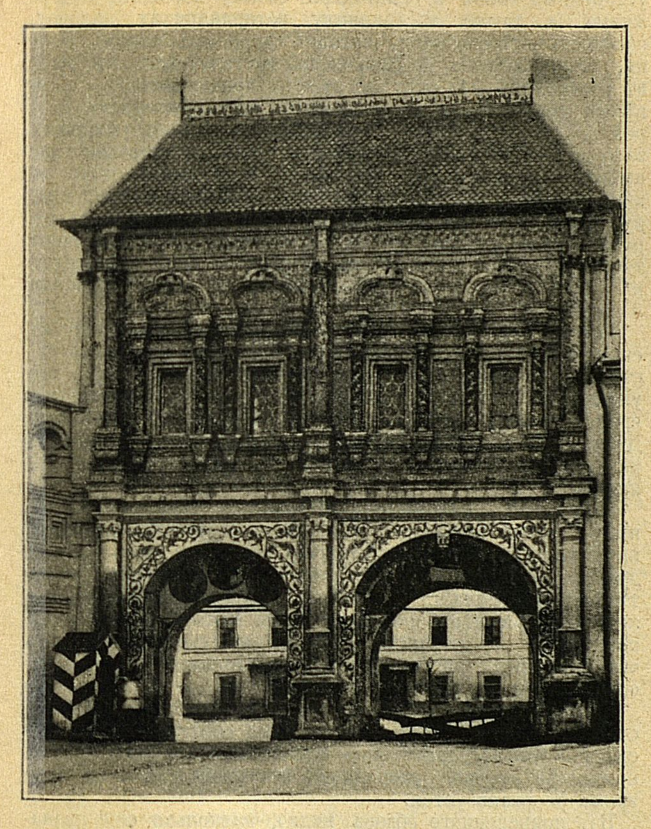
Наконецъ, внѣ всякаго санитарнаго надзора находятся *жилища*, характеристика коихъ сдѣлана выше (см. общій очеркъ, стр. 91—94); въ городѣ есть цѣлые запущенные кварталы, къ оздоровленію которыхъ еще не приступлено. Слѣдуетъ отмѣтить еще *недостатокъ воды* въ столицѣ, къ устраненію котораго городскимъ управленіемъ, впрочемъ, уже приняты мѣры (постройка москворѣцкаго водопровода).

Существующій *мытищенскій водопроводъ* доставляетъ ключевую воду изъ водосборныхъ колодцевъ, находящихся близъ Мытищъ (по Ярославской жел. дор.) (см. стр. 276). Линія мытищенскихъ водосборовъ, длиною въ 300 саж., имѣетъ 20 бруклинскихъ 16" колодцевъ съ центробѣжными насосами Фарко (съ электромоторомъ), которые выкачиваютъ отъ 250.000 до 400.000 ведеръ въ сутки каждый, и вода поступаетъ въ общую водосборную трубу, снабженную резервуарами. Отсюда вода перекачивается паровыми водоподъемными машинами (близъ Мытищъ) и идетъ по двумъ 24" водоводамъ въ Алексѣевскій запасный резервуаръ (близъ Сокольниковъ), емкостью 1.050.000 ведеръ. Изъ этого резервуара вода перекачивается по 2 водоводамъ 24" и 30" въ резервуары Крестовскихъ водонапорныхъ башенъ (см. стр. 255—6), емкостью въ 600.000 ведеръ. Отсюда вода расходится по всему городу по сѣти трубъ, простирающейся на 293 вер. Мытищенское водоснабженіе въ состояніи дать воды до 3.500.000 ведеръ въ сутки.

Всего въ 1901 году мытищенскимъ водопроводомъ было доставлено воды $963,_4$ мил. ведеръ, а вмѣстѣ съ водопроводами Ходынскимъ и Преображенскимъ — $1.014,_7$ мил. ведеръ, или въ сутки — 2.780.000 ведеръ, такъ что на 1 жителя Москвы приходится лишь $2,_{14}$ ведра въ сутки. Стоимость 100 вед. воды обходится городу $7,_4$ коп. При такомъ незначительномъ количествѣ воды и отчасти вслѣдствіе ея платности (за 100 ведеръ взимается 12—12½ к.), населеніе вынужденно прибѣгать къ другимъ источникамъ, подчасъ не вполнѣ здоровымъ, что, конечно, не можетъ способствовать санитарному благополучію жителей.

Москворѣцкій водопроводъ, въ случаѣ удачнаго его устройства (что зависитъ отъ строителей и въ особенности отъ должнаго общественнаго надзора за его постройкой), надо думать, въ непродолжительномъ времени будетъ снабжать Москву водою въ изобиліи и въ цѣляхъ санитарныхъ дастъ возможность понизить взимаемую за воду плату. Вода будетъ поступать въ трубы изъ Москвырѣки у дер. Рублева (въ сторону отъ ст. Кунцева,

М.-Брест. ж. д.). и по трубамъ идти на Воробьевы горы, гдѣ будетъ подвергаться очисткѣ чрезъ фильтры и затѣмъ уже



Крутицкій митрополичій теремъ.

расходиться по городской сѣти трубъ. На устройство москворѣцкаго водоснабженія на $3^1/_2$ мил. ведеръ въ сутки Думою ассигновано $17^1/_4$ мил. руб.

Намъ остается упомянуть объ устроенныхъ городомъ *бойняхъ*, которыя замѣнили собою всѣ частныя неблагоустроенныя бойни и, благодаря своему хорошему содержанію, а также постоянному ветеринарному надзору, обезпечиваютъ снабженіе жителей здоровымъ мясомъ. Бойни, расположенныя за Покровской заставой (см. стр. 268), въ разстояніи 400 саж. отъ города, представляютъ собою цѣлый городокъ съ вымощеннымъ скотопригоннымъ дворомъ, салотопеннымъ, кожевеннымъ и альбуминнымъ заводами, со всѣми новѣйшими усовершенствованіями: имѣются холодильники для мяса, правильные стоки въ канализацію и пр. Устройство боенъ обошлось болѣе 2 мил. рублей, и въ настоящее время бойни уже приносятъ городу чистый доходъ. Въ 1901 г. бойнями было выпущено тушъ крупнаго рогатаго скота 229.874 шт., стоимостью въ $18,_2$ мил. руб. и мелкаго скота 143.195 шт., стоимостью $3,_2$ мил. руб.

Таковы всѣ мѣропріятія города, имѣющія отношеніе къ санитарному его благоустройству. Что же касается собственно *санитарнаго надзора*, возложеннаго на городское управленіе, то онъ лежитъ на обязанности 18 санитарныхъ врачей, между которыми городъ раздѣленъ на участки. Дѣятельность ихъ заключается въ принятіи мѣръ противъ развитія заразныхъ болѣзней и въ предупрежденіи появленія ихъ.

Надзоръ за содержаніемъ въ чистотѣ базаровъ и базарныхъ лавокъ и за доброкачественностью продаваемыхъ продуктовъ лежитъ на особыхъ базарныхъ врачахъ, но дѣятельность ихъ еще недостаточно интенсивна, а между тѣмъ, фальсификація главныхъ пищевыхъ продуктовъ получила большое распространеніе. Въ Москвѣ имѣются еще попечители по наблюденію за исполненіемъ городскихъ обязательныхъ постановленій, о дѣятельности которыхъ, однакожъ, мало что извѣстно.

Хотя при городской управѣ состоитъ еще спеціальный совѣщательный органъ — «врачебный совѣтъ», но онъ по своей неудовлетворительной организаціи не могъ занять положенія высшей руководящей инстанціи и въ настоящее время реорганизуется.

Изъ приведеннаго обзора видно, насколько еще незначительны заботы города *по улучшенію общихъ санитарныхъ условій;* не существуетъ даже выработаннаго общаго плана систематическаго оздоровленія столицы. Между тѣмъ, эта область предупредительныхъ мѣропріятій имѣетъ доминирующее значеніе вообще и широко развита западно-

европейскими городами, усвоившими себѣ взглядъ, что улучшеніе санитарныхъ условій жизни значительно понизитъ заболѣваемость населенія и, такимъ образомъ, сократитъ расходы на лѣченіе больныхъ; кромѣ того, общая производительность населенія, менѣе подверженнаго болѣзнямъ, безусловно повысится. Поэтому, западные муниципалитеты не скупятся дѣлать столь производительныя затраты (путемъ займовъ) на всякаго рода предупредительныя мѣропріятія, какъ, напримѣръ, устройство дешевыхъ и здоровыхъ жилищъ, дешевыхъ бань, купаленъ и прачечныхъ, крытыхъ рынковъ, санаторій для слабогрудыхъ и т. п., и на ряду съ этимъ организуютъ врачебную помощь бѣднымъ на дому, систематически проводятъ разнаго рода санитарныя мѣропріятія путемъ изданія обязательныхъ постановленій, вводятъ также таксу на квартирную наемную плату и главные пищевые продукты (хлѣбъ, мясо) и т. п.; достигнутые ими успѣшные результаты, какъ пониженіе % смертности до 17—18 на 1000, вполнѣ окупаютъ сдѣланныя затраты.

Что касается *лѣчебныхъ заведеній,* содержимыхъ городомъ, то число ихъ въ 1900 г. было слѣдующее: 1) 12 *больницъ* (общія: 1-я Городская съ отдѣленіями Серпуховскимъ и для неизлѣчимыхъ, 2-я Городская, Бахрушинская, Старо-Екатерининская, Яузская, Басманная и Сокольническая, дѣтская св. Владиміра, психіатрическія—Преображенская и Алексѣевская, для кожныхъ и сифилитическихъ больныхъ — Мясницкая, и вновь открытая глазная Алексѣевская; строится еще дѣтская имени Морозова) съ общимъ числомъ 4.610 штатныхъ кроватей, 45.527 поступившими больными и расходомъ въ $1,_{67}$ мил. руб.; въ 1901 г. въ 10 общихъ больницъ поступило 45.980 и къ 1 января 1902 г. осталось 3.935 чел.; въ двухъ психіатрическихъ больницахъ среднее годичное число больныхъ было 1.090 чел. и къ 1902 г. осталось 1.076 чел., при чемъ деревенскимъ патронажемъ въ селахъ пользовалось 92 психически-больныхъ: существующее число больницъ является далеко недостаточнымъ, и множество больныхъ остается безъ больничнаго лѣченія (психически больныхъ не было принято за неимѣніемъ мѣстъ 149 чел.); 2) 6 *временныхъ больничныхъ отдѣленій* съ 636 мѣстами и 3.682 больными, на нихъ израсходовано 123 т. р.; 3) 9 *амбулаторій* для приходящихъ больныхъ (244.606 больныхъ), стоившихъ 74 тыс. руб.; 4) 11 *родильныхъ пріютовъ* (принято 12.159 рожениць и отказано въ пріемѣ 940 по неимѣнію мѣста и 657 по др. причинамъ), стоившихъ 65 т. р.

Затѣмъ, городское управленіе содержитъ пріемные покои при полицейскихъ домахъ, устраиваетъ загородную санаторію на 150 чел. въ с. Тихвинскомъ, Бронницкаго у., и имѣетъ санитарную станцію для изслѣдованія продуктовъ и т. п., телятникъ и 4 амбулаторіи для животныхъ; также организованъ ветеринарный надзоръ (5 городскихъ врачей). Кромѣ того, городъ содержитъ центральное санитарное бюро и специальную женскую амбулаторію для освидѣтельствованія проститутокъ [1]).

Въ ближайшемъ будущемъ городъ озабоченъ устройствомъ на пожертвованныя А. К. Медвѣдниковой средства больницы для неизлѣчимыхъ, пріюта для эпилептиковъ и и идіотовъ.

Заботы городского управленія *по наружному благоустройству* города отчасти уже изложены выше. Здѣсь мы приведемъ преимущественно цифровыя данныя по этой значительной отрасли городского хозяйства. Въ вѣдѣніе городского самоуправленія отъ администраціи перешло свыше 500 тыс. кв. саж. незамощенныхъ проѣздовъ, изъ которыхъ за 30 лѣтъ городъ успѣлъ замостить 100.000 кв. саж. при среднемъ расходѣ въ 685.000 р. въ годъ, и въ настоящее время остается въ чертѣ Камеръ-Коллежскаго вала незамощенныхъ 407.385 кв. саж. изъ числа 2.354.629 кв. саж., т.-е. свыше 17% всей площади проѣздовъ.

Въ 1900 г. площадь замощенныхъ мостовыхъ равнялась: булыжныхъ 1.574.200 кв. саж., шоссе — 84.700 кв. саж. и усовершенствованныхъ типовъ лишь 19.000 кв. саж.; содержаніе и ремонтъ ихъ вмѣстѣ съ поливкой стоили 744 тыс. руб. На устройство новыхъ мостовыхъ и тротуаровъ въ 1900 г. израсходовано 80 тыс. руб. Содержаніе и ремонтъ набережныхъ, мостовъ, водостоковъ и т. п. обошлось въ 60 тыс. руб. и устройство новыхъ—123 тыс. руб. Содержаніе бульваровъ и общественныхъ садовъ стоило 100 тыс. р. Расходъ по освѣщенію города выразился въ суммѣ 395 тыс. р., изъ нихъ наибольшая доля падаетъ на керосиновое освѣщеніе (свыше 200 тыс. руб.) и газовое (около 125 тыс. руб.); электричествомъ освѣщались лишь немногія мѣстности: Тверская, Тверская-Ямская, вокругъ Верхнихъ торговыхъ рядовъ, около храма Христа Спасителя, Театральная и Охотнорядская площади, а лѣтомъ и Сокольничій кругъ.

---

[1]) Число которыхъ къ 1901 году было слѣдующее: въ 69 домахъ терпимости 647 челов. и квартирныхъ проститутокъ — 368; приведенныхъ полиціей по подозрѣнію въ тайной проституціи было 2.299 чел.

Въ скоромъ времени кончается срокъ контракта, заключеннаго съ газовымъ обществомъ, и городу предстоитъ муниципализировать это выгодное предпріятіе. Равнымъ образомъ, представлялось бы цѣлесообразнымъ расширить дѣятельность городской электрической станціи, воспользовавшись для этой цѣли Бабьегородской плотиной.

Крупнымъ шагомъ въ дѣлѣ городского благоустройства является выкупъ городомъ линій 1 общества конно-желѣзныхъ дорогъ, сдѣланный, однакожъ, за довольно высокую плату. Муниципализація *городскихъ желѣзныхъ дорогъ* дастъ возможность значительно увеличить сѣть, перейти на болѣе удобную и выгодную электрическую тягу и удешевить стоимость проѣзда на окраины, что естественно будетъ способствовать скорѣйшему заселенію и благоустройству окраинъ. «Единодушіе, съ какимъ было принято это рѣшеніе, — говорилъ въ своей ранѣе цитированной рѣчи князь В. М. Голицынъ, — показываетъ, какъ возрастаетъ въ обществѣ сознаніе въ необходимости постепенно сосредоточить въ рукахъ города всѣ предпріятія общаго пользованія, не предоставляя ихъ частной предпріимчивости, всегда подчиняющей интересы и нужды общественные своимъ предпринимательскимъ выгодамъ. Это направленіе все болѣе и болѣе пріобрѣтаетъ у насъ право гражданства: во многихъ отрасляхъ городъ уже отказался отъ услугъ концессіонеровъ, и доселѣ ему не пришлось въ этомъ раскаиваться».

Размѣры статьи, къ сожалѣнію, не позволяютъ подробнѣе остановиться на *особыхъ предпріятіяхъ* города, упоминавшихся выше. Ограничимся перечнемъ ихъ и показаніемъ ихъ доходовъ и расходовъ, оговариваясь, однако, что въ сумму расходовъ по нѣкоторымъ предпріятіямъ не вошли $^0/_0{}^0/_0$ на затраченный на нихъ заемный капиталъ, числящіеся въ общей суммѣ платежей по долгамъ [1]).

		доходы:	расходы:
Водопроводъ	(1900 г.)	817.198 р.	330.319 (564.654 р.)
Канализація	»	517.610 »	436.201 (444.407 »).
Скотобойня	»	569.136 »	362.536 (115.017 »).
Ассенизац. обозъ	»	251.407 »	230.661 р.
Прачечная съ дезинфекц. камерой	»	56.029 »	60.965 (9250 р.)
Типографія	»	155.177 »	132.122 р.

[1]) Однако, для сравненія приводимъ въ скобкахъ сумму $^0/_0$ и погашеній, исчисленную на 1902 годъ, пользуясь данными финансовой комиссіи.

Хлѣбопекарня »	62.534 »	58.367 »
Складъ медикамент. »	104.199 »	96.158 »
Электрич. станція »	14.450 »	15.662 »
Городскія изданія »	172.922 »	99.878 »
Ломбардъ съ 5 отд. (1901 г.[1])	208.759 »	218.981 »
Город. желѣзн. дороги [3]) (съ 13 сент. 1901 г.).	524.264 »	410.799 (131.066 р.[2])

Нельзя пройти молчаніемъ, что однимъ изъ желательныхъ предпріятій являются *крытые рынки*, устраиваемые для торговли съѣстными припасами въ большихъ европейскихъ городахъ и отчасти у насъ (напр., въ Гельсингфорсѣ) подъ бдительнымъ санитарнымъ надзоромъ. Большая потребность въ подобныхъ рынкахъ ощущается и въ Москвѣ, а важность достигаемыхъ ими цѣлей побуждаетъ спѣшить съ осуществленіемъ этого предпріятія.

Интересно также отмѣтить, что съ каждымъ годомъ развивается все болѣе и болѣе хозяйственный способъ заготовки матеріаловъ и предметовъ и собственнаго производства разныхъ работъ для нуждъ городскихъ учрежденій. Вѣроятно, въ скоромъ будущемъ городское управленіе для правильнаго развитія этого дѣла придетъ къ необходимости объединить его при особомъ органѣ, возложивъ на него также и руководство всѣми важнѣйшими хозяйственными дѣлами города, что устранитъ невыгодную систему децентрализаціи подрядовъ, поставокъ и работъ, существующую въ настоящее время.

Обратимся теперь къ дѣлу *народнаго образованія*. Городскія затраты на него въ послѣдніе годы нѣсколько увеличились (въ 1863 г. израсходовано 7.714 р., въ 1873 г. — 65.467 р., въ 1883 г. — 322.991 р., 1893 г. — 489.206 р., 1898 г.—741.230 р., 1900 г.—807.021.; въ смѣту на 1902 г. внесено болѣе 1 милл. руб.), и въ настоящее время достигли $8{,}9\%$ бюджета. Но эта цифра не можетъ выдержать никакого сравненія съ расходами передовыхъ городовъ Западной Европы, гдѣ затраты на просвѣтительную часть по своимъ размѣрамъ занимаютъ первое мѣсто (напр., въ

---

[1]) Въ 1901 г. въ ломбардѣ было 382.730 ссудъ на сумму 3.814.900 р., а выкуплено 289.336 на 2.659.230 р.

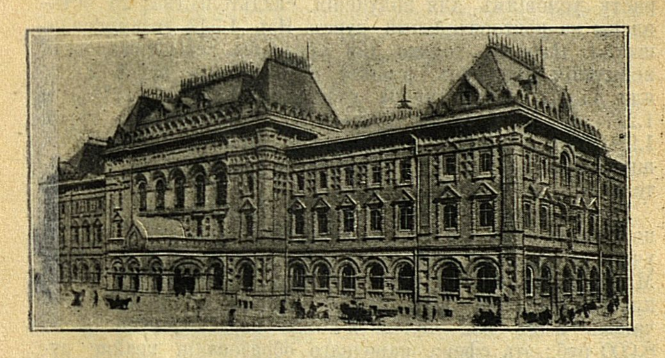
[2]) 25% отъ дохода на уплату выкупной суммы 1-му Обществу.

[3]) Съ начала (13 сент. 1901 г.) эксплоатаціи сѣти (45 вер.) по 1 янв. 1902 г. перевезено 12.256.318 пассажировъ; стоимость подвижного состава = 448.752 р. Смѣта на 1902 г. сбалансирована въ суммѣ 1.953.183 р. по доходу и расходу, считая въ томъ числѣ 485.000 р. на уплату выкупной суммы 1-му Обществу.

большихъ городахъ Германіи 22,8 % всего бюджета). Москва въ этомъ отношеніи отстаетъ даже отъ нѣкоторыхъ русскихъ городовъ. Напр., по смѣтѣ на 1901 г. было назначено на народное образованіе:

	Всего расход.	На народное образованіе.	%	На 1 жителя.
Въ Одессѣ	5.634.000	551.000	9,8	1 р. 15 к.
» Москвѣ	14.308.000	1.244.000	8,7	1 р. 17 к.
» Спб.	17.398.000	1.327.000	7,6	1 р. 06 к.

Въ 1901 г. на средства города или съ пособіями отъ него обучалось всего до 23.500 дѣтей обоего пола.



Зданіе городской Думы.

Въ 1901 г. было открыто въ Москвѣ 8 начальныхъ училищъ и къ 1 янв. 1902 г. состояло начальныхъ училищъ: мужскихъ 84 и женскихъ 82, а всего 166, въ томъ числѣ Міусское мужское и женское въ память Александра II въ спеціально выстроенномъ зданіи на 600 чел.

Въ концѣ 1901 г. въ этихъ училищахъ обучалось 11.332 мальчиковъ и 10.428 дѣвочекъ, всего 21.760 дѣтей. Расходъ по содержанію въ 1900 г. 158 начальныхъ училищъ выразился въ суммѣ 771.678 руб, что составляетъ на 1 учащагося 38 р. 29 к. Отъ установленной платы за ученіе (3 р.) было освобождено по бѣдности 23,8 % мальчиковъ и 20,3 % дѣвочекъ. Отказано въ пріемѣ въ школу за неимѣніемъ мѣстъ около 800 дѣтямъ. Успѣшность преподаванія, поскольку она выражается въ переводахъ учащихся

изъ класса въ классъ и окончаніи полнаго курса, представляется въ такомъ видѣ. Въ мужскихъ училищахъ оставлено на второй годъ: въ первомъ классѣ—1.415, или 27,8%, во второмъ — 1.165 (30%), третьемъ — 24 (1,2%); въ женскихъ: 1.277 (25,1%), 1.001 (25,8%) и 2 (0,1%). Переведено въ мужскихъ: изъ перваго класса во второй — 3.034 (59,3%), изъ второго въ третій — 2.017 (52,0%); въ женскихъ: 3,067 (60,4%) и 2,280 (58,8%). Изъ 1,802 мальчиковъ, бывшихъ въ третьемъ классѣ, окончили курсъ 1.737 съ правомъ на полученіе льготнаго по отбыванію воинской повинности свидѣтельства и 41 малолѣтнихъ, не удовлетворявшихъ по своему возрасту условіямъ для полученія свидѣтельства; 24 оставлены на повторительный курсъ. Изъ 1,542 экзаменовавшихся дѣвочекъ только двѣ признаны невыдержавшими испытанія. Наконецъ, выбыло до окончанія курса 2.495, или 11,8% общаго числа учащихся: 1.218 м. (11%) и 1.277 дѣв. (12%)[1]. Въ 1901—2 уч. году окончило курсъ 1.980 мал. и 1.900 дѣв. Для хозяйственнаго завѣдыванія школами существуетъ институтъ попечителей и попечительницъ, избираемыхъ Думою.

Городъ содержитъ еще училища съ высшими классами (по положенію 1872 г.): три 4-классныхъ мужскихъ съ 482 учен. (въ 1901 г.) и два 4-классныхъ женскихъ, по типу Маріинскихъ въ Спб., съ 291 учен. Воскресно-вечерніе классы состояли лишь при 6 училищахъ; въ нихъ обучалось всего 532 челов. и было израсходовано около 8.000 руб.; эта сфера народнаго образованія крайне нуждается въ дальнѣйшемъ развитіи. Изъ учебныхъ заведеній профессіональнаго характера городомъ содержатся: Ксеніинскій учебно-ремесленный женскій пріютъ (60 дѣв.), Долгоруковское ремесленное мужское училище (60 учен.), торговая школа имени Алексѣевыхъ (155 учен.), училища для фельдшерицъ при Старо-Екатерининской больницѣ и для повивальныхъ бабокъ при Мясницкой больницѣ, Арнольдовское училище для глухонѣмыхъ (160 учен.). Кромѣ того, съ субсидіей города содержится Рукавишниковскій исправительный пріютъ для несовершеннолѣтнихъ преступниковъ.

Матеріальное положеніе *учащихъ* въ городскихъ начальныхъ училищахъ въ 1899 г. значительно улучшено повы-

[1]) Здѣсь умѣстно отмѣтить полезную дѣятельность *частнаго кружка лѣтнихъ колоній*, пришедшаго на помощь город. управленію устройствомъ колоній (для школьниковъ), число которыхъ въ 1901 г. достигло 33 съ 621 дѣтьми (255 мал. и 366 дѣв).

шеніемъ окладовъ. Классному учителю или учительницѣ уплачивается вознагражденіе при поступленіи 460 р., по истеченіи 3 лѣтъ 500 р. и далѣе черезъ каждое 3-лѣтіе — 540, 580, 620 и 660 р. (черезъ 15 лѣтъ), а старшему учителю или учительницѣ при поступленіи 660 р. и черезъ каждое 3-лѣтіе—710, 760, 810, 860 и 910 р. (черезъ 15 лѣтъ); кромѣ того, квартирныя деньги, выдаваемыя учащимъ взамѣнъ квартиры, опредѣляются въ 240 р. въ годъ. Затѣмъ, ежегодно вносится въ смѣту на пособіе учащимъ въ случаѣ болѣзни или тяжкой нужды 10.000 р.

Въ 1901 г. Дума достойно почтила сороковую годовщину великаго дня 19 февраля — освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости, признавъ необходимымъ немедленное осуществленіе *общедоступности начальнаго образованія* въ Москвѣ для всѣхъ дѣтей школьнаго возраста, путемъ открытія въ продолженіи 3-хъ лѣтъ до 60 школъ. Переданный для разработки вопросъ о безплатности обученія, надо думать, также получитъ скорое удовлетвореніе.

Отмѣтимъ другія заботы городского управленія по распространенію образованія. Городъ выплачиваетъ ежегодно около 190 стипендій и взносовъ за обученіе въ высшихъ и среднихъ учебныхъ зеведеніяхъ на сумму около 33 тыс. руб. и оказываетъ пособія разнымъ просвѣтительнымъ учрежденіямъ въ размѣрѣ около 23 тыс. руб. Затѣмъ, городомъ содержатся слѣдующія *учрежденія просвѣтительнаго характера:* 3 безплатныхъ читальни[1]): учрежденная въ память И. С. Тургенева (въ 1901 году въ теченіе 203 дней было выдано 89.327 экз. книгъ 59.112 читат.), А. Н. Островскаго (въ 311 дней выдано было 76.434 книги 50.215 посѣтителямъ) и А. С. Пушкина (въ 343 дня было 14.678 посѣтит. и организована выдача книгъ на домъ), Чертковскую и Голицынскую библіотеки, художественную галлерею П. и С. М. Третьяковыхъ, гдѣ въ 1901 г. было 118.065 посѣтителей, и музей городского хозяйства въ Крестовскихъ башняхъ (см. стр. 256) — 2.616 посѣтителей. Кромѣ того, городъ имѣетъ складъ тѣневыхъ картинъ; на всѣ эти учрежденія было израсходовано въ 1900 г. 187 т. рублей.

На ряду съ общедоступностью обученія городскимъ управленіемъ выдвинутъ на очередь вопросъ о низшемъ *профессіональномъ образованіи,* и начало этому положено

---

[1]) Въ городскихъ читальняхъ большинство посѣтителей составляютъ учащіеся въ среднихъ и низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, и наибольшій спросъ падаетъ на дѣтскія книги и иллюстрированныя изданія.

приговоромъ Думы 7 іюня 1901 г. объ открытіи 2 рукодѣльныхъ школъ, а также предстоящимъ открытіемъ профессіональныхъ училищъ для мальчиковъ и дѣвочекъ при домѣ безплатныхъ квартиръ бр. Бахрушиныхъ и принятіемъ отъ В. А. Морозовой слесарно-техническаго училища.

Въ 1898 г. городская Дума признала необходимымъ принять непосредственное участіе въ дѣлѣ развитія и воспитанія народа посредствомъ устройства *чтеній и разумныхъ развлеченій* во время отдыха и разрѣшила устроить на Введенской площади въ 1901 году народный домъ для развлеченій на 830 чел. съ большимъ количествомъ народно-образовательныхъ учрежденій (народная библіотека, читальня, публичныя чтенія, сцена, оркестръ). Также проектируется устройство народнаго театра въ Кожевникахъ. Нынѣ же въ дѣлѣ народныхъ развлеченій городъ принимаетъ пока очень скромное участіе устройствомъ народныхъ гуляній на Дѣвичьемъ полѣ, въ Сокольникахъ и за Прѣсненской заставой (балаганнаго характера), а въ лѣтнее время и музыкальныхъ исполненій на городскихъ бульварахъ и скверахъ и въ 1901 г. началъ устройство народныхъ чтеній въ безплатной аудиторіи имени А. С. Пушкина (на 68 чтеніяхъ было 13.171 посѣтит.).

Намъ остается разсмотрѣть еще *благотворительную часть* городского управленія, на которую затрачивается городомъ лишь 4,4% своего бюджета.

Въ вѣдѣніи городского общественнаго управленія состоятъ: 6 богадѣленъ, 3 дома безплатныхъ квартиръ, 2 пріюта для сиротъ, странноприимный домъ, ночлежный домъ, 2 дешевыя столовыя и чайная, домъ трудолюбія и заведенія для разбора и призрѣнія нищихъ; обществамъ, учрежденіямъ и отдѣльнымъ лицамъ выдаются пособія изъ городскихъ средствъ и спеціальныхъ капиталовъ. Кромѣ того, дѣло городской благотворительности сосредоточивается въ участковыхъ попечительствахъ о бѣдныхъ. Въ завѣдываніи городского управленія находятся также дѣлопроизводство городского благотворительнаго совѣта и справочное бюро по дѣламъ благотворительности.

Городской благотворительный совѣтъ, учрежденный при городской Думѣ изъ представителей города и московскихъ благотворительныхъ учрежденій, имѣетъ своей цѣлью объединеніе дѣятельности городскихъ участковыхъ попечительствъ о бѣдныхъ съ дѣятельностью другихъ благотворительныхъ учрежденій и разработку общихъ вопросовъ благотворительности. Къ практическому осуществленію

своихъ задачъ совѣтъ приступилъ въ 1900 г. организаціей справочнаго бюро для регистраціи бѣдныхъ, выдачи о нихъ справокъ и собиранія свѣдѣній о благотворительныхъ учрежденіяхъ г. Москвы, а также организаціей совѣщаній по различнымъ вопросамъ благотворительности (объ объединеніи дѣятельности учрежденій, оказывающихъ помощь дѣтямъ, объ образованіи потребительнаго общества московскихъ благотворительныхъ учрежденій, о мѣрахъ борьбы съ алкоголизмомъ); кромѣ того, совѣтомъ поставлено на очередь устройство библіотеки по вопросамъ благотворительности; также по его инціативѣ изданъ «Сборникъ справочныхъ свѣдѣній о благотворительности въ Москвѣ» и подготовляется къ изданію сборникъ статистическихъ свѣдѣній о московской благотворительности.

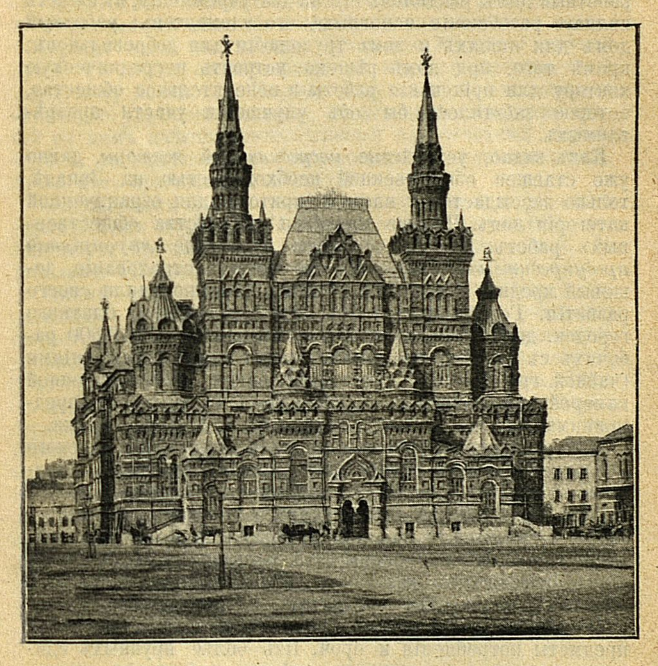
Въ богадѣленныхъ учрежденіяхъ города въ 1900 г. было около 1.700 мѣстъ, не считая попечительскихъ заведеній, и содержаніе ихъ стоило 218 тыс. руб. Учрежденія эти къ 1902 г. призрѣвали слѣд. число лицъ: Екатерининскій богадѣленный домъ 1.075, домъ призрѣнія имени бр. Боевыхъ 300, домъ призрѣнія имени бр. Бахрушиныхъ 198, домъ призрѣнія Горихвостова 56, домъ призрѣнія имени I. Н. Гееръ 63, богадѣльня при Тихвинскомъ имѣніи 20, безплатныя квартиры при домѣ призрѣнія Боевыхъ 74 сем. (297 чел.), домъ безплатныхъ квартиръ бр. Бахрушиныхъ 222 вдовы съ 596 дѣтьми и 41 родств., убѣжище въ память коронованія Ихъ Величествъ для неизлѣчимо-больныхъ 119 взросл. и 52 дѣтей и Ахлебаевскій страннопріимный домъ (въ 1901 г. перебывало 888 странниковъ) съ безплатными квартирами при немъ — 37 женщ. Кромѣ того, въ 1900 г. израсходовано на содержаніе 2 сиротскихъ домовъ (155 дѣт.) имени Н. Мазурина и городского убѣжища 26 тыс. руб., дома трудолюбія Горбовыхъ (въ теченіе года было 766 работницъ)—4 тыс руб., ночлежнаго дома (495.150 посѣщеній) — 15 тыс. руб., работнаго дома съ канцеляріей городского присутствія по разбору нищихъ (среднее число призрѣваемыхъ въ 1900 г. было 1.434 чел., изъ нихъ 792 добровольцы, остальные — нищіе, доставлен. полиціей) — 153 т. р., 2 народныхъ дешевыхъ столовыхъ и 1 чайной, обошедшихся въ 19.390 р., при гор. пособіи въ 5.000 р. Въ 1901 г. городомъ открытъ еще сиротскій пріютъ имени П., А. и В. Бахрушиныхъ, въ которомъ къ 1902 г. содержалось 45 воспитан. Разныя выдачи бѣднымъ изъ спеціальныхъ капиталовъ составили 61 т. р.; пособія благотворительн. обществамъ и учрежденіямъ 15 тыс. р. и городскимъ попечительствамъ о бѣдныхъ 90 т. р.

Городскія участковыя попечительства о бѣдныхъ организованы въ 1894 г. по эльберфельдской системѣ, съ приглашеніемъ къ участію въ нихъ денежными взносами и личнымъ трудомъ всѣхъ обывателей. Съ тѣхъ поръ дѣятельность попечительствъ значительно расширилась, и къ концу 1900 года помимо постоянной или временной поддержки 32.695 бѣдняковъ, жившихъ на своихъ квартирахъ, попечительства содержали: 39 богадѣленъ съ 1.479 призрѣваемыми, 42 дѣтскихъ пріюта и яслей съ 772 живущими и 409 помѣщаемыми на день дѣтьми, 7 коечныхъ квартиръ съ 218 живущими, 4 учебныхъ швейныхъ мастерскихъ для 28 дѣвочекъ, 1 учебно-ремесленный пріютъ для 28 мальчиковъ, 4 мастерскихъ для раздачи работы женщинамъ и 5 столовыхъ для безплатной выдачи обѣдовъ. За годъ всѣми попечительствами было израсходовано 360.414 р., въ томъ числѣ 136.934 р. на пособія на дому, 183.117 р. на содержаніе заведеній, 10.530 р. на дѣлопроизводство и проч. и 29.833 р. на постройку зданій и отчислены въ капиталы. Неприкосновенные капиталы попечительствъ къ 1901 г. составляли 277.874 р.

По статистическимъ даннымъ за 1900 г., всѣхъ бѣдныхъ, пользовавшихся помощью попечительствъ, было 12.876, въ томъ числѣ 5.974 одинокихъ и 6.902 чел. явились представителями отъ лица семей (изъ 26.721 чел.). Такимъ образомъ, число всѣхъ лицъ, пользовавшихся поддержкой попечительствъ, достигло 32.695 чел., что составило около 3% всего населенія Москвы. Изъ общаго числа бѣдныхъ 3.449 чел. призрѣвалось во всѣхъ 84 заведеніяхъ попечительствъ, 9.221 получили помощь на дому деньгами или натурой, 1.086 лицамъ оказана та или другая не матеріальная помощь; 1.987 просителей получили отказы. Размѣръ мѣсячныхъ пособій преобладалъ отъ 2 до 3 р., отъ 3 до 5 р. и отъ 1 до 2 р. Содержаніе 1 призрѣваемаго въ заведеніи обошлось въ среднемъ (не считая пожертвованій натурою): взрослаго отъ 3 до 6 р. и ребенка отъ 6 до 9 р. въ мѣс. Въ дѣятельности всѣхъ 28 участковыхъ попечительствъ участвовало личнымъ трудомъ 1.949 (1.100 мужч. и 839 женщ.) и денежными взносами 8.033 чел. Денежныя средства попечительствъ за 1900 г. (329.545 р.) составились изъ членскихъ взносовъ и пожертвованій (141.342 р.), городской субсидіи (89.607 р.), изъ дохода отъ концертовъ, спектаклей и т. п. (17.635 р.), изъ %% съ город. благотворител. капиталовъ и суммъ купеч. общества (61.557 р.) и проч. поступленій (19.404 р.). Многія попечительства (11) обзавелись собственными зда-

ніями для своихъ учрежденій. Нѣкоторыя изъ нихъ уже зарекомендовали себя систематическими изслѣдованіями разнообразныхъ нуждъ населенія (Пречистенское, 2-е и 3-е Мясницкое и др.).

По размѣрамъ своей дѣятельности также выдѣляется городской *работный домъ* съ его сокольническимъ отдѣле-



Историческій музей.

ніемъ, гдѣ, кромѣ палатъ для трудоспособныхъ и цѣлой серіи мастерскихъ, устроено отдѣленіе для неизлѣчимыхъ и отдѣленіе для неспособныхъ къ труду, а также дѣтское отдѣленіе. Для способныхъ къ труду организованы работы въ мастерскихъ, внѣшнія, строительныя, на свалкахъ нечистотъ и домашнія. Въ 1900 г. изъ общаго числа

524.770 дней, проведенныхъ всѣми призрѣваемыми, было использовано на работахъ 282.450 дней; средній заработокъ въ мастерскихъ былъ $15,_1$ коп. (при готовой пищѣ, одеждѣ и жилищѣ), на внѣшнихъ и строительныхъ работахъ 20—25 к. и на домашнихъ — 9 коп. Въ 1902 г. городское управленіе рѣшило реорганизовать работный домъ, раздѣливъ его на два учрежденія, въ цѣляхъ полнаго разобщенія основныхъ его элементовъ: работный домъ для нищихъ и домъ трудолюбія для добровольцевъ; кромѣ того, при домѣ рѣшено устроить посредническую контору для прiисканія работы и попечительное общество, которое заботилось бы объ улучшеніи участи призрѣваемыхъ.

Какъ видно, устройство *посреднической конторы*, давно уже ставшее общественной необходимостью на Западѣ, только зарождается у насъ и притомъ для ограниченной категоріи лицъ. Что же касается устройства общественныхъ работъ для безработныхъ и вообще *мѣропріятій предупредительной благотворительности* (страхованіе, дешевый кредитъ [1]) и проч.), то они еще не получили своего развитія. Городу предстоитъ также устройство платнаго городск. дома съ ночлежными помѣщеніями для 3.500 рабочихъ съ вспомогательными при немъ учрежденіями (чайной, грѣлкой или ожидалкой, баней, дезинфекціонной камерой, справочной конторой и рынкомъ труда), что предпринимается въ цѣляхъ оздоровленія Хитрова рынка.

Для статистическаго изслѣдованія вопросовъ городского хозяйства и жизни населенія г. Москвы городское управленіе имѣетъ хорошо организованный *статистическій отдѣлъ*. Текущая статистика ведется относительно рождаемости и смертности населенія, заразныхъ болѣзней, движенія больныхъ въ московскихъ больницахъ и амбулаторіяхъ, отказовъ въ пріемѣ въ эти больницы, данныхъ о пожарахъ, количества продуктовъ и головъ скота, доставленныхъ на московскіе рынки, цѣнъ на главнѣйшіе предметы потребленія и проч. Изъ болѣе крупныхъ единовременныхъ работъ можно отмѣтить слѣдующія: разработка данныхъ о служащихъ по московскому городск. обществ. управленію, о движеніи грузовъ по желѣзн. дорогамъ, изслѣдованіе результатовъ пріема дѣтей въ городскія начальныя школы г. Москвы на $18^{97}/_{98}$ уч. г., хлѣбопекарныхъ и колбасныхъ заведеній, ломового извоз-

---

[1]) Дѣятельность городского ломбарда недостаточно приспособлена для нуждъ бѣднаго населенія.

наго промысла, ночлежныхъ и коечно-каморочныхъ квартиръ, перепись Москвы въ 1882 и 1902 [1]) гг., составленіе сборника статист. свѣдѣній о благотворительности Москвы за 1889 г. и др. изданій. Кромѣ того, въ вѣдѣніи статистическаго отдѣла находится *городская библіотека* и изданіе «Ежегоднаго статистическаго бюллетеня по г. Москвѣ» и «Справочныхъ цѣнъ на главнѣйшіе предметы».

Періодическое же изданіе «*Извѣстія Москов. Городской Думы*» съ 1902 г. преобразовано въ журналъ, посвященный городскому хозяйству. Первые выпуски его показываютъ нѣкоторое улучшеніе изданія, но все же большинство статей въ немъ имѣетъ компилятивный или отчетный характеръ и, за исключеніемъ заграничныхъ корреспонденцій, почти нѣтъ оригинальныхъ статей.

Заслуживаютъ также упоминанія изданныя городскимъ управленіемъ труды *М. П. Щепкина:* «Общественное хозяйство г. Москвы» (1863—1892 гг.) въ 4 част. и *И. Е. Забѣлина:* «Исторія города Москвы» (1902 г.).

Однимъ изъ самыхъ существенныхъ препятствій къ развитію различныхъ отраслей городского хозяйства является недостатокъ денежныхъ средствъ и обременительность городского бюджета обязательными расходами, о которыхъ мы говорили въ началѣ своего очерка. Тѣмъ не менѣе, несмотря и на эти неблагопріятныя условія, городское хозяйство, какъ мы видѣли, продолжаетъ развиваться, идти впередъ и эволюціонировать, при чемъ *прогрессивное теченіе* въ немъ направлено въ сторону такъ называемой дальнѣйшей муниципализаціи общеполезныхъ предпріятій и развитія хозяйственнаго способа въ веденіи разныхъ отраслей городского хозяйства. Такова современная картина состоянія городского хозяйства въ Москвѣ, которая несомнѣнно имѣетъ за собой залогъ дальнѣйшаго развитія и усовершенствованія.

Г.

---

[1]) Выполненная при участіи свыше 3000 лицъ (2153 счетчика, 132 руководившихъ ими завѣдующихъ и ихъ помощниковъ и до 750 представителей учрежденій). Вышелъ 1-й выпускъ „Главнѣйшихъ предварит. данныхъ переписи г. Москвы 31 янв. 1902 г.“ (общая численность населенія и распредѣленіе по полу). Среди важнѣйшихъ городовъ всего міра (кромѣ Китая) Москва по общей численности населенія занимаетъ 10 мѣсто: Лондонъ 4.536.541, Нью-Йоркъ 3.437.202, Парижъ 2.660.559, Берлинъ 1.888.326, Чикаго 1.698.575, Вѣна 1.674.957, Токіо 1.440.121, С.-Петербургъ 1.439.194, Филадельфія 1.293.697, Москва 1.173.427, Константинополь 1.125.000, Калькутта 1.121.664 и т. д.

VI.

Дѣятельность нѣкоторыхъ ученыхъ и др. обществъ.

Общеполезная дѣятельность московскаго населенія выражается также и въ дѣятельности ученыхъ и другихъ обществъ. Для правильной характеристики этой дѣятельности въ настоящее время еще не собрано сколько-нибудь систематизированнаго матеріала, а потому въ этомъ отдѣлѣ мы вынуждены ограничиться краткимъ монографическимъ описаніемъ современной жизни сказанныхъ обществъ, пользуясь ихъ отчетами за послѣдній годъ. Въ виду значительнаго числа подобныхъ обществъ, намъ приходится остановиться лишь на немногихъ, наиболѣе характерныхъ изъ нихъ, преслѣдующихъ, въ общемъ, разностороннія задачи.

Московское отдѣленіе Императорскаго Русскаго Техническаго Общества имѣетъ отдѣлы: химическо-технологическій, механическій, строительно-желѣзнодорожный, физико-фотографическій, электротехническій, санитарный, комиссію по техническому образованію, комиссію опытной станціи огнеупорныхъ построекъ, комиссію музея содѣйствія труду и печатаетъ свои труды въ «Запискахъ». Изъ отдѣловъ наибольшей извѣстностью пользуются:

1) **Постоянная комиссія по техническому образованію**, которая имѣетъ въ своемъ вѣдѣніи въ трехъ мѣстахъ вечерніе и воскресные классы для рабочихъ (при фабрикѣ А. Гюбнера, при заводѣ К. Тиля и К⁰ и Пречистенскіе) и одну школу для дѣтей рабочихъ (при фабрикѣ А. Гюбнера). Классы эти раздѣляются на общіе и спеціальные. Въ общіе классы принимаются взрослые рабочіе, не обучавшіеся ни въ какой школѣ, даже неграмотные; курсъ трехлѣтній; программа общихъ классовъ приблизительно та же, что и программа городскихъ училищъ. Занятія ве-

дутся по группамъ, составляемымъ по степени грамотности обучающихся. Въ спеціальныхъ классахъ преподаются: законъ Божій, русскій языкъ, ариѳметика, геометрія, исторія, географія, химія, физика, механика, технологія металловъ и волокнистыхъ веществъ, рисованіе, черченіе и естественная исторія. Кромѣ того, на Пречистенскихъ курсахъ разрѣшено ввести бухгалтерію, коммерческую ариѳметику и иностранные языки. Обученіе въ классахъ безплатное. Во всѣхъ 3 вечернихъ и воскресныхъ классахъ для взрослыхъ рабочихъ въ 190⁰/₁ учеб. году было 737 учащихся и въ дѣтской школѣ 66, а всего — 803. Педагогическій персоналъ состоялъ изъ 3 инспекторовъ, 99 учителей и учительницъ, работавшихъ (большинство) безвозмездно. Курсы и школа при фабрикахъ содержатся на средства ихъ владѣльцевъ, а Пречистенскіе курсы — на благотворительныя средства (въ 190⁰/₁ г. 962 р.). Интересно отмѣтить, что огромное большинство рабочихъ не ищетъ въ классахъ какихъ-либо правъ, а учится только ради пріобрѣтенія знаній, а чрезъ это — повышенія производительности своего труда, повышенія заработка. Навстрѣчу этимъ просвѣтительнымъ стремленіямъ трудящихся массъ несутъ свой добровольный трудъ лучшіе элементы интеллигентнаго общества, искренно преданные дѣлу просвѣщенія.

Изъ состоящей при Пречистенскихъ классахъ библіотеки въ 190⁰/₁ было выдано 376 лицамъ 5.640 книгъ, преимущественно по беллетристикѣ (71,₅⁰/₀), затѣмъ, по естественно-географическому отдѣлу (18,₅⁰/₀), исторіи (6⁰/₀) и менѣе всего — біографій и религіозно-нравственнаго содержанія (по 2⁰/₀).

2) **Санитарный отдѣлъ,** учрежд. въ 1897 году для разработки вопросовъ профессіональной гигіены и санитарной техники, за истекшіе 5 лѣтъ проявилъ разностороннюю дѣятельность по изученію вопросовъ жилищной, городской и профессіональной гигіены и соціальной экономіи, выясненію условій труда отдѣльныхъ промысловъ, значенія образовательныхъ учрежденій для рабочихъ и пр. (сдѣлано 25 сообщеній). Отдѣлъ устраиваетъ также экскурсіи для осмотра санитарныхъ и техническихъ сооруженій, производитъ оригинальныя изслѣдованія, разрабатываетъ проекты общественнаго характера, участвуетъ на выставкахъ и конгрессахъ и т. д. Въ 1900 г. отдѣлъ успѣшно выполнилъ возложенное на него Министер. Финансовъ порученіе по устройству впервые организованнаго русскаго отдѣла соціальной экономіи на всемірной выставкѣ 1900 года въ Парижѣ, въ которомъ приняло

участіе около 5001 русскихъ экспонентовъ, доставившихъ по 60 губерніямъ Европейск. Россіи и по большинству горнозаводскихъ округовъ болѣе или менѣе подробныя свѣдѣнія о вспомогательныхъ учрежденіяхъ для рабочихъ и пр.

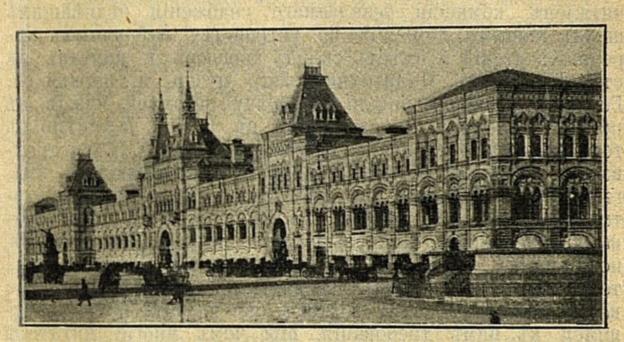
Состоящая при отдѣлѣ *комиссія по оздоровленію Хитрова рынка* выполнила обширное изслѣдованіе жизни населенія Хитрова рынка и изслѣдованіе всѣхъ столичныхъ ночлежныхъ домовъ и около 800 коечно-каморочныхъ квартиръ въ рабочихъ районахъ Москвы. Выработанный комиссіей проектъ образцовыхъ ночлежныхъ домовъ, долженствующихъ замѣнить нездоровыя трущобы Хитрова рынка, встрѣтилъ полное сочувствіе въ городской думѣ и среди крупныхъ московскихъ капиталистовъ. Дума приняла на себя $^1/_3$ постройки гигіеническихъ ночлежныхъ домовъ съ рынками труда, а $^2/_3$ части этого дѣла, надо надѣяться, будутъ выполнены акціонернымъ обществомъ изъ упомянутыхъ капиталистовъ.

3) **Комиссія музея содѣйствія труду,** учрежд. 15 марта 1901 г., имѣетъ своей цѣлью содѣйствовать улучшенію условій труда и жизни трудящихся массъ, проведенію въ жизнь наиболѣе полезныхъ для нихъ изобрѣтеній и открытій, популяризаціи полезныхъ знаній, сообщенію справокъ и указаній, касающихся устройства вспомогательныхъ учрежденій для рабочихъ и т. п. Для открытія и содержанія этого учрежденія Х. С. Леденцовымъ пожертвовано 50.000 р.

Началомъ дѣятельности музея является организація *справочнаго бюро,* которое ставитъ своей цѣлью безвозмездную выдачу справокъ и совѣтовъ по всѣмъ вопросамъ, имѣющимъ отношеніе къ улучшенію положенія трудящагося населенія, почему музей и обращается ко всѣмъ интересующимся съ просьбой доставлять ему свѣдѣнія о существующихъ въ Россіи вспомогательныхъ учрежденіяхъ для разнаго рода тружениковъ и, вообще, о дѣятельности правительственныхъ, общественныхъ и частныхъ учрежденій и лицъ, направленной къ улучшенію условій труда и быта рабочаго населенія (по адресу: Никитскій бул., домъ Макѣевой). При бюро дѣйствуетъ *юридическая консультація,* которая безвозмездно даетъ справки и совѣты по юридическимъ вопросамъ всѣмъ въ нее обращающимся. Музеемъ сдѣланъ починъ организаціи обзоровъ съ объясненіями коллекцій московскихъ музеевъ для группъ рабочихъ, привлеченъ фондъ для осуществленія изобрѣтеній, касающихся улучшенія труда и жизни рабочихъ, учреждена комиссія для содѣйствія артельному дѣлу въ Рос-

сіи и приступлено къ изданію популярныхъ брошюръ выпускомъ брошюры № 1 В. И. Анофріева: «Какъ можно дешево жить въ складчину», ц. 5 к., и № 2 В. Г. Виленца: «Задачи и дѣятельность центральнаго бюро учрежденій содѣйствія труду въ Германіи», ц. 10 коп.

Общество распространенія коммерческаго образованія имѣетъ своей цѣлью доставленіе коммерческихъ и другихъ полезныхъ знаній преимущественно торговымъ и инымъ служащимъ въ свободное для нихъ время. Несмотря на 3-лѣтнее существованіе, Общество достигло значительныхъ успѣховъ, открывъ къ 1901 г. 110 вечернихъ курсовъ по бухгалтеріи и коммерческимъ наукамъ,



Верхніе торговые ряды.

новымъ языкамъ и др. общимъ и спеціальнымъ предметамъ. Въ классахъ въ 1900 г. было 4.201 слушателей. Обществомъ устроены 31 публичная лекція, библіотека, справочное бюро и открыто коммерческое училище. Число членовъ Общества достигло 655 чел., капиталы его — до 208.196 р., при 21.000 руб. ежегодной субсидіи отъ правительства и общественныхъ учрежденій. Въ $190^1/_2$ г. торговые классы помѣщались въ 16 районахъ и въ нихъ было 2.637 чел.

Московское Общество содѣйствія устройству общеобразовательныхъ народныхъ развлеченій имѣетъ своей цѣлью устройство разнаго рода разумныхъ развлеченій для народа. Въ 1900 г. Обществомъ устроенъ рядъ общедоступныхъ литературно-музыкальныхъ утръ и вечеровъ въ помѣщеніи Общества (Смоленскій рынокъ, д. Орловыхъ)

(23) и въ Историческомъ музеѣ (10), съ платою отъ 7 до 30 коп., которые посѣтили 8.450 ч.; также было устроено нѣсколько научныхъ чтеній. Съ огромнымъ успѣхомъ въ 1901 г. Обществомъ были устроены народныя гулянья въ Сокольникахъ (на Старомъ гуляньѣ), гдѣ на открытой сценѣ давались спектакли изъ произведеній Островскаго и др. нашихъ лучшихъ драматурговъ. Общество имѣетъ чайную, которую за 11 мѣсяцевъ 1900 г. посѣтило 179.392 человѣка. Обществомъ проектировано устройство народнаго дома.

Общество распространенія полезныхъ книгъ дѣйствуетъ въ составѣ комиссіи по устройству народныхъ библіотекъ-читаленъ, комиссіи безплатнаго снабженія бѣднѣйшихъ школъ книгами, комиссіи по устройству публичныхъ народныхъ чтеній и имѣетъ складъ брошюръ и картинъ на стеклѣ (противъ Политехническаго музея, д. церкви св. Георгія). Общество пошло навстрѣчу огромной нуждѣ въ просвѣтительныхъ учрежденіяхъ въ 1892 г. и успѣло съ того времени устроить *6 библіотекъ-читаленъ* (7-я устраивается на Мытищенскомъ заводѣ), гдѣ пользовалось книгами около 6.000 чел. (въ 1899 г.). Бо́льшую часть читателей составляютъ рабочіе въ фабричныхъ и ремесленныхъ заведеніяхъ. Насколько этотъ людъ рвется къ книгѣ, показываетъ отчетъ о IV читальнѣ, гдѣ наплывъ читателей былъ такъ великъ, что книги разбирались буквально всѣ, и дежурящіе едва могли удовлетворять предъявлявшіяся къ нимъ требованія, при чемъ многіе читатели дожидались своей очереди на дворѣ и на улицѣ. Многіе фабричные постоянно спрашиваютъ себѣ книги юридическаго и соціологическаго содержанія, но такихъ здѣсь почти ни одной не имѣется. Нерѣдко приходятъ, обращаясь съ такого рода просьбами: «нельзя ли дать что-нибудь насчетъ фабричнаго быта, волостного суда, земскихъ начальниковъ». На эти просьбы большею частью приходится отвѣчать: «этого у насъ нѣтъ». Средства читаленъ — почти исключительно частныя пожертвованія, книжный инвентарь въ значительной мѣрѣ составляется также изъ пожертвованій, помѣщенія читальнямъ даютъ нѣкоторыя изъ городскихъ училищъ, трудъ по выдачѣ книгъ безплатно несутъ городскіе учительницы и учителя.

Огромное число посѣтителей привлекаютъ къ себѣ устраиваемыя Обществомъ по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ *народныя чтенія* съ тѣневыми картинами. Чтенія устраиваются въ 14 мѣстахъ; входъ безплатный. Въ 1900 и 1901 гг. въ Москвѣ устроено 772 духовн.

бесѣды и 752 общеобразов. чтенія, привлекшія 267.724 слушателей [1]).

Рогожское отдѣленіе I-го Московскаго Общества трезвости за 5 лѣтъ своей дѣятельности привлекло въ ряды трезвенниковъ около 1.500 человѣкъ, преимущественно изъ простыхъ рабочихъ классовъ населенія. Отдѣленіемъ были открыты 3 чайныхъ, которыя даютъ въ среднемъ до 200.000 посѣщеній въ годъ. Народныхъ чтеній состоялось 93 при 34.000 слушателей. Устраивались также безплатные литературные вечера по расширенной программѣ. Въ чайныхъ дѣйствовали 3 безплатныхъ народныхъ библіотеки-читальни. Книжный складъ продалъ до 20.000 книгъ, преимущественно отъ 1 до 10 к. Спектаклей было устроено 36, изъ нихъ 13 безплатныхъ и 23 платныхъ, по самой дешевой цѣнѣ. Устраивались и музыкально-вокальные и танцовальные вечера. Всего на спектакляхъ и вечерахъ перебывало свыше 15.000 посѣтителей. Слѣдуетъ отмѣтить также устройство образовательныхъ прогулокъ.

Общество улучшенія участи женщины начало свою дѣятельность въ концѣ 1899 г. и имѣетъ цѣлью оказывать женщинѣ нравственную и матеріальную поддержку, способствуя распространенію женскаго образованія, а также ея техническихъ знаній. Для лучшаго выполненія задачъ при О-вѣ образованы 5 комиссій. Литературно-научная комиссія разрабатываетъ теоретически вопросы, касающіеся цѣли О-ва. Комиссіей по организаціи трудовой помощи устроено временное помѣщеніе для женщинъ, не имѣющихъ работы (М. Спасская ул., д. Недыхляева), съ 16 кроватями; при немъ находится и бюро для пріисканія занятій и мѣстъ нуждающимся женщинамъ. На общежитіе израсходовано въ 1900 году 2.599 руб. Пользовались имъ 31 человѣкъ. Комиссія по организаціи спасательной помощи на первое время ограничилась изученіемъ положенія проституціи въ Москвѣ. Комиссіей по организаціи образовательныхъ учрежденій устроена воскресная школа (Покровская ул., д. Морозовой) и при ней небольшая библіотека; число ученицъ достигло 103; устраиваются экскурсіи съ ученицами для ихъ знакомства съ замѣчательными въ научномъ отношеніи мѣстами; устраивается вторая воскр. школа. Комиссія попеченія объ ученицахъ мастерскихъ начала работать лишь въ самое послѣднее время. Доходъ Общества былъ 5.781 руб., а расходъ — 3.716 р. Обще-

---

[1]) А включая и другіе города, всего 5.275 чтеній, привлекшихъ 988.030 слушателей.

ствомъ разрабатывается проектъ пріюта-колоніи для проститутокъ, желающихъ оставить свою профессію. Для этой цѣли уже имѣется пожертвованный Е. В. Головиной участокъ земли въ двѣ десятины въ Дмитровскомъ у., Московской губ. Общество ходатайствуетъ о созывѣ въ Москвѣ всероссійскаго съѣзда дѣятелей по борьбѣ съ проституціей.

Общество распространенія техническихъ знаній; при немъ состоятъ учебный отдѣлъ и слѣдующія комиссіи: по русскому языку, по естественной исторіи, по вопросамъ техническаго и профессіональнаго образованія и по организаціи домашняго чтенія. Наибольшей извѣстностью пользуется дѣятельность послѣдней.

Комиссія по организаціи домашняго чтенія (Б. Никитская, д. Рихтеръ) имѣетъ цѣлью руководить самостоятельнымъ чтеніемъ и самообразованіемъ по всѣмъ отраслямъ знаній. Комиссіей изданы разошедшіяся въ десяткахъ тысячъ экземпляровъ «программы для домашняго чтенія» [1]), которыя составлены въ объемѣ университетскаго курса и разсчитаны на 4-лѣтній срокъ занятій. Программы составлены по слѣдующимъ отдѣламъ: 1) физико-химическія науки, 2) біологическія, 3) философскія, 4) юридико-экономическія, 5) исторія и 6) литература; внѣ ихъ стоятъ науки математическія и этнографія. Кромѣ того, комиссія письменно руководитъ занятіями нѣсколькихъ сотъ подписчиковъ, обращающихся къ ней за разными указаніями при домашнихъ занятіяхъ по тому или другому отдѣлу (за плату въ 3 р. по одному отдѣлу; сельскіе учителя и учительницы — безплатно).

Императорское Московское Общество испытателей природы—старѣйшее изъ обществъ; оно основано въ 1805 г. по мысли ученаго Фишера-фонъ-Вальдгейма съ цѣлью содѣйствія разработкѣ и распространенію естественныхъ наукъ и изученія Россіи въ естественно-историческомъ отношеніи. Общество завязало широкія сношенія какъ съ отдѣльными лицами, трудящимися на поприщѣ естествознанія, такъ и съ учеными учрежденіями и обществами всѣхъ европейскихъ и многихъ внѣевропейскихъ странъ, производя дѣятельный обмѣнъ изданіями. Благодаря этому обмѣну, при Обществѣ образовалась громадная библіотека, состоящая изъ періодическихъ изданій и монографій по всѣмъ отраслямъ естествознанія на русскомъ и иностран-

---

[1]) Имѣются въ продажѣ: 1) программы домашняго чтенія на 1 годъ систематическаго курса, ц. 35 к., 2) программы на 2 годъ, ц. 45 к., 3) программы на 3 годъ, ц. 50 к., 4) программы на 4 годъ, ц. 60 к.

ныхъ языкахъ. Библіотекой этой пользуются не только члены общества, но и посторонніе лица; для послѣднихъ необходима рекомендація членовъ О-ва. О-во устраиваетъ публичныя засѣданія (годичное засѣданіе 3 октября), пользующіяся вниманіемъ лишь избранной публики, обладающей научной подготовкой, такъ какъ О-во чуждо популяризаціи естественныхъ наукъ. Въ 1901 году О-во состояло изъ 625 членовъ (84 почетныхъ, 500 дѣйствительныхъ членовъ и 41 члена-корреспондента); средства его состоятъ изъ субсидіи правительства (4.857 руб.), членскихъ взносовъ и разныхъ случайныхъ поступленій,— всего 5.621 р. 17 к. Средства эти частью расходуются на субсидіи членамъ О-ва при поѣздкахъ съ ученою цѣлью, а главнымъ образомъ на изданія О-ва: «Bulletin», «Nouvaux Mémoires» и «Матеріалы къ познанію фауны и флоры Россійской имперіи», предназначенные исключительно для трудовъ членовъ О-ва.

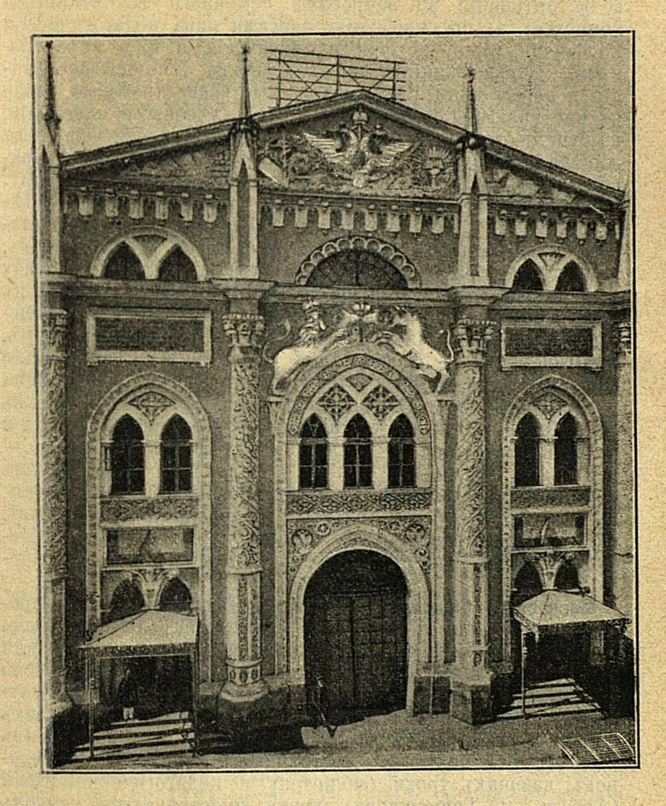
Общество любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи основано въ 1863 году и въ настоящее время состоитъ изъ отдѣловъ: антропологіи и этнографіи и отдѣленій: физическихъ наукъ, зоологіи, ботаники, химіи, географіи съ топографогеодезической комиссіей, физіологіи и бактеріологіи. Средства О-ва состоятъ изъ правительственной субсидіи (4.400 р.), пожертвованій и случайныхъ поступленій,—всего около 5.000 руб. (въ 1901 г.). Средства эти идутъ главнымъ образомъ на изданіе трудовъ О-ва; изъ этихъ изданій необходимо отмѣтить журналы: «Землевѣдѣніе», «Этнографическое Обозрѣніе» и «Русскій Археологическій Журналъ»; кромѣ того, почти каждымъ изъ отдѣленій издаются выпуски трудовъ. Для характеристики дѣятельности О-ва необходимо указать изъ его крупныхъ трудовъ: первыя изслѣдованія природы Туркестанскаго края, снаряженіе экспедиціи для изслѣдованія морей Балтійскаго, Бѣлаго, Аральскаго и Чернаго, изслѣдованіе источниковъ главнѣйшихъ рѣкъ Россіи, починъ систематическаго изученія антропологіи и этнографіи Россіи, устройство антропологической и этнографической и географической выставокъ, международнаго конгресса доисторической археологіи и антропологіи и зоологіи. Кромѣ того, дѣятельному участію О-ва обязанъ своимъ возникновеніемъ музей прикладныхъ знаній (Политехническій), открытый въ 1872 году.

Императорское Общество акклиматизаціи животныхъ и растеній имѣетъ отдѣлы: 1) ботаническій; 2) голубеводства; 3) ихтіологическій; 4) флористическій; 5) орнитоло-

гическій; 6) скотоводства; 7) пчеловодства; 8) опытную пасѣку за Семеновской заставой въ Измайловскомъ звѣринцѣ; 9) Зоологическій садъ; 10) бактеріолого-агрономическую станцію. Въ 1901 г. Общество состояло изъ 23 почетныхъ, 110 дѣйствительныхъ, 71 постояннаго и 14 членовъ-корреспондентовъ. Зоологическій садъ посѣтило 127.547 взрослыхъ и 61.740 дѣтей; приходъ отъ входной платы составилъ около 50.000 руб. Животныхъ въ Зоологическій садъ пожертвовано на 10.162 р. Отдѣленіе пчеловодства принимало участіе въ выставкѣ въ г. Бѣломъ, Смоленской губ. Опытная пасѣка продолжала свою дѣятельность по распространенію раціональныхъ свѣдѣній по пчеловожденію. На пасѣкѣ лѣтомъ устраивались бесѣды, которыя посѣтили 244 чел.; на практическихъ курсахъ пчеловодства окончили курсъ семь человѣкъ. При отдѣленіи орнитологіи возникъ кружокъ любителей пѣвчей и другой вольной птицы, который приступилъ уже къ организаціи своего музея. Отдѣлъ ихтіологіи издалъ шесть выпусковъ «Дневника». Зданіе для акваріума и ихтіологической лабораторіи въ настоящее время заканчивается постройкой. На гидробіологической станціи отдѣла, на Глубокомъ озерѣ, Рузскаго уѣзда, производились работы анатомическаго и фаунистическаго характера. Общество пользуется ежегодной правительственной субсидіей въ 12.000 руб.

Московское Императорское Археологическое Общество основано въ 1864 г. графомъ А. С. Уваровымъ съ цѣлью изученія археологіи — вообще и въ Россіи — по преимуществу. Дѣятельность этого О-ва выражается въ обсужденіи рефератовъ, читаемыхъ въ его публичныхъ засѣданіяхъ, въ производствѣ членами его раскопокъ и изслѣдованій предметовъ старины, устройствѣ археологическихъ съѣздовъ и изданіи ученыхъ трудовъ членовъ О-ва. Общество выдѣлило спеціальныя комиссіи: восточную (осн. 1887 г.) для изученія древностей и исторіи Востока; славянскую; комиссію по сохраненію древнихъ памятниковъ (осн. 1876 г.), на обязанности которой лежитъ осмотръ старинныхъ предметовъ, снятіе съ нихъ рисунковъ и работы о возобновленіи и возстановленіи приходящихъ въ упадокъ памятниковъ старины, и археографическую комиссію. Работы членовъ Общества печатаются въ періодическомъ изданіи «Труды Московскаго Археологическаго Общества»; нѣкоторыя изданы и отдѣльно. О-во помѣщается по Берсеневкѣ въ соб. домѣ, представляющемъ собою интересный архитектурный памятникъ старины.

Педагогическое Общество при Московскомъ Университетѣ состоитъ въ настоящее время (1902 г.) изъ 9 отдѣленій: 1) отдѣленія по вопросамъ религіозно - нравственнаго



Синодальная типографія.

образованія и воспитанія, 2) отдѣленія русскаго языка и словесности, 3) отдѣленія преподавателей математики, 4) отдѣленія преподавателей исторіи, 5) отдѣленія препо-

давателей естественныхъ наукъ, 6) отдѣленія преподавателей новыхъ языковъ, 7) отдѣлен. преподават. физическ. и химическ. наукъ, 8) отдѣленія по начальнымъ училищамъ и 9) отдѣленія по вопросамъ семейнаго воспитанія и комиссій: а) по снабженію книгами лицъ педагогической профессіи, б) по устройству экскурсій и в) о желательныхъ преобразованіяхъ средней школы. Вопросы воспитанія и образованія, разрабатываемые Обществомъ въ связи съ наступающей реформой среднихъ учебныхъ заведеній, возбудили въ послѣдніе годы къ дѣятельности Общества живѣйшее вниманіе, что и выразилось значительнымъ приращеніемъ числа членовъ О-ва: въ 1900 г. было дѣйствит. член. 895, сотр. 181, всего 1.076; въ 1901 г. было дѣйствит. член. 1.119, сотр. 299, вс. 1.418, т.-е. за годъ увеличилось на 342 челов. Несмотря на большое число членовъ, продуктивная дѣятельность Общества была слабая. Между рефератами, прочитанными въ 1901 г. и возбудившими къ себѣ особое вниманіе были: докладъ комиссіи о желательныхъ преобразованіяхъ средней школы, «о нравственномъ, эстетическомъ и физическомъ воспитаніи», «ученическіе журналы», «по вопросу объ упрощеніи русской орѳографіи» и др. Кромѣ того, дѣятельность О-ва выражается еще въ устройствѣ чтеній для учащихся (научныя, литературныя и музыкальныя; среднее число посѣтителей 1898—1899 г.— 420 челов., 1900—1901 г. — 604 челов.), которыя затѣмъ печатаются отдѣльными иллюстрированными брошюрами; въ устройствѣ образовательныхъ экскурсій какъ по Москвѣ, ея музеямъ и галлереямъ, такъ и по окрестностямъ Москвы и проч. Общество имѣетъ библіотеку и педагогическій музей.

Московское Общество воспитательницъ и учительницъ преслѣдуетъ главнымъ образомъ задачи взаимопомощи среди своихъ членовъ и имѣетъ рекомендательную контору для доставленія занятій членамъ (въ 1901 г. доставлено 342 мѣста), домъ съ 19 безплатными квартирами, 3 безплатными койками и 10 безплатными комнатами для больныхъ членовъ, временныя квартиры для ищущихъ занятій (въ 1901 г. 137 чел.), 19 постоянныхъ квартиръ для членовъ, дающихъ уроки, библіотеку и педагогическій музей (Арбатъ, д. Тишенинова), уроки иностранныхъ языковъ (тамъ же), педагогическіе курсы (Политехнич. музей) и школу (Арбатъ, д. о-ва русскихъ врачей). До 1900 г. Обществомъ устраивались для своихъ членовъ коллективные уроки (по естествознанію и математикѣ, по исторіи и литературѣ и по иностраннымъ языкамъ), которые поль-

зовались огромной популярностью. Въ настоящее время широкой извѣстностью пользуются *педагогическіе курсы*, существующіе съ 1872 г., на которыхъ лучшими педагогами читаются слѣдующіе предметы: педагогика, методика русскаго языка и церковно-славянскаго чтенія, грамматика, ариѳметика и методика ариѳметики, геометрія, русская исторія, землевѣдѣніе, физіологія и гигіена, исторія русской литературы, методика естественной исторіи, исторія педагогики, психологія и др. Въ 1901 году на курсахъ было 442 слушательницы, въ томъ числѣ 62 городскія учительницы, 90 безплатныхъ слушательницъ и 290 платныхъ. Плата 18 руб. въ годъ. На содержаніе курсовъ израсходовано 5.913 р. На 1 января 1902 г. въ Обществѣ числилось 52 почетныхъ члена, 27 соревнователей, 796 дѣйствительныхъ членовъ и 462 кандидатки.

Общество вспомоществованія учащимся женщинамъ имѣетъ своей цѣлью оказаніе помощи нуждающимся учащимся женщинамъ. За 1901 годъ Обществомъ была разрѣшена выдача пособій на сумму 5.224 руб. Пособіями пользовались 382 лица. Изъ трехъ столовыхъ Общества было отпущено 56.000 обѣдовъ. Изъ 178 лицъ, обращавшихся въ Общество съ просьбой о предоставленіи заработка, получили занятія 6. Организуется врачебная помощь. Приходъ Общества въ 1901 году составилъ 35.262 р., расходъ — 33.191 р. Въ Мерзляковскомъ общежитіи помѣщается 78 человѣкъ и въ Екатерининскомъ — 29. Въ составѣ Общества насчитывается 428 членовъ. Въ 1901 г. Общество распространило свою дѣятельность на высшіе женскіе курсы.

Консультація помощниковъ присяжныхъ повѣренныхъ при Московскомъ Мировомъ Съѣздѣ имѣетъ своей цѣлью оказаніе юридической помощи неимущему населенію. Возникшая въ 1872 г., консультація съ 1892 г. значительно расширила свою дѣятельность, организовавшись въ стройное учрежденіе: въ 1892 году всѣхъ обращеній къ консультаціи было 307, въ 1893—408, въ 1894—668, въ 1895—840, въ 1896 — 1.272, въ 1897 — 2.011, въ 1898 — 2.839, въ 1899—3.320, въ 1900—3.579 и въ 1901—4.518. Въ 1901 году консультація была открыта 259 дней, и 125 консультантовъ сдѣлали 1.019 посѣщеній. Всѣхъ обращеній къ консультаціи за 1901 годъ было 4.518; составлено прошеній, жалобъ и прочихъ судебныхъ и административныхъ бумагъ 1.039. Безплатныхъ совѣтовъ дано 51%, съ платой ниже рубля — 34% и съ платой выше 1 рубля — 15%. Въ 497 случаяхъ было отказано въ дачѣ совѣтовъ и составленіи бумагъ: за пропускомъ сроковъ, за отсутствіемъ правиль-

ныхъ основаній къ предъявленію исковъ или къ обжалованію рѣшеній, за безнравственностью требованій. Изъ числа обращавшихся было грамотныхъ 77% и неграмотныхъ—23%; жителей Москвы—82%, изъ уѣздовъ и другихъ губерній—18%. Денегъ за консультаціи собрано въ 1901 году всего 2.007 р. 56 к. Израсходовано на выписку книгъ, на проѣзды и проч. 1.398 р. 29 к. Денежныя средства консультаціи къ 1902 г. выражаются въ 780 р. 37 к. налич. деньгами и въ 4 проц. рентѣ 800 р. номин.

Дѣятельность отдѣла уголовной защиты выражается въ слѣдующихъ цифрахъ. Всѣхъ защитъ на выѣздныхъ сессіяхъ Московскаго Окружнаго Суда проведено всего 336. По дѣламъ съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей оправдательныхъ приговоровъ было 50%., дано снисхожденій и смягчены наказанія $40^1/_2$%, безусловно обвинительныхъ приговоровъ $9^1/_2$%. По дѣламъ безъ участія присяжныхъ засѣдателей оправдательныхъ приговоровъ $33^1/_3$%. Недавно возникшій отдѣлъ защиты женщинъ, арестованныхъ по дѣламъ, подсуднымъ мировымъ установленіямъ, провелъ 51 дѣло; оправдательныхъ приговоровъ — 18.

Московское Гигіеническое Общество имѣетъ своей задачей разработку различныхъ вопросовъ гигіены и санитаріи. Въ устроенныхъ въ 1900 г. публичныхъ засѣданіяхъ было сдѣлано 9 сообщеній, при чемъ были образованы спеціальныя комиссіи для детальной разработки вопросовъ (о борьбѣ съ дифтеріей и о борьбѣ съ загрязненіемъ рѣкъ). Въ Обществѣ 118 членовъ. При Обществѣ состоитъ *комиссія по организаціи подвижныхъ игръ* на открытомъ воздухѣ, дѣятельность которой сосредоточивалась главнымъ образомъ на устройствѣ лѣтнихъ площадокъ. Ихъ было четыре: на Дѣвичьемъ полѣ, въ Сокольникахъ, въ Листвянахъ и въ Останкинѣ. Заслуживаетъ вниманія попытка руководителей сокольничьей площадки по устройству экскурсій съ дѣтьми въ окрестности. Въ теченіе года комиссіей получено разныхъ пожертвованій и взносовъ 1.891 р. 93 к., а израсходовано 1.806 р.

VII.

Справочный отдѣлъ.

I) СВѢДѢНІЯ ДЛЯ ПРІѢЗЖАЮЩИХЪ.

Желѣзныя дороги. — Средства сообщенія въ городѣ. — Свѣдѣнія о гостиницахъ, ресторанахъ и проч. — Свѣдѣнія о театрахъ, клубахъ, общественныхъ садахъ и т. п. — Посыльные и адресный столъ.

Желѣзныя дороги.

Вокзалы. Въ Москву ведутъ 10 желѣзныхъ дорогъ. Пассажирскіе вокзалы ихъ расположены:

Брестскій или Смоленскій (Москва—Брестъ—Варшава—запад. граница) — у Тверской заставы, близъ Тріумфал. воротъ (на планѣ Б 3); ходитъ конка.

Брянскій (Москва — Кіевъ), — въ Дорогомиловѣ, у Москвы-рѣки (Г 2); ходитъ конка.

Виндавскій (Москва — Виндава на Балтійск. морѣ), — у Крестовской заст. (А 6); ходитъ конка.

Казанскій или Рязанскій (Москва — Казань — Саратовъ—Владикавказъ и проч.), — на Каланчевской площ. (В 6); ходитъ конка.

Курскій (Москва — Курскъ — Севастополь), — на Земляномъ валу, близъ Покровки (В, Г 7); конка доходитъ лишь до Покровки, а отъ нея до вокзала 5—10 мин. ходьбы.

Нижегородскій (Москва — Н.-Новгородъ) — тамъ же.

Николаевскій (Москва — С.-Петербургъ) — на Каланчевской площ. (Б 6, 7); ходитъ конка.

Павелецкій (Москва — Павелецъ, Рязанск. губ., и далѣе сѣть юго-восточ. дорогъ) — на Зацѣпѣ, близъ Валовой ул., (Ж 5); конка ходитъ лишь до городской прачечной, откуда до вокзала минутъ 5—10 ходьбы.

Савеловскій (Москва — Савелово, на верхней Волгѣ) — у Бутырской заставы (А 3); ходитъ трамвай.

Ярославско-Архангельскій или Троицкій (Москва—Троице-Сергіева лавра—Ярославль—Архангельскъ)—на Каланчевской площ. (Б 7); ходитъ конка.

На всѣхъ вокзалахъ можно пользоваться услугами артельщиковъ, коимъ обыкновенно платятъ 15—30 коп.

Пригородный тарифъ г. Москвы.

Московско-Брестской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Сезонные. I кл.	Сезонные. II кл.	Сезонные. III кл.	Мѣсячные. I кл.	Мѣсячные. II кл.	Мѣсячные. III кл.	Разовые. I кл.	Разовые. II кл.	Разовые. III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Кунцево	11	18 75	11 25	7 50	6 25	3 75	2 50	— 25	— 15	— 10
Нѣмчинскій п.	16	26 25	15 75	10 50	8 75	5 25	3 50	— 35	— 21	— 14
Платф. 20 в.	20	33 75	20 25	13 50	11 25	6 75	4 50	— 45	— 27	— 18
Одинцово	23	39 75	24 —	15 75	13 25	8 —	5 25	— 53	— 32	— 21
Юдинская	29	48 75	29 25	19 50	16 25	9 75	6 50	— 65	— 39	— 26
Платф. 34 в.	34	58 50	35 25	23 25	19 50	11 75	7 75	— 78	— 47	— 31
Голицыно	41	69 75	42 —	27 75	23 25	14 —	9 25	— 93	— 56	— 37
Кубинка	60	—	—	—	—	—	—	1 40	— 85	— 55

Московско-Брянской ж. д.

(Кіево-Воронежской).

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Абонемент. на 10 поѣздокъ. I кл.	Абонемент. на 10 поѣздокъ. II кл.	Абонемент. на 10 поѣздокъ. III кл.	Обратные [1]). I кл.	Обратные [1]). II кл.	Обратные [1]). III кл.	Разовые. I кл.	Разовые. II кл.	Разовые. III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Внуково	22	5 50	3 30	2 20	1 10	— 66	— 44	— 55	— 33	— 22
Апрѣлевка	39	9 60	5 90	3 90	1 96	1 18	— 78	— 98	— 59	— 39
Нара	66	—	—	—	—	—	—	1 65	1 00	— 65

Московско-Виндавской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Сезонные. I кл.	Сезонные. II кл.	Сезонные. III кл.	Мѣсячные. I кл.	Мѣсячные. II кл.	Мѣсячные. III кл.	Обратные [2]). I кл.	Обратные [2]). II кл.	Обратные [2]). III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Москва II	9	31 50	18 90	12 60	9 —	5 40	3 60	— 45	— 27	— 12
Нахабино	31	108 50	65 10	43 40	31 —	18 60	12 40	1 55	— 93	— 62
Новоіерусалим.	57	199 50	119 70	79 80	57 —	34 20	22 80	2 85	1 71	1 14

[1]) и [2]) Т.-е. въ оба конца.

Московско-Казанской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Мѣсячные. I кл.	II кл.	III кл.	Абонемент. на 10 поѣздокъ. I кл.	II кл.	III кл.	Обратные[1]). I кл.	II кл.	III кл.
		Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Перово	9	12 63	7 58	5 05	2 10	1 26	— 84	— 63	— 38	— 25
Вешняки. . . .	12	16 83	10 10	6 73	2 80	1 68	1 12	— 88	— 53	— 35
Косино	15	22 43	13 46	8 97	3 75	2 25	1 50	1 00	— 60	— 40
Люберцы. . . .	19	24 83	14 90	9 93	4 15	2 49	1 66	1 25	— 75	— 50
Малаховка. . .	26	33 20	19 92	13 28	5 53	3 32	2 21	1 75	1 05	— 70
Быково. . . .	31	36 78	22 07	14 71	6 13	2 68	2 45	1 88	1 13	— 75
Раменское. . .	42	45 28	27 17	18 11	7 55	4 53	3 02	2 50	1 50	1 00

Московско-Курской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Сезонные. I кл.	II кл.	III кл.	Мѣсячные. I кл.	II кл.	III кл.	Разовые. I кл.	II кл.	III кл.
		Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Чесменская. . .	8	13 50	8 25	5 25	4 50	2 75	1 75	— 18	— 11	— 7
Люблино. . . .	10	17 25	10 50	6 75	5 75	3 50	2 25	— 23	— 14	— 9
Перерва. . . .	13	22 50	13 50	9 —	7 50	4 50	3 —	— 30	— 18	— 12
Царицыно . . .	18	30 —	18 —	12 —	10 —	6 —	4 —	— 40	— 24	— 16
Бутово.	29	48 75	29 25	19 50	16 25	9 75	6 50	— 65	— 39	— 26
Щербинка. . .	32	54 75	33 —	21 75	18 25	11 —	7 50	— 73	— 44	— 29
Подольскъ. . .	40	67 50	40 50	27 —	22 50	13 50	9 —	— 90	— 54	— 36
Климовка . . .	48	—	—	—	—	—	—	1 08	— 65	— 43
Молоди	60	—	—	—	—	—	—	1 40	— 85	— 55
Лопасня. . . .	70	—	—	—	—	—	—	1 65	1 00	— 65
Шарапова-Охот.	82	—	—	—	—	—	—	1 90	1 15	— 75
Серпуховъ. . .	93	—	—	—	—	—	—	2 15	1 30	85

Московско-Нижегородской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ.	Сезонные. I кл.	II кл.	III кл.	Мѣсячные. I кл.	II кл.	III кл.	Разовые. I кл.	II кл.	III кл.
		Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.	Р. К.
Пл. Чухлинка. .	5	—	—	—	—	—	—	— 15	— 9	— 6
Кусково. . . .	7	11 25	6 75	4 50	3 75	2 25	1 50	— 18	— 11	— 7
Пл. Реут. мануф.	11	—	—	—	—	—	—	— 33	— 20	— 13
Салтыковская. .	15	26 25	15 75	10 50	8 75	5 25	3 50	— 35	— 21	— 14
Пл. Кучино. . .	17	—	—	—	—	—		— 40	— 24	— 16
Обираловка. . .	20	33 75	20 25	13 50	11 25	6 75	4 50	— 48	— 29	— 19
Кудиново . . .	32	54 75	33 —	21 75	18 25	11 —	7 25	— 75	— 45	— 30
Степаново. . .	48	—	—	—	—	—	—	1 10	— 66	— 44
Богородскъ. . .	61	—	—	—	—	—	—	1 40	— 85	— 55

[1]) Т.-е. въ оба конца.

Николаевской ж. д.

До станцій отъ Москвы:	Верстъ	Сезонные. I кл.	Сезонные. II кл.	Сезонные. III кл.	Мѣсячные. I кл.	Мѣсячные. II кл.	Мѣсячные. III кл.	Разовые. I кл.	Разовые. II кл.	Разовые. III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Петровско-Разум.	8	15 —	9 —	6 —	5 —	3 —	2 —	— 20	— 12	— 8
Ховрино. . . .	13	22 50	13 50	9 —	7 50	4 50	3 —	— 30	— 18	— 12
Химки.	18	30 —	18 —	12 —	10 —	6 —	4 —	— 40	— 24	— 16
Сходня	29	48 75	29 25	19 50	16 25	9 75	6 50	— 65	— 39	— 26
Крюково. . . .	37	62 25	37 50	24 75	20 75	12 50	8 25	— 83	— 50	— 33
Подсолнечная. .	61	105 —	63 75	41 25	35 —	21 25	13 75	1 40	— 85	— 55
Клинъ.	84	—	—	—	—	—	—	1 90	1 15	— 75

Павелецкой ж. д.

(Рязанско-Уральской).

До станцій отъ Москвы:	Верстъ	Разовые. I кл.	Разовые. II кл.	Разовые. III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.
Бирюлово. . .	17	— 38	— 23	— 15
Расторгуево. .	21	— 48	— 29	— 19
Домодѣдово. .	34	— 78	— 47	— 31
Барыбино. . .	53	1 25	— 75	— 50
Михнево. . .	69	1 50	— 90	— 60
Жилево . . .	84	1 90	1 15	— 75
Кашира п. . .	102	2 25	1 35	— 90

Моск.-Ярослав.-Архангельской ж. д.[1]).

До станцій отъ Москвы:	Верстъ	Сезонные. I кл.	Сезонные. II кл.	Сезонные. III кл.	Мѣсячные. I кл.	Мѣсячные. II кл.	Мѣсячные. III кл.	Разовые. I кл.	Разовые. II кл.	Разовые. III кл.
		р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Сортировоч. . .	10	—	—	—	10 —	6 —	4 —	— 40	— 25	— 15
Перловская. . .	14	—	—	—	14 —	8 40	5 60	— 40	— 25	— 15
Тайнинская. . .	15	—	—	—	15 —	9 —	6 —	— 50	— 30	— 20
Мытищи. . . .	17	60 00	36 00	24 00	17 —	10 20	6 80	— 50	— 30	— 20
Тарасовская . .	22	—	—	—	22 —	13 20	8 80	— 65	— 40	— 25
Большево . . .	—	—	—	—	23 —	13 80	9 20	— 65	— 40	— 25
Клязьма. . . .	24	—	—	—	24 —	14 40	9 60	— 65	— 40	— 25
Мамонтовская. .	26	—		—	26 —	15 60	10 40	— 75	— 45	— 30
Пушкино. . . .	28	98 75	59 25	39 50	28 —	16 80	11 20	— 75	— 45	— 30
Щелково. . . .	—	116 25	69 75	46 50	33 —	19 80	13 20	— 85	— 50	— 35
Братовщина . .	33	—	—	—	33 —	19 80	13 20	— 85	— 50	— 35
Спасская. . . .	37	—	—	—	37 —	22 20	14 80	1 —	— 60	— 40
Талица	42	147 50	88 50	59 00	42 —	25 20	16 80	1 15	— 70	— 45
Акушинская . .	45	—	—	—	42 —	25 20	16 80	1 25	— 75	— 50
Калистово. . .	48	—	—	—	42 —	25 20	16 80	1 35	— 80	— 55
Хотьково. . . .	55	147 50	88 50	59 00	42 —	25 20	16 80	1 50	— 90	— 60
Сергіево. . . .	66	173 75	104 25	69 50	49 50	29 70	19 80	1 75	1 05	— 70

[1]) Кромѣ того, существуетъ удешевленная плата за проѣздъ до ст. Сергіево въ *особыхъ* поѣздахъ, отправляемыхъ по воскреснымъ и праздничнымъ днямъ: за разовые бил. I кл. 1 р. 40 к., II кл. 75 к. и III кл. 45 к.; за обратные бил. I кл. 2 р. 75 к., II кл. 1 р. 45 к. и III кл. 90 к.

Маршруты прямыхъ сообщеній

отъ Москвы до главныхъ городовъ, курортовъ и пограничныхъ станцій Россійской Имперіи[1]).

Вокзалы.	ОТЪ МОСКВЫ ДО СТАНЦІЙ:	Стоимость проѣзда. I кл. р.	к.	II кл. р.	к.	III кл. р.	к.
МБ.	**Александровъ**—Брестъ—Варшава	26	50	15	90	10	60
МЯ.	**Архангельскъ**—Ярославль	21	50	12	90	8	60
МКз.	**Баку и Батумъ**—Козловъ —Петровскъ II (цѣн. до Петров.	32	50	19	50	13	—
МБ.	**Брестъ Центр.**	21	—	12	60	8	40
МБК.	**Брянскъ**	10	50	6	30	4	20
МБ.	**Варшава**—Брестъ	23	50	14	10	9	40
МБ.	**Вержболово** —Смоленскъ—Вильна	22	50	13	50	9	—
МКз.	**Владикавказъ**—Рязань	30	50	18	30	12	20
МН.	**Владиміръ**	6	13	3	68	2	45
МЯ.	**Вологда**—Ярославль	12	50	7	50	5	—
МКр. МБК.	**Волочискъ**—Курскъ—Кіевъ —Брянскъ—Кіевъ	25	—	15	—	10	—
МКз.	**Воронежъ**—Рязань	14	—	8	40	5	60
МКз.	**Вятка**—Рязань - Сызрань—Батр.	43	—	25	80	17	20
МБ.	**Граница**—Брестъ	26	50	15	90	10	60
	—Брестъ—Варшава	27	50	16	50	11	—
МКз.	**Екатеринбургъ**—Сызрань—Батр. —Ряжскъ—Челябинскъ	34	—	20	40	13	60
МКр.	**Екатеринославъ**—Курскъ	21	—	12	60	8	40
МКз.	**Желѣзноводскъ**—Рязань	28	50	17	10	11	40
МКз.	**Иркутскъ**—Сызрань—Батраки	62	—	37	20	24	80
МКр.	—Тула	63	—	37	80	25	20
МКз.	**Казань**	20	50	12	30	8	20
МКр.	**Кіевъ**—Курскъ	20	—	12	—	8	—
МБК.	—Моск.-Кіев. ж. д.	19	50	11	70	7	80
МКз.	**Кисловодскъ**—Рязань	29	—	17	40	11	60
МКр. МКБ.	**Кишеневъ**—Курскъ —Курскъ—Елисаветградъ —Брянскъ—Кіевъ	28	—	16	80	11	20
МЯ.	**Кострома**	10	—	6	—	4	—
МКз.	**Козловъ**—Рязань	11	—	6	60	4	40
МКз.	**Красноярскъ**—Сызрань—Батраки	52	—	31	20	20	80
МКр.	—Тула—Батраки	53	—	31	80	21	20
МКр.	**Курскъ**	13	50	8	10	5	40
МКз. МКр.	**Липецкъ**—Рязань —Тула—Елецъ	13	—	7	80	5	20
МБ.	**Лодзь**—Брестъ—Колюшки	25	50	15	30	10	20

[1]) Жирнымъ шрифтомъ указанъ конечный пунктъ, а мелкимъ — промежуточный пунктъ (направленіе). Слѣва обозначены вокзалы тѣхъ дорогъ, съ коихъ пассажиръ долженъ отправиться: **Н.** — Николаевской ж. д.; **МКз.** — Моск.-Казанск.; **МКр.** — Моск.-Курской; **МН.** — Московско-Нижегород.; **МЯ.** — Моск.-Яросл.-Арханг.; **МБ.** — Моск.-Брестск.; **МБК.** — Моск.-Брянск.-Кіевск.; **МВ.**—Моск.-Виндав. ж. д.

Вокзалы.	ОТЪ МОСКВЫ ДО СТАНЦІЙ:	Стоимость проѣзда. I кл. р. к.	II кл. р. к.	III кл. р. к.
МКр.	**Маріуполь**—Курскъ	23 50	14 10	9 40
МН.	**Нижн.-Новгородъ**	11 50	6 90	4 60
МКр.	**Николаевъ**—Курскъ—Харьковъ	24 50	14 70	9 80
Н.	**Новгородъ**—Чудово	14 50	8 70	5 80
МКз.	**Новороссійскъ**—Рязань	28 —	16 80	11 20
МКр.	**Одесса**—Курскъ—Кіевъ	27 50	16 50	11 —
МБК.	—Брянскъ- Кіевъ			
МКр.	**Орелъ**	10 50	6 30	4 20
МКз.	**Оренбургъ** — Рязань — Сызрань — Батраки	25 50	15 30	10 20
МКз.	**Омскъ**—Сызрань—Батраки	39 —	23 40	15 60
МКр.	—Тула—Батраки	40 —	24 —	16 —
МКз.	**Пермь** Сызрань—Батраки	38 50	23 10	15 40
Н.	**Псковъ**—Бологое	15 50	9 30	6 20
МКз.	**Пятигорскъ**—Рязань	28 50	17 10	11 40
МКр.	—Тула—Козловъ —Курскъ—Козловъ	29 50	17 70	11 80
Н.	**Ревель**—Тосно	19 50	11 70	7 80
МВ.	**Рига**—Волоколам.-Вел. Луки	19 —	11 40	7 60
Н.	—Бологое—Псковъ—Валкъ	20 —	12 —	8 —
МКз.	**Ростовъ-на-Дону**—Рязань	23 —	13 80	9 20
Н.	**Рыбинскъ**—Бологое	14 50	8 70	5 80
МЯ.	—М.—Яр.—Арх.	10 —	6 —	4 —
МКз.	**Рязань**	6 33	3 80	2 53
МКз.	**Самара**—Рязань—Сызрань	21 —	12 60	8 40
Н.	**С.-Петербургъ**	15 —	9 —	6 —
МКз.	**Саратовъ**—Рязань	18 —	10 80	7 20
МКр.	—Тула—Ряжскъ	19 50	11 70	7 80
МКр.	**Севастополь**—Курскъ—Лозовая	26 50	15 90	10 60
МБ.	**Смоленскъ**	11 —	6 60	4 40
МБ.	**Сосновицы**—Брестъ—Варшава	27 50	16 50	11 —
МКз.	**Ставрополь**—**Кавк.**—Рязань	27 50	16 50	11 —
Н.	**Старая Русса**—Бологое	12 50	7 50	5 —
МКр.	**Таганрогъ**—Курскъ	23 50	14 10	9 40
МКз.	—Рязань—Козловъ	24 —	14 40	9 60
МКз.	**Тамбовъ**—Рязань	12 50	7 50	5 —
Н.	**Тверь**	5 63	3 38	2 25
МКз.	**Тифлисъ**—Ряз.—Петр. II. Цѣн. до	32 50	19 50	13 —
МКр.	—Тула—Ряжск.—Цетр. II. Петров.	33 50	20 10	13 40
МКз.	**Томскъ**—Ряз.—Сызр.—Батраки	48 —	28 80	19 20
МКр.	—Тула—Ряжскъ—Батраки	49 —	29 40	19 60
МКр.	**Тула**	6 25	3 75	2 50
МКз.	**Тюмень**—Ряз.—Сызр.—Батраки	37 —	22 20	14 80
МКз.	—Тула—Ряжскъ—Батраки	38 —	22 80	15 20
МКз.	**Уральскъ**—Рязань	23 50	14 10	9 40
МКз.	**Уфа**—Рязань—Ряжскъ	27 50	16 50	— 11
МКр.	**Харьковъ**—Курскъ	17 —	10 20	6 80
МКз.	**Царицынъ**—Рязань	21 —	12 60	8 40
МКр.	—Тула—Ряжскъ	22 —	13 20	8 80
МКз.	**Челябинскъ**—Рязань—Сызрань	31 50	18 90	12 60
МКр.	—Тула—Батраки	32 50	19 50	13 —
МКр.	**Черниговъ**—Курскъ	19 —	11 40	7 60
МКз.	**Эссентуки**—Рязань	29 —	17 40	11 60
МЯ.	**Ярославль**	8 05	4 83	3 22
МКр.	**Ѳеодосія**—Курскъ—Джанкой	25 50	15 30	10 20

Средства сообщенія въ городѣ.

Съ вокзала или *на вокзалъ* можно доѣхать: а) *въ каретахъ отъ гостиницъ* для лицъ, желающихъ остановиться въ этихъ гостиницахъ; за проѣздъ взимается обыкновенно 50 к.; б) въ наемномъ *экипажѣ парномъ* (кареты, коляски) и *одиночномъ* (на «извозчикѣ», какъ говорятъ москвичи) и в) по *конно-желѣзной дорогѣ* («конкѣ»), проведенной къ большинству вокзаловъ.

Въ Москвѣ не установлено таксы для *извозчиковъ*, а потому пріѣзжему, незнакомому съ городомъ, довольно трудно сторговаться и нанять извозчика за умѣренную плату, такъ какъ извозчики обыкновенно запрашиваютъ цѣну гораздо большую, чѣмъ слѣдуетъ. Къ свѣдѣнію пріѣзжающихъ должно сказать, что извозчики во дворѣ или около вокзаловъ цѣнятся значительно дороже, нежели внѣ ихъ. Слѣдуетъ торговаться въ каждомъ отдѣльномъ случаѣ, давая, примѣрно, $^1/_2$, а иногда и $^1/_3$ часть назначенной извозчикомъ цѣны. Стоимость проѣзда на извозчикѣ отъ вокзаловъ къ центру города и наоборотъ можно опредѣлить приблизительно въ 40—50 к.—лѣтомъ и 30—40 к.—зимой. Вообще зимой цѣны на проѣздъ стоятъ на 20—30% ниже лѣтнихъ. Извозчики на резиновыхъ шинахъ («лихачи») берутъ раза въ три дороже обыкновенныхъ и вообще мало доступны для обыденнаго пользованія. Лихачи стоятъ у главныхъ гостиницъ и ресторановъ, а также на нѣкоторыхъ площадяхъ (Воскресенская. Лубянская, Трубная и др.); число ихъ незначительно.

Кареты, ландо и коляски отпускаются изъ экипажныхъ заведеній; постоянная биржа ихъ — въ городѣ на нѣкоторыхъ площадяхъ (напр., Лубянской). Въ этихъ же заведеніяхъ можно достать и «тройки» для загородныхъ прогулокъ; наиболѣе славится «тройками» заведеніе Ечкиныхъ (Неглинный проѣздъ, соб. д.).

При срочныхъ поѣздкахъ необходимо помнить, что обыкновенные извозчики движутся довольно медленно, что отчасти оправдывается неровной поверхностью городскихъ проѣздовъ и плохимъ качествомъ булыжныхъ мостовыхъ. Неровность пути вызываетъ при ѣздѣ постоянную тряску, крайне утомительную для новичка, особенно при длинныхъ концахъ. Тряска эта до нѣкоторой степени смягчается при ѣздѣ на резиновыхъ шинахъ, но въ дождливое время ѣзда на нихъ становится совершенно неудобной и для ѣдущихъ и для мимо идущихъ, такъ какъ, благодаря пло-

химъ мостовымъ, изъ подъ шинъ летятъ цѣлые потоки грязныхъ брызгъ[1]).

Изъ другихъ экипажей остается упомянуть о *линейкахъ*, разсчитанныхъ на 8—10 человѣкъ. Линейки совершаютъ правильные рейсы (см. стр. 352), а также могутъ быть взяты для ѣзды въ городѣ или за городомъ въ экипажныхъ дворахъ (много по Покровкѣ и близъ заставъ). Омнибусовъ въ Москвѣ не имѣется. Окружная жел. дор. устраивается за городомъ для цѣлей грузового движенія.

Наиболѣе дешевымъ способомъ движенія служатъ *конно-желѣзныя дороги*, которыя уже начинаютъ переходить на электрическую тягу (линіи Долгоруковская, Петровская и отъ Тверской заставы до Петровскаго парка). Если бы не медленность движенія московскихъ «конокъ» и не хроническое переполненіе ихъ, то конки явились бы однимъ изъ комфортабельныхъ способовъ передвиженія, въ чемъ легко убѣдиться изъ поѣздки въ электрическомъ трамваѣ. Плата за проѣздъ одной станціи 3 коп. на имперіалѣ или въ передней открытой части вагона (на нѣкоторыхъ линіяхъ) и 5 коп. внутри вагона. Кромѣ того, существуютъ такъ называемые передаточные билеты (5 коп.), съ которыми, доѣхавъ до извѣстнаго пункта одной линіи, можно пересѣсть въ вагонъ другой, пересѣкающейся съ нею линіи, не беря новаго билета. Движеніе вагоновъ начинается обыкновенно около 8 ч. утра и продолжается до 9—10 ч. вечера, а лѣтомъ по загороднымъ линіямъ вагоны ходятъ значительно позже.

Линіи конно-желѣзныхъ дорогъ и трамваевъ.

Всѣ линіи обозначены на планѣ красною чертою, при чемъ мѣстонахожденіе конечныхъ пунктовъ и промежуточныхъ станцій легко найти по «Указателю къ плану» (см. въ самомъ концѣ книги).

Вотъ перечень линій съ указаніемъ улицъ, по которымъ онѣ проходятъ, число станцій на нихъ и пунктовъ, къ коимъ можно брать передаточные билеты.

1) «Арбатская»—отъ «Ильинскихъ воротъ» по Театральному пр., Театральной и Воскресенской площ., мимо Александровскаго сада, Воздвиженкѣ, «Арбатская площадь» (1-я станція); Арбату, Смоленской ул., Плющихѣ и по

---

[1]) Конкурсъ приспособленій къ резиновымъ шинамъ, которыя предупреждали бы разбрасываніе брызгъ, не увѣнчался успѣхомъ.

Дѣвичьему полю до «Новодѣвичьяго монастыря» (2-я станція). Передаточные билеты къ Калужскимъ воротамъ и Смоленскому рынку (Смоленская площ.).

2) «Богородская» — отъ «Сокольничьей заставы» у круга, чрезъ Сокольники до «с. Богородскаго» (1 станція).

3) «Бульварная I» — отъ «Страстного мон.» до «Устинскаго моста», по Страстному, Петровскому, Рождественскому, Срѣтенскому, Чистопрудному, Покровскому и Яузскому бул. (1 станція). Передаточные билеты: къ Ильинскимъ вор., Воскресенской и Екатерининской площади, Сухаревой башнѣ, Земляному валу (у Покровскихъ вор.), Землянкѣ и Таганской площ.

4) «Бульварная II» — отъ «Страстного мон.» до «Арбатской площади», по Тверскому и Никитскому бул. (1 станц.). Передаточные билеты къ Ильинскимъ ворот. и Прѣсненской заставѣ.

5) «Долгоруковская» — отъ «Страстного мон.» по Мал. Дмитровкѣ и Долгоруковской улицѣ до «Бутырск. заставы» (1 станція; линія электрическая). Передаточные билеты къ Смоленскому рынку и Сухаревой башнѣ.

6) «Дорогомиловская» — отъ «Ильинскихъ воротъ» по Театральному проѣзду, Театральн. и Воскресенск. площ., Неглинному пр. и Воздвиженкѣ, «Арбатской площ.» (1 станція); Арбату, Смоленской ул., Бородинск. мосту и Б. Дорогомиловской ул. до «Дорогомиловской заст.» (2 станція). Передаточные билеты тѣ же, что и на Арбатской линіи.

7) «Екатерининская» — отъ «Иверскихъ вор.» (Воскресенская площ.), по Воскресенской и Театральной площ., Неглинному проѣзду, Трубной площ., Цвѣтному бул., Екатерининскому парку, до «Екатерининской площ.» (1 станція). Передаточные билеты: къ Страстному мон. и Устинскому мосту, къ Смоленскому рынку и къ Сухаревой башнѣ.

8) «Замоскворѣцкая» — отъ «Ильинскихъ воротъ» по Театральному пр., Театральной и Воскресенской площ., Неглинному пр., Бол. Каменному мосту и по Всѣхсвятской улицѣ до «Болотной площ.» (1 станція); по Б. Полянкѣ до «Калужской площ.» [1]) (2 станція). Передаточные билеты: къ Дѣвичьему полю и къ Москворѣцкому мосту.

9) «Калужская» — отъ «Калужской площ.» до «Калужской заст.» по Калужской ул. (1 станція).

10) «Мѣщанская» — отъ «Сухаревой башни» до «Крестовской заст.» по 1-й Мѣщанской ул. (1 станція).

---

[1]) Кромѣ того, отъ Болотной площ. можно взять билеты за плату въ 5 коп. до Таганской площ. или до Серпуховской заст., съ пересадкою у Серпуховскихъ вор. на другую линію.

11) «Нижегородская» — отъ «Ильинскихъ вор.» по Китайскому проѣзду, Солянкѣ, Яузской ул., Яузскому мосту и по Швивой горкѣ до «Таганской площ.» (1 станція); отъ Таганской площ. по Семеновской ул., за Покровскую заставу до «стараго Нижегородскаго вокз.» (2 станція). Передаточные билеты къ Страстному мон. и Устинскому мосту.

12) «Никитская» — отъ «Ильинскихъ вор.» по Театральному проѣзду, Театральной и Воскресенской площ. и Большой Никитской ул. до «Никитскихъ вор.» (1-я станція); отъ Никитскихъ вор. по Б. Никитской ул., Кудринской площ., Кудринской и Бол. Прѣсненской ул. до «Прѣсненской заставы» (2-я станція). Передаточ. билеты: къ Страстному мон. и Арбатской площ., къ Смоленскому рынку и Сухаревой башнѣ.

13) «Петровская» — отъ «Ильинскихъ вор.» по Театральному и Неглинному проѣздамъ, Трубной площ., Петровскому и Страстному бул. до «Страстного мон.» (1-я станція); отъ Страстного мон., по Тверской и Б. Тверской-Ямской ул. до «Тверской заст.» (2-я станція), Петербургскому шоссе до «Петровскаго парка» (3-я станція; послѣдняя линія электрическая). Передаточные билеты: къ Смоленскому рынку и Сухаревой.

14) «Покровская» — отъ «Ильинскихъ вор.» по Маросейкѣ и Покровкѣ до «Земляного вала» (1-я станція); отъ Земляного вала по Ст. Басманной, Елоховской и Покровской ул. до «Гаврикова пер.» (2-я станція); отъ Гаврикова пер., по Покровской[1]), Лаврентьевской и Генеральной ул. до «Преображенской заст.» (3-я станція). Передаточные билеты къ Страстному мон. и Устинскому мосту.

15) «Покровско-Сокольническая» — отъ «Ильинскихъ воротъ» по Маросейкѣ и Покровкѣ до «Земляного вала» (1-я станція); отъ Земляного вала по Садовой-Черногрязской, Каланчевской ул. и Каланчевской пл. до «Рязанскаго вокз.» (2-я станція); отъ Рязанск. вокз. по Краснопрудной ул., Сокольничьему шоссе къ «Сокольничьей заст.», у круга (3-я станція). Передаточные билеты къ Страстному мон., Устинскому мосту, Сухаревой башнѣ.

16) «Пречистенская» — отъ «Москворѣцкаго моста» до «Дѣвичьяго поля» по набереж. хр. Христа Спасителя, Пречистенкѣ и Зубовской ул. (1 станція). Передаточн.

---

[1]) Предоставляется пассажирамъ за плату за 2 станціи (10 или 6 к.) проѣзжать отъ Введенской площ. до Ильинскихъ воротъ или обратно.

билеты къ Ильинскимъ ворот. и Болотной площ., къ Калужскимъ ворот. и Смоленскому рынку.

17) «Пятницкая»—отъ «Чугуннаго моста» по Пятницкой и Б. Серпуховской ул., Серпуховскому шоссе до «Серпуховской заставы» (1 станція). Передаточн. билеты къ Таганской площ. и Калуж. вор.

18) «Рогожская» — отъ «Ильинскихъ воротъ» по Китайскому проѣзду, Солянкѣ, Яузской ул., Яузскому мосту и Николо-Ямской ул. до «Землянки» (1-я станція); по Николо-Ямской и Вороньей ул. до «Рогожской заст.» (2-я станція). Передаточные билеты къ Страстному мон. и Устинскому мосту.

19) «Садовая I» — отъ «Сухаревой башни» до «Смоленскаго рынка» по Садовой (Сухаревской, Самотечной, Каретной, Тріумфальной, Большой Кудринской площ. и Новинскому бульв.) (1 станція). Передаточные билеты: къ Иверскимъ ворот. и Екатерининской площ., къ Страстному монаст. и Бутырской заст., къ Страстному мон. и Тверской заставѣ, къ Никитскимъ ворот. и Прѣсненской заставѣ.

20) «Садовая II» — отъ «Смоленскаго рынка» до «Калужскихъ воротъ» по Садовой (Смоленск. и Зубовскому бул., по Крымскому пр., мосту и валу) (1-я станція). Передаточные билеты: къ Новодѣвичьему мон. и Арбатской площ., къ Дѣвичьему полю и Москворѣцкому мосту.

21) «Садовая III» — отъ «Калужской площ.» до «Таганской площ.» по Коровьему валу, Валовой, Зацѣпскому валу и Краснохолмскому пр., мосту и ул. (1-я станція). Передаточ. билеты къ Чугунному мосту и Серпуховской заставѣ.

22) «Садовническая» — отъ «Варварскихъ вор.» по Солянкѣ, Устинскому мосту и Садовнической ул. до «городской прачечной» (1 станція).

23) «Срѣтенско-Сокольничья» — отъ «Ильинскихъ вор.» по Б. Лубянкѣ, Срѣтенкѣ до «Сухаревой башни» (1-я станц.); отъ Сухаревой по Садовой Сухаревской и Спасской, по Каланчевской до «Рязанскаго вокз.» (2-я станція); отъ вокзала по Краснопрудной и Сокольничьему шоссе до круга (3-я станція). Передаточные билеты къ Страстному мон. и Устинскому мосту.

Загородные трамваи.

24) «Петровско - Разумовскій» (паровой). Отъ «Бутырской заставы» въ «Петровско-Разумовское». Билеты: въ I-мъ классѣ—15 к. и во II-мъ—10 к. Остановки: Бутырки, Разъѣздъ, Соломенная сторожка, Ивановскій проѣздъ.

25) «Воробьевскій» (паровой). Отъ «Калужской заст.» на «Воробьевы горы»; плата 10 к.

26) «Бутырско-Петровскій» (электрическ.). Отъ «Бутырской заставы» до «Петровскаго» парка № 2»; плата 6 к.

Линейки.

Правильные рейсы линеекъ, совершаемые лѣтомъ между Москвой и ея окрестностями, слѣдующіе:

«Трубная площ.» — «Марьина роща» — «Останкино». Съ 1 мая по 1 сентября. Въ будни — отъ 9 ч. ут. до 9 ч. веч., въ праздники — отъ 9 ч. ут. до 11 ч. веч. Линейки отходятъ черезъ каждые полчаса. Плата за конецъ 25 коп. Кромѣ того, линейки еще отходятъ отъ Крестовской заст., мимо с. Алексѣевскаго, до Останкина.

«Москва»—«Сокольники»—«Богородское» (станція у Ильинскихъ вор.). Съ 1 мая до 15 сентября. Линейки ходятъ ежедневно. Изъ с. Богородскаго съ 6 ч. утра до 10—11 ч. в., черезъ каждыя 5 мин. Плата отъ Ильинскихъ воротъ до с. Богородскаго — 20 к.

«Ильинскія ворота» — «Покровскій мостъ». Отъ Ильинскихъ воротъ до Покровскаго моста, съ платой за конецъ 10 к.

«Москва»—«Райки» (дачная мѣстность). Станція на Покровкѣ, близъ Гаврикова пер., д. Дмитріева. Съ 15 мая до 1 сентября. Каждый день одна линейка; изъ Москвы — въ 5 ч. дня, обратно—въ 9 ч. утра. Изъ Райковъ—въ 7 ч. ут. Цѣна въ конецъ 1 рубль.

«Москва»—«Новый Іерусалимъ» (Воскресенскъ)— «Волоколамскъ». Станція въ Лѣсномъ ряду, экипажное завед. Григорьева. Два раза въ недѣлю. За проѣздъ до Волоколамска — 2 р. 5 к., до Воскресенска — 1 руб. 25 к. Преимущество ѣдущимъ до Волоколамска. Часъ отправленія— неопредѣленный.

Пароходы.

Пароходы ходятъ, когда позволяетъ уровень воды въ Москвѣ-рѣкѣ, отъ М. Каменнаго моста, около Болотной площ., до Воробьевыхъ горъ. Цѣна 20 к.

Свѣдѣнія о гостиницахъ, ресторанахъ, магазинахъ и проч.

Пріѣзжему въ Москву, чтобы нѣсколько оріентироваться въ столицѣ, необходимо быстро схватить хотя общую фи-

зіономію отдѣльныхъ ея частей, раскинувшихся на обширной территоріи съ ея запутанной сѣтью улицъ и переулковъ.

Прежде всего, нужно озаботиться розыскомъ *помѣщенія*. Въ Москвѣ много гостиницъ, меблированныхъ комнатъ и подворій, но лишь немногія изъ нихъ могутъ быть рекомендованы для ночлега. Человѣку, ищущему комфорта, слѣдуетъ лучше миновать гостиницы, расположенныя близъ вокзаловъ, и стремиться въ центральную часть города. Ниже приводится списокъ гостиницъ перворазрядныхъ и отдѣльно — менѣе дорогихъ. Плата въ такихъ гостиницахъ отъ 1 р.— 1 р. 50 коп. и выше за № въ сутки.

Лучшіе изъ *ресторановъ* имѣются при перворазрядныхъ гостиницахъ и самостоятельно — преимущественно въ центрѣ столицы. Перечень перворазрядныхъ и менѣе дорогихъ ресторановъ слѣдуетъ ниже. Плата за обѣдъ изъ 3 — 4 блюдъ въ лучшихъ ресторанахъ слѣдующая: отъ 75 к. (Альпенрозе), 1 р. (Прага), 1 р. 25 к. (Б. Московскій трактиръ, трактиръ Тѣстова, Россія, Славянскій базаръ и др.) и выше.

Гостиницы, меблированныя комнаты и подворья (наиболѣе извѣстныя).

Первоклассныя гостиницы: «Славянскій базаръ», на Никольской. — «Дрезденъ», Тверская, генералъ - губернатор. площадь.— «Европа», Неглинный пр. — «Большая Московская», Воскресенская площадь. — «Континенталь», Театральная площ. — «Лоскутная», Тверская, близъ Охотнаго ряда.—«Россія», Петровскія линіи, на Петровкѣ. — «Парижъ», на углу Тверской и Охотнаго ряда. При всѣхъ этихъ гостиницахъ имѣются рестораны.

Гостиницы, спеціально предназначенныя для иностранцевъ: «Билло», Бол. Лубянка. — «Берлинъ», Рождественка. При нихъ имѣются рестораны иностраннаго типа.

Второклассныя гостиницы: «Городская», Никольская. — «Желѣзныхъ дорогъ», Каланчевская площ.—«Сѣверная», Каланчевская ул. — «Торговая», Никольская. При этихъ гостиницахъ имѣются рестораны.

Лучшія меблированныя комнаты: «Мадридъ и Лувръ», Тверская.—«Княжій дворъ», Волхонка. — «Варварское подворье», Варварка. — «Сытова», Мясницкая. — «Косаревской», Златоустинскій и Георгіевскій пер. — «Осипова», у Москворѣцкаго моста. — «Франція», Тверская. — «Флоренція», Тверская.

Меблированныя квартиры (сдающіяся цѣлыми отдѣленіями, со всѣми удобствами): на Тверской, въ д. бр. Елисѣевыхъ.

Среднія меблированныя комнаты и подворья: «Фальцъ-Фейнъ», Тверская.—«Бельвю», Б. Лубянка.—«Имперіаль», Б. Лубянка.—«Надежда», Петровка.—«Романова», уг. Бронной и Тверск. бул. — «Свѣтъ», Неглинный пр.—«Москва», уг. Садовой и Домников. ул.—«Мамонтовская», у Москворѣцкаго моста. — «Литвинова», Рождественка. — «Карпенко», Рождественка.—«Левада», Тверская.—«Троицкой», у Никитскихъ вор. — «Гусевой», Васильевская. площ.— «Коммерческіе номера», Лубянскій пр. — «Пѣнкиной», Лубянская площ. — «Еремѣевскіе номера», Маросейка. — «Швейцарія», Мясницкая.—«Большія Московскія», Срѣтенка.—«Восточныя», Садовая.—«Петергофъ», Моховая. — «Кремль», Неглинный пр.— «Эжень», Петровка, д. Обидиной. — «Ечкинскіе номера», Трубная площ. — «Россія», Тверская, близъ Страстного мон. — «Фокина», Садовая, близъ Курскаго вокзала.— «Бристоль», Тверская.

Подворья: «Биржевое», Новая площадь, домъ Кознова. — «Купеческое», Москворѣцкая ул. — «Мещеринское», Ильинка, Космодаміанов. пер. — «Тульское», Мясницкая. — «Троицкое», Ильинка.—«Сербское», Солянка.— «Софійское» (бывш. Кокоревское), у Москворѣцкаго моста.—«Чижовское», Никольская. — «Шереметевское», Никольская. и мног. друг.

Рестораны и кофейни.

Первоклассные рестораны: «Большой Московскій», на Воскресенской площ., противъ Думы. — «Эрмитажъ», на Трубной площ.— «Славянскій Базаръ», на Никольской. — «Континенталь», на Театральной площ.— «Тѣстова», на Воскресенской площ.—«Россія», въ Петровскихъ линіяхъ. — «Прага», у Арбатскихъ вор. — «Альпенрозе» (Альпійская роза), Софійка (предназначенъ преимущественно для иностранцевъ). — При гостиницахъ: «Дрезденъ», «Парижъ», «Лоскутная», «Европа», «Билло» и «Берлинъ» (см. выше первоклас. гостин.).

Второклассные рестораны: «Арсеньева», Черкасскій пер., на Ильинкѣ. — «Бубнова», Ветошной рядъ, Ильинка. — «Версаль», Тверской бул.—«Верхнихъ торговыхъ рядовъ», на Красной площади. — «Ишлинскаго», Рождественка. — «Ливорно», Кузнецкій.— «Международный», Тверской бул. и уг. Бронной.—«Петергофъ», Моховая.—«Прогрессъ», на Чистопрудномъ бул. — «Старо-Черкасскій», Б. Черкасскій

пер. — «Торговой гост.», Никольская. — «Трехгорный», у Москворѣцкаго моста. — «Трехгорный», Рождественка. — «Милль», Мясницкая, уг. Фуркасов. пер. — «Россія» (Гладышева), у Страстного мон. — «Судакова», Варварка. — «Римъ», на Разгуляѣ. — «Троицкій», Ильинка, прот. биржи. — «Саратовъ», Срѣтенка. — «Тріумфальный», у Тріумфальн. вор., и мног. друг.

Загородные рестораны: «Золотой Якорь», Б. Ивановская ул., близъ Сокольниковъ. — «Мавританія», въ Петровскомъ паркѣ, близъ дворца (только лѣтомъ). — «Стрѣльна», тамъ же (только зимою). — «Яръ», на Спб. шоссе, противъ бѣгового и скакового ипподром.

Кофейни: «Филиппова», на Тверской и на Срѣтенкѣ. — «Виноградова», на Мясницкой. — «Медвѣдской», на Чистопрудн. бул. — «Трамбле» и «Сіу», на Кузнецкомъ Мосту. — «Милль и Бассе», на Петровкѣ, близъ Большого театра. — «Мавромани», на Тверскомъ бул. — «Яни и К°», на Сокольничьемъ кругу (лѣтомъ). — «Макарова», въ Петровскомъ паркѣ, на кругу (лѣтомъ).

Разные магазины.

Что касается предметовъ *домашняго обихода* и т. п., то едва ли не всѣ изъ нихъ съ большимъ удобствомъ можно пріобрѣсти въ пассажахъ (перечень ихъ см. на слѣд. стр.) Перечислять здѣсь лучшіе магазины, находящіеся въ разныхъ мѣстностяхъ, не представляется никакой возможности. Они расположены преимущественно въ Китай-городѣ (улицы Никольская, Ильинка и часть Варварки) и Бѣломъ-городѣ (улицы: Кузнецкій Мостъ, Рождественка, Софійка, Неглинный пр., Петровка, Тверская, Газетный, Моховая, Б. Никитская, а также и Арбатъ, Б. Лубянка, Мясницкая, Маросейка и др.). Часто магазины, торгующіе однородными предметами, группируются въ одномъ мѣстѣ, на извѣстныхъ улицахъ. Мы укажемъ на нѣкоторые изъ нихъ. Торговля «бѣльемъ» — на Софійкѣ, Кузнецкомъ, Неглинномъ, Петровкѣ, Газетномъ, Тверской, Никольской, Ильинкѣ и Черкасскомъ пер. «Платьемъ» — на Б. Лубянкѣ, Софійкѣ, Газетномъ, Тверской, Ильинкѣ, въ Черкасск. пер., Срѣтенкѣ. «Мѣхами» — на Кузнецкомъ мосту и Ильинкѣ. «Сукномъ» — на Ильинкѣ, въ Б. Черкасск. п., Никольской, Тверской. «Перчатками» — на Кузнецкомъ Мосту и Петровкѣ. «Модными товарами» — на Кузнецкомъ, Тверской и Петровкѣ. «Шляпами» — на Петровкѣ, Арбатѣ, Газетномъ и Тверской. «Обувью» — на Тверской и Петровкѣ. «Парфюмеріей» — на

Никольской, Ильинкѣ, Кузнецкомъ и Тверской. «Цвѣтами» (живыми)—на Петровкѣ и Цвѣтномъ бул. «Фруктами»—на Болотѣ, Охотномъ ряду, Лубянскомъ пр., Маросейкѣ и Тверской. «Ювелирными, золотыми и серебряными вещами»—на Кузнецкомъ, Тверской, Ильинкѣ и въ Верхнихъ торг. рядахъ. «Эстампными пр.» — на Кузнецкомъ. «Мебелью»—на Кузнецкомъ, Срѣтенкѣ. «Писчебумажными» — на Б. Лубянкѣ, Никольской и Ильинкѣ. «Фотографіи» — на Кузнецкомъ, Петровкѣ, Тверской и Мясницкой. «Музыкальные и нотные» — на Кузнецк., Петровкѣ и Б. Никитской. «Книжные» — на Кузнецкомъ, Неглинномъ, Рождественкѣ, Петровскихъ линіяхъ, Тверской, Моховой и Никольской. «Букинисты» — на Никольской и Старой площади, Арбатѣ, Моховой и Сухарев. рынкѣ. «Антикварными пред.» — на Арбатѣ, Б. Никитской, Газетномъ п., Петровскихъ линіяхъ, Страстномъ бул., Леонтьевскомъ пер., Сухарев. рынкѣ «Старыми вещами» — на Сухаревскомъ, Смоленскомъ и Толкучемъ (низш. разб.) рынкахъ. «Машинами и техническія конторы» — на Мясницкой и Лубянскомъ пр. «Центральная контора объявленій. Метцль и К°» — Мясницкая, д. Сытова. «Парикмахерскія» (лучшія) — на Кузнецкомъ, Петровкѣ, Тверской, Арбатѣ. «Мѣняльныя лавки» — на Ильинкѣ. «Банки» [1]) — на Ильинкѣ и Кузнецкомъ Мосту. «Страховыя общества» [2]) — на Бол. Лубянкѣ. «Кредитныя общества и учрежденія». [3]) — «Транспортныя конторы». [4])—«Аптеки». [5]) — «Пассажи». — «Рынки». [6]) «Бани» (лучшія): «Сандуновскія»: Неглинный проѣздъ, и «Центральныя», уг. Китайскаго проѣзда и Неглинной.

Пассажи.

«Александровскій», Неглинный проѣздъ, рядомъ съ Малымъ театромъ. — «Галлерея Голофтѣева», тамъ же. — «Солодовникова», уг. Кузнецкаго и Неглиннаго пр. — «Джамгаровыхъ» (быв. Попова), на Кузнецкомъ Мосту. — «Лубянскій», уг. Софійки и Лубянской площ —«Лубянско-Ильинскія торговыя помѣщенія», у Ильинскихъ воротъ, рядомъ съ Политехническимъ музеемъ. — «Верхніе торговые ряды», на Красной площ., между Никольской и Ильинкой. — «Средніе торговые ряды», тамъ же, между Ильинкой и Варваркой. — «Никольскіе ряды,» Никольская ул. — «Пассажъ Постникова», Тверская.

---

[1]) [2]) [3]) [4]) [5]) и [6]) Перечень ихъ см. въ концѣ адреснаго указателя.

Театры.

Цѣны мѣстамъ со включеніемъ сбора въ пользу вѣдом. учрежд. ИМПЕРАТРИЦЫ МАРІИ и за храненіе платья.

(Въ **ИМПЕРАТОРСКИХЪ** театрахъ: Большомъ, Маломъ и Новомъ при покупкѣ билетовъ въ кассѣ предварительной продажи съ нижепоказанныхъ цѣнъ взимается 10%).

Большой театръ.

(Театральная площадь).

(*Опера и балетъ;* балетъ ставится по средамъ и иногда по воскресеньямъ; по субботамъ представленій нѣтъ; Великимъ постомъ и съ 1 мая до 30 августа театръ закрытъ).

Наименованіе мѣстъ.	Опера.				Балетъ.			
	Обыкн.		Возв.		Обыкн.		Возв.	
	р.	к.	р.	к.	р.	к.	р.	к.
Ложи бенуара (по 8 мѣстъ въ ложѣ)	15	—	20	—	12	—	15	—
„ бельэтажа (по 8 мѣстъ въ ложѣ)	15	—	20	—	12	—	15	—
„ 2-го яруса (по 8 „ „ „)	9	50	14	—	7	—	9	50
„ 3-го „ (по 7 „ „ „)	7	—	10	—	6	—	7	—
„ 3-го „ лит. (по 10 м. въ ложѣ)	10	—	12	—	8	—	9	—
„ 4-го „ (по 7 мѣстъ въ ложѣ)	5	—	7	—	4	—	5	—
„ 4-го „ лит. (по 8 м. въ ложѣ)	6	—	7	—	4	—	5	—
„ 5-го „ лит. (по 8 м. въ ложѣ)	4	—	5	—	3	—	4	—
Кресло 1-го ряда	5	—	6	—	5	—	6	—
„ 2-го и 3-го рядовъ	4	—	5	—	3	30	4	—
„ 4, 5 и 6-го „	3	—	4	—	2	80	3	—
„ 7, 8, 9 и 10-го „	2	50	3	—	2	30	2	50
„ 11, 12, 13 и 14-го рядовъ	2	—	2	50	1	80	2	—
„ 15, 16, 17, 18 и 19-го рядовъ	1	80	2	—	1	50	1	80
„ амфитеатра	2	50	3	—	1	80	2	—
Балконы 3-го яруса 1-го ряда	1	50	1	80	1	20	1	50
„ 3-го „ остал. ряд.	1	20	1	50	—	80	1	20
„ 4-го „ 1-го ряда	1	—	1	20	—	80	1	—
„ 4-го „ остал. ряд.	—	80	1	—	—	60	—	80
Галлерея 1-го ряда	—	60	—	75	—	40	—	60
„ остальн. рядовъ	—	30	—	50	—	25	—	30

Малый театръ.

(Театральная площадь).

(*Драма;* по субботамъ спектаклей нѣтъ; Великимъ постомъ и съ 1 мая по 15 августа театръ закрытъ).

Наименованіе мѣстъ.	Драма.			
	Обыкн.		Возв.	
	р.	к.	р.	к
Ложи бенуара (по 6 мѣстъ въ ложѣ)	12	—	15	—
„ бельэтажа (по 6 мѣстъ въ ложѣ)	12	—	15	—
„ 1-го ряда (по 6 мѣстъ въ ложѣ)	8	—	10	—
„ 1-го „ литерн. (по 9 мѣстъ въ ложѣ)	14	—	16	—

Планъ Большого театра.

Планъ Малаго театра.

„ 2-го „ (по 5 мѣстъ въ ложѣ	5 —	6 —
„ 2-го „ литерн. (по 7 мѣстъ въ ложѣ)	4 —	5 —
Кресло 1-го ряда	5 —	6 —
„ 2-го „	4 —	5 —
„ 3-го „	3 —	4 —
„ 4, 5 и 6-го рядовъ	2 50	3 —
„ 7 и 8-го рядовъ	2 —	2 50
Стрефонтены	2 —	2 50
Кресла амфитеатра	2 50	3 —
Балконы 1-го яруса	1 80	2 —
„ 2-го „ 1-го ряда	1 50	1 80
„ 2-го „ остальн. рядовъ	1 —	1 20
Галлерея 1-го ряда	— 60	— 75
„ остальныхъ рядовъ	— 30	— 50

Новый театръ.

(Театральная площадь).

(*Опера и драма*; по субботамъ представленій нѣтъ; по воскресеньямъ утромъ за удешевлен. плату; Великимъ постомъ и съ 1 мая по 15 августа театръ закрытъ).

Наименованіе мѣстъ.	Опера. Обык.	Опера. Возв.	Драма. Обык.	Драма. Возв.	Драма. Утр.
	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.	р. к.
Ложи бенуара (по 4 мѣста въ ложѣ)	10 —	14 —	7 —	9 —	5 —
„ бельэтажа (по 4)	10 —	14 —	7 —	9 —	5 —
„ 1-го яруса (по 4)	8 —	9 —	5 —	7 —	3 —
„ 1-го „ литерн. А. и Б. (по 5)	7 —	8 —	5 —	6 —	3 —
„ 1-го „ „ В. и Ж. (по 2)	4 —	5 —	2 50	3 50	1 50
„ 1-го „ „ Г., Д. и Е. (по 3)	6 —	7 —	3 50	5 —	2 20
„ 2-го „ „ З. и И. (по 4)	5 —	6 —	4 —	5 —	1 70
Кресла 1-го ряда	4 —	5 —	3 —	4 —	2 10
„ 2-го „	3 —	4 —	2 50	3 —	1 60
„ 3 и 4-го рядовъ	2 50	3 —	2 —	2 50	1 30
Стулья 5, 6 и 7-го рядовъ	2 —	2 50	1 80	2 —	1 10
„ 8, 9, 10, 11 и 12 рядовъ	1 80	2 30	1 50	1 80	— 85
Амфитеатръ партера	1 50	2 —	1 —	1 20	— 60
„ бельэтажа 1 и 2 ряд.	2 30	2 80	1 50	2 —	— 85
„ „ остальн. „	1 80	2 30	1 —	1 50	— 55
Балконъ 1-го яруса 1-го ряда	1 70	2 20	1 —	1 50	— 65
„ 1-го „ ост. рядовъ	1 20	1 50	— 80	1 —	— 45
Галлерея 1-го ряда	— 50	— 75	— 40	— 70	— 30
„ остальн. рядовъ	— 30	— 50	— 25	— 50	— 20
Парадизъ	— 15	— 30	— 10	— 25	— 7

Театръ Солодовникова.

(Бол. Дмитровка).

(Частная *опера;* ежедневно, не исключая и субботъ; по воскресеньямъ утромъ за удешевлен. плату).

	Возв.	Утр.	Веч.		Возв.	Утр.	Веч.
	р. к.	р. к.	р. к.		р. к.	р. к.	р. к.
Ложи бельэтажа лит. А на 5 чел.	31 —	10 80	21 10	Ложи 1 яр. лит. Б. и Г. на 5 чел.	13 —	3 55	9 —

Планъ Новаго театра.

Планъ театра Солодовникова (частной оперы).

	Возв. р. к.	Утр. р. к.	Веч. р. к.
Ложи 2 яруса лит. В. и Д. на 5 чел. . .	9 —	2 55	7 —
Ложи бенуара на 6 чел.	19 10	4 65	14 20
Ложи бенуара на 5 чел	13 —	3 75	10 50
Ложи бельэтажа на 5 чел. . . .	13 —	3 55	10 10
Ложи 1 яр. на 5 ч.	8 —	2 55	6 —
„ 2 яр. на 5 ч.	5 50	2 05	4 50
Кресла партера:			
1 ряда	5 30	2 25	5 10
2 ряда.	4 30	1 50	4 10
3 и 4 ряд	3 80	1 25	3 60
5, 6, 7 ряд. . . .	3 30	1 —	2 80
8, 9, 10 и 11 ряд.	2 80	1 —	2 30
12, 13, 14 и 15 ряд.	2 30	— 75	2 10
16, 17, 18 и 19 ряд.	2 10	— 75	1 80
Стулья партера:			
1, 2 и 3 ряд. . .	1 80	— 60	1 60

	Возв. р. к.	Утр. р. к.	Веч. р. к.
Стулья партера:			
4, 5, 6 и 7 ряд. .	1 60	— 60	1 30
Балконъ бельэтаж.:			
Кресла 1 ряда . .	2 60	— 90	2 10
„ 2 и 3 ряд.	2 30	— 60	1 70
„ 4, 5 и 6 ряд.	2 10	— 45	1 30
Стулья 7 и 8 ряд.	1 80	— 45	1 10
Балконъ 1 яруса:			
Мѣсто 1 ряда . .	1 50	— 55	1 50
„ 2 и 3 ряда.	1 05	— 40	1 05
„ 4, 5 и 6 ряда.	— 80	— 40	— 80
„ 7 и 8 „	— 65	— 30	— 65
Балконъ 2 яруса:			
Мѣсто 1 ряда. . .	— 75	— 35	— 75
„ 2 и 3 ряда.	— 60	— 25	— 60
„ 4, 5, 6 и 7 р.	— 40	— 20	— 40
„ 8 ряда. . .	— 30	— 15	— 30
Боковая галлерея 3 яруса	— 65	— 30	— 65
Боковая галлерея.	— 30	— 15	— 30

Художественно-общедоступный театръ.

(Съ осени 1902 г. переводится въ нов. помѣщ.—Газетный п., д. Ліанозова).

(*Драма;* ежедневно, не исключая и субботъ; по воскресеньямъ утромъ за удешевленную плату).

Театръ Корша.

(Б. Дмитровка, Богословскій пер.).

(*Драмы и фарсы;* ежедневно, не исключая и субботъ; по воскресеньямъ утромъ за удешевл. плату).

Наименованіе мѣстъ.	Утр. р. к.	Веч. р. к.	Веч. общедост. р. к.
Ложи бенуара	5 25	11 —	6 50
„ бельэтажа	4 25	11 —	5 50
„ „ литерныя	10 50	16 —	10 50
„ 1-го яруса	3 25	7 —	4 25
„ „ „ литерныя	6 50	13 —	7 50
Кресла 1-го ряда.	2 —	4 30	2 50
„ 2 и 3-го рядовъ	1 50	3 30	2 —
„ 4, 5 и 6-го рядовъ	1 25	2 80	1 75
„ 7, 8 и 9-го рядовъ	1 10	2 30	1 50
„ 10, 11, 12 и 13-го рядовъ	1 —	1 80	1 20
Амфитеатръ партера 1-го ряда	1 10	2 30	1 50
„ „ остальныхъ рядовъ	— 75	1 80	1 —
Балконъ бельэтажа 1-го ряда	1 10	2 30	1 50
„ „ остальныхъ рядовъ . . .	— 65	1 80	— 95
„ 1-го яруса 1-го ряда	— 80	1 80	1 20
„ „ „ остальныхъ рядовъ . . .	— 50	1 20	— 75
Галлерея средняя	— 35	— 90	— 45
„ боковая 1-го ряда	— 25	— 65	— 35
„ „ 2-го „	— 15	— 40	— 25

Планъ театра Корша.

Планъ театра въ зданіи Консерваторіи.

Интернаціональный театръ.

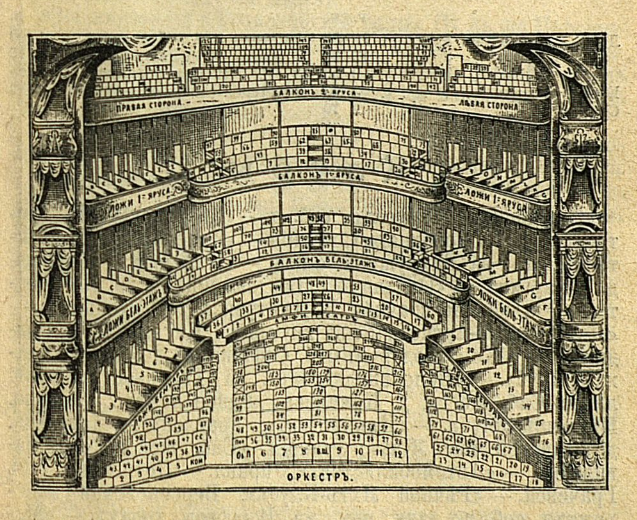
(Бол. Никитская, д. Шаховской-Глѣбовой-Стрѣшневой).

(*Оперетка и гастроли* пріѣзжихъ труппъ; не исключая и Велик. поста.)

	р.	к.
Ложа директорская	30	—
„ бенуара	12	50
„ бельэтажа лит.	11	50
„ „	9	—
„ 1-го яруса	8	—
„ лит. бельэтажа у сц.	24	90
„ „ 1 яруса у сцены.	12	10
„ „ 1 „ ном. мал.	6	—
Партеръ:		
Кресла 1-го ряда	4	50
„ 2-го „	3	80
„ 3-го „	3	30
„ 4 и 5-го рядовъ	3	—
„ 6 и 7-го „	2	50
„ 8, 9 и 10-го рядовъ	2	30
„ 11,12 и 13-го „	1	80
Амфитеатръ партера 1 ряда	1	65
„ „ 2 „	1	50

	р.	к.
Амфитеатръ партера 3 ряда.	1	30
Балконъ бельэтажа 1 ряда.	2	50
„ „ 2 „	2	—
„ „ 3 „	1	80
„ „ 4 „	1	55
Балконъ 1 яруса 1 ряда	1	80
„ „ 2 „	1	50
„ „ 3 „	1	30
„ „ 4 „	1	20
Среднія 2 яруса 1 ряда	1	—
„ „ 2 „	—	75
„ „ 3 „	—	60
Боковыя 2 яруса 1 ряда	—	70
„ „ 2 „	—	55
„ „ 3 „	—	40
Галлерея 2 яруса 1 ряда	—	40
„ остальн. рядовъ	—	35

Цѣны мѣняются.



Планъ Интернаціональнаго театра.

Театръ русской комической оперы и оперетки.

(Ермолаевская-Садовая, садъ Акваріумъ).

Цѣны дирекціи г. Блюменталь-Тамарина.

	р.	к.		р.	к.
Ложа директорская	30	—	Кресла 11, 12, 13 и 14-го ряд.	2	—
„ лит. А	25	—	„ 15, 16 и 17-го рядовъ.	1	65
„ лит. Б и В.	20	—	„ 18, 19 и 20-го „ .	1	50
„ №№ 2 4, 6, 1 и 3 . .	14	50	„ 21, 22, 23 и 24-го ряд.	1	20
„ №№ 8, 10, 12, 14, 16, 5, 7, 9, 11 и 13. . .	13	50	„ 25, 26, 27 и 28-го „ .	1	—
„ №№ 15 и 18	10	—	Балконъ бельэтажа 1 ряда.	1	70
„ №№ 17, 19, 20, 22 . .	9	—	„ „ 2 „ .	1	40
Кресла 1-го ряда	5	—	„ „ 3 „ .	1	10
„ 2 и 3-го рядовъ . .	3	80	„ „ 4 „ .	—	90
„ 4 и 5-го „ . .	3	—	„ „ 5 „ .	—	60
„ 6 и 7-го „ . .	2	80	„ „ 6 „ .	—	45
„ 8, 9 и 10-го „ . .	2	30	„ „ 7 „ .	—	35
			Купоны въ ложи	1	20

Цѣны мѣняются.

Циркъ Саламонскаго.

(Цвѣтной бульваръ).

	р.	к.		р.	к.
Ложа литерная на 8 чел. .	25	80	Партеръ 3, 4 и 5 ряда. . .	1	60
„ „ „ 5 „ .	15	50	1 мѣсто (нумерованное) . .	1	10
„ „ „ 4 „ .	10	50	2 „ (ненумерованное) .	—	65
Кресло 1 ряда	3	10	Галлерея (ненумерованная).	—	32
Стулья 2 „	2	10			

Клубы.

«Англійскій», Тверская, соб. д. — «Дворянскій», Б. Дмитровка, д. Благороднаго Собранія.— «Купеческій», Б. Дмитровка, д. т-ва Бахрушина с-вей. — «Нѣмецкій», Софійка, д. Захарьина. — «Охотничій», Воздвиженка, д. гр. Шереметева.— «Собраніе врачей», Б. Дмитровка, д. б. Шеппингъ. — «Литературно-артистическій кружокъ», Мясницкая, д. Обидиной. — «Желѣзнодорожный», Софійка, въ помѣщ. Нѣмецкаго клуба. — «Велосипедистовъ», за Тверской заставой, лѣвое Спб. шоссе, д. Комолова; зимнее помѣщ., Софійка, Нѣмецкій клубъ. — «Циклистовъ», правленіе — Петровка, д. Грачевой, маг. Жакъ; станція — Спб. шоссе, соб. павильонъ. — «Автомобилистовъ», правл. — Петровка, домъ Грачевой. — «Рѣчной Яхтъ-Клубъ», Берсеневская набережная, соб. д.; дачн. пом. на Воробьев. горахъ. — «Межевой», Хохловскій пер., соб. д. — «Ремесленный». . . .

Общественные сады, парки и бульвары [1]).

«Александровскій садъ» (Г 4), вдоль западной Кремлевской стѣны, отъ Историческаго музея къ Москвѣ-рѣкѣ; пересѣкается проѣздомъ и мостомъ, ведущими въ Кремль. Въ саду гротъ. Лѣтомъ еженедѣльно военная музыка.

«Ботаническій садъ» (Б 6), уголъ 1-й Мѣщанской ул. и Грохольскаго пер. Въ саду оранжереи, цвѣтники, рѣдкія деревья, прудъ и пр. Открытъ съ 1 мая по 1 сентября ежедневно, кромѣ праздниковъ, съ 9 ч. утра до 7 ч. веч.; оранжереи для публики — съ 1—3 ч. дня; входъ безплатный. Мимо идетъ конка (Мѣщанская линія).

«Дворцовый (Лефортовскій) садъ» (В 8, 9), въ Лефортовѣ, у Лефортовскаго дворца. Открытъ въ извѣстные часы дня; входъ безплатный.

«Екатерининскій паркъ» (Б 5), на Самотекѣ, отъ Екатерининскаго института (площади) до Садовой. Довольно тѣнистый. Лѣтомъ еженедѣльно военная музыка. Мимо идетъ конка (Екатерининская линія).

«Зоологическій и Ботаническій сады» (В 3), на Прѣсненскихъ прудахъ, у Б. Прѣсненскаго моста. Сады представляютъ значительный интересъ; подробное описаніе см. на стр. 252. Открыты ежедневно. Плата за входъ 32 к. Мимо идетъ конка (Никитская линія).

«Кремлевскій садъ и бульваръ» (Г 5), въ Кремлѣ, у подножія Кремлевскаго холма, передъ Николаевскимъ дворцомъ.

«Нарышкинскій садъ» (В 4), отъ Петровскихъ воротъ до Страстного бул., противъ Ново-Екатерининской больницы. Носитъ характеръ бульвара.

«Нескучный садъ» (Ж 3, 4), на Калужской ул., близъ Калужской заставы; въ живописной мѣстности, на берегу р. Москвы. Одинъ изъ лучшихъ въ Москвѣ; въ немъ Александрійскій дворецъ, оранжереи, цвѣтники, бесѣдки, пруды и проч. Открытъ лѣтомъ съ 9 ч. у. до 9 ч. веч. Входъ безплатный. Мимо идетъ конка (Калужская л.).

«Петровскій паркъ» (А 2, 3), за Тверской заставой, по Спб. шоссе. Въ паркѣ Петровскій дворецъ, пруды, аллеи и пр. Къ Петровскому парку идутъ трамваи отъ Тріумфальныхъ воротъ и отъ Бутырской заставы.

---

[1]) Открыты для посѣщенія публики во всякое время, за исключеніемъ садовъ Ботаническаго, Дворцоваго, Зоологическаго и Нескучнаго, для которыхъ указаны особыя условія.

«Петровско-Разумовское» — паркъ, цвѣтники, оранжереи, прудъ; ходитъ трамвай отъ Бутырской заставы.

«Сокольничій паркъ» (А 7, 8), въ Сокольникахъ, за Сокольничьей заставой. Старинный сосновый лѣсъ съ нѣсколькими прудами, бесѣдками, мостами, цвѣтникомъ, питомникомъ и многочисленными аллеями и проч.; вначалѣ — кругъ съ павильономъ. Лѣтомъ два раза въ недѣлю военная музыка. Кромѣ того, бываютъ концерты (платные). Къ парку ходитъ конка (Покровско и Срѣтенско-Сокольничья лл.).

«Садъ на дачѣ Студенецъ» (В, Г 2), за Трехгорной заставой.

Городскіе бульвары (главные): «Дѣвичьяго поля» (Д 2, 3); еженедѣльно военная музыка. «Зубовскій бульваръ» (Д 3), у Крымскаго моста. Еженедѣльно музыка. «Китайской стѣны бульваръ» (Г 5), отъ Владимирскихъ до Ильинскихъ воротъ. «Кокоревскій» (Г, Д 5), на Болотной площади. «Красной площади бульваръ» (Г 5), у Кремлевской стѣны, отъ Никольскихъ до Спасскихъ воротъ. «Бульваръ Кремлевской набережной» (Г 4, 5), около Кремлевскихъ стѣнъ, у Москвы-рѣки. «Неглинный» (В 5), между Трубной площ. и Неглин. пр. «Никитскій» (Г 4), отъ Арбатскихъ до Никитскихъ воротъ. «Новинскій» (В, Г 3), отъ Смоленскаго рынка до Кудринской площ., съ аллеей для верховой ѣзды. Еженедѣльно музыка. «Патріаршій» (В 4), вокругъ Патріаршихъ прудовъ. «Петровскій» (В 5), отъ Петровскихъ воротъ до Трубной площади. «Покровскій» (Г 6), отъ Покровскихъ воротъ до Яузскаго бульвара. «Пречистенскій» (Г 4), отъ Арбатскихъ воротъ до храма Христа Спасителя. Еженедѣльно музыка. «Рождественскій» (В 5), отъ Трубной площади вверхъ по горѣ. «Смоленскій» (Г, Д 3), отъ Смоленскаго рынка до Пречистенки. «Срѣтенскій» (В 5, 6), отъ Срѣтенскихъ воротъ до Мясницкихъ воротъ. «Страстной» (В 4), отъ Петровскихъ воротъ до Страстного монастыря. «Тверской» (В 4), между Страстнымъ монастыремъ и Никитскими воротами. На немъ памятникъ Пушкину. Два раза въ недѣлю музыка. «Цвѣтной» (Б, В 5), отъ Трубной площади до Садовой - Самотечной. «Чистопрудный» (В 6), около Чистаго пруда, между Мясницкими и Покровскими воротами. Еженедѣльно музыка. На пруду катанье на лодкахъ. «Яузскій» (Г 6), между Покровскимъ бульваромъ и Яузскими воротами.

Изъ скверовъ — лучшій на площади у «храма Христа Спасителя», затѣмъ — «Лубянскій» (у Ильинскихъ воротъ), у «Красныхъ воротъ» и у «клиникъ на Дѣвичьемъ полѣ».

Музыкальныя исполненія на бульварахъ

(съ 1 мая по 1 сентября).

На Тверскомъ бульварѣ — по вторникамъ и пятницамъ.
» Пречистенскомъ бульварѣ — по понедѣльникамъ.
» Зубовскомъ бульварѣ — по пятницамъ.
» Новинскомъ бульварѣ — по средамъ.
» Чистопрудномъ бульварѣ — по четвергамъ.
Въ Екатерининскомъ паркѣ — по вторникамъ.
» Александровскомъ саду — по средамъ.
» Сокольникахъ — по воскресеньямъ и средамъ.
На Дѣвичьемъ полѣ — по воскресеньямъ.
» Прѣсненскомъ гуляньѣ — по воскресеньямъ.

Общественныя гулянья. У Андроньевскаго монастыря, 15 и 16 августа. На Воронцовомъ полѣ, 20 іюля. У Данилова монастыря, 1 сентября. У Донского монастыря, 19 августа. У Новодѣвичьяго монастыря, 28 іюля. У Новоспасскаго монастыря, 6 августа. Въ Петровскомъ паркѣ, 22 іюля. Въ Покровскомъ, 1 октября. Въ Преображенскомъ, 29 іюля. У Симонова монастыря, 1 августа. Въ Сокольникахъ, 1 мая. На Солянкѣ, у Иванова монастыря, 20 августа. Въ селѣ Черкизовѣ, 20 іюля.

Адресный столъ.

(Тверская, Б. Гнѣздниковскій пер., гор. д.).

Справки выдаются ежедневно: въ будни отъ 9 ч. утра до 6 ч. веч., а по воскресеньямъ и праздникамъ до 2 ч. дня. Для полученія справки лично или чрезъ посланнаго нужно пріобрѣсти въ адресномъ столѣ бланкъ за 2 коп. и написать на немъ званіе, имя, отчество и фамилію разыскиваемаго лица. Для полученія справки по почтѣ тѣ же свѣдѣнія нужно сообщить въ адресный столъ на особомъ бланкѣ, стоящемъ съ отвѣтомъ 9 коп. (продается въ адресномъ столѣ и въ кассѣ городской управы), или же въ закрытомъ письмѣ съ приложеніемъ 10 коп. для отвѣта закрытымъ письмомъ и 5 коп. для отвѣта открыт. письмомъ.

Посыльные.

Посыльные (кепи, воротникъ и обшлага—красные; на кепи № и надпись) исполняютъ разнаго рода порученія и снабжены книжками, изъ которыхъ при посылкахъ отрывается марка; по требованію, они обязаны предъявлять уставъ и тарифъ платы. Тарифъ: 1) за курсъ въ Кремлѣ и Китай-городѣ (1 районъ) 10 коп., съ обратнымъ отвѣтомъ 20 к.;

2) изъ 1 района въ Бѣлый городъ (т.-е. до бульваровъ и рѣки Москвы) 20 к., съ отвѣтомъ 30 к.; 3) въ 3 районъ (Земляной городъ; до Землянаго вала, Садовой и до Крымскаго моста за р. Москвой) 30 к., съ отвѣтомъ 40 к.; 4) остальной районъ—40 к., съ отвѣтомъ—60 к.

За ожиданіе отвѣта 1/2 часа взимается 15 коп., за 1 часъ — 25 коп. За пересылку тяжестей болѣе 10 фун. доплачивается за каждые 10 фун. по 10 коп. Посыльныхъ можно нанимать и на время: до 1/2 часа 20 коп., за 1 ч. — 30 коп., за 3 ч. — 60 коп., за 6 час. — 90 коп., за 12 час. днемъ — 1 р. 20 коп., за 12 ч. ночью—1 р. 50 коп., за 24 часа (цѣлыя сутки)—1 руб. 80 коп., за каждый день свыше сутокъ—1 р. 50 коп.

За потерю посыльнымъ вещи контора уплачиваетъ не свыше 50 р.; при утратѣ вещи, сданной въ конторѣ, послѣдняя уплачиваетъ полную ея стоимость.

Посыльные стоятъ на Мясницкой, Ильинкѣ, Никольской, Воскресенской, Театральной и Трубной площадяхъ, Тверской, у Никитскихъ и Арбатскихъ воротъ, на Петровкѣ, Кузнецкомъ Мосту, Срѣтенкѣ, Торговыхъ рядахъ и другихъ мѣстахъ.

---

2. АДРЕСНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ УЧРЕЖДЕНІЙ.

Учрежденія правительственныя, общественныя и сословныя. — Соборы. — Монастыри. — Часовни и молельни. — Могилы русскихъ писателей. — Учебныя заведенія. — Общеобразовательныя учрежденія, памятники старины и пр. — Общества ученыя, просвѣтительныя, художественныя и другія. — Періодическая печать. — Больницы и лѣчебницы. — Благотворит. учрежденія.—Нѣкоторыя торгово-промышлен. учрежденія.

А) Правительственныя учрежденія.

а) **Губернское и столичное управленіе.**

«Управленіе Московскаго Генералъ-Губернатора», Тверская площ., каз. домъ.—«Канцелярія Генералъ-Губернатора», Тверская, Чернышевскій пер., каз. домъ.

«Управленіе и канцелярія Московскаго Губернатора», Тверская ул., каз. домъ.—«Губернское присутствіе», тамъ же.—«Губернское по земскимъ и городскимъ дѣламъ присутствіе», тамъ же. — «Губернское Правленіе», Красная площ., зд. стар. присутств. мѣстъ.—«Врачебное управленіе», тамъ же.—«Строительное и тюремное отдѣленія, губернская чертежная и типографія», тамъ же.—«Губернское по воинской повинности присутствіе», тамъ же.—«Столич-

ный и губернскій статистическій комитетъ», тамъ же. — «Уѣздное по воинской повинности присутствіе», Пречистенка, Дурновскій пер., д. Ланской.—«Цензурный комитетъ», Бол. Власьевскій пер., д. Львовой; ежедневно отъ 10 до 3 ч., кромѣ праздн.—«Отдѣленіе иностранной цензуры», тамъ же; по втор. и пятн. 10—2 ч.

а[1]) **Полиція.**

«Московское Уѣздное полицейское управленіе», Воскресенская площ., рядомъ съ Думой, зд. присутств. мѣстъ.— «Москов. Оберъ-Полицеймейстеръ», Тверской бул., город. зд. — «Канцелярія Оберъ-Полицеймейстера», Тверская, Гнѣздниковскій пер., город. домъ. — «Сыскное отдѣленіе», тамъ же.—«Столичное по фабричнымъ дѣламъ присутствіе», тамъ же. — «Адресный столъ», тамъ же (см. стр. 367).

«Губернское Жандармское управленіе», М. Никитская, д. Риттихъ. — «Жандармскій дивизіонъ», у Петровскихъ воротъ, казармы. — «Жандармское полиц. управленіе желѣз. дорогъ», Пречистенка, д. Куроѣдова. — «Пожарное депо», на Пречистенкѣ.

б) **Почта.**

«Управленіе почтово-телеграфнаго округа», Мясницкая, д. телеграфа. — «Почтамтъ», Мясницкая, соб. домъ. — «Городскія почтовыя отдѣленія» для пріема цѣнныхъ пакетовъ (кромѣ узловъ со звонкой монетой), отправляемыхъ въ города и губерніи Россіи или за границу, для пріема заказной корреспонденціи, какъ мѣстной, такъ и адресованной въ Россію и за границу, и для выдачи этой корреспонденціи, для выдачи денежныхъ и цѣнныхъ пакетовъ до 100 руб. и для продажи почтовыхъ марокъ и т. п.; пріемъ и выдача корреспонд. въ будни отъ 8 ч. у. до 1 ч. дня, а по воскрес. и праздн. 8—11 ч. дня:

1 — Кудринская площ., д. Баклановой; *2* — Сѣнной пр. (Преч. ч.), д. Аборина; *3* — Пятницкая, уг. 2 и 3 Монетчиков. пер., д. Воронцова; *4* — уг. М. Алексѣевской и Николоямской, д. Никифорова; *5* — Нѣмецкая ул., д. Занковскаго; *6* — Долгоруковская ул., д. Малининой; *7* — на Ильинкѣ, зд. биржи; *8* — въ Петровско - Разумовскомъ; *9* — на Тверской, д. Шаблыкина; *10* — Протопоповскій пер., д. Егорова; *11*—уг. Швивой горки и Устинскаго пер., д. Быковской; *12* — Красная пл., Верхніе торговые ряды; *13* — за Семеновской заставой, зд. Измайловской богад.; *14* — Сокольники, 3 Полевой пер., д. Фельдмана; *15* — Бутырская, д. Митрофанова; *16* — Неглинная, зд. конторы Государ. банка; *17* — Пятницкая, д. Анзимирова; *18* — Марьина роща, д. Несчастнова.

в) **Телеграфъ и телефонъ.**

«Центральная телеграфная контора», Мясницкая, зд. телеграфа; постоянное дѣйствіе и пріемъ депешъ по внутренней и международной корреспонденціи. «Городскія телеграфныя конторы» — ежедневно отъ 9 ч. у. до 9 ч. веч. (тамъ же отъ 9 ч. до 4 ч. производится пріемъ заказныхъ, почтовыхъ, рекомендованныхъ и бандерольныхъ отправ., за исключеніемъ конторъ №№ 16, 21, 27, 28, 31 и временныхъ).

№ *1* — Долгоруковская, д. Бутюгиной; № *2* — Софійка, д. церк. св. Софіи; № *3* — Кремль, зд. Судебныхъ учрежденій; № *4* — Тверская, д. Заводова; № *5* — Тверской бул., д. Полякова; № *6* — Б. Чернышевскій пер., д. Генералъ-Губернатора; № *7* — уг. Никитской и М. Кисловки, д. Маслова; № *8* — въ Кремлевскомъ дворцѣ (во время пріѣзда Высочайшихъ Особъ); № *9* — въ Александрійскомъ дворцѣ (тоже); № *10* — Софійская набер., д. Швецова; № *11* — Пятницкая ул., д. Анзимирова; № *12* — уг. Трубниковскаго и Дурновскаго пер., д. Ѳедорова; № *13* — Плющиха, д. Новикова; № *14* — 1 Ушаковскій пер., д. Кашина; № *15* — при обсерваторіи Университета (временное); № *16* — въ вокз. Моск.-Брестской ж. д.; № *17* — Волковъ пер. (Прѣсн. ч.), д. Гусева; № *18* — въ Петровскомъ паркѣ (лѣтомъ), дача Иванова; № *19* — 2 Мѣщанская, д. Гельбрасъ; № *20* — Божедомскій пер., д. Стародубскаго; № *21* — въ вокз. Моск.-Казанской ж. д.; № *23* — Никольская, при гостиницѣ Славянскій Базаръ; № *24* — Ирининская ул., д. Филимоновой; № *25* — уг. Сокольнич. шоссе и Савеловскаго пер., д. Акимова; № *26* — Лаврентьевская ул., д. Басова; № *27* — въ вокз. Моск.-Курской и Нижегород. ж. д.; № *29* — Б. Ордынка, д. н. Бажановой; № *30* — уг. М. Серпуховской ул., д. Фадѣевой; № *31* — Ильинка, зд. биржи; № *32* — Солянка, Трехсвятител. пер., д. церк. Трехъ Святител.; № *33* — Воронья ул., д. Волкова; № *34* — Семеновская ул., д. Воробьева.

«Почтово-телеграфная контора С.-Петерб. Почтово-Телеграф. Округа», на вокз. Николаевской ж. д.

«Телеграфныя конторы въ окрестностяхъ Москвы» (въ лѣтнее время): въ с. Богородскомъ, с. Останкинѣ, лаг. на Ходынскомъ полѣ, с. Покровскомъ-Глѣбовѣ, с. Ильинскомъ, с. Архангельскомъ, Петровско-Разумовскомъ (совмѣстно съ почтов. отд.), Малаховкѣ и др.

«Центральная городская телефонная станція», Шведско-Датско-Русскаго телефон. о-ва, Кузнецкій мостъ, д. За-

харьина [1]). Абонементная плата за телефонъ, установ. въ частной квартирѣ для личнаго и семейнаго пользованія—71 р. 10 к., для коллективнаго пользованія лицъ въ учрежденіи, конторѣ, клубѣ и т. п. — 79 р. и для публичнаго пользованія въ гостиницахъ, банкахъ, вокзалахъ и т. п. 102 р. 70 к. въ годъ; за каждые 100 саж. свыше 3 верст. разстоянія отъ станціи до абонента взимается дополнительно по 5 руб. въ годъ.

При посредствѣ телефона за особо установленную плату можно подавать телеграммы въ центр. телегр. контору и тѣмъ же путемъ получать отвѣтъ.

Установлено телефонное сообщеніе за особую плату съ С.-Петербургомъ и Тверью со станцій: на Мясницкой, зд. почтамта, и во время биржевыхъ операцій на Ильинкѣ, зд. биржи, и изъ квартиръ абонентовъ (при условіи предварительнаго заявленія и взноса аванса за 10 разговоровъ). Плата за каждый разговоръ, продолжающійся не болѣе 3 минутъ: обыкновенный 1 р. 50 к. и съ биржи 2 р. и срочный 4 р. 50 к.; за порученіе о вызовѣ лицъ для переговоровъ — 50 коп.; за переговоры изъ квартиры абонента дополнительно 10 коп. за разговоръ.

г) **Вѣдомства Министерства Императорскаго Двора и Удѣловъ.**

«Московское Дворцовое Управленіе», въ Кремлѣ. — «Отдѣленіе Контроля М. И. Д. и У.», въ Кремлѣ, здан. Большого дворца. — «Отдѣленіе кассы М. И. Д. и У.», въ Кремлѣ, зд. Потѣшнаго дворца. — «Контора Императорскихъ театровъ», Б. Дмитровка, каз. д. — «Отдѣленіе театрально-литературнаго комитета», тамъ же. — «Управленіе Удѣльнаго Округа», Пречистенскій бул., соб. д.

д) **Вѣдомства Министерства Земледѣлія и Государственныхъ Имуществъ.**

«Московско-Тверское Управл. Госуд. Имущ.», Страстной бул., д. Чижовыхъ. — «Лѣсоохранительный Комитетъ», тамъ же. — «Управленіе москов. заведеніями Государ. коннозаводства», Поварская, соб. домъ.

е) **Вѣдомства Министерства Путей Сообщенія.**

«Правленіе Московскаго Округа путей сообщенія», Чистые пруды, каз. д. — «Московская судоходная депутація», Б. Краснохолмскій пер., д. Сахаровой.

«Николаевская ж. д.»: пассажир. станція, Каланчевская площ.; товарная ст., Каланчевская площ. — «Московско - Ярославско - Архангельская ж. д.»: пасс. ст. и

[1]) Къ сожалѣнію, при ней не существуетъ телефона для публичнаго пользованія.

управленіе, Каланчевская площ.; товар. ст., Красносельская ул., соб. д. — «Московско-Казанская ж. д.»: правленіе, уг. Покровки и Нѣмецкой ул., д. Рахмановыхъ; управленіе и пасс. ст., на Каланчевской площ.; товарная ст., Гавриковъ пер., соб. д.; городскія станціи, въ Лубянско-Ильинскихъ торг. помѣщ. и на Покровкѣ. — «Московско-Курская, Нижегородская и Муромская ж. д.»: правленіе, Вознесенскій туп., соб. д.; пасс. станція, на Садовой ул.; товар. станц., дер. Н. Андроновка, въ Рогожской, и по Кам.-Коллеж. валу, д. Нижегор. ж. д. — «Московско-Брестская ж. д.»: управленіе, Тверская, д. Чижовыхъ. — «Московско - Кіево - Воронежская ж. д.»: правленіе, Чистопрудный бул., соб. д.; пасс. и товар. станц. Брянской линіи, Б. Дорогомиловская, близъ моста. — «Рязанско - Уральская ж. д. — Павелецкая линія»: пасс. ст., Коломенско-Ивановская ул.; тов. ст., Даниловская ул. — «Московско-Виндавская ж. д.»: управл., Срѣтенскій бул., д. Страх. Общ. «Россія». — «Московское Общество для сооруженія и эксплоатаціи подъѣздныхъ ж.-д. путей въ Россіи»: правленіе, Тверской бул., д. № 89. — «Агентство Международнаго Общества спальныхъ вагоновъ», Страстной бул., д. Чижовыхъ.

ж) **Вѣдомства Государственнаго Контроля.**

«Контрольная Палата», Погодинская ул., соб. домъ. — «Государственный контроль Московско-Курской, Нижегородской и Муромской ж. д.», уг. Рождественки, д. Хлудова. — «Контроль Моск.-Брестской ж. д.», Тверской бул., д. Левисонъ.

з) **Вѣдомства Министерства Финансовъ.**

«Казенная Палата», Воздвиженка, соб. д. — «Губернское Казначейство», тамъ же — «Губернское по квартирному налогу Присутствіе», тамъ же. — «Губернскій Распорядит. Комитетъ», тамъ же. — «Губернское по питейнымъ дѣламъ Присутствіе», Мамоновскій пер., д. Шаблыкина.— «Губернское Акцизное Управленіе», тамъ же. — «Округи Москов. Акцизнаго Управленія»: 1—Гороховскій пер., д. Скальскаго; 2—уг. Тихвинской ул. и Палихи, д. Кротова; 3 — Плющиха, д. Братолюбиваго Общества. — «Главная складочная таможня», Каланчевская площ., соб. д. — «Отдѣленіе ея», Сыромятническая ул., Сѣверные склады.— «Контора Государственнаго банка», Неглинный пр., соб. д. — «Ссудная казна», тамъ же. — «Сберегательная касса», Рахмановскій пер., соб. д. — «Отдѣленіе Госуд. Дворян. Земел. банка», уг. Самотецкой-Садовой и Спасскаго пер., д. Лебедевой. — «Отдѣл. Крестьянскаго Поземел. банка»,

тамъ же. — «Фабричная Инспекція Московъ. Окр.»: канцелярія, Пречистенка, д. Борщова. — «Канцелярія Старш. Фабричнаго Инспектора», Гранатный пер., д. Армянскихъ, кв. 17. — «Губернское по фабричнымъ и горнозаводск. дѣламъ присутствіе», тамъ же. — «Отдѣленіе Совѣта Торговли и Мануфактуръ», Рождественка, д. Мин. Финанс.— «Окружное Пробирное Управленіе», М. Бронная, соб. д.— «3 Повѣрочная палатка торговыхъ мѣръ и вѣсовъ», М. Бронная, д. Гиршъ. — «Биржевой Комитетъ», Ильинка, зд. биржи. — «Скотопромышленная и мясная биржа», городскія бойни, зд. ресторана. — «Хлѣбная биржа», Гавриковъ пер.— *Биржевые маклеры* — ежедневно 12—1 ч. дня на биржѣ.

и) **Вѣдомства Министерства Юстиціи.**

«Московская Судебная Палата», Кремль, зд. Судебныхъ Установл.; «канцелярія», тамъ же, открыта отъ 1 до 3 ч.— «Окружный Судъ», тамъ же; «канцелярія», тамъ же, открыта отъ 12—3 ч. — «Прокурорскій надзоръ Окружнаго Суда», тамъ же. — «Архивъ Окружн. Суда и Межевая канц.», тамъ же. — «Коммерческій Судъ», Калашный пер., д. Брискорнъ и Фабриціусъ. — «Сиротскій Судъ», Тверская, Настасьинскій пер., д. Скворцова. — «Столичный Мировой Съѣздъ», Берсеневская набер., город. д.; пріемъ прошеній и выдача справокъ ежедневно отъ 11 до 2 ч. — *Камеры миров. участков. судей:* «Александровскаго уч.»,—Берсеневская наб., зд. Съѣзда;—«Арбатскаго»—М. Николо-Песковскій пер., д. Шемшуриной; — «Басманнаго» — Садовая, Земляной валъ, д. Сапожниковой;—«Бутырскаго» — Палиха, д. Кротова;—«Городского» — Пятницкая, Пятниц. полиц. домъ; — «Дорогомиловскаго» — Теплый пер., домъ Бабушкина; — «Екатерининскаго»—Сущев. ч., Косой пер., д. Юшкевичъ; — «Кожевническаго» — М. Строченов. пер., д. Рыкова; —«Кузнецкаго» — Трубная пл., д. Бакастова;— «Лефортовскаго» — Кирочный пер., Лефортов. полиц. домъ; - «Мясницкаго» — Стрѣлецкій пер., город. домъ; — «Мѣщанскаго» — 1 Мѣщанская, д. Воронецъ; — «Николаевскаго» — Рязанскій пр., д. Город. Общ.;—«Пречистенскаго» — Штатный пер., Пречистенскій полиц. д.;—«Прѣсненскаго» — Кудринская ул., Прѣсненскій полиц. д.; — «Пятницкаго» — Пятницкая, Пятницкій полиц. д.; — «Рогожскаго»—Рогож. ч., Б. Дровяной пер., д. Петровско-Ростовскаго мон.; — «Срѣтенскаго» — Б. Колосовъ пер., д. Нырнова; — «Серпуховского» — М. Строченовъ пер., д. Рыкова; — «Симоновскаго» — Б. Каменщики, Таганскій полиц. д.;—«Смоленскаго»—Новинскій бул., д. Князевой;— «Сокольническаго» — Вознесенская ул., д. Дементьевой;—

«Стрѣлецкаго» — Каретная-Садовая, д. Манина и Андреева; — «Сущевскаго» — Б. Грузинская, д. Николаева; — «Сухаревскаго» — 4 Мѣщанская, д. Торбѣевой; — «Тверского» — Богословскій пер., д. Мясковскаго; — «Таганскаго» — Таганскій туп., д. Аѳанасьева; — «Хамовническаго» — Пречистенка, Пожарное депо; — «Якиманскаго» — Берсеневская наб., зд. съѣзда; — «Яузскаго» — Фурманный пер., д. Полякъ; — «Петровскаго» — Разумовскій пр., д. Аѳанасьева.

«Архивъ Министерства Юстиціи», Дѣвичье поле, соб. д.

«Центральная пересыльная тюрьма», Долгоруковская ул., у Бутырской заставы; свиданія допускаются по средамъ и воскресеньямъ отъ 11 до 12 ч. — «Исправительная тюрьма», въ Тишинѣ, на Стромынкѣ, д. № 12; свиданія допускаются въ воскресенье отъ 11 до 1 ч. дня. — «Губернская тюрьма», М. Каменщики, каз. домъ; свиданія допускаются по воскресеньямъ и праздникамъ 12—3 ч. и для привилегированныхъ по четвергамъ 10—12 и 1—2 ч. дня. — «Московская конвойная команда», Лѣсная улица, соб. домъ.

Нотаріусы — преимущественно на Театральной и Воскресенской площ., Никольской ул. и Ильинкѣ.

і) **Вѣдомства Министерства Народнаго Просвѣщенія.**

«Управленіе Московскаго Учебнаго Округа», Волхонка, д. 1-й гимназіи. — «Совѣтъ Попечителя Учебнаго Округа», тамъ же. — «Испытательный комитетъ при Управл. Моск. Учеб. Окр.», тамъ же. — «Дирекція народныхъ училищъ Моск. губ.», Тверской бул., д. тверского казен. училища. — «Губернскій Училищный Совѣтъ», засѣданія въ д. Дворянскаго собранія, на Б. Дмитровкѣ. — «Уѣздный Училищный Совѣтъ», засѣданія въ д. Ланскихъ, въ Дурновск. пер. (Пречист. ч.); канцелярія — Нижн. Лѣсной пер., мебл. комн. «Бояръ».

к) **Вѣдомства Святѣйшаго Синода.**

«Синодальная контора», въ Кремлѣ. — «Духовная Консисторія», Мясницкая, соб. д. — «Духовно-цензурный Комитетъ», Петровка, зд. Петровскаго мон.; канцелярія открыта отъ 9 до 4 ч., кромѣ праздник. — «Синодальная типографія», на Никольской.

л) **Вѣдомства Военнаго Министерства.**

«Штабъ Московскаго Военнаго Округа», Пречистенка, Всеволожскій пер., д. военнаго вѣд. — «Окружный Совѣтъ», тамъ же. — «Отдѣленіе общаго архива главн. штаба», Лефортово, зд. б. Лефортов. дворца. — «Военно - Окружной Судъ», Арбатъ, каз. д. — «Комендантское Управленіе»,

Неглинная, прот. Александровскаго сада, гор. домъ. — «Окружное Интендантское Управленіе», Остоженка, каз. домъ. — «Окружное Артиллерійское Управленіе», 1-я Мѣщанская, каз. д. — «Окружное Инженерное Управленіе», Чистые пруды, Б. Успенскій пер., каз. д. — «1-я Инженерная дистанція», Пречистенка, Всеволожскій пер., д. воен. окр. — «2-я дистанція», Лефортово, зд. б. Лефорт. дворца. — «Окружное Военно-Медицинское Управленіе», уг. Остоженки и Всеволожскаго пер., каз. д. — «Военный госпиталь», Лефортово, Госпитальный плацъ. — «Управленіе Московской Военной Тюрьмы», Лефортово, Кадетскій плацъ, зд. тюрьмы (посѣтители не допускаются). — «Управленіе Уѣзднаго Воинскаго Начальника», въ зд. Крутицкихъ казармъ, близъ Спасской заставы.

«Штабъ Гренадерскаго корпуса», уг. Садовой и Спиридоновки, каз. д. — «Интендантское Управленіе Гренадерскаго корпуса», Плющиха, д. Соловцова. — «Управленіе Начальника Артиллеріи Гренадерскаго корпуса», Борисоглѣбскій пер., домъ Родіоновой. — «Штабъ гренадерскихъ дивизій»: 1-й, Оболенскій пер., д. Трындиной; 2, уг. Гагаринскаго и Б. Власьевскаго пер., д. Скородумова; 3, Новинскій бул., д. Князевой.—«1-й Лейбъ-Гренадерскій Екатеринославскій полкъ», въ Кремлевскихъ казармахъ (1 и 2 бат.) и Покровскихъ казармахъ, на Покровскомъ бул. (3 и 4 бат. и штабъ). — «2-й Гренад. Ростовскій полкъ», въ зд. Спасскихъ казармъ на Спасской Садовой.—«3-й Гренадерскій Перновскій полкъ», въ зд. Хамовническихъ казармъ. — «4-й Гренад. Несвижскій полкъ», тамъ же. — «5 Гренад. Кіевскій полкъ», въ зд. Александровскихъ казармъ на Павловской ул.—«6 Гренад. Таврическій полкъ», тамъ же.—«7 Гренад. Самогитскій полкъ», въ зд. Покровскихъ казармъ. — «12 Гренад. Астраханскій полкъ», въ Спасскихъ казармахъ (1 бат.), Крутицкихъ (2 бат.) и Александровскихъ казармахъ (3 и 4 бат.).—«Управленіе 1 Гренад. Артиллерійской бригады», Ходынское поле, Николаевскія казармы.—«Штабъ 1 Кавалерійской дивизіи», уг. Смоленскаго бул. и Левшинскаго пер, д. Духовского.— «3 Драгунскій Сумскій полкъ», въ зд. Хамовнич. казармъ.— «1 Донской казачій полкъ», въ Николаевскихъ казармахъ на Ходынскомъ полѣ.—«Штабъ 6 саперной бригады», уг. Воздвиженки и Кисловки, д. Осиповскаго.—«Гренадерскій саперный баталіонъ», Матросская ул., Сокольники. — «13 саперный баталіонъ», Сокольничье поле, д. инженер. вѣдом.—«6 полевой инженерный паркъ», 8 Сокольничья ул., д. 4, Данейко.—«Штабъ 17 армейскаго корпуса», Георгiев-

ская площ., д. Прусакова. — «Интендантское управленіе 17 арм. корпуса», Солянка, д. Россійскаго страхов. о-ва.— «Управленіе начальника артиллеріи 17 арм. корпуса», Кузнецкая ул., д. Бахрушина. — «Управленіе 15 мѣстной бригады», Арбатъ, зд. Воен. Вѣд. — «Троицко-Сергіевскій резервный баталіонъ», Нѣмецкая ул., каз. д.

м) Вѣдомства Министерства Иностранныхъ Дѣлъ.

«Главный Архивъ Министерства», Воздвиженка, с. д.— **Иностранные генеральные консулы, консулы и вице-консулы**. *Генеральные консулы:* «Австро-Венгерскій», Б. Знаменскій пер., д. Тулубовской; «Бельгійскій», Б. Никитская, д. Мещерской; «Сербскій», Кузнецкій Мостъ, пассажъ Джамгаровыхъ; «Турецкій и Персидскій», Тверской бул., д. Полякова.

Консулы: «Бельгійскій», Рождественскій бул., д. Ценкеръ; «Великобританскій», Петровскій бул., д. Катуаръ; «Германскій», Чистопрудный бул., д. Тупицына; «Греческій», Каретная-Садовая, д. Сакова; «Датскій», М. Бронная, д. Юргенсонъ; «Итальянскій», Варварка, д. стр. о-ва «Якорь»; «Испанскій, Мексиканскій и Португальскій», Б. Лубянка, домъ Бауера; «Румынскій», уг. Архангельскаго и Криволѣннаго пер., д. Фроловой; «Сѣверо-Американскій», тамъ же; «Французскій», Серебряный пер., д. Бабурина; «Швейцарскій», Б. Якиманка, д. Лухсингера; «Шведско-Норвежскій», Варварка, Варварское подворье.

Вице-консулы: «Бразильскій», Ильинка, Верхніе Торговые ряды; «Итальянскій», Б. Лубянка, д. Мосолова.

н) Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи.

«Московское Присутствіе Опекунскаго Совѣта», Солянка, д. Опек. Сов.—«Экспедиція Собственной Е. И. В. канцеляріи по учр. Имп. Маріи», тамъ же.—«Отдѣленіе контроля Вѣд. учр. Имп. Маріи», тамъ же.

Б) Общественныя и сословныя учрежденія.

а) Губернское и уѣздное земства.

«Губернское Земское Собраніе», засѣд. въ помѣщ. Благороднаго Собранія на Б. Дмитровкѣ.—«Губернская Земская Управа», уг. Тріумфальной Садовой и Воротников. пер., соб. д.—«Уѣздное Земское Собраніе», зас. на Самотецкой Садовой въ помѣщ. Уѣздной Земской Управы. — «Уѣздная Земская Управа», тамъ же.

б) Городское общественное управленіе.

«Городская Дума», Воскресенская площ., город. зд. — «Городская Управа», тамъ же. — «Городское справочное бюро по дѣламъ благотворительности», тамъ же. — «Городской Училищный Совѣтъ», «Строительный Совѣтъ», «Врачебный Совѣтъ», тамъ же.—«Городской Благотворительный Совѣтъ», тамъ же.—«Собраніе городскихъ участковыхъ попечителей о бѣдныхъ», тамъ же.—«Городская Оцѣночная Комиссія», тамъ же.—«Городское по воинской повинности Присутствіе», тамъ же.—«Городское Присутствіе по разбору и призрѣнію нищихъ», Б. Харитоньевскій пер., город. работный домъ.—«Управленіе городскими желѣзными дорогами», Рождественка, д. Силуанова. — «Городская типографія», Тверская, Козицкій пер., гор. д.—«Городская аукціонная камера», Маросейка, д. Полякова.—«Городскія бойни», за Покровской заставой. — «Городской арестный домъ», Калужская, зд. Титовскихъ казармъ.

в) Сословныя учрежденія.

«Дворянское Депутатское Собраніе», Б. Дмитровка, помѣщ. Благород. Собранія.—«Канцелярія Губернскаго предводителя дворянства», тамъ же.—«Дворянская опека», Пречист. ч., Дурновскій п., д. Домовл. Товар.— «Собраніе выборныхъ купеческаго сословія», «Купеческая Управа», Москворѣцкая ул., д. Купеч. Общ. — «Собраніе выборныхъ мѣщанскаго сословія», «Мѣщанская Управа», Твер. ч., Георгіевскій пер., д. Мѣщан. Общ.— «Собраніе выборныхъ ремесленнаго сословія», «Ремесленная Управа», Никольская, д. Ремесл. Общ. — «Ямское правленіе», въ Дорогомиловѣ.

В) Соборы, монастыри, молельни и проч.

Соборы. «Большой Успенскій», въ Кремлѣ. — «Каѳедральный Христа Спасителя», на Пречистенской площ.— «Придворный Благовѣщенскій», въ Кремлѣ.—«Придворный Архангельскій», въ Кремлѣ.—«Верхоспасскій», въ Кремлѣ, во дворцѣ, за Золотой рѣшеткой.—«Казанскій», на Красной пл.—«Покровскій, или Василія Блаженнаго», на Красной пл. — «Спасо-Преображенскій, или Спасъ на Бору», въ Кремлѣ. — «Синодальный Двунадесяти Апостоловъ» и приписанная къ нему «Церковь Апостола Филиппа», въ Кремлѣ.

Монастыри. *Женскіе:* «Алексѣевскій», на Красносельской ул. — «Вознесенскій», въ Кремлѣ. — «Всѣхъ Скорбя-

щихъ Радости», на Долгоруковской ул., близъ Бутырской заставы. — «Зачатіевскій», на Остоженкѣ. — «Ивановскій», на Солянкѣ.—«Никитскій», на Б. Никитской ул. — «Новодѣвичій», на Дѣвичьемъ полѣ. — «Рождественскій», на Рождественкѣ.—«Страстной», Страстная пл.—«Всѣхсвятскій Единовѣрческій», за Рогожской заставой.

Мужскіе: «Богоявленскій», Никольская. — «Высокопетровскій», Петровка.—«Даниловскій», между Даниловской и Серпуховской заставами.—«Донской Ставропигіальный», за Калужскими воротами. — «Заиконоспасскій» и приписанная къ нему «церковь Владимирской Божіей Матери», Никольская.—«Златоустовскій», Б. Златоустовскій пер. — «Знаменскій», Варварка.—«Николаевскій Греческій», Никольская. — «Новоспасскій Ставропигіальный», Б. Каменщики. — «Покровскій Миссіонерскій», Рогожской ч. 3 уч., Новоспасская пл. — «Симоновъ Ставропигіальный», Рогожская ч. 3 уч.—«Спасо-Андроньевскій», Рогожская ч. 2 уч.— «Срѣтенскій», Б. Лубянка. — «Чудовъ Каѳедральный», Кремль.

Часовни (главнѣйшія). «Иверской Божіей Матери», у Воскресенскихъ воротъ. — «Спасителя», у Москворѣцкаго моста.—«Боголюбская», у Варварскихъ воротъ.—«Св. Николая Чудотворца», при Греческомъ мон., на Никольской.— «Св. Николая Чудотворца», у Каменнаго моста.—«Св. Пантелеимона», на Никольской ул., при Богоявленскомъ мон. — «Преп. Сергія Радонежскаго», у Ильинскихъ вор.

Церкви иновѣрческихъ исповѣданій. Армяно-Грегоріанскія: «Воздвиженія Честнаго и Животворящаго Креста», Армянскій пер. «Воскресенія Христова», при Армянскомъ кладб., за Прѣсненской заставой. «Успенія Пресвятыя Богородицы», Грузины, Георгіевская пл. — «Англиканская», Б. Чернышевскій пер. — «Св. Людовика», римско-католическая французская, М. Лубянка.—«Свв. Апостоловъ Петра и Павла», римско-католическая, Милютинскій пер.—«Лютеранская во имя св. Михаила», Вознесенская ул.—«Евангелическо-Лютеранская свв. Апостоловъ Петра и Павла», Косьмодаміановскій пер.—«Евангелическо-Реформатская», Б. Трехсвятительскій пер.

Нехристіанскія молельни. «Магометанская мечеть», Б. Татарская ул.—Еврейскія молельни: «Аракчевская», Б. Знаменскій пер., д. Глазной больницы. — «Межевая», Мясной пер., д. Воробьева. — «Арбатская», Арбатъ, д. Королева.— «Спасская», Б. Спасская ул., д. Никифорова. — «Чепелевецкаго», Воронцовская ул., д. Чепелевецкаго. — «Частная молельня Полякова», Б. Бронная, д. Полякова.

Кладбища. «Армянское», за Прѣсненской застав. — «Ваганьковское», за Прѣсненской заставой, православное. — «Введенское», въ Лефортовѣ, для всѣхъ вѣроисповѣданій.— «Даниловское», за Серпуховской застав., православное. — «Дорогомиловское», за Дорогомиловской застав., православное.—«Еврейское», за Дорогомиловской застав.—«Калитниковское», за Покровской застав., православ. — «Лазарево», близъ Марьиной рощи, православ. — «Міусское», близъ Бутырской застав., православное.—«Ново-Благословенное», у Проломной застав.—«Нѣмецкое», Лефортово, за Синичкинымъ прудомъ. — «Преображенское», за Преображенской застав., иновѣрческое.—«Пятницкое», за Крестовской застав., православное. — «Рогожское», за Покровской застав., старообрядческое. — «Семеновское», за Семеновской застав., православное. — «Татарское», за Серпуховской застав. — «Холерное», за Прѣсненской заставой. — Кромѣ того, имѣются кладбища почти при всѣхъ монастыряхъ.

Могилы русскихъ писателей [1]).

Въ Донскомъ монастырѣ.

М. М. Хераскова (1733 — 1807), налѣво отъ главнаго храма, близъ дорожки, ведущей отъ храма къ южной оградѣ. *Кн. И. М. Долгорукаго* (1764 — 1823), въ лѣвой же сторонѣ отъ главнаго храма, въ глубинѣ кладбища, противъ собора. *А. А. Гатцука* (†1891), въ той же части кладбища, но ближе къ собору. *И. И. Дмитріева* (1760—1837), на правой сторонѣ отъ соборовъ, рядомъ съ рѣшеткой могилы кн. Салтыкова-Головкина. *Кн. В. Ѳ. Одоевскаго* (1804 — 1869), въ той же части кладбища, близъ больнич. церкви Архангела Михаила. *Гр. В. А. Соллогуба* (1813—1882), между новымъ большимъ соборомъ и старой соборной церковью Пресв. Богородицы Донскія, близъ сѣверной ея стѣны. *Д. Н. Бантыша-Каменскаго*, историка Малороссіи (1788—1850), близъ восточной стороны глав. собора, налѣво отъ дорожки къ южной оградѣ. *Н. Н. Бантыша-Каменскаго*, историка (1737—1814), внутрен. стор. собора Пр. Богородицы Донскія, позади праваго клироса, во 2 части храма. *Кн. Я. П. Шаховского* (1705—1777), въ томъ

[1]) Изъ ст. В. И. Анофріева по этому вопросу, напечатан. въ 1895 г. въ „Русскихъ Вѣдомостяхъ“. Статья эта не закончена: не были описаны остальныя кладбища. Напр., на Пятницкомъ кладбищѣ намъ извѣстны могилы Т. Н. Грановскаго (1813—1848), знамен. артиста Щепкина и др. На Ваганьковскомъ кладбищѣ могилы писателей Астырева, Левитова и др.

же храмѣ, направо отъ входныхъ дверей. *П. Я. Чаадаева* (†1856), близъ стараго собора, противъ южнаго входа въ зданіе его колокольни. *В. Л. Пушкина* (†1830), противъ южной стѣны глав. собора, напротивъ огромн. обелиска Иловайскаго. Кромѣ того, на кладбищѣ Донского мон. погребены *А. П. Сумароковъ*, на могилѣ котораго не поставлено памятника, и *В. И. Майковъ*.

Въ Даниловскомъ монастырѣ.

Н. В. Гоголя (1809—1852), въ уголкѣ стараго кладбища; путь лежитъ чрезъ святыя ворота (въ сѣвер. стѣнѣ монаст.) по средней дорожкѣ къ подъѣзду настоятельской квартиры, противъ нея. *Ю. И. Венелина*, историка-слависта (1802—1839), тамъ же, по лѣвой сторонѣ дорожки, не доходя до могилы Гоголя. *Д. А. Валуева* (1820—1845) и *Н. М. Языкова* (1803—1846), тамъ же, рядомъ съ Венелинымъ. *А. С. Хомякова* (1804—1860), тамъ же, рядомъ съ предыдущими. *Ю. Ѳ. Самарина* (1819 — 1876), близъ южной арки глав. паперти стараго собора св. кн. Даніила. *Н. С. Тихонравова* (1832—1893), тамъ же, влѣво отъ дорожки, близъ глав. входа въ старый соборъ. *Ѳ. В. Чижова* (1811 — 1877), въ томъ же Гоголевскомъ участкѣ кладбища, направо отъ дорожки, ведущей отъ настоятел. дома къ восточной оградѣ. *Ѳ. Л. Морошкина* (1804 — 1857), тамъ же, противъ оконъ восточной стороны настоят. дома. *Ѳ. М. Дмитріева*, автора (вмѣстѣ съ Ю. Ѳ. Самаринымъ) брошюры о «революціонномъ консерватизмѣ» (1829 — 1894), въ участкѣ стараго кладбища, по лѣвую сторону отъ стараго собора. *М. А. Дмитріева*, поэта (1796—1866), тамъ же, рядомъ съ предыд. могилой (его сына). *Кн. В. А. Черкасскаго*, выдающагося дѣятеля крестьянской реформы (1824—1878), близъ восточ. стороны новаго собора Св. Троицы, рядомъ съ Н. Рубинштейномъ. *А. И. Кошелева*, горячаго поборника идеи освобожденія крестьянъ (1806—1883), по другую сторону того же собора. *А. И. Балабухина* (1827—1891), недалеко отъ предыдущей, около самой дороги (къ запад. оградѣ). На кладбищѣ того же монастыря есть еще могилы *Н. Г. Рубинштейна* и *В. Г. Перова*.

Въ Симоновомъ монастырѣ.

С. Т. Аксакова (1791 — 1859), на Тихвинскомъ кладб., между восточной и южной стѣн. мон., въ средней части кладбища. *К. С. Аксакова* (1817 — 1860), тамъ же. *Д. В. Веневитинова* (1805—1827), рядомъ съ южной стѣной Никольскаго корпуса. *В. В. Пассека* (1808—1842), по праву сторону дорожки, ведущей вдоль восточной ограды монастыря (отъ Никольскаго корпуса къ южной оградѣ). *В. М.*

Ундольскаго, библіографа (1816 — 1864), по лѣвую сторону той же дорожки, наискось отъ площадки Веневитинова.

На Даниловскомъ кладбищѣ.

П. Н. Кудрявцева (1816—1858), историка, близъ храма во имя Сошествія Св. Духа, съ лѣвой стороны, противъ оконъ одноэтаж. дерев. церков. зданія.

Въ Новодѣвичьемъ монастырѣ.

С. М. Соловьева (1820 — 1879), историка, по лѣвую сторону отъ каменной дорожки, ведущей къ крыльцу главн. храма во имя Смоленской Божьей Матери. *Д. В. Давыдова* (†1839), поэта и партизана 1812 г., влѣво отъ сѣв. входа въ тотъ же храмъ, противъ его боковой каменной лѣстницы. *А. Л. Дювернуа* (1839—1886), профессора-слависта, по той же дорожкѣ, на правомъ ея краю, не доходя колокольни. *М. Н. Загоскина* (1789—1852), тамъ же, вправо отъ часовни Дювернуа, около восточной стѣны храма. *И. И. Лажечникова* († 1869), тамъ же, противъ монастырской больницы, на краю дороги. *Н. И. Соловьева* (1831—1874), писателя-врача, тамъ же, направо отъ могилы Лажечникова. *М. П. Погодина* (1800—1875), извѣст. историка, на той же большой дорогѣ, противъ южной стороны храма, на краю дороги. *А. Н. Плещеева* (1825—1893), почти у самой стѣны западной ограды монастыря, близъ монастыр. зданій. *О. М. Бодянскаго* (1808—1877), почти рядомъ съ памятникомъ Погодина. *Н. А. Попова* (1833—1891), недалеко отъ могилы Погодина, близъ большой дорожки и между часовнями Шилова и Литвинова. *М. А. Толстопятова* (1836 — 1890), близъ храма Покрова Богородицы, по правую руку отъ дороги, на возвышенномъ краю кладбища. *А. Ѳ. Писемскаго* (1820 — 1881), противъ юго-запад. угла главнаго собора, противъ проѣзда между монастыр. зданіями и храмомъ Успенія Божьей Матери. *М. Н. Харузина* (1859—1888), лѣвѣе и невдалекѣ отъ предыдущей могилы. *Гр. А. С. Уварова* (1824—1884), на краю дороги, направо отъ сѣвер. входа въ соборъ Смоленской Божьей Матери, противъ келлій. *Н. В. Сушкова* (1796 — 1871), направо отъ сѣвер. входа въ соборъ, позади памятника Тучкова. *А. И. Тургенева* (1784 — 1845), археографа и историка, противъ сѣверо-западнаго угла главнаго собора, налѣво отъ большой дороги. *П. Е. Басистова* (†1882), противъ запад. угла монастыр. зданій, выстр. вновь сѣверной стѣны монастыря, позади надгр. плиты Анчутина. *Н. А. Милютина* (1818—1872), знамен. дѣятеля во время крестьян. реформы, налѣво отъ входной лѣстницы въ трапезную при храмѣ Успенія Божіей Матери, близъ самаго входа въ нее.

Г) Учебныя заведенія.

а. Мужскія.

Высшія: «Императорскій Московскій Университетъ», Моховая, с. д. — «Императорскій Лицей Цесаревича Николая», Остоженка, с. д. — «Императорское Техническое Училище», Лефортово, Коровій бродъ, с. д. — «Константиновскій Межевой Институтъ», Гороховскій пер., с. д. — «Лазаревскій Институтъ восточныхъ языковъ», Армянскій пер., с. д. — «Сельско-хозяйственный Институтъ», Петровско-Разумовское. — «Императорское Инженерное Училище», Бахметьевская ул., с. д.

Среднія общеобразовательныя: *Гимназіи:* 1-я, Волхонка, с. д.; 2-я, Елоховская ул., с. д.; 3-я, Б. Лубянка, с. д.; 4-я, Покровка, с. д.; 5-я, уг. Поварской и Молчановки, д. кн. Голицына; 6-я, Б. Толмачевскій пер., с. д.; 7-я, Страстная площ., с. д.; 8-я, имени Медвѣдниковыхъ, Поварская, д. Голицына; 9-я, имени Шелапутина, Б. Трубецкой пер., с. д.; 10-я, Б. Якиманка, с. д. — «Гимназическіе классы при Лицеѣ Цес. Николая», на Остоженкѣ. — То же при «Лазаревскомъ Институтѣ», въ Армянскомъ пер. — *Частныя:* — «Ф. И. Крейманъ», Петровка д. Самариной. — «Л. И. Поливанова», Пречистенка, д. Пѣгова. — «Училище при Евангелическо-Лютеранской церкви св. Петра и Павла», въ Петро - Веригскомъ пер. — «Петровско - Александровскій дворянскій пансіонъ-пріютъ», Георгіевскій пер., с. д. — *Реальныя училища:* «Московское», Кудринская-Садовая, д. 137. — Частныя: «Воскресенскаго», Мясницкая, д. Липгартъ. — «К. К. Мазинга,» Знаменка, Антипьевскій пер., с. д. — «Р. К. Сливинскаго», Покровка, д. Торбекъ. — «Л. Н. Полякова», Староконюшенный пер., д. Голеновской. — «Д. И. Борейша», Арбатъ, Благовѣщенскій пер. — «При Реформатской церкви», Лобковскій пер., д. Фидлеръ. — «При Евангелическо-Лютеранской церкви св. Михаила», Вознесенская, с. д. — «При Французской Католической церкви», М. Лубянка, с. д.

Спеціальныя: «Консерваторія» (для учащихся обоего пола), Б. Никитская, с. д. — «Училище живописи, ваянія и зодчества», Мясницкая, д. Худож. О-ва. — «Императорское Строгановское центральное художественно-промышленное училище», Рождественка, с. д. — «Учительскій Институтъ», Б. Полянка, с. д. — «Императорское Театральное Училище (для учащихся обоего пола), уг. Софійки и Неглиннаго пр., с. д. — «Музыкально-драматическое учи-

лище Филармоническаго О-ва» (для уч. об. пола), Б. Никитская, д. Батюшкова. — «Комиссаровское Техническое училище», Благовѣщенскій пер. (Арб. ч.), с. д. — «Земледѣльческая школа Импер. Москов. О-ва сельскаго хозяйства», Смоленскій бул., д. № 55; соб. лѣтнее помѣщеніе на Бутырскомъ хуторѣ.—«Дельвиговское желѣзнодорожное училище», 2-я Мѣщанская, с. д.—«Московско-Казанское техническое жел.-дорожн. уч.», Красносельская ул., д. О-ва Моск.-Казан. ж. д. —«Московское техническое желѣзнодорожное училище Вѣд. Мин. Путей Сообщ.», Тверская застава, рядомъ съ Брестскимъ вокзаломъ. — «Промышленное училище въ память Царя-Освободителя,» Міусская площ., с. д.—«Долгоруковское ремесл. уч.», Козловскій пер., с. д.— «Школа ремесл. учениковъ Т-ва Прохоровской Трехгорной М-ры», Нижн. Прѣсня, при фабрикѣ.—«Слесарно-ремесленное училище О-ва распространенія техн. знаній», Дѣвичье поле, Саввинскій пер., с. д. — «Школа типо-литографовъ», Петропавловскій пер. (Басм. ч.), д. Буцке.—«Прядильно-ткацкое уч. О-ва для сод. мануфак. промышл.», Бахметьев. пер., с. д. — «1-я Русская школа серебрянаго и золотого дѣла А. В. Лобанова». Хамовническій пер., д. Бергъ. — «Московская школа мукомоловъ Т-ва А. Эрлангеръ и К°», близъ Гаврикова пер., д. Т-ва Вальцевой мельницы. — «Студенецкая школа садоводства», за Трехгорной заставой, дача Студенецъ.

«Практическая Академія коммерческихъ наукъ», Покровскій бульваръ, с. д.—«Московское Коммерческое училище», Остоженка с. д.—«Александровское Коммерческое училище», Старая Басманная, с. д. — «Частное коммерческое училище К. К. Мазинга», Знаменка, Антипьевскій пер., с. д.—«Частное коммерческое семиклассное училище Р. К. Сливинскаго», Покровка, д. Торбекъ. — «Набилковское коммерческое училище», 1 Мѣщанская, с. д. — «Коммерческое училище О-ва распростр. коммерческихъ знаній», Стремянскій пер., д. О-ва (Серпухов. части.) — «Торговая школа им. А. А. и В. А. Алексѣевыхъ», Кудринская ул., д. Аборина. — «Торговая школа В. В. Кузьминыхъ и И. М. Громогласова», Волхонка, д. кн. Голицына.— «Торговая школа М. А. Шайдерова». Валовая, д. Зонова.— «Торговая школа Вспомогательнаго О-ва купеческихъ прикащиковъ», Козьмодаміановскій пер., с. д. — «Училище иностранныхъ корреспондентовъ 2 разряда», Б. Никитская, д. 23. — «1 Московская зубоврачебная школа И. М. Коварскаго (для учащихся обоего пола)», Богословскій пер., д. Кабанова, — «2 Московская зубоврачебная школа В. Ф.

Грефе», Никитскій бул., д. Макѣева. — «Городское Арнольдовское уч. для глухонѣмыхъ», Донская, с. д. — «Училище для слѣпыхъ», Донская, с. д.

Военныя: *Кадетскіе корпуса:* 1-й,—«Кадетскій плацъ», с. д.; 2-й,—тамъ же; 3-й,—тамъ же. — «Московское Военное училище», Красноказарменный пер., с. д. — «3 Александровское военное училище», Знаменка, с. д. — «Военно-фельдшерская школа», Госпитальная ул., с. д.

Духовныя: «Духовная Семинарія», Божедомскій пер., с. д. — «Донское духовное училище», Донская слобода, Донской монастырь.—«Заиконоспасское духовное училище», Никольская, с. д.

Низшія общеобразовательныя 3 разряда: «Городскія казенныя училища»: 1 — Ипатьевскій пер., с. д.; 2 — Б. Якиманка, с. д.; 3 — у Красныхъ воротъ, с. д. — «Городскія 4-классныя (по положенію 1872 г.)»: «Арбатское», М. Бронная, д. Гиршъ; — «Басманное», Доброслободскій пер., д. Новичкова; — «Рогожское», Б. Алексѣевская, д. Лыжина. — «Мѣщанское училище Купеч. О-ва», Калужская, с. д. — «Солодовниковское училище Купеч. О-ва», Щипокъ, с. д., и мног. друг. (частныя и разн. вѣдом.).

б. Женскія.

Высшія: «Высшіе женскіе курсы», Мерзляковскій пер., д. Гиршъ.

Среднія общеобразовательныя: *Гимназіи:* 1 — Путинковскій пер., с. д.; 2 — Н. Басманная, д. Ширяева; 3 — Б. Ордынка, д. Жемочкина; 4 — Садовая-Кудринская, с. д.; 5 — Швивая горка, д. Кулакова; 6 — Мясницкая, д. Лѣтошневой; — «Елисаветинская гимназія О-ва поощренія трудолюбія», Маросейка, д. Человѣколюбиваго О-ва;— «Петропавловская гимназія при Евангелическо-Лютеранской церкви свв. Петра и Павла», Козьмодаміановскій пер. (2 уч. Мясницкой ч.), д. церкви;—«имени В. П. Фонъ-Дервизъ», Гороховскій пер., с. д.—*Частныя:* «С. А. Арсеньевой,» Пречистенка, д. Шеппингъ; — «Ю. П. Бессъ», М. Кисловскій пер., д. Солдатенкова;—«Калайдовичъ (Безпальчевой)», Самотецкая-Садовая, д. Солнцева; — «Е. Е. Констанъ», Гончарная, д. Степановой; — «С. С. Купчинской», Б. Полянка, д. Поземщиковыхъ; — «З. Д. Перепелкиной», Б. Кисловскій пер., с. д.; — «М. Б. Пуссель», Покровка, д. кн. Голицына; — «Л. Ѳ. Ржевской», Каретная-Садовая, д. 241; — «С. Н. Фишеръ», 2 Ушаковскій пер., д. Дерюжинской.

«Александровскій Институтъ,» Н. Божедомка, с. д. — «Училище ордена св. Екатерины», тамъ же. — «Елисаветинскій Институтъ», Вознесенская, с. д. — «Александро-Маріинскій Институтъ Вѣд. учр. Импер. Маріи», Пречистенка, с. д. — «Маріинское училище», Софійская набер., с. д. — «Сиротскій Институтъ Императора Николая I», Солянка, зд. Воспитат. дома. — «Малолѣтнее отдѣленіе его», Гороховская ул., с. д. — «Николаевское училище», Солянка, зд. Воспитательнаго дома. — «Усачевско-Чернявское училище», Зубовская ул., с. д.

Частныя учебныя заведенія I разряда: «К. К. Алелековой», Тверской бул., д. Арбатскаго. — «А. С. Алферовой», Арбатъ, д. Авдѣева. — «О. А. Виноградской,» Покровскій бул. д., Медынцева. — «Л. А. Воскресенской», Успенскій пер. (Срѣт. ч.), д. Алянчиковой. — «А. Ф. Гросманъ», Б. Ирининскій пер., д. Вишневской. — «Е. В. Енгалычевой», Швивая горка, с. д. — «М. В. Приклонской», Валовая, д. Щукина. — «О. Ф. Протопоповой», Денежный пер., д. Кирстенъ. — «Н. Е. Шписсъ», Лубянская площ., д. О-ва Россія. — «Н. П. Щепотьевой», Воздвиженка, д. Азанчевскаго. — «Е. С. Ключаревой», Пречистенка, д. Филипповой. — *II разряда:* «Ботъ», Сокольничье шоссе, д. 26. — «Е. Н. Дюлу», Никитскій бул., д. Вишнякова. — «Л. Д. Ежовой», Пименовская ул., д. Антоновой. — «В. В. Ломоносовой», Остоженка, д. Голосовой. — «при Французской Католической церкви св. Людовика», М. Лубянка, д. церкви. — «при Польской Римско-Католической церкви свв. Петра и Павла», Милютинскій пер., д. церкви.

Спеціальныя: «Консерваторія», Б. Никитская. — «Учительская Семинарія», Зубовскій бул., д. Чепелевскихъ. — «Императорское Театральное училище», уг. Софійки и Неглиннаго, с. д. — «Музыкально-драматическое училище», Б. Никитская, д. Батюшкова. — «Коммерческое уч. Л. О. Вяземской», Покровка, д. Попова. — Училища для фельдшерицъ: «при Голицынской больницѣ», Калужская; — «при Старо-Екатерининской больницѣ», 3 Мѣщанская; — «при Маріинской бол.», Н. Божедомка. — «Долгоруковское училище для повивальныхъ бабокъ», Мясницкая, зд. Мясницкой бол. — «1 Московская зубоврачебная школа И. М. Коварскаго», Богословскій пер., д. Кабанова. — «2 Зубоврач. школа В. Ф. Грефе», Никитскій бул., д. Макѣевой. — «Городское Арнольдовское уч. для глухонѣмыхъ», Донская, с. д. — «Училище для слѣпыхъ дѣтей», Донская, с. д. — «Торлецкая ремесленная школа», Никитская, д. Эггерсъ. — «Стрекаловская школа для портнихъ О-ва поощренія

трудолюбія», 1 Зачатьевскій пер., с. д. — «Ремесленная школа О-ва распростр. технич. знаній», Дурной пер. (Рогожской ч.), д. Кузнецова. — «Профессіональное училище В. Лепешкиной», Пятницкая, д. Лепешкиной. — «Профессіональное училище Вспомогательнаго О-ва купеческихъ приказчиковъ», Георгіевскій пер., д. Бахрушина. — «Кулинарная школа и школа домоводства О-ва распростран. знаній между образов. женщинами», Б. Никитская, д. Скоропадской.

Духовныя: «Маріинское Епархіальное училище», Б. Ордынка, с. д. — «Филаретовское Епархіальное училище», М. Харитоньевскій пер., с. д.

Низшія общеобразовательныя 3 разряда: «Городскія 4-классныя (по положенію 1872 г.)»: 1 — Б. Полянка, д. Поземщиковыхъ; 2 — Долгоруковская, д. Персицъ. — «Мѣщанское училище Купеч. О-ва», Калужская, с. д., и мног. друг.

Вечерніе и воскресные классы.

Вечерніе и воскресные классы для рабочихъ: *Моск. Отд. Импер. Рус. Техническаго О-ва:* «при фабрикѣ А. Гюбнера», Дѣвичье поле, Саввинскій пер.; — «при заводѣ К. Тиль и К⁰», Кожевники, Гусятниковъ пер. — «Пречистенскіе», Остоженка, д. Грязнова и д. Совѣта дѣтскихъ пріют.

«При Бутырскомъ мужск. гор. учил.», Тихвинская, д. Жиделева. — «При Ольховскомъ муж. гор. учил.», Жеребцовскій пер., д. насл. Ермакова. — «При фабрикѣ Прохорова», у Трехгорной заст. — «При фабрикѣ Э. Циндель», Дербеновская. — «При чайномъ скл. Вогау», Сыромятники. — «При чайной развѣсной преем. А. Губкина, А. Кузнецовъ и К⁰», Б. Троицкій пер. (Басм. ч.). — «При Воскресенскомъ церк.-приход. уч.», у Серпухов. заст., 2 Серпухов. женск. учил. — «При фабр. Сапожниковыхъ», у Красныхъ воротъ. — Классы для женщинъ: «При фабрикѣ Габай», Красносельская ул. — «При фабрикѣ Э. Циндель», Дербеновская. — «При Московской Кружевной фабрикѣ», Остоженка, д. Грязнова. — «При фабр. Прохорова», Н. Прѣсня. — «При уч. А. В. Погожевой», Смоленскій рын., Смирновъ пер., д. Орловыхъ.

Воскресныя женскія школы: «О-ва улучшенія участи женщины», Покровская, д. Морозовой; — «1-го Москов. О-ва трезвости». — «А. В. Алексѣевой», Посланниковъ пер., д. Богоявленскаго братства; — «Р. Д. Бурмистровой», М. Бронная, д. Александр. Евангелич. учил.; — «С. В. Глинки», Б. Алексѣевская, д. Купеч. О-ва (Рогож. ч.); — «А. М. Грузинской», Ивановская, Бахрушинское фабр. уч. (Пят. ч.); —

«А. П. Копоневой», Хапиловская, д. Майкова; — «Е. И. Цвѣтковой», Арбатъ, Алекс.-Пречистен. гор. учил.

Вечерніе классы для торговыхъ служащихъ О-ва распространенія коммерч. образованія: «Басманные,» Садовая, Земляной валъ, д. Сапожникова, гор. училище. — «Дорогомиловскіе», М. Дорогомиловская, д. Еремѣева, гор. уч. — «Замоскворѣцкіе», Больш. Якиманка, помѣщ. гимн. — «Ильинскіе», Рыбный пер., пом. Купеч. О-ва взаим. кредита. — «Лефортовскіе», Покровка, д. Богомолова, гор. уч. — «Лубянскіе», у Ильин. вор., зд. Политехн. музея. — «Мазинговскіе», М. Знаменскій пер., зд. реал. уч. — «Міусскіе», Міусская площ., гор. учил. — «Полянскіе», Б. Полянка, д. учител. инст. — «Прѣсненскіе», Кудринская площ., д. Аборина, гор. торг. школ. — «Пушкинскіе», М. Бронная, д. Гиршъ, гор. уч. — «Рогожскіе», Б. Алексѣевская, 1-е Таган. гор. уч. — «Серпуховскіе», Стремянскій пер., коммер. уч. О-ва. — «Сокольническіе», Сокольничье шоссе, Сокол. гор. уч. — «Сухаревскіе», Сухаревская площ., д. Малютиныхъ, гор. уч. — «Тверскіе», уг. Б. Бронной и Сытинскаго пер., д. Арбатскаго, гор. уч. — «Фидлеровскіе», Лобковскій пер., д. Фидлеръ, реал. уч. — «Центральные», Ипатьевскій пер., д. 1-го Город. уч.

Д) Образовательныя учрежденія, памятники старины и т. п.

Музеи, картинныя галлереи, библіотеки и т. п.

Музеи и кабинеты. «Анатомическій музей» при Университетѣ, на Моховой.—«Антропологическій музей», въ Историческомъ музеѣ, вх. прот. Кремл. стѣны.—«Ботаническій кабинетъ» при Универс., на Моховой.—«Геологическій кабинетъ» при Университетѣ, на Моховой. — «Музей гигіены и санитарной техники», на Чистыхъ прудахъ, Лобковскій пер., д. Фидлера. — «Музей городского хозяйства г. Москвы», у Крестовской заставы, Водонапорныя башни. — «Музей древнепечатнаго дѣла», при Синодальной типографіи, на Никольской. — «Зоологическій музей», въ зд. Университета, на Б. Никитской. — «Кабинетъ изящныхъ искусствъ и древностей» при Университетѣ, на Моховой (коллекціи его будутъ перенесены во вновь строящійся на Колымажной площ. Музей изящныхъ искусствъ имени Александра III). — «Императорскій Россійскій Историческій музей», у Воскресенскихъ воротъ. — «Механическій

кабинетъ» при Университетѣ, на Моховой.—«Минералогическій кабинетъ» при Университетѣ, на Моховой. — «Педагогическій музей москов. воскрес. школъ», Дѣвкинъ пер., школа Костроминой.—«Музей прикладныхъ знаній (Политехническій)», у Ильинскихъ воротъ. — «Музей птицеводства», Театрал. площ., въ башнѣ Китайской стѣны.—«Публичный и Румянцевскій музеи», Знаменка, Ваганьковскій пер. — «Музей содѣйствія труду» при Москов. отдѣленіи Императорскаго Русскаго Техническаго О-ва (пока имѣетъ Справочное бюро, на Никитскомъ бул., д. Макѣевой, кв. 11.) — «Торгово-промышленный Кустарный музей Московскаго Губернскаго Земства» у Никитскихъ воротъ, д. Скоропадской.—«Физическій кабинетъ» при Университ., на Моховой.—«Художественно-промышленный музей Императора Александра II при Строгановскомъ училищѣ», на Рождественкѣ. — «Частное собраніе коллекцій древностей Н. Л. Шабельской», уг. М. Бронной и Садовой, с. д. — «Щукинскій музей», Грузины, д. Щукина, за Зоологическимъ садомъ.

Другія учрежденія, заключающія въ себѣ *собранія древностей.* «Большой Кремлевскій дворецъ», въ Кремлѣ. — «Теремной дворецъ» съ «Грановитой палатой», въ Кремлѣ.— «Оружейная палата», въ Кремлѣ. — «Домъ бояръ Романовыхъ,» на Варваркѣ. — «Кутузовская изба», за Дорогомилов. заставой.

Картинныя галлереи. «Городская художественная галлерея бр. П. и С. Третьяковыхъ», Замоскворѣчье, Лаврушинскій пер. — При «Румянцевскомъ музеѣ», Знаменка, Ваганьков. пер.

Частныя: «Боткина Д. П.,» Покровка, с. д.—«Матвѣева», Пречистенка, с. д. — «Хлудова», Садовая, Хлудовскій тупикъ. — «Щукина», Грузины, с. д., за Зоологич. садомъ. — «Постоянная выставка картинъ О-ва любителей художествъ», М. Дмитровка, у Страстного монастыря.

Обсерваторіи. «Московскаго Университета», за Трехгорной заставой; — «Константиновскаго Межевого Института», на Старой Басманной, каз. д.; — «Сельско-хозяйственнаго Института», въ Петровско-Разумовскомъ;—«Частная—Швабе», на Кузнецкомъ Мосту.

Сады съ образовательнымъ назначеніемъ. «Ботаническій садъ» Московскаго Университета, уг. 1 Мѣщанской и Грохольскаго пер. — «Зоологическій (собственно зоологическій и ботаническій) садъ О-ва акклиматизаціи животныхъ и растеній», на Прѣсненскихъ прудахъ, у Бол. Прѣсненскаго моста.

Библіотеки и читальни (историческаго и общественнаго характера). При «архивѣ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ», на Воздвиженкѣ. — При «архивѣ Министерства Юстиціи», на Дѣвичьемъ полѣ. — При «Московскомъ Университетѣ», на Моховой. — «Публичная библіотека при Румянцевскомъ музеѣ», на Знаменкѣ. — «Городскія Чертковская и Голицынская библіотеки», въ зд. Историческаго музея, у Воскресенскихъ воротъ. — «Городская безплатная читальня имени И. С. Тургенева», у Мясницкихъ воротъ, Тургеневская площ. — «Городская безплатная читальня имени А. Н. Островскаго», на Смоленскомъ бул.—«Городская безплатная библіотека - читальня имени А. С. Пушкина», Нѣмецкая ул., д. Богачевой. — «Хлудовская библіотека рукописей, старопечатныхъ и другихъ книгъ», при Никольскомъ мон., въ Преображенскомъ. — «Патріаршая синодальная библіотека», въ Синодальномъ домѣ, въ Кремлѣ.—При «Синодальной типографіи», на Никольской. — «Епархіальная библіотека О-ва любителей духовнаго просвѣщенія», Петровка, д. Петровскаго мон.—«Безплатная библіотека О-ва ревнителей русскаго историческаго просвѣщенія въ память Императора Александра III», въ д. церк. св. Сергія, 1 уч. Рогожской части. — «Библіотека служащихъ по моск. город. обществ. управл.», Воскресен. пл., зд. Думы.—«Библіотеки О-ва распространенія полезныхъ книгъ»: 1-я (народная), Рогожская, д. Шелапутина; 2-я (дѣтская), Дѣвичье поле, Петр.-Хамов. учил.; 3-я (народная), Гавриковъ пер., д. Моск.-Казанск. ж. д.; 4-я (народная), Дорогомиловская, д. Хухрикова; 5-я (народная), у Рогожской заст., Моск. Мет. завод.; 6-я (народная), Сокольники, Алексѣев. водокач. — «Народная библіотека Попечител. о бѣдныхъ Комитета», Протопоповскій пер., д. Троице-Набилков. учил.— «1-го Московскаго О-ва трезвости и его Рогожскаго, Кожевнич. и Дорогомилов. отд.» (народныя; см. стр. 394). — «Библіотеки попеч-ва о народ. трезвости» при народныхъ домахъ (см. стр. 390). — «Центральная библіотека Моск. Совѣта дѣтскихъ пріютовъ», Остоженка, д. Совѣта. — «Библіотека О-ва воспитательницъ и учительницъ», Арбатъ, д. О-ва русск. врачей. — «Библіотека О-ва драмат. писателей и оперныхъ композиторовъ», Георгіевскій пер., д. Сушкина.

Театры и концертныя залы.

Императорскіе театры. «Большой театръ» (опера и балетъ), «Малый театръ» (драма) и «Новый театръ» (опера и драма) — на Театральной площади.

Частные театры. «Театръ Солодовникова» (русская опера), на Б. Дмитровкѣ.—«Театръ Корша» (драма и фарсъ), Петровка, Богословскій пер.—«Художественный» (драма), Газетный пер., д. Ліанозова. — «Интернаціональный, быв. Парадизъ» (оперетка и разн. гастрол.), на Б. Никитской.—«Акваріумъ» (оперетка), Ермолаевская-Садовая. — «Циркъ Саламонскаго», Цвѣтной бул.

Лѣтніе сады и театры. «Фантазія», Петровскій паркъ. — «Акваріумъ», Ермолаевская-Садовая. — «Эрмитажъ», Каретный рядъ. — «О-ва общеобраз. народн. развлеченій», въ Сокольникахъ, на Старомъ гуляньѣ.

Въ окрестностяхъ Москвы: въ Богородскомъ, Кусковѣ, Кунцевѣ, Останкинѣ, Перовѣ, Пушкинѣ, Царицынѣ и др.

Сцены въ клубахъ: «Охотничьемъ», Воздвиженка, д. гр. Шереметева, и «Нѣмецкомъ», Софійка, д. Захарьина.

Концертныя залы: «Благороднаго Собранія», Б. Дмитровка. — «Консерваторіи», Б. Никитская. — «Синодальнаго училища», Б. Никитская. — «Романова», уг. Тверского бул. и М. Бронной. — «Кредитнаго О-ва», Петровка. — «Славянскаго Базара», Никольская. — «Верхнихъ торговыхъ рядовъ», Красная площ. — «Отд. Город. Работнаго дома», въ Сокольникахъ и др.

Лѣтомъ: въ павильонѣ на «Сокольничьемъ кругу» и въ «Зоологическомъ саду», на Прѣсненскихъ прудахъ.

Народные дома Попечительства о народной трезвости: въ Грузинахъ, Сѣнная площ., д. Калинина; въ Даниловской слободѣ, д. Пузина; на Александров. ул., д. Генералова; на Сухаревской пл., д. Базыкина; на Нѣмецкой ул., д. Вишневской; у Спасской заст., д. Герасимова; у Дорогомиловской заст., д. н. Кузьмина; на Трубной пл., д. Кононовой; на Садовнической ул., д. Бутина.

Дворцы.

«Большой Кремлевскій», «Теремной», «Николаевскій», «Потѣшный», въ Кремлѣ.—«Александрійскій», на Калужской ул., въ Нескучномъ саду. — «Петровскій», за Тверской заставой, въ Петровскомъ паркѣ.—«Домъ бояръ Романовыхъ», на Варваркѣ. — «Головинъ (или Екатерининскій)», въ Лефортовѣ. —«Лефортовскій (или Слободскій)», въ Лефортовѣ, у Дворцоваго сада.

Памятники.

«Императору Александру II», въ Кремлѣ. — «Минину и Пожарскому», на Красной площ. — «Пушкину», на Твер-

скомъ бул., противъ Страстного мон. — «Ломоносову», во дворѣ Нов. Университета, на Моховой. — «Пирогову», у Клиникъ, на Дѣвичьемъ полѣ.—«Памятникъ-часовня во имя Александра Невскаго», на Моисеевской площ., близъ Охотнаго ряда. — «Памятникъ-часовня гренадерамъ, павшимъ подъ Плевной», на Лубянскомъ скверѣ, у Ильинскихъ воротъ.

Прочія достопримѣчат. (главнѣйшія).

«Стѣны и башни Кремля». — «Колокольня Ивана Великаго». —«Царь-колоколъ» и «Царь-пушка». —«Синодальный домъ». — «Арсеналъ». — «Зданіе Судебныхъ Установленій» — всѣ въ Кремлѣ.

«Ворота Китай-города». — «Лобное мѣсто», на Красной площ. — «Синодальная типографія», на Никольской. — «Верхніе торговые ряды», на Красной площ. — «Биржа», на Ильинкѣ.

«Архивъ Министерства Иностранныхъ Дѣлъ», на уг. Воздвиженки и Моховой. — «Городская Дума», на Воскресенской площ. — «Городской манежъ», на Моховой. — «Старый и Новый Университеты», на Моховой. — «Зданіе Духовной консисторіи», Мясницкая ул. — «Домъ Археологическаго О-ва», на Берсеневской набер. — «Воспитательный домъ», на набер. р. Москвы, близъ Устинскаго моста. — «Домъ Генералъ-Губернатора», на Тверской. — «Консерваторія», на Никитской. — «Лазаревскій Институтъ», Армянскій пер. — «Строгановское училище», на Рождественкѣ. — «Сухарева башня», на Садовой, противъ 1 Мѣщанской ул. — «Красныя ворота», на Черногрязской Садовой. — «Домъ 4 гимназіи», на Покровкѣ. — «Университетскія клиники», на Дѣвичьемъ полѣ. — «Тріумфальныя ворота», у Тверской заставы. — «Крутицкій митропол. теремъ», въ Каменщикахъ, и друг. (упомян. въ «алфавитномъ указателѣ»).

Е) Общества ученыя, художественныя, просвѣтительныя и т. п.

«Императорское Русское О-во акклиматизаціи животныхъ и растеній», Кудринская ул., д. Зоологическаго сада (см. стр. 335). — «Акушерско-гинекологическое О-во», Б. Дмитровка, д. б. Шеппингъ.—«Императорское Московское Археологическое О-во», Берсеневская наб., с. д. (см. стр. 336).— «Московское Архитектурное», Мал. Златоустинскій пер., д. Человѣколюбиваго О-ва. — «Библіографическое», Мохо-

вая, зд. университета. — «Венерологическое и дерматологическое», Мясницкая, зд. Мясницкой больницы. — «Московское О-во ветеринарныхъ врачей», засѣд. въ Политехническомъ музеѣ; канцеляр.—при ветеринарномъ бюро Губ. Земской Управы. — «Военныхъ врачей», Б. Харитоньевскій пер., д. лѣчебницы. — «Глазныхъ врачей», Б. Дмитровка, Собраніе врачей. — «Дѣтскихъ врачей», Б. Дмитровка, д. Левиссонъ. — «Русскихъ врачей», учрежденное въ 1861 г., Арбатъ, с. д. — «Русскихъ врачей въ память Н. И. Пирогова», Дѣвичье поле, Трубецкой пер., д. № 10; при немъ: «комиссія по школьной гигіенѣ и распространенію гигіеническихъ знаній въ народѣ». — «Московское Гигіеническое», Б. Дмитровка, д. б. Шеппингъ (см. стр. 340).— «Моск. группа О-ва граждан. инженеровъ», зд. Истор. музея.— «Русское Горное», Обуховскій пер., д. Меккъ. — «Русскихъ драматическихъ писателей», Б. Чернышевскій пер., домъ Ген.-Губернат., кв. И. М. Кондратьева.—«Искусства и литературы», Леонтьевскій пер., д. Олениной. —«Императорское Московское О-во испытателей природы», Моховая, зд. университета (см. стр. 334). «Императорское О-во исторіи и древностей россійскихъ», Моховая, зд. университета. — «Московское Лѣсное О-во», у Ильинскихъ вор., Политехническій музей. — «Императорское О-во любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи», у Ильинскихъ воротъ, д. Политехн. музея (см. стр. 335). «Любителей коммерческихъ знаній», Покровскій бул., д. практической академіи коммерч. наукъ. — «Любителей россійской словесности», Моховая, зд. университета. — «Россійское О-во любителей садоводства»; засѣд.: зимою — въ Хохловскомъ пер., д. Межевой канц.; лѣтомъ — за Трехгорной заст., дача Студенецъ. — «Московское Математическое О-во», при Императ. москов. университетѣ. — Невропатологовъ и психіатровъ», Дѣвичье поле, Божениновскій пер., психіатрическая клиника имени А. А. Морозова. — «Московское Нумизматическое О-во», Красная пл., зд. Историческаго музея. — «Московское Одонтологическое О-во», Бол. Дмитровка, д. б. Шеппингъ. — «Ото-рино-ларингологовъ», въ клубѣ врачей, Б. Дмитровка, д. б. Шеппингъ. — «Московское отдѣленіе Русскаго О-ва охраненія народнаго здравія»; засѣд.—на Б. Дмитровкѣ, д. Шеппингъ; совѣтъ — Сивцевъ Вражекъ, д. Борщова. — «Педагогическое О-во», Шереметевскій пер., д. гр. Шереметева (см. стр. 337).— «Политехническое», состоящее при Имп. Моск. техническомъ училищѣ, Коровій Бродъ, д. техническаго учил.; при немъ отдѣлы: «инженерно-механическій», «инже-

нерно-технологическій», «электро-техническій», по «техническому образованію» и «справочный». — «Московское Психологическое». — «Распространенія техническихъ знаній», у Ильинскихъ вор., Политехн. музей (см. стр. 334). — «Императорское Московское О-во сельскаго хозяйства», Смоленскій бул., д. № 55; при немъ комитеты: 1) «скотоводства», 2) «шелководства», 3) «овцеводства», 4) «земледѣлія», 5) о «сельскихъ ссудо-сберегательныхъ товариществахъ», 6) «по упорядоченію сельско-хозяйственной торговли»; О-во содержитъ «метеорологическую сѣть». — «Россійское О-во сельско-хозяйственнаго птицеводства», Театральная пл., музей птицеводства въ башнѣ Китайской стѣны. — «О-во для содѣйствія улучшенію и развитію мануфактурной промышленности», Б. Никитская, д. Рихтеръ. — «Московское О-во содѣйствія физическому развитію», въ Московскомъ Депутатскомъ собраніи. — «Счетоводовъ», Тверская, д. Езерскаго. — «Терапевтическое», Б. Дмитровка, д. Левиссонъ. — «Московское отдѣленіе Императорскаго Русскаго Техническаго О-ва», Бол. Дмитровка, д. Дворянскаго собранія (см. стр. 328). — «Московское Фармацевтическое О-во», Б. Казенный пер., д. Медико-фармацевтическаго попечительства. — «Физико-медицинское», Моховая, зд. университета. — «Русское Фотографическое», Кузнецкій Мостъ, пассажъ Джамгаровыхъ. — «Хирургическое», Б. Дмитровка, д. Шеппингъ. — «Россійскихъ хирурговъ», устраивающее ежегодно въ Москвѣ съѣздъ россійскихъ хирурговъ. — «Московское о-во русскихъ хирурговъ», Б. Дмитровка, д. Шеппингъ. — «Русское О-во дѣятелей печатнаго дѣла (Москов. отдѣленіе)», Б. Никитская, д. Шаховской-Глѣбовой. — «О-во для содѣйствія русскому торговому мореходству», Шереметевскій пер., д. гр. Шереметева.

«О-во воспитательницъ и учительницъ», Арбатъ, д. Тишенинова (см. стр. 338). — «Московское О-во Грамотности», Смоленскій бул., д. Земледѣльческой школы. — «О-во любителей духовнаго просвѣщенія», Петровка, д. Петровскаго мон. — «Распространенія духовно-нравственныхъ книгъ». — «Православное Миссіонерское О-во», Срѣтенка, Просвирнинъ пер., д. церкви Спаса. — «Московское О-во распространенія коммерческаго образованія», Ильинка, Рыбный пер., пом. Москов. Купеч. О-ва взаимнаго кредита (см. стр. 331; торг. вечерніе классы на стр. 387). — «О-во распространенія полезныхъ книгъ, зас. въ Политехн. музеѣ, а складъ брошюръ и туман. картинъ — напротивъ музея, д. ц-кви Георгія (см. стр. 332). — «О-во распростра-

нения практическихъ знаній между образованными женщинами», у Никитскихъ воротъ, д. Скоропадской; при немъ: 1) «школа кройки», 2) «школа модъ», 3) «школа рукодѣлій», 4) «кулинарная школа», 5) «школа черченія и рисованія», 6) «школа счетоводства», 7) «школа домоводства», 8) «постоянная выставка ученическихъ работъ», 9) «посредническое бюро», 10) «общежитіе». — «Отд. О-ва распространенія Св. Писанія въ Россіи», Покровка, д. цер. св. Іоанна Предтечи. — «О-во содѣйствія женскому сельско-хозяйственному образованію»; при немъ: «сельско-хозяйственные курсы». — «О-во улучшенія участи женщины», Елоховская ул., д. Морозовой. — «Московское О-во содѣйствія устройству общеобразовательныхъ народныхъ развлеченій», Смоленская ул., д. Орловыхъ, кв. № 3. — «Столичное попечительство о народной трезвости», Спасскій пер., д. Горчакова. — «Первое Московское О-во трезвости», Б. Семеновская, д. Тинятова; отдѣленія: Рогожское (Хива, д. Волкова), Дорогомиловское (у заставы, д. Благова) и Кожевническое (Ивановская ул., домъ Т-ва Циндель).

«Московское О-во квартетнаго пѣнія «Лидертафель», по понедѣльникамъ въ Рус. палатѣ «Славянскаго Базара». — «Литературно-художественный кружокъ», Мясницкая, д. Обидиной. — «О-во любителей оркестровой, камерной и вокальной музыки», Б. Лубянка, 3 муж. гимназія. — «Московскій кружокъ любителей сценическаго искусства», Патріаршіе пруды, д. Русловыхъ, кв. Н. П. Леонова. — «Московское О-во любителей художествъ», М. Дмитровка, д. гр. Васильева-Шиловскаго. — «О-во любителей церковнаго пѣнія въ Москвѣ», Тверская, Саввинское подворье. — «О-во мандолинистовъ и гитаристовъ любителей», Цвѣтной бул., здан. нѣмец. гимнастич. О-ва. — «Московское отдѣленіе Императорскаго Русскаго Музыкальнаго О-ва», Никитская, д. Консерваторіи. — «Кружокъ преподавателей пѣнія», Б. Никитская, д. Синодал. уч. — «Московское Филармоническое О-во», Б. Никитская, д. Батюшкова. — «Русское Хоровое О-во», Волхонка, д. Голицына; при немъ: «классы хорового пѣнія». — «Художественное О-во», Мясницкая, с. д. — «Московское О-во цитристовъ», уг. Тверской и Садовой, д. Омонъ. — «О-во художниковъ исторической живописи». — «О-во любителей художественной фотографіи», Театральная площ., д. Шелапутина. — «О-во распростр. національной музыки въ Россіи», Никольскій пер., д. Деннетъ (Преч. ч.). — «Москов. товарищество художниковъ», у Сокольнической части, д. Ивановой.

Ж) Періодическая печать.

Ежедневныя изданія. А) *Газеты:* «Вѣдомости Московской Городской Полиціи», Козицкій пер., д. Городского управленія. — «Курьеръ», Петровскія линіи. — «Moskauer Deutsche Zeitung», Леонтьевскій пер., д. т-ва Мамонтова.— «Московскій Листокъ», Ваганьковскій пер., д. Пастухова. — «Московскія Вѣдомости», Страстной бул., д. университетской типографіи. — «Новости Дня», Кузнецкій Мостъ, д. Купеческаго О-ва. — «Русскій Листокъ», Мясницкая, д. Anановыхъ. — «Русскія Вѣдомости», Б. Чернышевскій пер., с. д. — «Русское Слово», Петровка, д. Грачева. Б) *Справочныя:* «Новости Сезона», Тверская, д. Гиршманъ. — «Театральныя афиши», Трехпрудный пер., т-во Левенсонъ. — «Театральныя Извѣстія», Тверская, д. Полякова.

Еженедѣльныя изданія: «Будильникъ», Тверская, д. Спиридонова. — «Вокругъ Свѣта», Петровка, д. Грачева. — «Воскресный День», Мясницкая, д. церкви св. Николая. — «Воскресныя Бесѣды», Петровка, д. Петровскаго монастыря. — «Вѣстникъ Книгопродавцевъ», Долгоруковская ул., д. Казначеевой. — «Кормчій», Б. Ордынка, д. Бажановой. — «Лѣсопромышленный Вѣстникъ», Долгоруковская ул., д. № 42. — «Московскія Церковныя Вѣдомости», Б. Якиманка, д. ц-ви Петра и Павла. — «Муравей», Леонтьевскій пер., д. № 14. — «Народное Благо», Хамовническій пер., д. Поповой. — «Практическая Жизнь», Тверская, д. № 18. — «Развлеченіе», Богословскій пер., д. Кабановыхъ. — «Ремесленная Газета», Долгоруковская ул., д. Казначеевой. — «Родная Рѣчь», Варсонофьевскій пер., д. № 8. — «Русское Садоводство», Старая слоб., д. Еремѣева. — «Семья», Кузнецкій Мостъ, д. Купеческаго О-ва.

Ежемѣсячные журналы и прочія изданія: «Антропологическій Журналъ», зд. Истор. музея. — «Архитектурные Мотивы», Плющиха, д. Ведринскаго. — «Бюллетени Политехническаго О-ва», Коровій Бродъ, зд. техн. учил. — «Ветеринарное Обозрѣніе», Долгоруковская, д. Захарова.— «Вопросы Философіи и Психологіи», Георгіевскій пер., Арбатской час., д. Соловьевой. — «Врачебныя Записки», 3-я Мѣщанская, Старо-Екатерининская больница.—«Адресъ-календарь: Вся Москва» (ежегодно), Козицкій пер., город. типографія. — «Вѣдомости о справочныхъ цѣнахъ на матеріалы и припасы по г. Москвѣ», зд. Городской Думы. — «Вѣстникъ Воспитанія», Старо-Конюшенный пер., д. Михайлова. — «Вѣстникъ Московскаго О-ва велосипедистовъ-

любителей»: 1) М. Дмитровка, д. и кв. Алексѣева; 2) Гнѣздниковскій пер., д. и кв. Ліанозова.—«Вѣстникъ Хирургіи», Рождественка, д. Московскаго Международнаго Торгов. банка. — «Другъ Животныхъ», 1 Ильинскій пер., д. Зобовой.—«Душеполезное Чтеніе», Б. Толмачевскій пер., д. ц. св. Николая Чудотворца. — «Дѣло», Воротниковскій пер., д. Ляпиныхъ. — «Дѣтское Чтеніе», Бол. Молчановка, д. № 24. — «Естествознаніе и Географія», Б. Полянка, д. Учительскаго института. — «Журналъ Невропатологіи и Психіатріи им. С. С. Корсакова», Дѣвичье поле, клиника нервныхъ болѣзней. — «Журналъ О-ва русскихъ врачей въ память Н. И. Пирогова», Арбатъ, д. О-ва врачей. — «Журналъ Спорта», Столешниковъ пер., д. Титова. — «Записки Моск. отдѣленія Императорскаго Русскаго Техническаго О-ва», Знаменка, Антипьевскій пер., д. Мазинга. — «Землевѣдѣніе», Лубянская пл., зд. Политехническаго музея. — «Зубоврачебный Сборникъ», Петровка, д. Живаго. — «Извѣстія Московской Городской Думы», Воскресенская пл., зд. Городской Думы. — «Извѣстія О-ва любителей естествознанія, антропологіи и этнографіи», Лубянская пл., зд. Политехническаго музея. — «Клиническій Журналъ», Знаменка, д. Баклановой. — «Конская Охота», Б. Тверская-Ямская, д. Аристова. — «Математическій Сборникъ», Моховая, зд. Университета. — «Медицинское Обозрѣніе», Трубниковскій пер., д. Трубниковой. — «Мельникъ», Кудринская ул. д. Кирѣевой, типогр. Волчанинова.—«Московскія Губернскія Вѣдомости», Никольская, зд. присут. мѣстъ. — «Одонтологическое Обозрѣніе».—«Охотничій Вѣстникъ», у Петров. вор., д. Трындина. — «Педагогическій Листокъ», Б. Молчановка, д. № 24. — «Православный Благовѣстникъ», Срѣтенка, д. ц. Спаса Преображенія. — «Природа и Охота и Охотничья Газета», Пречистенка, д. Станицкой. — «Птицеводное Хозяйство». — «Радость христіанина», Н. Басманная, д. цер. Петра и Павла. — «Русская Мысль», Шереметевскій пер., д. гр. Шереметева. — «Русскій Архивъ (XVIII и XIX столѣтія)», Ермолаевская-Садовая, д. 175. — «Русскій Вѣстникъ», М. Дмитровка, д. 29. — «Русскій Торгово-промышл. Справочникъ», Скатертный пер., д. Миллера, кв. 4. — «Русскій Цитристъ», уг. Тверской и Садовой, д. Омонъ. – «Русско-Англійскій Торговый Вѣстникъ», Б. Дворянская, д. № 10. — «Русское Обозрѣніе», Дегтярный, д. Деляновой. — «Садъ и Огородъ», уг. Арбата и Калошина пер., д. кн. Оболенской. — «Сельско-хозяйственный Журналъ», Смоленскій бул., зд. Землѣдѣльческой

школы. — «Судебныя Драмы», Савеловскій пер., д. Снегиревой. — «Техническій Сборникъ и Вѣстникъ Промышленности», Долгоруковская ул., д. Казначеевой. — «Труды Физико-Медицинскаго Общества», Моховая, зд. Университета. — «Труды Физіологическаго Института Импер. Моск. Университета». — «Фармацевтическій Вѣстникъ», Б. Никитская, д. Эггерсъ.—«Фармацевтъ», Садовая-Черногряжская, д. Борисовской — «Физико-математическія науки въ ходѣ ихъ развитія», Доброслободскій пер., д. Новичкова. — «Le Physiologiste Russe», для иностранцевъ. — «Филологическое Обозрѣніе», Поварская, д. 5-й гимн. — «Фотографическое Обозрѣніе», Кузнецкій мостъ, д. Третьяковыхъ. — «Хирургія», Пречистенка, д. Шеппингъ. — «Циклистъ», Кузнецкій мостъ, д. Купеч. О-ва. — «Чтенія въ Импер. О-вѣ исторіи и древностей россійскихъ», Моховая, зд. Универс.— «Шахматное Обозрѣніе». — «Этнографическое Обозрѣніе», Политехническій музей.

3) Больницы и лѣчебницы.

Больницы.

а) **Дѣтскія**: «Безплатная дѣтская лѣчебница имени Императора Александра III», Остоженка, д. Совѣта дѣтскихъ пріютовъ.—«Городская св. Владимира», у Покровскаго моста. — «Св. Ольги», 1-ая Мѣщанская. — «Софійская», Садовая-Кудринская. — «Имени М. А. Хлудова», Б. Царицынская.

б) **Психіатрическія**: «Имени Н. А. Алексѣева», за Серпуховской заст., на Канатчиковой дачѣ. — «Имени А. А. Морозова», при клиникахъ, Дѣвичье поле. — «Общины «Утоли моя печали», Госпитальная площ. — «Преображенская», Стромынка (за Сокольн. частью). — «Имени Императора Александра III», М. Казенный пер. — «Центральный полицейскій пріемный покой для душевно-больныхъ», Штатный пер., при полицейск. д.

в) **Глазныя**: «Московская глазная больница», уг. Тверской и Мамоновскаго пер. — «Имени Алексѣевыхъ», Фурманный пер.—«Имени П. и А. Волудскихъ», 1-я Мѣщанская, Протопоповскій пер.

г) **Кожныя и венерическія**: «Мясницкая городская», Мясницкая ул. — «При клиникахъ Московскаго Университета», Дѣвичье поле.

д) **Общія**: «Имени Императора Александра III», при ней «станція Пастера», М. Казенный пер. — «Александровская

Москов. Купеч. О-ва», Щипокъ. — «Городская Басманная», Н. Басманная. — «Имени бр. Бахрушиныхъ», Стромынка (за Сокольнич. частью). — «Голицынская», Калужская ул.— «Первая Городская», Калужская ул. — «Вторая Городская», тамъ-же. — «Еврейская», Воронцовская ул., домъ Поляковыхъ. — «Евангелическая», Ивановская ул., Мѣщ. ч. 4 уч. — «Императорская Ново-Екатерининская», Страстной бульв.— «Московская Маріинская», Н. Божедомка. — «Императора Павла I», Павловская ул. — «Сокольническая», Владимирское шоссе. — «Старо-Екатерининская городская», 3-я Мѣщанская. — «Троицкая для неизлѣчимыхъ женщинъ О-ва поощренія трудолюбія», Савеловскій пер. — «При отдѣленіи городскаго Работнаго дома», въ Сокольникахъ. — «При Страннопріимномъ домѣ гр. Шереметева», Б. Сухаревская площ. — «Яузская городская», Швивая горка.

Университетскія клиники, Дѣвичье поле: акушерская, по внутрен. бол., дѣтская, по женскимъ бол., кожная, хирургическая (на Б. Царицынской улицѣ); глазная, по бол. внутр., горлов., носов. и ушнымъ (по Саввин. пер.); по нервн. бол., психіатрическая, по бол. ушн., горл. и носов. (по Боженинoвскому пер.).

«Хирургическая клиника Иверской общины Общества Краснаго Креста», М. Якиманка. — «Поликлиника им. В. К. Ольги Николаевны», Собачья площ. — «Тюремная», Долгоруковская ул., зд. тюрьмы. — «Московскій военный госпиталь», Госпитальная, каз. д.

Лѣчебницы для приходящихъ больныхъ: «Лѣчебница и поликлиника при Взаимно - вспомогательномъ Обществѣ ремесленниковъ въ Москвѣ», М. Лубянка, д. Кононова. — «Безплатная лѣчебница военныхъ врачей», Б. Харитоньевскій пер. — «О-ва русскихъ врачей», Арбатъ.

Городскія безплатныя: 1) «Прѣсненская», уг. Проточнаго пер. и Смоленскаго рынка, д. Савельева. — 2) «Мясницкая», Б. Трехсвятительскій пер., д. Ляпиныхъ. — 3) «Лефортовская», Б. Переведеновскій пер., д. Ивановой. — 4) «Рогожская», Сѣнная пл., город. д. — 5) «Сущевская», у Тверской заст., д. кордегардіи. — 6) «Мѣщанская», Б. Спасская, д. Грачева. — 7) «Таганская», Б. Каменщики, Таганскій полиц. д. — 8) «Тверская», уг. Спасскаго пер. и Театральнаго пр., д. Горчакова.

При «Страннопріимномъ домѣ графа Шереметева», Б. Сухаревская площ. — «Лѣчебница Прѣсненскаго отдѣл. Дамскаго попечительства о бѣдн.», Предтеченскій пер.—«Мясницкаго отдѣленія того же попечит.», Владимиро-Долгору-

ковская. — «Александро-Маріинская» община «Утоли моя печали», Госпитальная пл. — «Пріемный покой Покровской общины сест. милосердія», Покровка.—«Имени кн. В. А. Долгорукова», Собачья пл. — «Отдѣленіе Евангелической больницы», Кривоколѣнный. д. Цыплакова. — При «Иверской общинѣ О-ва Краснаго Креста» М. Якиманка. — «Московскаго Медико-филантропическаго общества», Водопьяный пер., д. Мазурина. — «Орловская лѣчебница», на Хитровомъ рынкѣ, Подколокольн. пер., д. Попечит. о бѣдныхъ комитета.—«Софійская лѣчебница Рогожскаго отдѣл. Дамскаго попечит. о бѣдныхъ», Б. Дровяной п., д. Петровско-Ростовскаго монаст. — «Городская безплатная женская амбулаторія», Драчевка, д. Гиршъ. — «Городская безплатная амбулаторія по сифилису, венерическимъ и накожнымъ болѣзнямъ», Яузскій бул., д. Веденѣева. — «Поликлиника В. К. Ольги Николаевны», при комитетѣ «Христіанская помощь» Россійскаго О-ва Краснаго Креста. — «Поликлиника женскихъ болѣзней», при родовспомог. завед. Воспит. дома, Солянка.

Родовспомогательныя заведенія: При «Воспитательномъ домѣ», Солянка. — «При Голицынской бол.», Калужская ул. — «При Старо-Екатерининской бол.», 3 Мѣщанская.— «При Бахрушинской бол.», на Стромынкѣ (за Сокольничьей частью). — «Городскіе безплатные родильные пріюты»: 1) Николо-Ямская, д. Егоровыхъ. 2) Нѣмецкая ул., д. Чернышева. 3) Уг. 3-й Тверской-Ямской и Жильцова пер., д. Вечеслова. 4) Пречист. ч., Дурновскій пер., д. гр. Ланского. 5) Пятницкая, д. Мещериныхъ. 6) 3-я Мѣщанская ул., д. Чулкова. 7) М. Бронная, д. Носова и Емельяновой. 8) Уланскій пер., д. Широнина. 9) Арбатъ, д. Бобовичъ. 10) Уг. Арбата и Колошина пер. 11) Уг. Б. Никитской и Газетн. пер., д. Эггерсъ.

Частныя лѣчебницы: «Безплатный родильный пріютъ и гинекологическая лѣчебница А. А. Абрикосовой», Воскресенскій пр., д. Срѣтенскаго.—«Постоянное ночное и дневное дежурство акушерокъ», Трубниковскій пер., д. Бревернъ-де-ла-Гарди.—«Женская лѣч. и родовспомогательное заведеніе Ф. А. Александрова», Воронухина гора, д. Мясковскаго.—«Безплатная женская лѣчебница имени Лепехина», Покровскій туп., с. д. — Санаторія «Аляухово», близъ Звенигорода, гл. контор. Б. Молчановка, д. Гинглятъ, кв. д. Галактіонова. — «Хирургическая лѣчебница докт. Д. Г. Блулебергъ», Козицкій пер., д. Горчакова. — «Женская лѣчебница акушера Н. Василевскаго», Тріумфальная Садовая, д. Кулагина. — «Лѣчебница и амбула-

торія для страд. разстройствомъ пищеваренія и общаго питанія докт. мед. И. К. Вельберга», у Б. Каменнаго моста, Лѣнивка, д. кн. Куракиной. — «Дкт. мед. С. Б. Вермель и врача Н. В. Соловьева», у Срѣтенскихъ воротъ, д. Малюшина. — «Пятницкая лѣчебница для приходящихъ А. Н. Виноградова», Тріумфальная пл., д. Николаевой. — «С. Н. Воздвиженскаго», Даевъ пер., д. Паули. — «Ортопедическо-гимнастическое заведеніе дкт. мед. Гагмана», Мясницкая, с. д. — «Для страдающихъ заиканіемъ И. И. Гимиллера», Н. Басманная, д. Ланина. — «Для душевнобольныхъ Ю. И. Глики», Ст. Слободка, с. д. — «Для душевно-больныхъ Н. А. Голосова», Полуярославскій пер., с. д. — «Для душевно-больныхъ Н. Л. Голубевой», Покровка, с. д. — «Женскихъ болѣзней и безплатный родильный пріютъ Е. В. Горбуновой», Левшинскій пер., с. д. — «Хирургическая съ массажно-ортопедическимъ отдѣленіемъ врачей Р. М. Жирмунскаго и Г. И. Вильга», Тверской бул., д. де-Шово. — «Женская лѣчебница С. С. Заяицкаго», Новинскій бул., д. Плевако. — «Врачебный кабинетъ Казанова», Мясницкая, д. Мазурина. — «И. Г. Кассель», Б. Никитская, д. Голофтѣева. — «Хирургическая — Кни», Кадашевскій пер., с. д. — «Женская хирургическая и акушерская врача Н. А. Коломенкина», 2-й Знаменскій пер., ц. Ильиной. — «Водолѣчебница и электролѣчебница б. А. А. Корнилова», Нижне-Кисловскій пер. — «Для алкоголиковъ врача А. М. Коровина», Петербургское шоссе, 7-я верста. — «Электролѣчебный, рентгеновскій и свѣтолѣчебный кабинеты М. Ѳ. Коровина», Б. Никитская, с. д. — «Проф. В. И. Кузьмина», Кудринская - Садовая, с. д. — «Рентгеновскій электролѣчебный, массажно-гимнастическій и водолѣчебный кабинетъ врача Е. Д. Курдюмова», Покровка, д. Рахмановой. — «Для душевно-больныхъ Ю. А. Левенштейна», Трехгорная застава, дача Тѣстова. — «Электро-массажная, ортопедическая и гимнастическая В. И. Левитана», Леонтьевскій пер., д. Шкоттъ. — «Кумысолѣчебное заведеніе Марецкаго», село Богородское, Милліонная ул., дача Шепелюгиной — «Водолѣчебница съ электролѣчебнымъ отдѣленіемъ врача С. Ф. Майкова», Тверская, Дегтярный пер., д. Залогиной. — «Н. Г. Малышева», Покровская, д. Сипиковой. — «Водолѣчебница К. Ф. Барановича», Воздвиженка, д. гр. Шереметева. — «Глазная лѣчебница вр. С. И. Меркова», Тверская, д. Попова. — «Лѣчебница И. В. Михайлова», Брюссовскій пер., д. Ермакова. — «Женская лѣч. женщины врача Е. А. Михайловой», Арбатъ, д. Базыкина. — «Жен-

ская лѣчебница С. М. Полилова», Плющиха, д. Зосимовой пустыни. — «Лѣчебница Н. А. Мусатова», у Петровскихъ вор., д. Трындина. — «Глазная докт. мед. А. В. Натансона», Газетный, д. Федотовой. — «Для заикъ дкт. мед. Г. Д. Неткачева», Никитскій бульв., д. Макѣева. — «Спеціальная по внут., кожн. и венер. бол. Н. В. Никулина», Милютинскій пер., д. Арбатской. — «О-ва послѣдователей гомеопатіи», Маросейка, д. Тушниной. — «Петровская для приходящихъ бол.», Петровка, д. Пенскаго. — «Еврейская больница имени Поляковыхъ», Воронцовская, д. Поляковыхъ. — «Хирургическая П. И. Постникова и Ю. В. Сумарокова», Б. Дмитровка, д. бр. Ляпиныхъ. — «Водолѣчебница съ электролѣчебнымъ отдѣленіемъ А. С. Прозорова», Новинскій бул., с. д. — «Гастро-энтерологическій институтъ П. М. Ревидцова», Мясницкія ворота, д. Виноградова. — «Водолѣчебница и электролѣчебница д-ра А. Редлиха», Страстной бул., с. д. — «Вр. М. М. Ремизова», Знаменка, с. д. — «Электролѣчебный инст. А. Х. Репмана», Спиридоньевская у., д. Армянскихъ. — «Для нервно и душевно-больныхъ дкт. мед. Ф. А. Саввей-Могилевичъ», Погодинская, с. д. — «Лѣч. В. Г. Струкова и А. М. Калугина», Арбатъ, д. Серебрякова. — «Лѣч. по сифилису и кожнымъ болѣзнямъ», Трубная пл., д. Ечкиной. — «Электролѣчебница д-ра Н. В. Слетова», Рождественскій бул., д. Колесова. — «Дѣтская поликлиника и лѣчебница дкт. Е. Я. Столкинда», Срѣтенка, Головинъ пер., д. Смирновой. — «Водолѣчебница дкт. мед. Г. Р. Сторожева», Спасо-Глинищевскій пер., д. Комитета. — «Женская и акушерская Н. А. Сѣткина», Пятницкая, д. Мещериныхъ. — «Для душевно-больныхъ П. П. Стрѣльцова», Красносельская, д. Беккеръ. — «Серпуховская лѣч. врача О. П. Трунова», Б. Серпуховская, д. Бакулина. — «Для алкоголиковъ, нервно и душевно-больныхъ Г. М. Тэріанъ», Усачевъ п., д. Вострякова. — «Спеціальная Н. П. Федченко», Леонтьевскій пер., д. Іорданъ. — «Хирургическая и ортопедическая И. И. Тобизенъ и О. Г. Шиманъ», Срѣт. ч., Б. Спасскій пер., д. Тобизенъ. — «Электролѣчебный кабинетъ дкт. мед. Д. В. Фриденсона», Б. Лубянка, д. Дѣдова. — «Лѣч. М. А. Фронштейна», Мясницкая, д. Сытова. — «Свѣтолѣчебный кабинетъ вр. Д. К. Цѣханскаго», Богословскій пер., с. д. — «Кабинетъ для массажа и врачебной гимнастики В. Э. Шнее», Спасскій пер., д. кн. Горчакова. — «Кабинетъ для массажа А. И. Бобровой», Смоленскій бул., д. Мишке. — «Электролѣчебница П. Ф. Фонъ-Штейнъ», Глинищевскій пер., д. Шегова. — «Жен-

ская лѣч. М. А. Штрауха и А. Венера», М. Лубянка, д. Гужонъ. — «Лѣч. дкт. мед. М. Эдельберга», Кудринская, д. Дубасова. — «Лѣчебное заведеніе отъ заиканія К. Ю. Эрнстъ», Б. Никитская, д. Домовлад. т-ва. — «Женская лѣчебница и родильный пріютъ І. Ю. Якубъ и А. П. Макіевскаго», у Петровскихъ воротъ, д. Высоко-Петровскаго монаст. — «Зуболѣчебный кабинетъ Л. Б. Беркмееръ и С. П. Ларме», Газетный пер., д. Толмачева. — «Зуболѣчебный кабинетъ д-ровъ И. С. Миноръ и А. О. Гавронскаго», Тверская, близъ Охотнаго ряда. — «Лѣчебница бол. зубовъ и полости рта Н. И. Рамма», Петровскій бул., д. Трындина.

Химико-бактеріологическіе институты: «При Императорскомъ Московскомъ Университетѣ», Страстной бул., зд. Н.-Екатерининской больницы. — «Ф. М. Блументаля», Чистые пруды, Мыльниковъ пер., д. Воен. Врачей. — «Врача М. Б. Вермеля», Фуркасовскій пер., д. Кононова. — «Л. А. Лурье», Тверская, д. Толмачевой. — «Россійскаго Фармацевтическаго О-ва», Б. Никитская, д. Эггерсъ и друг.

Аптеки.

Сгруппированы по улицамъ и расположены въ ихъ алфавитномъ порядкѣ.

Арбатъ: «Об-ва врачей» и «Смоленская», бл. Смол. рынка. — *Ст. Басманная:* «Старо-Басманная». — *Бутырки:* «Бутырская». — *Нов. Божедомка:* «Ново-Божедомская». — *Воронья ул.*: «Андроньевская». — *Введенская пл.:* «Лаврентьевская». — *Долгоруковская ул.:* «Долгоруковская». — *Домниковская ул.:* «Домниковская». — *Зацѣпскій валъ:* «Зацѣпская». — *Кудринская пл.:* «Кудринская». — *Земляной валъ* (Садовая): въ д. Мыслина. — *Б. Зыковскій пр.*: въ д. Баташевой. — *Б. Лубянка:* «Кузнецкаго моста» и «Лубянская» (у Срѣтенск. вор). — *Маросейка:* «Ново-Маросейская». — *Москворѣцкая ул.:* «Москворѣцкая». — *Моховая:* на уг. Знаменки, д. Шелапутина. — *1-я Мѣщанская:* «Ново-Московская». — *Мясницкая:* «Старо-Мясницкая» и «Красноворотская». — *Б. Никитская:* «Никитская». — *Никольская:* «Старо-Никольская». — *Нѣмецкая:* въ д. Мартинсенъ. — *Остоженка:* «Остоженская». — *Поварская:* «Арбатская». — *Покровка:* «Ново-Покровская» и «Старо-Покровская». — *Покровская ул.* (бл. Нѣмецк. ул.): «Покровская». — *Плющиха:* «Хамовническая». — *Б. Полянка:* «Ново-Полянская» и «Старо-Полянская». — *Петровка:* «Петровская». — *Пречистенка:* «Пре-

чистенская». — *Бол. Прѣсня:* «Большая Прѣсненская». — *Пятницкая:* «Пятницкая». — *Садовая-Кудринская:* въ д. Рубановскаго. — *Садовая-Спасская:* въ д. Аносова. — *Серпуховская:* на Павловской ул., д. Кочешкова. — *Смоленскій бул.:* «Зубовская» и «Смоленская» — *Сокольничье шоссе:* «Сокольническая». — *Срѣтенка:* «Срѣтенская». — *Сухаревская пл.:* «Сухаревская». — *Таганская площ.:* «Таганская». *Тверская:* «Бол. Тверская», «Старо-Тверская» и «Тверская». — *Тверской бул.:* въ д. Базыкина. — *Трубная пл.:* въ д. Ечкиной. — *Б. Тверская-Ямская:* въ д. Аристова. — *Швивая горка:* «Яузская». — *Бол. Якиманка:* «Якиманская». При нѣкоторыхъ аптекахъ ночное дежурство врачей («Большая Тверская», «Никитская», «Срѣтенская» и др.). Аптеки гомеопатическія: *Маросейка:* д. Тушниной. — *Петровка:* д. Соколова и д. Коровина.

И) Благотворительныя общества и учрежденія[1]).

Городского Общественнаго Управленія. «Городской Благотворительный Совѣтъ», зд. Городской Думы. — «Справочное отдѣленіе Городской Управы по дѣламъ благотворительности», тамъ же. — «Благотворительный столъ Город. Управы», тамъ же. — «Городское присутствіе по разбору и призрѣнію нищихъ», Б. Харитоньевскій пер., зд. Работ. д.

Городскія участковыя попечительства о бѣдныхъ. «Арбатское», Б. Бронная, Сытинскій пер., д. Тольхъ.—«Басманное», Н. Басманная, д. Крестовоздвиженскаго, помѣщ. Петровско-Басман. училища.—«Городское», Ильинка, Юшковъ пер., д. Купеческаго Общества. — «Лефортовское»: 1) Варварка, магаз. Боткина; 2) Б. Демидовскій пер., д. Щапова; 3) Лаврентьевскій пер., д. Гаврилова, помѣщ. Преображен. гор. училища. — «Мѣщанское 1 уч.», прот. Балканскаго сквера, Глухаревскій пер., д. Финляндскаго.— «Мѣщанское 2 уч.», тамъ же.—«Мѣщанское 3 уч.», 2-я Мѣщан. ул., д. Егоровой.—«Мѣщанское 4 уч.», Б. Алексѣев. ул., д. Чернявской. — «Мясницкое 1 уч.», Б. Лубянка, д. бр. Трындиныхъ.—«Мясницкое 2 и 3 уч.», Солянка, Спасо-Глинищевскій пер., д. Бабуриной.—«Пречистенское», Гагаринскій пер., д. Шлиппе. — «Пятницкое», Ивановская, д. т-ва Бахрушиныхъ, фабрич. к-ра. — «Прѣсненское 1 уч.», Средняя Прѣсня, Предтеченскій п., пріютъ кн. Щербато-

[1]) Сгруппированы по вѣдомствамъ, а благотв. заведенія — по роду оказываемой ими помощи (стр. 406—416).

ва.—«Прѣсненское 2 уч.», Георгіевская пл., д. Звѣрева.—«Рогожское 1 и 2 уч.», Б. Алексѣевская ул., д. Лыжина.—«Рогожское 3 уч.», Б. Алексѣевская ул., д. К. В. Морозова.—«Серпуховское 1 уч.», Донская, д. № 45.—«Серпуховское 2 уч.», Александровскій плацъ, д. богад. попечительства.—«Срѣтенское», Петровка, Средн. Спасскій пер., зд. Петров. казармъ. — «Сущевское 1 уч.», Селезневская ул., д. Бакастова. — «Сущевское 2 и 3 уч.», у Тверской заст., правая кордегардія. — «Тверское 1 и 2 уч.», Пречистенскій бульв., д. Удѣльнаго Округа.—«Тверское 3 уч.». Петровка, Крапивенскій пер., д. Катуаръ.—«Хамовническое 1 уч.», Хамовники, Теплый пер., Ахлебаевскій страннопріимн. домъ.—«Хамовническое 2 уч.», Плющиха, Благовѣщенскій пер., д. пріюта попечительства.—«Якиманское», Конная площ., д. Купеч. О-ва. — «Яузское», у Высокаго Яузскаго моста, д. Найденова.

Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи. «Николаевское благотвор. О-во и Московскій Воспитательный домъ», на Солянкѣ.—«Дамское попечительство о бѣдныхъ», Пречистенка, Б. Успенскій пер., д. Букина (съ 23 отдѣленіями въ разныхъ частяхъ города). — «Елисаветинское благотв. О-во», М. Дмитровка, Успенскій пер., д. Общ. — «Совѣтъ дѣтскихъ пріютовъ», Остоженка, с. д. — «Благотвор. О-во 1837 г.», Хамовнич. пер., с. д.—«Моск. Отд. Попеч. Имп. Маріи Алекс. о слѣпыхъ», Мамоновскій пер., д. Шаблыкина, Губ. Акц. Упр.—«Медико-фармацевтическое попеч-во», Б. Казенный пер. — «Вдовій домъ», Кудринская-Садовая.

Вѣдомства Императорскаго Человѣколюбив. Общества. «Попечительный о бѣдныхъ Комитетъ», Маросейка, Спасо-Глинищевскій пер. — «Попечительство для обученія ремесламъ дѣтей всѣхъ сословій», за Тверской заставой, на з. Черкасск. богадѣл. — «Общество поощренія трудолюбія», Никольская, д. Востанжогло, пом. Коммер. Страх. О-ва. — «Братолюбивое О-во снабженія неимущихъ квартирами», Протопопов. пер., с. д.

Сословныя общества. «Касса вспомоществованія бѣднымъ дворянамъ Москов. губ.», Б. Дмитровка, д. Дворянскаго собран. — «Моск. Купеческаго О-ва», Москворѣцкая ул.—«Моск. Мѣщанскаго О-ва», Тверская, Георгіев. пер. — «Моск. Ремесленнаго О-ва», Никольская.

Духовнаго вѣдомства. «Приходскія попечительства и братства» при москов. церквахъ (69). — «Попечительство о бѣдныхъ духовнаго званія», Кудринская-Садовая.—«Братство св. Маріи Магдалины», Б. Ордынка, Маріинское епархіал. учил. — «Моск. отд. Общества попеченія о бѣдн.

военн. духовен.», Неглинная, Коменд. Упр. — «Москов. Православное Кирилло-Меѳодіевское братство», Петровка, д. Петровскаго мон.

Національныя и иновѣрческія общества. «О-во германскихъ подданныхъ», Н. Божедомка, соб. д. — «Французское благотв. О-во», Петровка, д. № 8. — «Австро-Венгерское», Знаменка, Б. Знаменскій пер., д. Тулубовской.—«Швейцарское», Рыбный пер., контора Лухсингеръ. — «Итальянское», Кузнецкій мостъ, д. Шорина, у Аванцо.—«Славянское», Солянка, д. Сербскаго подворья.— «Благотвор. О-во вспомощ. бѣднымъ римско-католич. вѣроисповѣд.», Милютинскій пер., д. ц-ви Петра и Павла.— «Касса для бѣдныхъ прихожанъ лютеранской церкви Петра и Павла». Маросейка, Космодаміанскій пер. — «Евангелическое попеч. о бѣдныхъ женщинахъ и дѣтяхъ», у Высокаго моста, сахаро-рафинад. заводъ. — «Евангелическое О-во попеченія о дѣвицахъ», Покровка, Токмаковъ пер., д. Арбатской. — «Попечительство о бѣдныхъ евангелическаго исповѣданія», Ирининская ул., с. д.—«Армянское благотв. О-во», Армянскій пер., церк. д.—«Благотворит. часть хозяйств. правленія еврейскихъ молитвен. учр.», Н. Кисловка, д. Домовлад. товар.

Прочія благотворительныя общества и учрежденія. «Моск. Дамскій благотв. тюремный комитетъ», Кремль, зд. Судеб. Устан.—«Моск. мужской благотв. тюремный комитетъ», Красная площ., зд. Губ. Правл.— «Дамское благотвор. О-во попеченія о пріемныхъ покояхъ при полиц. домахъ», Б. Полянка, д. Смирновой. — «О-во попеченія о дѣтяхъ ссылаемыхъ по судеб. приговорамъ въ Сибирь», у Горбатаго моста, Продольный пер., с. д. — «О-во покровительства безпризорн. и освобожд. изъ мѣстъ заключенія несовершеннолѣтнимъ», Кремль, зд. Судеб. Установл. — «О-во попеченія о бѣдныхъ и безпріютныхъ дѣтяхъ Москвы и окрестностей», Дѣвичье поле, с. д. — «О-во попеченія о неимущихъ и нуждающихся въ защитѣ дѣтяхъ», Красная площ., зд. Истор. музея. — «Моск. О-во призрѣнія, воспитанія и обученія слѣпыхъ дѣтей», 2 Мѣщанская, соб. д.— «Общество попеченія о неизлѣчимо-больныхъ», Денисовскій пер., д. № 23.—«Мѣстное управленіе Россійск. О-ва Краснаго Креста», Тверская, д. Ген.-Губерн. — «Комитетъ «Христіанская Помощь» О-ва Краснаго Креста», Борисоглѣбскій пер., с. д. — «Воин. благотв. О-во «Бѣлаго Креста», Спиридоновка, д. Тучкова. — «О-во Московскій Муравейникъ», Тверская-Ямская, соб. д.—«О-во помощи погорѣльцамъ въ Москвѣ и Москов. губ.», Тверская,

д. Ген.-Губерн.—«О-во для призрѣнія лишен. способ. къ труду артистовъ», Б. Дмитровка, канц. Императ. театровъ.—«Окружное благотвор. О-во судебнаго вѣдомства».—«Знаменское благотворит. О-во», с. Кунцево, Москов. уѣзда.—«О-во для устр. и завѣд. убѣжищемъ для престарѣл. и неизлѣч. лицъ женскаго медицинскаго званія», Знаменка, д. № 14.—«Медико-филантропическое О-во», у Мясницкихъ вор., лѣчебница О-ва.—«Кружокъ лѣтнихъ колоній город. начал. училищъ», Леонтьевскій пер., д. Уваровой.—«О-во призрѣнія слѣпыхъ въ Москвѣ», Серпух. ч., близъ Александровскихъ казармъ, с. д. — «О-во призрѣнія глухонѣмыхъ дѣвицъ въ Москвѣ», Рыбный пер., Гостиный дворъ, контора И. Ю. Шульцъ. — «Благотвор. О-во при Чудовскомъ хорѣ». — «О-во улучшенія участи женщинъ», Елоховская ул., д. Морозовой.

Общины сестеръ милосердія: «Иверская», М. Якиманка.—«Александровская Общ. Краснаго Креста», Собачья площ.—«Александровская Общ. Утоли моя печали», Госпитальная ул.— «Епархіальная Покровская», Покровская ул.

Благотворительныя Общества при больницахъ (см. адреса больницъ на стр. 397—8).

Заведенія для призрѣнія и помощи взрослымъ.

Богадѣльни, дома призрѣнія и убѣжища. *Богадѣльни:* «Андреевская Москов. Купеч. О-ва», Андреевская слоб.—«Аллеровская», Средняя Прѣсня. — «Ваганьковская», на Ваганьковскомъ кладб. — «Вдовій домъ», Кудринская-Садовая. — «Богадѣльня при Голицынской бол.», на Калужской ул.—«Св. Даріи», при Французской ц. св. Людовика, М. Лубянка.—«Ермаковская», Сокольническій пр.—«Измайловская военная», на 4-й верстѣ за Семеновской заставой.—«Домъ для призрѣнія лицъ медицин. и фармацевтич. званій», Б. Казенный пер.—«Куманина», Калужская, д. богад. при Мѣщан. уч.—«Имени Д. А. Морозова», Шелапутинскій пер. — «Покровская Мѣщанская», Покровка.

«Для престарѣлыхъ и бѣдныхъ женщинъ *Дамскаго попеч. о бѣдныхъ»:* 1) Б. Серпуховская, 2) Ст. Божедомка, 3) Мѣщанская, 4) Владимиро-Долгоруковская ул., 5) Донская, 6) «Соф. Щербатовой», Воронцовская ул., 7) «Барыковская», Дурновскій пер., 8) «Никольскій пріютъ для престарѣлыхъ женщинъ», 9) «имени Императора Александра II», Б. Якиманка, 10) Донская ул., д. Филимоновыхъ, 11) «им. Императора Александра III для престарѣл. женщ.», Пре-

чистенка, Дурновскій пер., 12) Садовая-Каретная, д. Мухина, 13) «Семейный пріютъ для женщинъ», Предтеченскій пер., 14) «Маріинскій пріютъ для престарѣлыхъ женщинъ-дворянокъ», Донская.—«Ремесленная», 2 Волконскій пер.—«К. Т. Солдатенкова», 4 Мѣщанская.—«Солодовниковская», Щипокъ.— «Черкасская для женщинъ Человѣколюбиваго О-ва», Петербургское шоссе. — «Молчановская Братолюбиваго О-ва», Госпитальный пер., д. 2. — «Евлашевская», Б. Девятинскій пер., д. О-ва. — «Арсеньевская», Остоженка. — «Спиридоновская», Протопоповскій пер.—«Богадѣленный домъ для бѣдныхъ престарѣлыхъ женщинъ и мужчинъ при единовѣрческой церкви Св. Троицы», Андроньевская ул., д. ц. Св. Троицы.—«Александровскій домъ для воспитательницъ и надзирательницъ», Преч. ч., 1-й Ильинскій п., д. Зобовой. — «Внуковскій богадѣл. домъ Куп. Общ.», М. Панская.—«Демидовскій богадѣл. домъ», Гороховая, с. д. — «Императорскій Екатерининскій богадѣл. домъ (Матросская богадѣльня)», Стромынка, за Сокольнич. частью. — «Чернышевская богад.», Мясной пер. — «Убѣжище вдовъ и сиротъ П. М. Рябушинскаго», Голутвинскій пер. — «Маросейско-Усачевскій и Набилковскій богадѣл. дома», Протопоповскій пер.—«Нероновскій богадѣл. домъ Человѣколюб. О-ва», Міусское кладб. — «Преображенскій богад. домъ», Леф. ч., Камеръ-Коллежскій валъ.—«Старообрядческій Рогожскій богадѣл. домъ», за Рогожской заст.—«Богадѣльня Москов. дворянства имени М. Ф. Оболенской», Спиридоновская ул.—«Пріютъ для заштатныхъ священнослужителей Москов. епархіи», при ц. Трехъ Святителей, у Красныхъ воротъ. — «Касперовскій пріютъ для бѣдныхъ армянъ», Армянскій пер. — «Пріютъ для престарѣлыхъ женщинъ духовнаго и свѣтскаго званія», Вознесенскій пер., ц. д. — «Пріютъ для престарѣлыхъ сестеръ милосердія св. Царицы Александры», Госпитальная площ. — *О-ва поощренія трудолюбія*: «Богадѣльня для простыхъ женщинъ», Смоленскій рын., Никольскій пер., д. столовой им. Бѣлова.—«Пріютъ для бѣдныхъ дворянокъ», тамъ же.—«Александровское убѣжище увѣчныхъ и престарѣлыхъ воиновъ», Всѣхсвятская роща. — «Алексѣевскій пріютъ для офицеровъ», тамъ же. — «Отдѣленіе для слабыхъ и неспособныхъ къ труду при Работномъ домѣ», въ Сокольникахъ.—«Домъ призрѣнія имени Гееръ», Красносельская ул. — «Убѣжище для дѣвицъ дворянокъ имени Н. П. Филатьевой», Хамовническій пер. — «Богадѣльня Куп. О-ва имени А. А. Хлѣбникова», Калужская.—«Домъ призрѣнія бѣдныхъ женщинъ имени П. Н. Грязнова», 2 Благовѣщен-

скій пер. — «Александровскій пріютъ для бѣднаго духовенства», Кудринская-Садовая. — «Домъ призрѣнія имени Фридриха-Вильгельма-Викторіи», Новая Божедомка.—«Богадѣльня во имя св. Филиппа при римско-католич. церкви свв. Петра и Павла», Милютинскій пер. — «Убѣжище для бывшихъ сестеръ милосердія Краснаго Креста», Борисоглѣбскій пер. — «Богадѣльня для неспособныхъ къ труду женщинъ», служив. въ общ. «Утоли моя печали». Б. Молчановка, д. Обидина.—«Богадѣльня для неизлѣчимо-больныхъ, увѣчныхъ и престарѣлыхъ» при Странопріимн. домѣ гр. Шереметева, Сухаревская площ. — «Домъ призрѣнія чиновъ почтово-телеграф. вѣдомства», Чистопрудный бул. — «Богадѣльня, учр. И. И. Новиковымъ для престарѣл. женщинъ ямского сословія», Петербургское шоссе. — «Богадѣльня им. Е. В. Соловьевой для бывшихъ сидѣлокъ Универс. клиникъ», Дѣвичье поле, д. клинич. церкви.—«Пріютъ для выздоравливающихъ при Ст.-Екатерин. больн.», 3 Мѣщанская. — «Временное убѣжище для женщинъ, неимѣющихъ работы, О-ва улучш. участи женщинъ», М. Спасская, д. Недыхляева. — «Убѣжище для временнаго призрѣнія французовъ», Салтыковскій пер., д. Егорова. — «Убѣжище для выходящихъ изъ мѣстъ заключенія женщинъ», Сокольничье шоссе, д. Акимова.—«Сергіево-Елисаветинскій пріютъ для женъ и дѣтей, добровольно слѣдующ. за ссылаемыми отцами и мужьями», Долгоруковская ул. — «Домъ призрѣнія им. бр. Боевыхъ», Стромынка.—«Георгіевскій домъ призрѣнія бѣднаго духовенства», Георгіевскій пер. — «Горихвостовскій домъ призр. бѣдныхъ духов. званія», Армянскій пер. — «Домъ призрѣнія имени Т. Г. Гурьевой», Щипковскій пер. — «Домъ призрѣнія кн. Куракиныхъ», Н. Басманная. — «Домъ призрѣнія им. Мазуриныхъ», Котельническая наб. — «Николаевскій домъ призрѣнія бѣдныхъ вдовъ и сиротъ москов. купечества», Б. Алексѣевская.—«Домъ призрѣнія москов. дворянства имени В. Б. Казакова», Поварская ул.—«Домъ призрѣнія бѣдныхъ Г. И. Хлудова», въ Сыромятникахъ. — «Домъ призрѣнія штабъ и оберъ-офицеровъ им. Шереметевой». Кромѣ того, около 100 богадѣленъ «приходскихъ попечительствъ при московскихъ церквахъ» и 20 богадѣленъ при «город. участков. попечительствахъ о бѣдныхъ» [1]).

Убѣжища: «Городское въ память св. Коронованія, въ Сокольникахъ. — «Евангелическаго исповѣданія», Иринннская ул. — «Для безпріютныхъ Евангелическо-люте-

[1]) Адреса попечительствъ см. на стр. 403.

ранскаго Миссіонерскаго О-ва», Благуша, у Семеновской заст.—«Для бѣдныхъ женщинъ», село Большево, Москов. уѣз.—«Въ память Имп. Александра III для призрѣнія престар. артистовъ», Лужнецкая, д. Бахрушина.—«Св. Маріи Магдалины, Дамскаго попеч. о бѣдн.», Долгоруковская ул.

Пріютъ для женщинъ, учр. гр. В. Н. Бобринской, у Горбатаго моста, Девятинскій пер.

Заведенія для призрѣнія неизлѣчимо-больныхъ и увѣчныхъ. «Александровскій пріютъ для неизлѣчимо-больныхъ» при Маріинской больницѣ, Нов. Божедомка.—«Богадѣльня им. кн. В. А. Долгорукова для слѣпыхъ женщинъ», Дамскаго попечит. о бѣдныхъ, Денежный пер.—«Троицкая больница для неизлѣчимо-больныхъ женщинъ», О-ва поощр. трудол., Остоженка, Савеловскій пер. — «Отдѣленіе для призрѣнія неизлѣчимо-больныхъ и увѣчныхъ» при 1 Городской больн., Калужская. — «Домъ призрѣнія имени Горихвостова для неизлѣчимо-больныхъ», тамъ же. — «Домъ призрѣнія неизлѣчимо-больныхъ» при больн. им. бр. Бахрушиныхъ, Сокольничье поле.—«Палата для неизлѣчимо-больныхъ женщинъ», город. попечит. о бѣдныхъ Якиманской ч., Конная пл., Мытный дворъ, д. Купеч. О-ва. — «Богадѣльня им. Н. В. и Д. А. Немировыхъ-Колодкиныхъ для слѣпыхъ женщинъ», Б. Ордынка. — «Александровскій пріютъ для неизлѣчимо-больныхъ и калѣкъ», Борисоглѣбскій пер. — «Пріютъ для неизлѣчимо - раненыхъ въ русско - турецкую войну нижнихъ чиновъ», тамъ же. — «Пріютъ для увѣчныхъ во имя св. Пантелеймона», Б. Полянка, д. Аѳонскаго мон. — «Домъ призрѣнія неизлѣчимо-больныхъ женщинъ», Денисовскій пер. — «Убѣжище для слѣпыхъ мужчинъ», Серпух. ч., близъ Александр. казармъ. —«Убѣжище для призрѣнія глухо-нѣмыхъ дѣвицъ», Бабушкинъ пер. — «Пріютъ для неизлѣчимо-слѣпыхъ» при Москов. глазной больн., Тверская. — «Пріютъ им. митроп. Сергія для неизлѣч.-больныхъ», врем. въ Мертвомъ пер., на Пречистенкѣ.

Безплатныя и дешевыя квартиры, страннопріимные и ночлежные дома.

Безплатныя и дешевыя квартиры: «Безплат. квартиры для бѣдныхъ семействъ при д. призрѣнія им. бр. Боевыхъ», Сокольничье шоссе.—«Домъ безплатныхъ кварт. бр. Бахрушиныхъ», Болотная площ. — «Домъ безплат. кварт. Москов. Купеч. О-ва», Б. Якиманка. — «Императорскій Вдовій домъ», Садовая - Кудринская. — «Без-

платн. квартиры для вдовъ съ дѣтьми бр. Ляпиныхъ», Б. Серпуховская.

Дома Братолюбив. О-ва снабженія въ Москвѣ неимущ. квартирами: 13 домовъ въ Протопоповскомъ пер.; затѣмъ, на Воронухиной горѣ, въ Госпитальномъ пер., на Нижн. Прѣснѣ, въ Б. Колосовомъ пер., на Госпитал. плацу, три въ Б. Девятинскомъ пер., въ Соколовскомъ пер.

Городскихъ участковыхъ попечит. о бѣдныхъ. «Коечныя квартиры для лицъ обоего пола съ дѣтьми Арбат. уч.», Собачья площ., Кречетниковскій пер., д. лѣч. Долгорукова. — «Безплат. квартиры для одинок. старухъ и вдовъ съ дѣтьми 2 уч. Мѣщан. ч.», Рязанскій туп., город. д. — «Коечныя квартиры для одинокихъ женщинъ 1 уч. Прѣсн. ч.», Девятинскій пер., д. Цубербиллеръ. — «Безплат. квартиры для бѣдн. семействъ 2 уч. Серпух. ч.», Даниловская, близъ Щипка, д. Ляпиныхъ. — «Безплат. квартиры для женщинъ Срѣтен. ч.», Срѣтенка, Б. Сергіевскій пер., д. Артемьевой. — «Коечная квартира для женщинъ 1 и 2 уч. Тверской ч.», Знаменка, д. Михалкина. — «Коечная квартира для женщинъ и безплат. квартира для семейныхъ Якиман. ч.», Конная площ., Мытный дворъ, д. Купеческ. О-ва.

«Убѣжище во имя Христа Спасителя для престарѣлыхъ женщинъ», Дамск. попечительства о бѣдныхъ, Пречистенка, Дурновскій пер. — «Семейный пріютъ для женщинъ», того-же попечительства, Донская ул., д. Портнова. — «Дешевыя квартиры для престарѣлыхъ гувернантокъ», О-ва поощр. трудол., Остоженка, Савеловскій пер., д. Троицкой бол. — «Домъ съ деш. комнатами для одинок. престарѣл. женщинъ», О-ва поощр. трудол. Известковый пер., д. Торлецкой столовой. — «Безплатныя квартиры для женщ. при Ахлебаев. домѣ», Хамовн., Теплый пер. — «Безплатн. кварт. для вдовъ съ дѣтьми» приход. попечит. при цер. Василія Кесарійскаго, на Тверской-Ямской. — «Корпуса безплатн. квартиръ им. П. Д. Хлудовой и К. К. и Е. К. Прохоровыхъ» Моск. Купеч. О-ва, Сыромятники. — «Удешевленныя квартиры для потомств. дворянокъ», Хамовническій пер., д. убѣж. им. Филатьевой. — «Временныя квартиры для членовъ О-ва воспитательницъ и учительн.», Арбатъ, д. Тишенинова. — «Постоянныя кварт. для членовъ того же О-ва», Б. Молчановка, д. Херсонской. — «Домъ безплат. кварт. для вдовъ членовъ Вспом. О-ва купеч. приказч.», Б. Серпуховская.

Страннопріимные дома. «Имени Ахлебаева», Теплый пер. — «Имени Ф. Н. Самойлова, для сборщицъ-монахинь»

близъ Яузскаго моста, Дурновскій пер. — «Гр. Шереметева», Сухаревская пл.

Ночлежные дома[1]). «Город. ночлежн. домъ», у Краснохолм. моста, Гончарная, д. Морозова. — «Имени В. И. Бѣлова», Смоленскій рын., Б. Никольскій пер. — «Бр. Ляпиныхъ», Б. Трехсвятительскій п., с. д.

Столовыя и чайныя.

Попечительства о народной трезвости: «Народныя столовыя и чайныя при народныхъ домахъ» (см. адрес. на стр. 390) и на Хитровской площ., д. Кулакова.

«Народная чайная О-ва «Муравейникъ», уг. 4-й Тверской-Ямской и Глухого пер. — «Народн. столов. имени В. И. Бѣлова» О-ва поощр. трудол., Хам. ч., Б. Никольскій п., с. д.—«4 Народная столовая и чайная О-ва поощр. трудол.», Пантелеевская, д. Кобзикова. — «Народная столовая на Хитровомъ рынкѣ имени Стрекаловой».—«Столовая при домѣ трудолюбія Горбовыхъ», Б. Харитоньевскій пер.— «Народная столовая имени Торлецкой» О-ва поощр. труд., Известковый п., с. д.—«Столовая город. попеч. о бѣдныхъ Хамовнич. ч. 1 уч.», Саввинскій, д. Горячева.—«Столовая 1 Сущевскаго попеч.», 6 Міусскій пр., Ново-Проектированный пер. — «Столовая 2 Прѣснен. город. попечит. о бѣдныхъ», Георгіевская площ., д. Звѣрева. — «Столовая Басман. попеч. о бѣдныхъ». Кирочный пер., с. д. — «Народная столовая имени П. М. Рябушинскаго», Б. Голутвинскій пер., д. Человѣкол. О-ва.—«Чайная 1-го Москов. О-ва трезвости», Б. Семеновская, д. Израиловичъ. — «Чайныя Рогожскаго отд. его»: 1) уг. Хивы и 1-й Рогожской ул., д. Волкова; 2) Воронцовская, д. Трофимовой. — «Чайная Кожевнич. отд. его», Ивановская ул., д. Т-ва Циндель.— «Столовая и чайная при городскомъ ночлежн. домѣ», Гончарная, д. Морозова.—«Чайная О-ва устр. народ. развлечен.», Смолен. рын., Смирновъ пер., д. Орловыхъ.

Студенческія столовыя: 1) М. Бронная, соб. д.; 2) платная, тамъ же; 3) Б. Царицынская, д. Кислякова. — «Столовая для недостаточн. студентовъ Император. технич. училища», Коровій бродъ, зд. учил.

Столовыя для учащихся женщинъ «О-ва вспом. учащимся женщ.»: 1) Мерзляковскій пер., д. Гиршъ; 2) Самотецкій пр., Троицкій пер., д. Байкова; 3) Б. Серпуховская ул., д. Ивановой-Черненковой.

---

[1]) Частные-же платные ночлежные дома находятся, главнымъ образомъ, на Хитровской площ., въ 3 уч. Мясниц. ч.

Заведенія для доставленія и указанія работы.

Для доставленія работы. «Городской работный домъ», въ Б. Харитоньевскомъ пер., и «его отдѣленіе», въ Сокольникахъ. — «Женскій домъ трудолюбія им. М. А. и С. Н. Горбовыхъ», въ Б. Харитоньевскомъ пер.—«Швейныя мастерскія городскихъ попеч. о бѣдныхъ»: «1 уч. Прѣсненск. ч.», Девятинскій пер., д. Цуербиллеръ.—«2 уч. Прѣсненской части», Поварская, д. цер. Бориса и Глѣба.—«2 и 3 уч. Сущевской части», Долгоруковская, д. Понтигайо.

«Бюро для доставленія работы» Евангел. попечит. о бѣдн. женщ. и дѣт., Космодаміанскій пер., д. ц. Петра и Павла.— «Женская мастерская при Моск. пересыльн. тюрьмѣ», на Долгоруковской ул. — «Сергіевскій домъ трудолюбія для женщинъ», уг. 3 Тверской-Ямской ул. и Глухого пер., д. О-ва «Муравейникъ».

Для указанія работы. «Посредническая контора для указанія работы город. попечит. Пречистенской ч.», Остоженка, д. Грязнова. — «Бюро для пріисканія занятій О-ва улучш. участи женщинъ», М. Спасская ул., д. Недыхляева. — «Бюро для пріисканія занятій учащимся женщинамъ О-ва вспом. учащ. женщинамъ», Мерзляковскій пер., д. Гиршъ, въ столовой О-ва.—«Бюро для пріисканія занятій студентамъ Моск. Университета», М. Бронная, д. О-ва.—«Рекомендательная к-ра при О-вѣ воспитательницъ и учительницъ», Арбатъ, д. О-ва русск. врачей.—«Посредническое бюро для пріисканія занятій фармацевтамъ», уг. Б. Никитской и Газетнаго, д. Эггерсъ. —«Бюро по спросу и предложенію фельдшер. труда при взаим.-вспом. О-вѣ фельдшеровъ и фельдшерицъ», Новоспасская пл., с. д. — «Попечительства о народн. трезвости», на Хитровской площ. (для ночлежниковъ).

Заведенія, оказывающія помощь дѣтямъ

(кромѣ школъ).

Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи: «Воспитательный домъ», Солянка.—«Малолѣтнее отдѣл. Николаевскаго Сиротскаго института», Гороховская.

Дамскаго попечительства о бѣдныхъ. «Пріютъ для дѣвочекъ», Б. Якиманка.—«Пріютъ-школа для дѣвоч.», Ст. Божедомка. — «Сергіевская школа-пріютъ для дѣвочекъ.», Покровка, Плетешковскій пер.

Елисаветинскаго благотворительн. О-ва: «Грудной пріютъ Импер. Маріи Θеодоровны», Успенскій пер. — «Грудной пріютъ подъ попечит. кн. С. А. Щербатова», Николо-Песковскій, д. Львовой. — «Грудной пріютъ, учр. В. А. Филипповой», Петровскій паркъ, Зыковскій проѣздъ, д. Филиппова. — «Дорогомиловскій пріютъ», за Дорогомилов. мостомъ, 4 Полевой пер. — «Пріютъ им. Вел. Кн. Ольги Николаевны», Старо-Конюш. пер., д. О-ва. «Пріютъ княг. З. Н. Юсуповой», Козловскій пер., д. кн. Юсуповой. — «Пріютъ-ясли», Н. Алексѣевская, д. Занѣгиныхъ.—«Пріютъ подъ попеч. А. К. Якоба», близъ Сокольниковъ, Огородная ул., д. Нечаева.—«Пріютъ подъ попеч. В. Я. Орлика», у Красныхъ воротъ, д. Орлика. — «Почтамтскій пріютъ», Архангельскій пер.—«Ясли Елисавет. Комитета» при церквахъ: «Рождества Богородицы въ Столешникахъ», Сандуновскій пер., д. Кеппенъ. — «Казанской Божіей Матери въ Сущевѣ», Сущевская ул., д. церкви. — «Преображенія въ Спасской», Спасская ул., д. Ельшалова. — «Вознесенія у Серпуховскихъ вор.», Б. Серпуховская.

Моск. Совѣта дѣтскихъ пріютовъ: «Александринскій пріютъ», Бутиковскій пер. — «Александро-Маріинскій пріютъ», Стар. Басманная.— «Пріютъ им. кн. В. А. Долгорукова», Казанскій пер., Якиман. ч.—«Пріютъ им. Вел. Кн. Елисаветы Θеодоровны», Петровскій паркъ.—«Пріютъ им. Вел. Кн. Ксеніи Александровны», Хамовнич. ч., Несвижскій пер. — «Пріютъ им. Кн. Маріи Максимиліановны», Калужская. — «Маріинскій пріютъ», у Храма Спасителя, д. бывш. Кашина. — «Николаевскій пріютъ», 3 Мѣщанская ул. — «Ольгинскій пріютъ», Преображенская ул.—«Пріютъ им. принца П. Г. Ольденбургскаго», Петровскій паркъ. — «Прѣсненскій пріютъ», Б. Прѣсня, Охотничій пер. — «Пріютъ им. Вел. Кн. Сергія Александровича», Остоженка, д. Совѣта.—«Серпуховскій пріютъ», Пятн. ч., Ивановская ул., д. Скворцовыхъ. — «Торлецкій пріютъ», Костомаровскій пер. — «Яузскій пріютъ», Уланскій пер., д. Малютина. — «Лѣтній пріютъ им. Л. С. Кроткова», близъ ст. Подсолнечной, Ник. ж. д.—«Пріютъ для слабыхъ и болѣзненныхъ дѣтей въ память Импер. Александра III», тамъ же.

Вѣдомства Человѣколюб. Общества. «Дневное трудовое убѣжище попечит. о бѣдныхъ Комитета», уг. Протопопов. и Астраханск. пер., д. Троице-Набилков. учил. — «Пріютъ А. А. Гиппіусъ для безпріютныхъ дѣтей», 1 Мѣщанская, соб. д. — Большевскій ремесленно-исправит. пріютъ для нищен. дѣвочекъ», О-ва Поощренія трудолюб., въ селѣ Большевѣ, Моск. уѣз. — «Александро-Маріинскій пріютъ

для беззащитныхъ дѣтей» Братолюбиваго О-ва, Александровская пл., Перуновскій пер., соб. д.

Городскія. «Рукавишниковскій исправит. пріютъ для малолѣтнихъ», Преч. ч. 2 уч., Сѣнной пер. — «Ксенінскій учебно-ремесленный пріютъ», Б. Харитоньевскій пер. — «Убѣжище для сиротъ», Красносельская ул. — «Сиротскій домъ им. Н. Мазурина», Дѣвичье поле.—«Пріютъ при работномъ домѣ для нищихъ и безпріют. дѣтей», въ Сокольникахъ.—«Ясли для дѣтей женщинъ, работ. въ домѣ трудолюбія Горбовыхъ», въ Б. Харитоньев. пер.

Городскихъ попечительствъ о бѣдныхъ. «Пріютъ № 1, Арб. поп.», М. Бронная, д. Гиршъ, кв. 77.—«Пріютъ № 2, Арб. поп.», М. Бронная, д. Гиршъ, кв. 77. — «Дневной пріютъ г-жи Ѳоминской, Арб. поп.», Дурновскій пер., д. 22.—«Ясли, Басм. поп.», Рязанскій тупикъ, д. Гор. Упр.— «Пріютъ Басман. поп.», Покровка, д. Исакова. — «Пріютъ при убѣжищѣ Леф. поп.», Сокольническое поле, д. попеч.—«Пріютъ 1 и 2 Мѣщ. поп.», Сокольнич. поле, Боевская ул., д. попечит.--«Пріютъ 1 Мѣщ. поп.», противъ Краснаго пруда, д. Мотова. — «Пріютъ Мѣщ. 3 поп.», 1 Мѣщанская, Больничный пер., д. Григорова.—«Пріютъ Мѣщ. 4 поп.», Огородная ул., д. Титова.—«Пріютъ для дѣвочекъ, Мясн. ч. 1 уч.», Сокольнич. поле, Боевская ул., соб. д. — «Пріютъ для сиротъ Мясн. ч. 2 и 3 уч.», Серебряническій пер., д. Болдарева.—«Ясли поп. Мясн. ч. 2 и 3 уч.», Серебрянич. набер., д. Городничева.—«Денной пріютъ им. Е. Е. Оловянниковой, поп. Мясн. ч. 2 и 3 уч.», Покровка, д. Оловянниковой. — «Пріютъ Прѣсн. ч. 1 уч.», за Прѣсненской заст., близъ Ваганьков. кладб. — «Дневной пріютъ (ясли) Прѣсн. ч. 1 уч.», Девятинскій пер., д. Цубербиллеръ. — «Пріютъ им. Н. А. Алексѣева для дѣвочекъ, Прѣсн. ч. 2 уч. М. Грузинская ул., д. ц. Католич. О-ва.—«Ясли, Прѣсн. ч. 2 уч.», Георгіевская пл., д. Звѣрева. — «Пріютъ Преч. ч.», Савеловскій пер., д. О-ва поощр. трудол. — «Ясли, Преч. ч.», Нижне-Лѣсной пер., д. Рогожина. — «Пріютъ и ремесл. отдѣл. Пятн. ч.», М. Ордынка. д. Пупышевой. — «Пріютъ и ясли Рогожск. ч. 1 и 2 уч.», Воронья ул., д. Давыдова.— «Пріютъ Рогожск. ч. 3 уч.», Б. Алексѣевская, д. Морозова.– «Пріютъ Серпух. ч. 1 уч.», Александровскій плацъ, соб. д.—«Пріютъ Серп. ч. 2 уч.», близъ Павловской больницы, соб. д. — «Пріютъ Срѣт. ч.», Самотецкій проѣздъ, Б. Троицкій пер., д. Фалькевецъ.—«Пріютъ Сущ. ч. 1 уч».. Пименовская ул., д. Кузьмина. — «Пріютъ Сущ. ч. 2 и 3 уч.», Долгоруков. ул., д. Понтигайо. — «Пріютъ Твер. ч. 1 и 2 уч.», Петровско-Разумовскій пер., д. Громова. —

«Ремесленный пріютъ Тверск. ч. 1 и 2 уч.», тамъ же.— «Пріютъ Тверск. ч. 3 уч.», Петровка, д. Самариной. — «Пріютъ Хам. ч. 1 уч», Хамовники, Пуговичный пер., д. Эвиссонъ. — «Ясли Хамовн. ч. 1 уч.», Плющиха, Воздвиженскій пер., д. Бородина. — «Пріютъ Хамовн. ч. 2 уч.», Смоленскій рынокъ, д. Зотова.—«Пріютъ Якиман. ч.», Конная пл., д. Купеч. О-ва. — «Пріютъ № 1 Яузск. ч.», Сыромятники, д. Полисадовой. — «Пріютъ № 2 Яузск. ч.», Воронцово поле, д. Рахманова.

Разныхъ обществъ. «Пріютъ для престарѣлыхъ и неспособныхъ къ труду мѣщанъ при Покровской мѣщанской богадѣльнѣ Мѣщ. О-ва», Покровка.—«Малолѣтнее отдѣленіе при Александровскомъ училищѣ Ремесленнаго О-ва», Божедомка. — «Пріютъ имени Цес. Николая Александровича и его Август. Невѣсты Москов. дворянства», Спиридоновка.—«Петровско-Александровскій пансіонъ-пріютъ Москов. дворянства», Б. Дмитровка, Георгіевскій пер.—«Убѣжище для несовершеннолѣтнихъ и безпріютныхъ мальчиковъ О-ва покров. безпризор. и освобожд. изъ мѣстъ заключенія», Хамовники, Чудовъ пер., соб. д.—«Пріютъ Цес. Маріи О-ва попеч. о дѣтяхъ лицъ, ссылаемыхъ въ Сибирь», у Горбатаго моста, Продольный пер., соб. д. — «Пріютъ О-ва попеч. о бѣдныхъ и безпріют. дѣтяхъ въ Москвѣ и ея окрестностяхъ», Дѣвичье поле, соб. д. — «Пріютъ для мальчиковъ О-ва поп. о неимущ. и нужд. въ защитѣ дѣтяхъ», Б. Спасская, д. Финляндскаго. — «Нестеровскій пріютъ для дѣвочекъ того же О-ва», Щипокъ, у Серпухов. воротъ. — «Басманный пріютъ того же О-ва», Н. Басманная, д. ц. Петра и Павла.—«Пречистенскій пріютъ того же О-ва». — «Тверской пріютъ того же О-ва», Собачья пл., Кречетниковскій пер., д. Алѣевой.—«Пріютъ-ясли при жен. отдѣленіи Пересыльной тюрьмы Дамск. благотвор. тюремнаго комитета».—«Пріютъ-ясли при женск. отд. Губернск. тюрьмы Дамскаго благотвор. тюремнаго комитета».—«Пріютъ для арестанскихъ дѣтей Дамскаго благ. тюр. ком.», Лѣсная, соб. д. — «Пріютъ для мальчиковъ, добровольно слѣдующихъ за ссыльными родителями Дамск. благотв. тюремн. ком.», Пересыльная тюрьма. — «Пріютъ для дѣвочекъ-сиротъ Общины сестеръ милосердія «Утоли моя печали», Госпитальная пл. — «Пріютъ Евангелич. попечит». Гороховскій пер., д. попеч. -- «Пріютъ О-ва вспомощ. о бѣдныхъ римско-католич. исповѣд.», 1 Мѣщанская, д. Панова. — Пріюты для дѣтей обоего пола Благотв. О-въ при больницахъ: «1 Городской», Кузнецкая ул., д. Чиликина; — «2 Городской», во влад. больницы; — «Старо-Екатеринин-

ской», въ помѣщ. больницы.—«Лѣтняя колонія для выздорав. мальчиковъ больн. св. Владимира», близъ ст. Лопасня, Моск.-Курской ж. д., имѣніе Свербѣевой, и «для дѣвочекъ», близъ ст. Кубинки, Моск.-Брестской ж. д., имѣніе кн. Щербатова.—«Пріютъ для учениковъ Донского духов. учил.», Калужская ул., соб. д.—«Пріютъ для сиротъ приход. попеч.», при ц. Васил. Кесар., Тверская-Ямская. — «Пріютъ для дѣвочекъ Покровской общины сестеръ милосердія», Покровка.—«Временный пріютъ для покинутыхъ и оставленныхъ на рукахъ полиціи дѣтей», Дамск. Благ. о-ва о пріемн. покояхъ при полиц. домахъ, Сокольники, Чернышевскій пер. — «Варваринскій сиротскій домъ Лобковыхъ», Шаболовка, соб. д. — «Лѣтнія колоніи для учащихся въ город. начал. училищ. Кружка лѣтнихъ колоній» (спр. въ Леонтьев. пер., д. и кв. гр. Уваровой).

Заведенія для неизлѣчимо-больныхъ, увѣчныхъ и болѣзненныхъ дѣтей. «Городское Арнольдо-Третьяковское училище для глухонѣмыхъ дѣтей», Донская ул. — «Учебно-воспитательн. заведеніе для призрѣнія слѣпыхъ дѣтей» О-ва призр.. воспит. и обуч. слѣп. дѣтей, 2 Мѣщанская, соб. д.— «Училище для слѣпыхъ мальчиковъ» Моск. отд. попеч. Импер. Маріи Александровны о слѣпыхъ, Донская ул. — «Пріютъ им. пр. П. Г. Ольденбургскаго», Дам. попеч. о бѣдн., Денежный пер. — «Убѣжище св. Маріи для неизлѣчимо-больныхъ и слабоумныхъ дѣтей», Дамск. попеч. о бѣдн., М. Устинскій пер. — «Пріютъ св. Софіи для неизлѣчимо-больныхъ дѣтей», Дамск. попеч. о бѣдн., Воронцовская ул. — «Пріютъ въ память Импер. Александра III для слабыхъ и болѣзненныхъ дѣтей» Совѣта дѣт. пріютовъ, близъ ст. Подсолнечное, по Николаев. ж. д., при сел. Гришутинѣ. — «Пріютъ им. А. А. Беренштамъ для выздоравлив. дѣтей» Моск. попечит. о бѣдныхъ Комитета, у ст. Пушкино, Моск.-Ярослав. ж. д., соб. д.

Общества вспомоществованія учащимся и учившимся [1]).

«О-во для пособія нужд. студентамъ Импер. Моск. Университета», М. Бронная, соб. д. — «О-во вспомоц. нужд. студентамъ Импер. Моск. технич. училища». — «О-во для пособія нужд. студентамъ Моск. сельск.-хоз. института».— «О-во бывш. воспитанниковъ Лазаревскаго института восточ. языковъ».—«О-ва вспомощ. нужд. воспит. при 1, 2 и 3 кадетскихъ корпусахъ»; тоже, при «Александров. воен.

[1]) См. адреса учеб. завед. (на стр. 382 и слѣд.).

училищѣ».—«О-ва вспомощ. нужд. ученикамъ при 1, 2, 3, 4, 5 и 6 мужскихъ гимназіяхъ»; тоже, при «10-й гимназіи (быв. прогимназіи)». — «О-во вспомощ. нужд. ученикамъ Москов. реальнаго училища; тоже, при реал. учил. К. К. Мазинга». — «О-во вспомощ. воспитанницамъ Москов. Николаев. сирот. института». — «О-во вспомощ. нужд. воспитанницамъ Александро-Маріинскаго института». — «О-ва вспомощ. нуждающ. ученицамъ при 1, 2, 3, 4, и 5 Москов. женскихъ гимназіяхъ». — «Попечительство о недост. ученицахъ Елисавет. жен. гимн.».—«О-во вспомощ. восп. жен. гимназіи С. Н. Фишеръ; тоже при гимназіи Ю. П. Бессъ».— «Попечительство о недост. ученицахъ Усачевско-Черняв. жен. училища». — «О-во вспомощ. нужд. ученик. Моск.-Казан. ж. д. училища». — «Попечительство о недост. ученицахъ Москов. консерваторіи». — «О-во вспомощ. нужд. учащимся Филаретов. епарх. жен. училища». — «Попечительство о недостат. учен. Моск.-Бретскаго технич. железно-дорож. учил.».—«О-во вспомощ. учащимся въ средн. учеб. заведеніяхъ Москвы», Армянскій пер., Лазаревскій инст.—«О-во вспомощ. нужд. ученикамъ 3 Москов. городского училища».—«О-во вспомощ. недостат. учащимся училища живописи, ваянія и зодчества». — «О-во вспомощ. учащимся женщинамъ», Мерзляковскій пер., д. Гирша. — «О-во для пособія нужд. сибирякамъ, и сибирячкамъ, учащимся въ учеб. завед. Москвы». —«О-во для пособія нужд. уроженцамъ Донской области, учащимся въ Москвѣ», Нижне-Кисловскій, д. Синицына. — «О-во вспомощ. быв. воспит. Москов. практич. академіи коммерч. наукъ». — «О-во бывш. учен. Москов. частной гимназіи Креймана».— «О-во бывш. воспит. Москов. частной гимназіи Л. И. Поливанова».—«О-во вспомощ. бывш. воспит. Елисаветинскаго института». — «О-во взаимнаго вспомощ. при Учител. институтѣ». — «О-во быв. воспит. Импер. Лицея Цес. Николая». — «О-во вспомощ. бывш. воспит. Рукавишник. пріюта», Б. Никитская, д. Рукавишникова. — «О-во быв. университетскихъ воспитанниковъ», Кремль, зд. Судеб. Уст. — «О-во взаимнаго вспомощ. бывш. воспит. высшихъ и среднихъ сельско-хозяйст. учеб. заведеній», Хам. ч., Полуэктовъ пер., д. Барановской, кв. Емельянова.—«О-во бывш. учен. Моск. частнаго реал. училища Воскресенскаго».—«О-во взаимопомощи бывш. студентовъ-юристовъ Моск. универс. выпуска 1888 г.». — «О-во для пособія быв. воспит. Москов. Коммер. училища», Моховая, д. насл. Поляковой и Губарева. — «О-во взаим. вспомощ. быв. воспит. Комиссар. технич. уч.». — «О-во вспомощ. бывш.

воспит. уч. при Лютеранской цер. св. Михаила».—«Вспомогат. о-во бывш. воспит. Москов. Мѣщанскаго уч.», Верхн. торг. р., Владимирскій рядъ, 3 этажъ, № 232.—«О-во быв. воспитанниковъ и воспитанницъ училища при лютеран. ц. свв. Петра и Павла».

Общежитія для учащихся: «Евангелическаго О-ва попеченія о молодыхъ дѣвицахъ», Космодаміановскій пер., д. лютеранской ц. — «Студенческое — имени Императора Николая II», Б. Грузинская, противъ Зоолог. сада. — «Студенческое общежитіе бр. Ляпиныхъ», Б. Дмитровка.—«Первое студенческое общежитіе Москов. Университета им. Лепешкина», Филипповскій пер. — «Квартиры для учащихся женщинъ бр. Ляпиныхъ», Б. Серпуховская.—«О-ва вспом. учащимся женщинамъ въ Москвѣ»: 1) Самотецкій проѣздъ, Троицкій пер., д. Байкова (преимущ. для слуш. фельдшер. курсовъ) и 2) Мерзляковскій пер., д. Гиршъ.—«Квартиры для недост. учениц москов. консерваторіи», Газетный пер., д. Цыплакова.

Общества и учрежденія взаимопомощи.

«Австро-Венгерское вспомог. О-во въ Москвѣ», Б. Лубянка, гост. «Билло».—«Моск. отдѣл. спб. врачебнаго О-ва взаимной помощи», Б. Молчановка, д. Гинглятъ, кв. Галактіонова. — «О-во воспитательницъ и учительницъ», Арбатъ, д. Тишенинова.—«О-во германскихъ подданныхъ», Н. Божедомка, д. № 6. — «О-во книгопродавцевъ», Долгоруковская, д. Казначеевой. — «О-во взаим. вспом. служащихъ и служившихъ въ москов. уѣздномъ земствѣ», Самотецкая-Садовая, д. Уѣзд. Зем. Управы. — «Москов. О-во взаим. вспомощ. рабочихъ въ механич. производствѣ».—«Москов. О-во коммерч. служащихъ», Домниковская ул., д. Нечаева-Мальцева.—«Медико-филантропическое О-во», у Мясницкихъ воротъ, зд. лѣчебн. О-ва. — «О-во взаим. вспомощ. служащихъ Московско-Нижегород. ж. д.», Старая Басманная, д. управленія Москов.-Курс. ж. д. — «О-во попеченія объ улучшеніи быта учащихъ въ начал. училищахъ г. Москвы», Сокольнич. шоссе, д. сокол. уч.—«О-во взаим. вспомощ. лицъ педагогич званія», Лобковскій пер., д. Фидлеръ. — «Вспомогат. О-во купеч. приказчиковъ въ Москвѣ», уг. Б. Златоустинскаго и Георгіевскаго, д. Бахрушиныхъ. — «Латышское О-во взаим. вспоможенія», Чистые пруды. Лобковскій пер., учил. Фидлера.— «Взаимно-вспомогат. О-во ремесленниковъ», М. Лубянка. д. Кононова. — «Славянское вспомог. О-во въ Москвѣ». Б. Лубянка, д. Ивановскаго мон.—«Русское театральн. О-во».—

«Высочайше утвержд. Россійское Фармацевт. О-во взаим. вспомоц.», Б. Никитская, д. Эггерсъ.—«Взаимно-вспомог. О-во фельдшеровъ и фельдшерицъ въ Москвѣ», Воронцовская ул., д. Стриженова. — «Французское О-во взаим. вспомоц.», Брюссовскій пер., д. Доброва, кв. Сиже.—«О-во взаимопомощи отставныхъ пенсіонеровъ», Садовая-Спасская, зд. Спасскихъ казармъ, кв. смотрителя.—«О-во взаимопомощи официантовъ и др. гостиничной и трактирной прислуги». — «О-во взаим. вспомож. служащ. въ част. духовно-пѣвчес. хорахъ», Брестская, д. Новикова.

Вспомогательныя кассы. «Моск. отд. кассы взаимопомощи при О-вѣ для пособія нужд. литераторамъ и ученымъ» (литературный фондъ), Хлѣбный пер., д. Лукиной.—«Моск. вспомог. медицин. касса».—«Вспомог. касса преподавателей въ казен. и частныхъ учеб. завед. Москвы», Б. Казенный п., д. медико-фармац. попеч-ва.—«Вспомог. касса типографовъ», Леонтьевскій пер., типогр. Мамонтова и К°.— «Касса для служащихъ по вѣдом. учр. Импер. Маріи», Полянка, зд. Опекун. совѣта. — «Касса взаимопомощи «Забота о дѣтяхъ», Таганка, тупикъ, д. Ѳедулова.—«Вспомог. касса присяж. повѣрен. и ихъ помощниковъ», Арбатъ, д. Павлова, кв. Маркова. — «Моск. вспомог. медиц. касса, учр. Я. А. Чистовичемъ», Арбатъ, д. О-ва рус. врачей. — «Пенсіонная касса при О-вѣ взаим. вспомощ. лицъ педагог. званія». — «Россійская пенсіонно-вспомог. касса фармацевтовъ», Кривоколѣнный пер., д. Феррейнъ.

Ссудо-сберегательныя кассы. «Артистовъ драмат. труппы Импер. московъ. театровъ».—«Служащихъ при моск. город. общ. управленіи», зданіе Думы. — «Чиновниковъ моск. Контрол. палаты», Погодинская, зд. палаты. — «Чиновниковъ моск. полиціи». — «Чиновниковъ моск. таможни». — «Усачевско-Чернявскаго женскаго уч.».—«О-ва взаим. вспоможенія лицъ педагог. званія».—«Эмеритал. касса духовенства моск. епархіи», Садовая-Кудринская, д. б. Толстой.

Похоронныя кассы. «Моск. похорон. касса». Кузнецкій мостъ, д. Гагарина, маг. Лангъ. — «Моск. касса взаим. вспоможенія на случай смерти», Тверская, пассажъ Постниковой. — «Похор. касса О-ва взаим. вспоможенія лицъ педагог. званія».—«Касса взаим. вспомоц. на случай смерти О-ва купеч. приказчиковъ».

Общества потребителей. «Моск. союзъ потребит. О-въ», бюро въ Кремлѣ, въ здан. арсенала.—«Артистовъ», Б. Дмитровка, противъ Благород. собранія. — «Бережливость», Краснопрудная ул., д. Андреева. — «Взаимная польза» Никитскій бул., д. Макѣевой, кв. 11.—«Служащихъ по го-

род. общ. управленію», Воскресенская площ., зд. Думы.— «Служащихъ при 1 и 2 Городскихъ и Голицынской больницахъ», Калужская, д. Волкова. — «Желѣзно-дорожное», Садовая-Землян., д. Ипатовой». — «Кожевнич. фабрично-завод. района», Дербеновская, д. т-ва Циндель. — «При моск. металлич. заводѣ», Лефортов. ч. 3 уч., д. т-ва Метал. зав. — «Рабочихъ механич. производства». — «Служащихъ на Моск-Казанской ж. д.», Каланчевская площ.—«Служащихъ при моск. почтамтѣ», Чистопр. пр.—«Экономическое О-во офицеровъ моск. воен. округа», Кремль, зд. арсенала.

Общества благоустройства: «С. Богородскаго», «Петровско-Разумовскаго», Старое шоссе, с. д., и «с. Всѣхсвятскаго».

I. Нѣкоторыя торгово-промышленныя учрежденія.

Банки, страховыя и кредитныя общества, пароходныя компаніи, транспортныя конторы, торговыя подворья и рынки.

Банки. «Моск. контора Государ. банка», Неглинный пр.— «Москов. отдѣл. Государ. Дворян. земел. банка», уг. Садовой-Самотечной и Б. Спасскаго пер., д. Лебедевой. — «Москов. отд. Крестьян. поземел. банка», тамъ же.—«Москов. Земельный банкъ», Тверской бул., д. Полякова. — «Волжско-Камскій Коммерч. банкъ» (Моск. отд.), Ильинка, д. Купеч. О-ва. — «Моск. Купеческій банкъ», Ильинка. — «Москов. Купеч. О-во взаимнаго кредита», Ильинка, Рыбный пер. — «Ліонскій кредитъ» (Москов. отд.), Кузнецкій мостъ, д. Третьяковыхъ. — «Москов. Международный торговый банкъ», Кузнецкій мостъ; отдѣленіе, Верхніе торговые ряды. — «Русскій для внѣшней торговли банкъ» (Москов. отд.), Ильинка, д. Шелапутина. — «Нижегородско-Самарскій земел. банкъ», Тверской бул.—«Русскій торгово-пром. Коммерч. банкъ» (Москов. отд.), у Ильинскихъ воротъ, Лубянско-Ильинскія торгов. помѣщ.—«Русско-Китайскій банкъ» (Москов. отд.), Театральный пр., д. Хлудовыхъ. — «С.-Петербур. междунар. Коммер. банкъ» (Москов. отд.), Театральный пр., д. Хлудовыхъ. — «С.-Петербург. частный Коммер. банкъ» (Москов. отд.), Ильинка, д. Хлудовыхъ. — «С.-Петербургско-Азовскій Коммер. банкъ» (Москов. отд.), Богоявленскій пер., Город. ч., д. Мещериной.— «С.-Петербургско-Тульскій позем. банкъ», Неглинный пр., д. Депре. — «Моск. Торговый банкъ», Ильинка. — «Москов.

Учетный банкъ», Ильинка, Рыбный пер. — «Южно-русскій Промыш. банкъ», Никольская, д. Бостанжогло.—«Ярославско-Костромской земел. банкъ», Тверской бул., д. № 19.

Банкирскія конторы. «В. С. Вишняковъ и К°», Неглинный пр., д. Шориной. — «Г. Волковъ съ с-ми», Петровка, д. Хомяковыхъ. — «Бр. Джамгаровы», Кузнецкій мостъ.— «К. Осиповъ и К°», Неглинный пр., д. Гонецкой. — «Л. С. Поляковъ», Тверской бул. — «А. Е. и В. Чижовы», Никольская, с. д. — «Л. Шлезингеръ», Лубянская площ., д. страх. О-ва «Россія». — «И. В. Юнкеръ и К°», Кузнецкій мостъ и друг.

Страховыя общества. «Ф. Бладтъ и К°», Фуркасовскій пер., д. Кононова. — «Варшавское страх. отъ огня О-во» (Москов. агентство), Б. Лубянка, д. кн. Голицыной.—«О-во взаим. страх. посѣвовъ отъ градобитія», Б. Лубянка, д. Иванов. монаст. — «Страх. О-во «Волга» для морского, рѣчного и сухопутнаго страхованія и стр. отъ огня», Мясницкая, д. Давыдовой. — «Моск. Город. О-во взаим. отъ огня страхованія», Кузнецкій мостъ, д. кн. Голицына. — «Москов. страх. отъ огня О-во», Б. Лубянка. — «Заботливость», страх. жизни и отъ несчастныхъ случаевъ, Б. Лубянка, д. кн. Голицыной. — «Коммерческое страх. О-во», Никольская, д. Бостанжогло. — «Надежда» (Москов. агентство), Ипатьевскій пер., д. Город. О-ва. —«О-во взаимнаго страхованія жизни «Нью-Іоркъ» (Моск. отд.), Кузнецкій мостъ, д. Захарьина. — «С.-Петербургское Общество страхованій» (Москов. отд.), уг. Лубянки и Софійки, д. кн. Голицына — Русское страх. О-во «Помощь»: агентство по страх. отъ несчаст. случаевъ, М. Лубянка, д. Рос. О-ва; агентство по страх. стеколъ, Варсонофьевскій пер., д. Рябушинскихъ; моск. контора, Б. Лубянка, д. Макарьевск. подворья. — «Россійское О-во морского, рѣчного, сухопутнаго страхованія, транспортированія кладей и товарныхъ складовъ съ выдачею ссудъ,» Никольская, д. гр. Шереметева. — «Первое Россійское страх. О-во, учр. въ 1827 г.», Б. Лубянка, д. Варгина. — «Россійское О-во застрах. капиталовъ и доходовъ, учр. въ 1835 г.» (Москов. агентство), М. Лубянка. — «Второе Россійское страх. О-во, учр. въ 1835 г.» (гл. агентство), Б. Лубянка, д. Морель. — «Моск. Отд. страх. О-ва Россія», Б. Лубянка. — «Русскій Ллойдъ» (Москов. отд.), Фуркасовскій пер., д. Кононова. — «Русское страх. О-во», Б. Лубянка, д. Ивановскаго мон.— «Страховое товар. Саламандра» (Моск. контора), Софійка д. цер. св. Софіи. — «Сѣверное страх. О-во», Никольская, д. гр. Орлова-Давыдова. — «Французское О-во страхов.

жизни «Урбенъ» (Московъ. контора), Б. Лубянка, д. Ивановскаго мон.—«О-во страхованія жизни «Эквитэбль» (Москов. контора), Б. Лубянка, д. Макарьевскаго подвор. — Страховое О-во «Якорь», Б. Лубянка, д. Бауеръ.

Кредитныя общества и учрежденія. «Город. Кредитное О-во», Петровка, с. д. — «Моск. Город. Ломбардъ» (откр. ежедневно отъ $9^1/_2$ — 4 ч. дня, кромѣ воскрес. и праздн. дней); отдѣленія: «Центральное и 2 Центральное» для мелкихъ закладовъ, Кузнецкій пер., д. кн. Горчакова, — «Елоховское», Елоховская ул., д. Соболева,—«Грузинское», Б. Грузинская ул., д. Гольдзигеръ, — «Таганское», Таганская площ., д. Баулина, — «Тверское», Страстной бульв., д. кн. Горчакова. — «Московскій Частный Ломбардъ», отдѣленія: «Софійское», Софійка, д. кн. Голицына (съ 9 до 5 ч., кр. празд.) и «Тверское», Газетный пер., д. Фальцъ-Фейна (съ 9 до 7 час., кр. праздн.).—«Моск. О-во кредита движимости», Б. Лубянка, д. Трындина. — «Моск. Товар. для ссуды подъ закладъ движ. имущ.»; отдѣленія (съ $9^1/_2$ до 4 ч., кромѣ воскр. и празд.): «Центральное», Петровка, д. Город. Кредит. О-ва; — «Басманное», Гороховскій пер., д. насл. Вишняковой; — «Замоскворѣцкое», Балчугъ, д. Осипова и Рахмановой; — «Палашевское», Сытинскій пер., д. Дмитріева; — «Покровское», уг. Покровки и Чистопруднаго бул., д. Рахманова; —«Смоленское», Арбатъ, д. Комаровыхъ; — «Солянское», Солянка, д. Россійскаго О-ва; — «Сухаревское», Панкратьевскій пер., д. Домовлад. Т-ва; — «Сущевское и складъ громоздскихъ вещей», Щемиловка, д. Вишнякова; — «магазинъ для продажи вещей, оставшихся за Т-мъ», Петровскія линіи, д. Полякова.

Пароходныя компаніи. «О-во пароходства и торговли Волжскаго бассейна», Кузнецкій мостъ, д. Джамгаровыхъ.—О-во пароходства и торговли «Кавказъ и Меркурій», М. Лубянка, д. Страх. О-ва Россія. — «Контора пароходства и транспортированія кладей Ф. и Г. Каменскихъ», Маросейка, д. Еремѣевыхъ и Бергъ. — «Контора легко-пассаж. пароходства по рр. Волгѣ и Камѣ М. К. Кашиной», Ильинка, Гостиный дворъ. —«Пароходство, транспортированіе, торговля и промышленность Ив. Любимова», Варварка д. Бр. Максимовыхъ. — «Товарищество Москворѣцкаго пароходства», Б. Дмитровка, д. Денисовой. — «Русское О-во пароходства и торговли» (Моск. агентство), Ильинка, Средніе торг. ряды. — Пароходное О-во «Самолетъ» (Москов. агентство), Старая площадь, д. Москов. Страхов. О-ва, при конт. П. М. Гарнова младш. — Парох. О-во «Ока»,

Неглинный пр., д. Петров. линій. — «Вятское Пароходство Т. Ф. Булычева», Ильинка, Ст. Гостиный дворъ.

Транспортныя конторы. «О-во Владикавказской жел. дор.», Варварка, Сибирское подв.—«Восточное Т-во товарн. склад. и транспортир. товаровъ съ выдач. ссудъ», Б. Лубянская площ., д. стр. О-ва Россія. — «Зевеке А. А.», О-во пароходства и торговли, Ильинка, Ст. Гостиный дворъ. —«Зензиновъ М. М.» (агентъ Добровольнаго флота): 1) Моховая, д. Братолюб. О-ва, 2) Раушская наб., д. кн. Щербатова (склад.) — «Кавказъ и Меркурій», О-во пароходства и торговли, Лубянская площ. д. стр. О-ва Россія. — «Торг. Д. Каменскіе бр.», Маросейка, д. Еремѣевыхъ.—«Каспій», пароходное О-во, Старая пл., д. Сытина.—«Любимова», Варварка, д. Максимовыхъ. — «Т-во Москворѣцкаго пароходства», Б. Дмитровка, д. Денисова. — «О-во Московско-Казанской ж. д.»: 1) Лубянская площ. д. Человѣколюбив. О-ва, 2) Ильинка, Ст. Гостиный двор. — «Мос.-Курско-Нижегородск. и Муромск. жел. дор.» (агентство), Средн. торг. ряды, 3 подъѣздъ.—«Моск.-Ярославско-Архангельск. жел. дор.» (агентство), зд. пассаж. станціи и на биржѣ, у А. Е. Шевченко.—«Надежда», Ипатьевскій, д. Гор. О-ва.— «О-во пароходства и торговли Волжскаго бассейна»: 1) Мясницкая, д. Баскакина; 2) (конт.) Краснохолмская наб., д. Линдбергъ.—«Пароходство по Волгѣ, учрежд. въ 1843 г.»: 1) Никольская, д. Бостанжогло, 2) Лубянская пл., д. стр. О-ва «Россія». — «Пароходство по Окѣ» (конт.), Мясницкая, д. фонъ - Меккъ. — «Россійское О-во страх. и транспор. кладей», Никольская, д. гр. Шереметева. — «Русское О-во пароходства и торговли», Средн. торг. ряды, подъѣздъ № 1.—«Средне-Азіатское торгово-промыш. Т-во», Город. уч., Космодаміанскій пер., д. Хлудова, и многія другія.

Торговыя подворья (въ Китай - городѣ). «Антіохійское», Ипатьевскій пер., на Ильинкѣ. — «Вознесенское», Кривой пер. — «Глѣбовское», Б. Знаменскій пер. — «Знаменское», тамъ же. — «Іосифовское», Ильинка. — «Казанское», Ветошной пр., на Ильинкѣ. — «Мещеринское», Космодаміанскій пер. — «Мѣщаниновское», Ильинка, д. Бубнова. — «Ново-биржевое», Псковскій пер., на Варваркѣ. — «Нововарваринское», Старая площ. — «Ново-купеческое», Юшковъ пер., на Ильинкѣ. — «Носовское,» Космодаміановскій пер.—«Пантелеевское», Ветошной пр., на Ильинкѣ.— «Посольское», на Ильинкѣ. — «Сибирское», Варварка. — «Украинское», Б. Черкасскій пер., на Ильинкѣ.—«Усачевское», Псковскій пер., на Варваркѣ. — «Чижовское», Бого-

явленскій пер. — «Шаховское», Б. Знаменскій пер. — «Шуйское», Юшковъ пер., на Ильинкѣ.

Рынки. «Болотная площадь», Замоскворѣчье, у М. Каменнаго моста, тор. фруктами и зеленью, а зимой рыбой. — «Нѣмецкій рынокъ», между Ирининской и Ладожской ул., близъ Нѣмецкой ул., торг. разн. товар. — «Охотный рядъ», на площ. того же имени, близъ Тверской; торг. разн. съѣстн. припас. и фруктами. — «Смоленскій рынокъ», между Новинскимъ бульв. и Арбатомъ, торг. съѣстн. припас. и разн. предмет. — «Сухаревскій рын.», на Садовой, близъ Сухаревой башни; торг. готовымъ платьемъ, обувью, посудой, мебелью и разн. стар. и нов. вещами, а также книгами и старинными вещами. — «Таганскій рынокъ», на Таган. пл. и углу Гончарной ул., торг. съѣстн. припас. и разн. товар. — «Толкучій рынокъ (новый)», Замоскворѣчье, у Устьинскаго моста; торг. преимущ. готовой обувью, платьемъ и старьемъ. — «Трубная площ.», между Рождеств. и Цвѣтнымъ бульв.; торг. раст., рыболовн. принадл., птицами. — «Конная площ.», Замоскворѣчье; торг. лошадьми.

VIII.

Алфавитный указатель

(къ плану г. Москвы)

городскихъ проѣздовъ (улицъ, переулковъ, площадей, набережныхъ, бульваровъ и т. под.), линій конно-желѣзныхъ дорогъ и вокзаловъ желѣзныхъ дорогъ.

Противъ каждаго названія улицы, переулка, площади и т. п. поставлены буквы и цифры, указывающія на соотвѣтствующія клѣтки плана. Планъ раздѣленъ на девять вертикальныхъ столбцовъ, обозначенныхъ цифрами 1-й, 2-й, 3-й и т. д.; каждый столбецъ раздѣленъ на клѣтки, противъ которыхъ стоятъ сбоку буквы А, Б, В и т. д. Чтобы разыскать на планѣ, напр., Протопоповскій пер., нужно замѣтить въ указателѣ стоящія противъ названія его букву и цифру — Б 6, затѣмъ найти на планѣ столбецъ 6-й и въ немъ взять ту клѣтку, которая находится въ ряду Б; въ этой клѣткѣ уже нетрудно отыскать требуемое. Для облегченія справокъ, для одноименныхъ улицъ или переулковъ приведены сбоку полицейскіе части и участки, гдѣ они находятся.

Сокращенія. **Ул.** — улица, **пер.** — переулокъ, **туп.** — тупикъ, **площ.** — площадь, **пр.** — проѣздъ, **слоб.** — слобода, **бул.** — бульваръ, **наб.** — набережная, **Б.** — большой, **М.** — малый, **Нов.** — новый, **Ст.** — старый; части: **Арб.** — Арбатская, **Басм.** — Басманная, **Гор.** — Городская, **Леф.** — Лефортовская, **Мѣщ.** — Мѣщанская, **Мясн.** — Мясницкая, **Преч.** — Пречистенская, **Прѣсн.** — Прѣсненская, **Пятн.** — Пятницкая, **Рог.** — Рогожская, **Серп.** — Серпуховская, **Срѣт.** — Срѣтенская, **Сущ.** — Сущевская, **Тв.** — Тверская, **Хам.** — Хамовническая, **Як.** — Якиманская, **Яуз.** — Яузская.

Улицы, переулки, площади, бульвары, мосты, ворота и т. п.

Дмитровка Б. ул. В 4, 5
Дмитровка М. ул. БВ 4
Добрая слободка. В 6
Доброслободск. пер. В 7
Докучаевъ пер. БВ 6
Долгій пер. Д 3
Долгоруковская ул. (на планѣ Б. Новослободская). АБ 4
Долгоруковск. пер. Г 4
Домниковск. ул. (Дьяковка). БВ 6
Донская площадь. Ж 4
Донская ул. ЖЗ 4
Донская слобода. Ж 4
Донской проѣздъ. Ж 4
Донской пер. Ж 3
Дорогомиловская застава. Г 2
Дорогомиловская Б. ул. Г 2
Дорогомиловская М. ул. Г 2
Дорогомиловскій (Бородинскій) мостъ. Г 3
Драчевка ул. БВ 5
Дровяная площ. Ж 3
Дровяной Б. пер., Рог. 1. Д 6
Дровяной М. пер., Рог. 1. Д 6
Дровяной пер., Прѣсн. 1. Г 3
Дубровка дер. внѣ плана.
Дурасовскій пер. Г 6
Дурновскій пер., Арб. 1, Преч. 2. Г 3
Дурновскій пер., Преч. 1. Д 3, 4
Дурной пер., Рог. 2. Д 6, 7
Духовскій проѣздъ. З 4
Дѣвичье поле. ДЖ 3, 2
Дѣвкинъ пер. БВ 7

Екатерин. площ. Б 5
Екатерин. Б. пер. ЖД 5
Екатерин. М. пер. Д 5
Екатерин. проѣз. Б 5
Екатерин. паркъ. Б 5
Елоховская ул. В 7
Елоховская площ. В 7
Ермолаевск. пер. В 3, 4
Еропкинскій пер. Д 3
Ершовъ пер. Г 5

Жеребцовскій пер. В 6, 7
Живаревъ пер. Б 6
Живодерка (см. Владимиро-Долгоруков. ул.). В 3
Живодерн. слоб. З 3
Живорыб. пер. Г 5
Жильцовъ пер. Б 3, 4
Житная ул. Ж 5, 4
Жуковъ пер. Ж 6, 5

Заборный пер. В 7
Задняя ул., Сущ. 2. А 3
Зарядскій пер. Г 5
Зацѣпа ул. Ж 5
Зацѣпская площ. Ж 5
Зацѣпскій валъ. Ж 5, 6
Зачатьевск. 1, 2 и 3 пер. Д 4
Зачат. мон. площ. Д 4
Звонарскій пер. В 5
Звѣревъ пер. Д 5, 6
Земляная ул. ЖЗ 5
Земл. вала площ. В 6
Земляной валъ. ВГД 6
Златоуст. Б. пер. ВГ 5
Златоуст. М. пер. ВГ 5
Знаменка ул. Г 4
Знаменск. Б. пер., Тв. 1. Г 4
Знаменск. М. пер., Тв. Г 4
Знаменск. 1, 2 и 3 пер., Срѣт. 1. В 5
Знаменск. Б. пер., Мѣщ. 3. А 6
Знамен. М. 1 и 2 пер., Мѣщ. 3. А 6
Знаменск. Б. пер., Гор. Г 5
Знаменск. М. пер., Гор. Г 5
Знаменск. пер., Пятн. 1 и 2. Д 5
Золоторожская ул. Г 7, 8
Золоторожскій мостъ Г 7
Золоторожскій туп., Леф. 3, Рог. 2. ГД 7
Зонточный пер. Д 7
Зоологическій садъ. В 3
Зубовская ул. Д 3
Зубовская площ. Д 3
Зубовскій бул. Д 3
Зыковскій пер. А 2

Ивановская Б. ул. АБ 7
Ивановск. ул. (Кожевнич.). Ж 6
Ивановскій пер., Мѣщ. 2. Б 6
Ивановск. Б. пер., Мясн. 2. Г 5, 6
Ивановск. М. пер., Мясн. 3. Г 6
Ивановскій пер., Сущ. 2. Б 3
Ивановскій пер., Як. 2, ДЖ 4
Иверская (Воскресен.) ворота. Г 5
Иверскій пер. Д 5
Иверскій проѣздъ. Б 4
Известковый пер. Д 6
Ильинка ул., Гор. Г 5
Ильинская ул., Прѣсн. 2. БВ 4, 3
Ильинская площ. Г 5
Ильинскій туп., Гор. Г 5
Ильинскій пр., Мясн. 1 и 2. Г 5
Ильинскій 1 и 2 пер., Преч. 1. Д 4
Ильинскій пер., Хам. 2. Г 3
Ильинскія ворота. Г 5
Императорская площ. Г 5, 4
Инструмент. пер. Б 8
Ипатьевскій пер. Г 5
Ирининская ул. БВ 8
Ирининск. 1, 2 и 3 пер. В 8
Ирининск. Б. пер. В 8
Ирининск. М. пер. БВ 8
Истерійскій пер. Г 5

Іерусалим.—Нов. пер. Б 4

Кадашевск. Б. пер.	Д 5
Кадашевск. Ср. пер.	Д 5
Кадашевск. М. пер.	Д 5
Кадетскій плацъ.	Г 8
Казанскій пер.	ДЖ 4
Казенный Б. пер.	Г 6
Казенный М. пер.	ВГ 6
Каковинск. площ.	Г 3
Каковинск. Б. пер.	Г 3
Каковинск. М. пер.	Г 3
Каланчевская площ.	БВ 6, 7
Каланчевская ул.	В 6
Каланчевскій пер.	В 6
Калачный пер.	Г 4
Калошинъ пер.	Г 3
Калужская застава.	З 3
Калужская площ.	Ж 4
Калужская ул.	Ж 4, З 3
Калужскія ворота.	Ж 4
Каменный Бол. мостъ.	Г 4
Каменный Мал. мостъ.	Д 4
Каменщики Больш.	Д 6
Каменщики Малые.	Д 6
Камергерск. пер.	В 4
Кам.-Колл. валъ.	БВГД 3, 2
	АБ 3, 4, 5, 6, 7, 8
Кам.-Колл. валъ.	АБВГДЖЗ 9, 8, 7
	6, 5, 4, 3
Капельскій пер.	Б 5, 6
Каретный рядъ.	БВ 4, 5
Карунинская площ.	Г 5
Кирочный пер., Леф. 1, Басм. 2.	В 7, 8
Кисельн. Б. пер., Мясн. 1.	В 5
Кисельн. М. пер., Мясн. 1.	В 5
Кисельн. Ниж. пер., Тв. 3.	В 5
Кисловскій Б. пер.	Г 4
Кисловскій Ср. пер.	Г 4
Кисловскій М. пер.	Г 4
Кисловскій Ниж. пер.	Г 4
Китайскій проѣздъ.	Г 5
Кладбищенск. пер.	А 9
Климентовскій пер.	Д 5
Княжевскій пер.	В 9
Кожевники (между Б. Ивановск. ул. и Троицк. пер.)	Ж 6
Кожевнич. Враж.	Ж 6
Кожевнич ул. (Ивановская).	Ж 6
Козихинскій Б. пер.	В 4
Козихинск. М. пер.	В 4
Козицкій пер.	В 4
Козловскій Б. пер.	В 6
Козловскій М. пер.	В 6
Кокоревскій бул.	Д 4, 5
Кологривскій пер.	Ж 5
Колодезная ул.	А 8
Колокольный пер., Срѣт. 2	В 5
Колокольник. пер., Басм. 2.	Г 7
Коломен. (2 Ямск.) ул.	Д 8
Коломен.-Ямск.	Ж 5

Коломенскій пер.	Ж 5
Колосовъ Б. пер.	В 5
Колосовъ М. пер.	В 5
Колпачный пер.	Г 6
Колымажная площ.	Г 4
Комендантская ул.	Г 4
Кимиссаріат. наб.	Г 5, Д 6
Комиссаріат. мостъ.	Д 5
Конная площ.	Ж 4
Конюшки Б. пер.	ГВ 3
Конюшки М. пер.	В 3
Коптельскій 1 и 2 пер.	Б 6
Коровій бродъ ул.	В 8
Коровій валъ ул.	Ж 4, 5
Коровій 1, 2, 3 и 4 пер.	Ж 5
Космодаміан. наб.	Д 6
Космодаміан. пер., Гор.	Г 4
Космодаміан. пер., Мясн. 2.	Г 6
Космодаміан. пер., Пятн. 1.	Д 5, 6
Космодаміан. пер., Як. 1.	Д 4
Космодаміан. пер., Тв. 2.	В 4
Космод. Нов. пер., Рог. 1.	Д 6
Космодам. Ст. пер., Рог. 1.	Д 6
Космодаміан. пр., Рог. 1.	Д 6
Косой пер.	В 4
Костомаров. мостъ.	Г 7
Костомаров. пер.	Г 7
Котельничес. наб.	Д 6
Котельнич. пер.	Д 6
Котовскій пер.	А 9
Кочки Бол. и М., Хам. 1.	ДЖ 1
Кошели, на Яузской ул.	Г 6
Крапивенскій пер.	В 5
Красная горка, на уг. Мохов.	Г 4
Красная площ.	Г 5
Красновор. площ.	В 6
Красноказар. ул.	Г 8
Красноказарм. пр.	Г 8
Краснопрудн. ул.	Б 7
Краснопрудн. пр.	Б 7
Краснопр. 1 и 2 пер.	Б 7
Красносельская ул.	БВ 7
Красносельск. пер.	А 6
Краснохолмскій мостъ-	Д 6
Краснохолмская наб.	Д 6
Краснохолм. ул.	Д 6
Краснохолм. Б. пер.	Ж 6
Краснохолм. М. пер.	Ж 6
Краснохолм. дамбы проѣздъ.	Д 6
Красныя ворота.	В 6
Красный прудъ.	Б 7
Кремлевская наб.	Г 4, 5
Крестовоздв. пер.	Г 4
Крестовская застава.	А 6
Крестовскій проѣздъ, Сущ. 1.	Б 4
Кречетников. пер.	Г 3
Кривоколѣн. пер.	В 5, 6
Кривой пер., Гор.	Г 5
Кривой пер., Хам. 2.	Г 3
Крив. Введен. пер.	Г 3

Кривой пер., Хам. 1. Д 4
Кривой (Криво-Ярослав.) пер., Басм. 2, Яуз. 2. Г 6. 7
Криво-Арб. пер., Преч. 2. Г 3
Криво-Ник. пер., Преч. 2. Г 4
Кривопроулк. пер. Ж 4
Крутицкая ул. Ж 6
Крутицк. 1, 2, 3 и 4 пер. Ж 6. 7
Крутицкій пр. Ж 6
Крымская наб. Д 4
Крымская площ. Д 3
Крымскій валъ. ДЖ 4
Крымскій проѣздъ. Д 3
Крымскій мостъ. Д 4
Кудринская площ. В 3
Кудринская ул. В 3
Кудринскій пер. В 3
Кузнецкая ул. ДЖ 5
Кузнецкій мостъ. В 5
Кузнецкій пер., Пят. 1. Д 5
Кузнецкій пер., Тв. 3. В 5
Кузнечный пер., Леф. 1. В 8
Кузнечный пер., Сущ. 2, Прѣс. 2. Б 3
Кузнечный пер., Як. 2. Ж 4
Кулаковская наб. Д 5
Кулиши, на Варварск. площ. Г 5
Курбатовскій мостъ. В 3
Курбатовск. пер., Прѣс. 2. В 2, 3
Курбатовъ пер., Пят. 1, 2. Д 5
Курносовъ пер. Д 6
Курской ж. д. пр., Леф. 3. Г 7

Лабазная ул. Д 4. 5
Лаврентьевскій мостъ. Б 9
Лаврентьевск. ул. Б 9
Лаврентьевск. пер. Б 9
Лавровъ пер. Ж 6, 7
Лаврушинск. пер. Д 5
Ладожская ул. В 8
Лазаревскій пер. А 5
Лазовскій пер. А 2
Лебяжій пер. Г 4
Левшинскій пер. Д 3
Левшин. Б. пер. Д 3
Леонтьевскій пер., Тв. 2. В 4
Леонтьевскій пер., Хам. 2. Г 2
Лепехинскій пер. Б 6
Лефортовская площ. (Госпитальная). В 8
Лефортовская дворц. площ. В 8
Лефортов. мостъ. В 8
Лефортовск. пер. В 7
Лиховъ пер. Б 5
Лобковскій пер. В 6
Лопухинскій пер. Д 3, 4
Лоскутный пер. Г 5
Лубковскій пер. Г 5
Лубянка Б. ул. В 5
Лубянка М. ул. В 5
Лубянскій проѣздъ. ВГ 5
Лубянская площ. ВГ 5
Лужниковск. ул. ДЖ 5
Лужниковскій пер. Д 5
Лужницк. пр. Ж 2
Лужницк. слобода. ЖЗ 1, 2
Луковъ пер. В 5
Лѣнивка ул. Г 4
Лѣсная ул. Б 3. 4
Лѣсной Б. пер., Леф. 1. Б 7
Лѣсной М. пер., Леф. 1. Б 7
Лѣсной пер., Сущ. 1. 2. Б 4
Лѣсной Нижн. пер., Преч. 1. Д 4
Лѣсной пер., Преч. 1. Д 4
Лялина площ. Г 6
Лялинъ пер. ВГ 6

Мажоровъ пер. Б 9
Мажоров. 1 и 2 туп. Б 9
Майскій просп. А 8
Мамоновскій пер. В 4
Мансуровскій пер. Д 3
Маріинскій пер. В 4
Марковъ Б. пер. Ж 6
Марковъ М. пер. Ж 6
Маросейка ул. Г 5
Маронск. (Бабьегород.) пер. Д 4
Мартиновск. пер., Серп. 2. Ж 5
Мартиновск. пер., Рог. 1. Д 6
Марьинскій пер. (на планѣ назв. Селезневск.). В 4
Масленник. пер. Б 5
Масляный пер. Г 5
Матросскій мостъ. А 9
Матросская площ. А 8
Машковъ пер. В 6
Медвѣжій пер. Г 4
Медовый пер. Б 9
Медынц. земли пр. В 8
Мерзляковск. пер. Г 4
Мертвый пер. Д 3, 4
Міусская площ. Б 4
Міусскій 1, 2, 3, 4, 5 и 6 пр. Б 4
Милютинскій пер. В 5
Митьковскій мостъ А 7
Митьковская ул. АБ 7
Михайловскій пер. Б 6
Могильцы (Б. Мертв., М. Успен. пер. и начало Никольск. и Глазов. пер.). Д 3
Моисеевская площ. Г 5
Мокринскій пер. Г 5
Молочный пер., Леф. 2. А 9
Молочный пер., Преч. 1. Д 4
Молочный пер., Рог. 3. Д 6
Молчановка Б. Г 3, 4
Молчановка М. Г 3, 4
Монастырскій пер. Д 7
Монетчик. 1, 2, 3, 4 и 5 пер. Ж 5
Москворѣцкій мостъ. Г 5
Москворѣцкая ул. Г 5

Охотничій пер. В 2, 3
Охотный рядъ. ВГ 5

Павловская (Петропавл.) ул. ЖЗ 5
Павловскій пер. З 5
Палашевскій Б. пер. В 4
Палашевскій М. пер. В 4
Палиха ул. АБ 4
Палочный пер. А 9
Пальчиковъ пер. Б 5
Панкратьев. пер. В 5, 6
Панская Б. ул., Сущ. 3. Внѣ пл.
Панская М. ул., Сущ. 3. Внѣ пл.
Пантелѣевская ул. Б 6
Панфиловскій пер. Г 3
Парфеновскій пер. Д 4
Патріарш. Б. пер. В 4
Патріаршій пер. В 4
Патріаршій прудъ. В 4
Переведен. Н. ул. Б 8
Переведен. Б. ул. Б 8
Переведен. М. пер., Леф. 1. Б 8
Переведен. пер., Леф. 1. Б 8
Переведен. пер., Мѣщ. 4. А 9
Переяславск. ул. Б 6
Переяславск. Б. пер. А 6
Переяславск. М. пер. А 6
Переяславск. пер. А 6
Перуновскій пер. А 4
Песковскій пер. А 4
Песочный пер. А 7, 8
Пестовскій пер. Д 7
Петербург. шоссе. А 2 Б 3
Петровериг. пер. Г 6
Петровка ул. В 5
Петровскій бул. В 5
Петровскія вор. В 5
Петровскій паркъ. А 2, 3
Петров. Торг. лин. В 5
Петропавл. ул., Леф. 3. В 8, 9
Петропавл. ул., Серп. 2. ЖЗ 5
Петропавл. пер., Басм. 1. В 7
Петропавл. пер., Леф. 3. В 8, 9
Петропавл. пер., Мясн. 3. Г 6
Петропавл. пер., Леф. 2. А 9
Петропавл. Б. пер., Як. 1, 2. Д 4
Петропавл. М. пер., Як. 1. Д 4
Печатники (на Срѣтенкѣ, между Рождеств. бул. и Пильниковымъ пер.). В 5
Пильниковъ пер. В 5
Пименовская ул. Б 4
Пименовскій пер. В 4
Плацъ-Парадъ. Г 5
Плетешковск. пер. (Плетешки). В 7
Плющиха ул. Д 3
Поварская ул. Г 3, 4
Погодинская ул., Хам. 1. Д 2
Подвязки (на Долгорук. ул.). Б 4
Подколокольн. пер. Г 6
Подкопаевскій пер. Г 6
Покровка ул. ВГ 6
Покровская застава. Д 7
Покровская ул. БВ 8
Покровскій бул. Г 6
Покровскій мостъ. Б 8
Покровскій плацъ. Г 6
Покровскій пер., Рог. 1. ГД 6
Покровскій Б. пер., Рог. 3. Д 7
Покровскій М. пер., Рог. 3. Д 7
Покровскій туп., Яуз 2. Г 6
Покровскій проѣздъ. Г 6
Покровскія вор. Г 6
Полевой пер., Хам. 2. Г 2
Полевой 1, 2, 3, 4 и 5 пер. Мѣщ. 4. А 8
Полуектовскій пер., Преч. 1. Д 3, 4
Полуектовъ пер., Хам. 1, 2. Д 3
Полуяросл. ул. Г 7
Полуяросл. Б. пер. Г 7
Полуяросл. М. пер. Г 7
Полуярославскій мостъ. Г 7
Полянка Б. ул. ДЖ 5 Д 4
Полянка М. ул. Д 4
Полянскій пер. Д 4
Посланник. пер. В 8
Прачечный мостъ Г 9
Предтеченск. Б пер. В 2, 3
Предтеч. М. пер. В 2
Предтеч. В. пер. В 3
Предтеч. Н. пер. В 3
Преображенская застава. А 9
Преображенская ул. А 9
Преображенская площ. А 9
Преображенскій М. пер. А 9
Пречистенка ул. Д 3, 4
Пречистенская наб. Д 4
Пречистенскій бул. Г 4
Пречистенскія вор. Г 4
Прогонный пер. Г 3
Продольный пер. Г 3
Проектиров. ул., Леф. 2. Б 9
Проектиров. ул., Мѣщ. 3. Б 6
Проектиров. пер., Хам. 2. Г 2
Проектиров. пер., Сущ. 1. Б 5
Проектиров. пер., Леф. 2. Б 9
Проектиров. Н. пер., Хам. 2. Г 2
Прокудинскій пер. В 2
Проломныя ворота. Г 2
Проломныя Н. ворота. Г 2
Проломная застава. Г 8
Просвирнинъ пер., Срѣт. 2. В 5, 6
Просвирный пер., Леф. 3. В 9
Протопопов. пер. Б 6
Проточный пер. Г 3
Проѣзжій 1-й пер. (Б. Рогожскій). Д 7
Проѣзжій 2-й пер. (М. Рогожскій). Д 7
Проѣзжій пер., Хам. 1. Г 2
Прудов. Верхн. ул. ВГ 3

Прудов. Нижн. ул. ВГ 3
Прѣсненская застава. В 2
Прѣсненск. Б. ул. В 2, 3
Прѣсненск. Нижн. ул. В 2 Г 3
Прѣсненск. Сред. ул. В 2, 3
Прѣсненскій Бол. мостъ В 3
Прѣсненская площ. В 3
Прѣсненскій пер. В 3
Прѣсненскіе пруды. ВГ 3
Псковскій пер. Г 3
Пуговишник. пер. Д 3
Пупышевск. пер. Д 6
Пустая ул. Д 6, 7
Пустой пер. Б 9
Путинковскій пер. В 4
Пушкари (на Срѣтенкѣ, между Просвирнин. и Головин. пер.). В 5
Пыховъ проѣздъ, Прѣсн. 2. В 6
Пѣвческій пер. Г 6
Пѣговскій пер. А 2
Пятницкая ул. ДЖ 5
Пятницкій пер. Д 5

Разгуляй площ. В 7
Расторгуевск. пер. В 2, 3
Раушская набер. и пер. Г 5
Рахмановск. пер. В 5
Ремизовск. пер. Ж 5
Ржевск. Б. пер. Г 3
Ржевск. М. пер. Г 4
Ризополож. пер. Ж 4
Рогожская застава. Д 8
Рогожская 1, 2, 3, 4, 5 ул. Д 7
Рогожскій Больш. пер. (1-й Проѣзж.). Д 7
Рогожскій Малый пер. (2-й Проѣзж.), Д 7
Рождественка. В 5
Рождественскій бул. В 5
Ружейный пер. ГД 3
Руновская наб. Д 5
Руновскій пер. Д 5
Рыбниковъ пер. В 5
Рыбный пер. Г 5
Рыкуновъ пер. Б 8
Рязанская площ. В 6
Рязанская ул. Б 8
Рязанскій проѣздъ. В 6
Рязанскій туп. В 6

Саввинскій пер. Д 2
Савеловскій пер., Преч. 1. Д 4
Савельевскій пер., Мѣщ. 4. А 8
Сѣдовая Б. ул. В 4
Сад.-Землян. валъ. ВГД 6
Сад.-Каретн. ул. Б 4
Сад.-Кудрин. ул. В 3
Сад.-Самотеч. ул. Б 5
Сад. Спасская ул. В 6
Сад.-Сухарев. ул. Б 5
Сад.-Тріумф. ул. ВБ 4
Сад.-Черногрязская. В 6
Садовый туп. В 6
Садовническ. ул. Г 5 Д 5, 6
Салтыковск. ул. ВГ 7, 8
Салтыковскій мостъ. Г 7
Салтыковскій пер., Тв. 3. В 5
Салтыковскій пер., Сущ. 3. Б 5
Самотечн. площ. Б 5
Самотечн. ул. Б 5
Самотечн. пр. Б 5
Сандуновскій пер. В 5
Свиньинскій пер. Г 6
Свѣшниковскій пер. Д 6
Селезневская ул. Б 4, 5
Селиверст. пер. В 5, 6
Семеновская застава. Б
Семеновская Б. ул., Леф. 2. Б 9
Семеновская М. ул., Леф. 2. Б 9
Семеновская ул., Рог. 1, 2, 3. Д 6, 7
Семеновскій пер., Рог. 3. Д 7
Семинарскій туп. Б 5
Сенатская площ. Г 5
Сергіевскій Б. пер. В 5
Сергіевскій М. пер. В 5
Серебрянич. наб. Г 6
Серебрянич. пер. Г 6
Серебряный пер. Г 4
Серединка (или Серединскій пер.). Б 5, 6
Серпуховская Б. ул. Ж 5
Серпуховская М. ул. Ж 5
Серпуховскія ворота. Ж 5
Серпуховская застава. З 5
Серпуховская площ. Ж 5
Серпуховское шоссе. ЖЗ 5
Сивцевъ-Вражекъ. Г 3, 4
Сиваковъ пер. ГД 6
Симеоновск. туп. Д 6
Симоновъ пр. З 6, 7
Симоновскій мостъ. Ж 6
Синичкинъ мостъ. В 9
Синичк. рѣчн. наб. В 8, 9
Скарятинск. пер. ВГ 3
Скатертный пер. Г 3, 4
Скорняжн. пер. В 6
Скотопрогон. ул., Серп. 2. Пятн. 2. ДЖ 5
Слободскій пер. Г 8
Словущенск. пер. (Воскресенскій). ДЖ 5
Смирновскій пер. Г 3
Смоленская площ. Г 3
Смоленская ул. Г 3
Смоленскій бул. ГД 3
Смоленскій пр. Г 3
Смоленскій рын. Г 3
Собачья площадка. Г 3
Соболевъ пер. В 5

Соколовскій пер.	Б 3
Сокольническій паркъ.	А 7, 8
Сокольничій пер.	А 8
Сокольнич. попереч. пр.	А 7
Сокол. 1, 2, 3, 4 и 5 прос.	А 7
Сокол. 6 луч. прос.	А 8
Сокольн. Б. просп.	А 8
Сокольн. М. просп.	Внѣ пл.
Сокольн. проѣзд. 1, 2, 3, 4.	Внѣ пл.
Сокольнич. поле.	Б 7, 8
Сокольнич. шоссе.	Б 7, 8
Сокольничья ул.	А 7 Б 8
Солнцевскій пер.	Б 6
Солянка ул.	Г 5. 6
Солянскій туп.	Г 6
Сорокосвятская ул.	Ж 6. 7
Сорокосв. 1 и 2 пер.	Ж 6
Сорокоумов. пер.	Д 4
Софійка ул.	В 5
Софійская наб.	Г 4, 5
Спасоглинищ. Б. пер.	Г 5
Спасоглинищ. М. пер.	Г 5
Спасопесков. пер.	Г 3
Спасочигасов. пер.	Д 6
Спасская застава.	Ж 7
Спасская Б. ул.	БВ 6
Спасская М. ул.	Б 6
Спасскій Б. пер. |	БВ 5
Спасскій С. пер. } Срѣт. 1.	В 5
Спасскій М. пер. |	В 5
Спасскій пер., Тв. 3.	В 5
Спасскій Б. пер., Як. 1.	Д 4, 5
Спасскій туп., Мѣщ. 1.	Б 6
Спасскія вор.	Г 5
Спиридоновская ул.	В 3, 4
Спиридонов. пер., Арб. 1, 2.	В 4
Спиридоньев. пер., Басм. 2.	В 8
Срединскій пер.	Б 5
Средній пер.	Б 3
Срѣтенка ул.	БВ 5
Срѣтенскій бул.	В 5, 6
Срѣтенскій пер.	В 5
Срѣтенскія вор.	В 5
Старая площ.	Г 5
Староконюш. пер.	Г 4
Старослоб. ул.	АБ 7
Старослоб. пер.	А 7
Столешник. пер.	В 5
Столовый пер.	Г 4
Страстн. мон. пл.	В 4
Страстной бул.	В 4
Стремянскій пер.	Ж 5
Строгановскій пер.	Г 7
Стромынка ул.	А 8
Строчен. Б. пер.	Ж 5
Строчен. М. пер.	Ж 5
Стрѣлецкій пер.	В 5, 6
Стрѣльнинск. пер., Сущ. 2.	Внѣ пл.
Суворовская ул.	АБ 9
Суворовскій пер.	А 9
Сумниковъ пер.	В 5
Сусальный пер.	ВГ 7
Сухаревск. Б. пл.	Б 5, 6
Сухаревск. М. пл.	Б 5
Сухарева башня.	Б 5
Сущевская ул.	Б 4
Съѣзжинск. пер.	Д 7
Сыромятнич. ул.	Г 6, 7
Сыромятнич. пер.	Г 6, 7
Сытинскій пер.	В 4
Сѣнная площ.	Г 3
Сѣнной проѣздъ.	Г 3
Сѣчкинъ пер.	Б 4
Таганская площ.	Д 6
Таганскій пер.	Д 7. 6
Таганскій пр.	Д 6
Таганск. рын. (пл.).	Д 6
Тайницкія ворота.	Г 5
Татарск. Б. ул.	Д 5
Татарск. М. ул.	ДЖ 5
Татарскій пер.	Д 5
Тверская площ.	В 4
Тверская ул.	В 4 Г 4
Тв.-Ямская Б. ул.	Б 3, 4
Тверск.-Ямск. 2 ул.	Б 3, 4
Тверск.-Ямск. 3 ул.	Б 3, 4
Тверск.-Ямск. 4 ул.	Б 4
Тверской бул.	В 4
Тверскія вор.	В 4
Тверская застава.	Б 3
Театральная площ.	ВГ 5
Театральный пр.	В 5
Теплый пер.	Д 3
Теплый М. пер.	Д 3
Тессинскій пер.	Г 6
Тетеринскій пер.	Д 6
Титовскій пер.	Ж 3, 4
Тихвинская ул.	А 4
Тихвинск. пер., Сущ. 3.	А 4
Тихвинск. Б. пер., Хам. 2.	ГД 2
Тихвинск. М. пер., Хам. 2.	Г 2
Тихонская ул., Мѣщ. 4.	Внѣ пл.
Тишина ул.	АБ 8
Тишинск. площ.	БВ 3
Тишинскій мостъ.	В 3
Тишинскій Б. пер., Прѣсн. 2.	В 3
Тишинскій М. пер., Хам. 2.	Г 3
Тишинск. 1, 2 и 3 пер., Хам. 2.	Г 3
Тишин. Ср. 1 пер.	БВ 3
Тишин. Ср. 2 пер.	Б 3
Толбинскій пер.	В 5
Толмач. Б. пер.	Д 5
Толмач. М. пер.	Д 5
Толстовск. Б. пер.	Г 3
Толстовск. М. пер.	Г 3
Третьяковск. пр.	Г 5
Трехгорная заст.	В 2
Трехгорный пр.	В 2
Трехпрудн. пер.	В 4

Трехсвятит. Б. пер. Г 6
Трехсвятит. М. пер. Г 6
Трехсвятит. пер. В 6
Трифоновск. пер. А 5, 6
Трифонов. Б. и М. мосты. А 5
Тріумфальн. Ст. вор. В 4
Тріумф. Нов. вор. Б 3
Троилинск. пер. Г 3
Троицкая ул. Б 5
Троицкій пер., Преч. 1. Д 3
Троицкій Б. пер., Пятн. 2. Ж 6
Троицкій М. пер., Пятн. 2. Ж 6
Троицкій Б. пер., Сущ. 1. Б 5
Троицкій М. пер., Сущ. 1. Б 5
Троицкій 3 и 4 пер., Пятн. 2. Ж 6
Троицкій Ср. пер., Пятн. 2. Ж 6
Троицкій М. пер., Пятн. 2. Ж 6
Троицкій Б. пер., Басм. 2. Г 7
Троицкій Ср. пер., Басм. 2. Г 7
Троицкій М. пер., Басм. 2. Г 7
Троицкія ворота. Г 4
Троицкій мостъ. Г 4
Труба (см. Трубная площ.). В 5
Трубецкой пер. ДЖ 1, 3
Трубецкой М. пер. ДЖ 2, 3
Трубная площ. В 5
Трубниковскій пер. Г 3
Трубный Б. пер. Д 3
Трубный М. пер. Д 3
Трындин. пер. В 3
Тупиковскій мостъ. Д 6
Тупой пер., Рог. 3. Д 7
Тупой пер., Сущ. 1. Б 4
Тупой пер., Срѣт. 2. В 5
Тургенев. площ. В 6
Тюремный пер. АБ 4

Угольн. Б. площ. Б 4
Угольн. М. площ. Б 4
Уланскій пер. В 6
Усачевъ пер. Ж 2
Усачевъ М. пер. Ж 2
Успенскій Б. пер., Мяс. 1. ВГ 6
Успенскій М. пер., Мяс. 2. В 6
Успенскій пер., Преч. 1. Г 3
Успенскій М. пер., Преч. 1. Г 3
Успен. 1, 2 и 3 пер., Пят. 2. Ж 6
Успенскій пер., Срѣт. 1. В 4
Успенскій пер., Рог. 1. Д 6
Успенскій Б. пер., Як. 2. Д 5
Успенскій М. пер., Як. 2. Д 5
Устьинская наб. Г 6
Устьинская ул. Г 6
Устьинскій Б. мостъ. Г 5, 6
Устьинскій М. мостъ. Г 6
Устьинскій Б. пер. ГД 6
Устьинскій М. пер. Д 6
Устьинскій пер. ГД 6
Ушаковскій 1 и 2 пер. Д 4
Ушаковскій 3 пер. Д 3, 4

Фалѣевскій пер. Г 5
Фигуринъ пер. Б 9
Филипповскій пер. Г 4
Фроловскій пер., Мяс. 1 В 5, 6
Фроловскій пер., Як. 1 Д 4
Фуркасовскій пер. В 5
Фурманный пер. В 6

Хавская слобода. З 4
Хавская ул. ЖЗ 4
Хамовническій пер. Д 3
Хамовническій плацъ. Ж 3
Хапиловская ул. БВ 8
Хапиловскій пер. Б 9
Харитон. Б. пер. В 6
Харитон. М. пер. В 6
Хива ул. Д 7
Хивскій пер. Д 7
Хитровская площ. Г 6
Хитровъ рынокъ. Г 6
Хитровскій пер. Г 6
Хлудовскій туп. В 6
Хлынов. туп. ВГ 4
Хлѣбниковъ пер. Д 7
Хлѣбный пер. Г 4
Хохловскій пер. Г 6
Храма Христа Спасит. наб. ГД 4
Хрустальный пер. Г 5
Хрущевскій пер. ГД 4
Хухриковъ пер. Г 2

Царицынская Б. ул. ДЖ 2 Ж 3
Царицынская М. ул. Ж 2
Царская площ. Г 5
Царскій пер. Б 3
Цвѣтной бул. БВ 5

Чашниковскій пер. Г 4
Черкасск. Б. пер. Г 5
Черкасск. М. пер. Г 5
Черниговск. пер. Д 5
Черныш. Б. пер. ВГ 4
Черныш. М. пер. В 4
Черныш. пер. АБ 7
Чечеринск. пер. Д 6
Чигасы (см. Спасо-Чигас. пер.). Д 6
Чистопрудн. бул. В 6
Чистые пруды. В 6
Чихачев. пер. Б 6
Чугунный мостъ. Д 5
Чудовская ул. Д 3
Чудовъ пер. Д 3
Чудовскій пер. В 6
Чухинскій пер. В 3
Чухинск. Н. пер. В 3, 4

Шаболовская ул. ЖЗ 4
Шаболовскій пер. З 4
Шапочный пер. Ж 4, 5
Шведскій пер. В 4

Линіи конно-желѣзн. дорогъ и трамваевъ.

Арбатская (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5)— Арбатская площ. (Г 4)— Новодѣвичій мон. (Ж 2).

Богородская (1 ст.): Сокольничье шоссе, у круга (А 8) -- село Богородское (внѣ плана).

Бульварная I (1 ст.): Устьинскій мостъ (Г 6)—Страстной мон. (В 4).

Бульварная II (1 ст.): Страстной мон. (В 4) — Арбатская площ. (Г 4).

Долгоруковская-электрич. (1 ст.): Страстной мон. (В 4) — Бутырская застава (А 3).

Дорогомиловская (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Арбатская площадь (Г 4) — Дорогомиловская застава (Г 2).

Екатерининская (1 ст.): Воскресенская площ. (Г 5) — Екатерининская площ. (Б 5).

Замоскворѣцкая (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Болотная площадь (Д 4) — Калужская площ. (Ж 4).

Калужская (1 ст.): Калужск. площ. (Ж 4) — Калужск. застава (З 3).

Мѣщанская (1 ст.): Сухарева башня (Б 5) — Крестовск. застава (А 6).

Нижегородская (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Таганская площадь (Д 6) — Старый Нижегородскій вокзалъ, у Покровской заставы (Д 7).

Никитская (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Никитскія вор. (В 4)— Прѣсненская застава (В 2).

Петровская (3 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Страстной мон. (В 4) — Тверская застава (Б 3) — Петровскій паркъ № 1 (А 2); послѣдняя станція электрическая.

Покровская (3 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Земляной валъ и уголъ Покровки (В 6) — Гавриковъ пер. (В 8) — Преображен. застава (А 9).

Покровско-Сокольническая (3 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Земляной валъ (В 6) — Рязанскій вокзалъ (В 6) — Сокольн. шоссе, у круга (А 8).

Пречистенская (1 ст.): Москворѣцк. мостъ (Г 5) = Дѣвич. поле (Д 2, 3).

Пятницкая (1 ст.): Чугунный мостъ (Д 5) — Серпух. застава (З 5).

Рогожская (2 ст.): Ильинскія ворота (Г 5) — Земляной валъ и уголъ Николо-Ямской (Д 6) — Рогожская застава (Д 7, 8).

Садовая I (1 ст.): Сухарева башня (Б 5) — Смоленскій рынокъ (Г 3).

Садовая II (1 ст.): Смоленскій рынокъ (Г 3) — Калужск. площ. (Ж 4).

Садовая III (1 ст.): Калужская площ. (Ж 4) — Таганск. площ. (Д 6).

Садовническая (1 ст.): Варварск. вор. (Г 5) — Городск. прачечн. (Д 6).
Сретенско-Сокольническая (3 ст.): Ильинск. вор. (Г 5) — Сухарева башня (Б 5) — Рязанскій вокзалъ (В 6) — Сокольничье шоссе, у круга (А 8).

Загородныя:

Воробьевская — паровая (1 ст.): Калужская застава (З 3) — Воробьевы горы (З 1).
Петровско-Разумовская — паровая (1 ст.): Бутырская застава (А 4) — Петровско-Разумовское (внѣ плана).
Бутырско-Петровская — электрическая (1 ст.): Бутырск. заст. (А 3)— Петровскій паркъ № 2 (А 2).

Вокзалы желѣзныхъ дорогъ.

Брестской (Смоленской) ж. д., у Тверской заставы, Б 3.
Брянской ж. д., въ Дорогомиловѣ, Г 2.
Виндавской ж. д., у Крестовской заставы, А 6.
Казанской (Рязанской) ж. д., Каланчевская площадь, В 6.
Курской ж. д., Земляной валъ, близъ Покровки, БГ 7.
Нижегородской ж. д., тамъ же, ВГ 7.
Николаевской ж. д., Каланчевская площадь, Б 6, 7.
Павелецкой ж. д., Зацѣпа, Ж 5.
Савеловской ж. д., за Бутырской заставой, А 3.
Ярославско-Архангельской ж. д., Каланчевская площадь, Б 7.

Заставы.

Расположены по Камеръ-Коллежскому валу, въ началѣ шоссе и дорогъ, выходящихъ изъ города. Въ настоящее время утратили свое прежнее значеніе и могутъ быть упомянуты здѣсь лишь въ цѣляхъ скорѣйшаго отысканія той или другой мѣстности.

Бутырская (А 4) въ концѣ Долгоруковской ул.; ведетъ въ г. Дмитровъ. *Дорогомиловская* (Г 2) въ концѣ Б. Дорогомиловской ул.; ведетъ на Можайскъ и Смоленскъ. *Калужская* (З 3) въ концѣ Калужской ул.: на Боровскую дорогу къ г. Калугѣ. *Крестовская* (А 6) въ концѣ 1-й Мѣщанской ул.; въ г. Ярославль. *Покровская* (Д 7) въ концѣ Семеновской ул.; чрезъ Коломну въ Рязань. *Преображенская* (А 9) въ концѣ Преображенской ул.; въ Нижній-Новгородъ. *Проломная* (Г 8) у Анненгофской рощи. *Пръсненская* (В 2) въ концѣ Б. Прѣсненской ул.; на Звенигородскую дорогу. *Рогожская* (Д 9) въ концѣ Вороньей ул.; чрезъ Богородскъ во Владимиръ. *Семеновская* (Б 9) въ концѣ Семеновской ул.; на Суздаль. *Серпуховская* (З 5) въ концѣ Мытной ул. и Серпуховского шоссе; черезъ Тулу въ Брестъ-Литовскъ. *Спасская* (Ж 7) въ концѣ Воронцовской ул.; въ Николо-Угрѣшскій монастырь. *Тверская* (Б 3) въ концѣ Б. Тверской-Ямской ул.; на Тверь и Петербургъ. *Трехгорная* (В 2) въ концѣ Нижн. Прѣсненской ул.

ЗАМѢЧЕННЫЯ ОПЕЧАТКИ.

					Напечатано:	*Слѣдуетъ читать:*
Стр.	50	строка	7	сверх.	водозводную	водоводную
„	56	„	13	„	XVII начала XVIII	XVII и начала XVIII
„	86	„	13	„	1901	1902
„	138	„	19	снизу	стр. 57	стр. 223 и 57
„	146	„	19	„	Кавалергадская	Кавалергардская
„	„	„	13	„	Мехайловичемъ	Михайловичемъ
„	149	„	18	сверх.	Гроздного	Грознаго
„	151	„	12	снизу	Александра II	Александра III
„	167	„	3	„	рук. 1703 г.	рук. 1073 г.
„	216	„	19	„	Аргангела	Архангела
„	246	„	21	„	Селиверста	Селивестра
„	252	„	13	„	абсерваторія	обсерваторія

БИБЛІОТЕКА ДЛЯ САМООБРАЗОВАНІЯ:

Минто, В., проф. **Дедуктивная и индуктивная логика.** Ц. 1 р. 75 к.— **Исторія Греціи.** Ц. 3 р. 50 к.—**Римская имперія.** Ц. 2 р. 50 к.—*Ремсенъ, И.* **Введеніе къ изученію органической химіи.** Ц. 1 р. 75 к. — *Шенбергъ, Г.* **Положеніе труда въ промышленности.** Ц. 1 р. 60 к. — *Кукъ.* **Новая химія.** Ц. 1 р. 75 к. — *Чичеринъ, Б. Н.* **Политическіе мыслители древняго и новаго міра.** Ц. за оба вып. 3 р. 50 к. —*Ремсенъ, И.* **Введеніе въ изученіе химіи.** (Неорганическая химія). Ц. 1 р. 75 к.—*Ферворнъ, М.* **Общая физіологія.** Ц. за оба вып. 4 р.— *Гегельсбергеръ, Ф.* **Общее ученіе о правѣ.** Ц. 1 р. 40 к. — *Макъ-Кендрикъ и Снодграсъ.* **Физіологія органовъ чувствъ.** Ц. 1 р. 75 к. — **Русская исторія.** Ц. 2 р. 75 к. — *Лоренцъ, Г.* **Элементы высшей математики.** Въ двухъ томахъ. Томъ I. Ц. 3 р. Томъ II. Ц. 2 р. 50 к. Вмѣстѣ — 5 р. — *Уоллесъ, А. Р.* **Дарвинизмъ.** Ц. 3 р. — *Поррить, Эд.* **Современная Англія.** Ц. 1 р. 60 к. — **Исторія Римской республики по Моммсену.** Вып. I. Ц. 2 р.—*Чичеринъ, Б.* **О народномъ представительствѣ.** Ц. 3 р. — *Майръ, Г.* **Закономѣрность въ общественной жизни.** Ц. въ переплетѣ 2 р. 25 к., въ обложкѣ 1 р. 50 к.—*Локіеръ, Н.* **Спектроскопъ.** Ц. 1 р. 75 к. — *Гексли и Мартинъ.* **Практическія занятія по зоологіи и ботаникѣ.**—*Ганчъ.* **Стереохимія.**—*Желѣзновъ, В. Я.* **Очерки политической экономіи.** — *Фостеръ, М. и Шоръ, Л.* **Физіологія для начинающихъ.** — *Грантъ, Т.* **Греція въ вѣкъ Перикла.** — **Исторія Римской республики по Моммсену.** Вып. II. — *Лексисъ.* **Экономія торговли.** — **Русская исторія.**

Гуринъ, Г. И. **Общедоступный лѣчебникъ домашнихъ животныхъ.** Съ рисунками. Ц. 1 р. — *Его же.* **Больная лошадь.** Ц. 35 к.

Книги подъ редакціей Н. В. Тулупова:

1) Для дѣтскаго чтенія.

Родныя сказки. *Н. В. Тулупова.* 6 выпусковъ. Ц. каждаго 15 к., въ папкѣ 25 к. — **Былинка.** *С. Лаврентьевой.* Ц. 30 к., въ папкѣ 40 к. — **Братья Гриммъ.** 20 сказокъ для дѣтей мл. возр. Ц. въ бумажкѣ 75 к., въ папкѣ 1 р. —**Дѣтскіе годы.** *Кл. Лукашевичъ.* Ц. 50 к., въ папкѣ 1 р.— **Добрыя души.** *С. И. Лаврентьевой* Ц. въ бумажкѣ 50 к., въ папкѣ 65 к.— **Павлушка комедіантъ.** *Л. Горбуновой.* Ц. 40 к., въ папкѣ 50 к.—**По бѣлу свѣту.** *С. И. Лаврентьевой.* Ц. 1 р. 75 к., въ коленкоровомъ переплетѣ 2 р.— **Въ мірѣ искусствъ.** *С. И. Лаврентьевой.* Ц. 60 к., въ папкѣ 75 к. — **Мимолетныя тучки.** *Л. Лидановой.* Ц. въ бумажкѣ 60 к., въ папкѣ 75 к.— *Мердеръ, Н. И.* **Приключеніе двухъ кадетъ** (сто лѣтъ тому назадъ). Ц. 75 к.

2) Книжки профессора Богданова.

Въ лѣсной глуши. Ц. 10 к. — **Въ колосистой ржи.** Ц. 10 к. — **Какъ идетъ жизнь на свѣтѣ.** Ц. 20 к. — **Карпушкинъ родникъ.** Ц. 20 к. — **Изъ лѣтописей зимы. Ошкуи. Глухарь.** Ц. 15 к.

3) Дешевыя изданія для школъ и народа.

Баранцевичъ, К. **Промашка.** Ц. 5 к. — *Его же.* **Простила.** Ц. 3 к. — *Дементьевъ, Н.* **Патріархъ Гермогенъ.** Ц. 5 к. — *Ефимовъ, Е.* **Царь-Освободитель Александръ II.** Ц. 6 к.—*Лукашевичъ, Кл.* **Другъ несчастныхъ— докторъ Гаасъ.** Ц. 5 к. — *Ея же.* **Курскій астрономъ-самоучка Ѳ. А. Семеновъ.** Ц. 5 к.—*Ея же.* **Бѣдный родственникъ.** Ц. 5 к.— *Ея же.* **Къ свѣту.** Ц. 8 к.—*Ея же.* **Искра Божія.** Ц. 4 к.—*Ея же.* **Одинъ изъ многихъ.** Ц. 3 к.— *Ея же.* **Въ глухомъ углу.** Ц. 4 к. — *Ея же.* **Какъ жилъ В. А. Жуковскій и что онъ писалъ.** Ц. 6 к.— *Хлѣбникова, Р.* **Какъ жилъ Н. В. Гоголь и что онъ писалъ.** Ц. 2 к.

Тулуповъ, Н. В. **Наглядный букварь для домашняго обученія.** Съ 137 рисунками. Ц. 15 к.